

TV 24일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	6 30 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
50 인간극장		7 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <위험한 여자>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	8 30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <태양의 신부>
30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <복희누나>	9 30 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은아침
00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	00 여유만만 50 지구촌 뉴스	10 00 문화4색	00 SBS 뉴스
00 즐거운 책 읽기 55 비르말 고운말	10 스포츠 타임 20 TV 특강	11 00 MBC 뉴스 15 늘 푸른 인생 스페셜	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
00 KBS 뉴스12	00 스타인생극장 스페셜 1~2부	12 00 MBC 뉴스 15 늘 푸른 인생 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 테마스페셜
00 KBS 걸작선 <사랑을 믿어요>(재)		1 05 우리라카 우리문화 놀라운 세상 스페셜	30 도전! 슈퍼대디(재)
00 KBS 뉴스 10 제21회 KBS 국악 대경연	10 의뢰인 K	2 00 MBC 특선다큐 9988에 도전한다 <당뇨병, 알리아 이긴다> 55 키즈 어드벤처 베스트	00 SBS 뉴스 10 건강클러닉(재)
50 아름다운 사람들	00 KBS 뉴스타임 05 유로링 동물탐정 35 출발! 모나리자호 미술탐험대	3 50 MBC 뉴스	10 세상에서 가장 아름다운 여행(재)
00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <세상을 잇는 담(談)쟁이>	00 TV 유치원 30 오후의 초록가방	4 00 우리 아이 뇌를 깨우는 101가지 비밀 30 보글보글 록2	00 스킨2고 30 꾸러기 탐구생활
00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 사랑의 가족	5 00 MBC 주말특별기획드라마 <애정만년세>(재)	00 SBS 뉴스라이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	6 00 6시 뉴스캐리진 50 공감 특별한 세상	30 생방송! KBC 투데이
00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	45 스타 인생극장 <소녀시대>	7 45 일일시트콤 <하이킥! 짧은다리의 역습>	10 시사타자 따따따 20 일일드라마 <내 딸 꽃님이>
25 일일연속극 <당신 뿐이야>	20 세계는 지금 50 호우라기	8 15 일일연속극 <오늘만 살아라> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
00 KBS 뉴스9	50 KBS 뉴스타임 55 수목드라마 <영광의 재인>	9 55 수목미니시리즈 <나도, 꽃>	55 SBS 대기행 <부리글은 나무>
00 역사스페셜 <선각대사(사)의 증언> 50 아름다운 사람들		10	
00 KBS 뉴스라인 40 현정로 동행	05 해피투게더	11 05 2011 MBC 대학가예제 1~2부	15 스타부부쇼 자기야
25 KBS 뉴스 콘서트 필2	25 스포츠 하이라이트 35 남독의 발견	12	25 나이트라인 45 한국의 숲(재)

MBC '주병진 토크 콘서트' 신설

28일부터 TV개편... 정보·지역탐방 프로그램 강화

MBC는 28일 TV 프로그램 개편을 실시한다. 개편에 맞춰 의학정보 프로그램 '메디컬 스토리 닥터스'와 지역탐방 프로그램 '고향'을 부각해'가 각각 월요일과 목요일 오후 6시50분 신설됐다.

'고향'을 부각해'는 전국의 시골장터와 지방 사람들의 이야기를 전하는 내용으로, 배우 강부자가 내레이션을 맡았다.

월요일 오전 11시에는 토론 프로그램 'MBC 여성토론 위드'가 시청자를 유혹한다. 이정민 아나운서가 진행하는 '여성토론 위드'는 여성의 시각에서 사회 전반의 이슈를 다룬다.

MBC는 또 평일 오후 5시대를 정보·문화준으로 정하고 'MBC플러스 특선' (월)과 '아름다운 콘서트'(화), '공감 특별한 세상'(수), '문화사색'(목), 'MBC 파워매거진'(금)을 편성했다.

'MBC 100분토론'은 목요일에서 화요일 밤 12시10분으로 시간대를 옮긴다.

예능 프로그램 가운데 주병진의 방송 북극작으로 화제를 모으는 '주병진의 토크 콘서트'는 매주 목요일 밤 11시50분부터 80분간 방송된다.

'우리들의 일밤 2부-나는 가수다'는 방송 시간이 오후 6시40분에서 오후 6시로 앞당겨지면서 75분에서 115분으로 늘었다. 반면 '일밤 1부-바람에 실려'는 오후 5~6시 방송되면서 80분에서 60분으로 줄었다.

개편에 맞춰 '당신이 국가대표입니다'와 '우리들의 일밤' 한 장면.



'우리들의 일밤' 한 장면.

다(월요일 오후 6시50분)와 '슈퍼블로거'(금요일 밤 12시30분)는 폐지됐다. /연합뉴스

생방송 1억 퀴즈쇼

SBS 내달 1일 70분간 방송

SBS는 파일럿(시범) 프로그램 '생방송 1억 퀴즈쇼'를 다음 달 1일 오후 8시50분부터 70분간 생방송한다고 23일 밝혔다.

총 6라운드로 구성된 이 퀴즈쇼는 1-5라운드는 각 1천만원, 6라운드에는 5천만원의 상금을 걸고 시청자들로부터 휴대전화 문자와 모바일 메신저 메시지를 통해 답을 받는다.

라운드별로 한 문제씩 출제되며, 제작진은 문자 참여자 중 추첨을 통해 라운드마다 정해진 인원수에 맞춰 상금 당첨자를 뽑는다. 진행은 방송인 김용만이 맡는다.

제작진은 "문제는 크게 어렵지 않은 수준이며 생방송 중 누구나 자유롭게 참여할 수 있다"며 "라운드마다 상금이 따로 있어서 이전 문제에서 틀려도 다시 도전할 수 있고 중복 당첨도 가능하다"고 설명했다. /연합뉴스

제20회 光日盃

광주 전남 직장인 체육대회

물러서게 만든 궁여지책

준결승 1국 4보(74~98)

黑 최영호 5단 白 김광식 5단

(포스코) ((주)중림)

흑 ▲는 궁지에 몰린 최영호 5단의 궁여지책이라고 할 수 있다. 그런데 상대의 좌중우돌에 당황했는지 마음이 약해진 김광식 5단이 백 76으로 물러서고 만다. 이 수로는 그랬으면 흑이 '참고도'의 2로 끊어 오더라도 백 3으로 물고 5로 넘어가서 별 탈이 없었다. 흑이 6이하 14까지 조여 오더라도 백 15로 내려서는 수가 호수여서 흑이 한 수 부족으로 잡히고 만다. 이 흑이 잡혀버리면 바깥의 흑 대마는 거의 빈사

지경이어서 백의 대우세였다. 흑 77로 두게 되어서는 조금 풀린 모습이다. 자신감이 생긴 최영호 5단은 기세를 몰려 흑 83부터 89까지 중앙을 보강했는데 이제는 좌변의 흑 대마만 수습이 된다며 오히려 우세한 국면이다.

흑 95는 계속되는 김수다. 백을 도발해 수습의 리듬을 찾으려는 것처럼 보이는데 김광식 5단이 드디어 참지 못하고 백 96으로 나와 우지간 끊어버린다. 과연 이 공방전은 어떻게 진행될 것인지.

오규철 9단
(본보 바둑해설위원)

EBS		EBS플러스1		EBS플러스2	
06:00 극한직업	10:00 최고의 요리비결	04:10 EBS 포스 <비문학>	13:00 * <이재형의 미적본>	08:00 9급 공무원 시험 대비 강좌	15:20 EBS 초등-내공남녀(2학기)
06:30 미래직업, 뜨는직업	10:30 60분 부모	05:00 EBS 기본과 특별(재)	13:50 잊혀져가는것들 II <광정원의 수학(하)>	08:30 독학사 교육 강좌 <과학 3-2>	15:50 * <과학 4-2>
07:00 오스카의 오아시스	11:30 이빠 놀이뉴스	05:50 * <영문법 출제찾기>	14:00 EBS 탐스런 <최정석의 한국근대사>	09:40 * <국사>	16:20 * <과학 5-2>
07:10 제로니모의 모험	12:00 EBS 정오뉴스	06:40 EBS 포스 <현대문학>	15:00 * <송원희의 지구과학 I>	10:20 EBS 중3 퍼펙트 체크업 <과학>	16:50 * <과학 6-2>
07:35 꼬마기관차 토마스와 친구들	12:10 TV일학사장관	07:30 EBS 탐스런 <최정석의 한국근대사>	16:00 * <최선목의 지구과학 II>	11:00 Magic 중학영문법 Level 2	17:20 * <우리나라의 역사 6-1>
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:00 세계대미여행 <김은태를 넘어 4부>	08:20 * <합보연의 사회(문학)>	17:00 EBS기보과 특별한(재) <광정원의 수학(하)>	11:50 EBS TV 중2 <비문학2>	17:50 EBS TV 중1 <수학1-2>
08:00 덩동덩 유치원	13:40 미래직업, 뜨는직업(재)	09:10 * <합보연의 윤리>	18:00 * <영문법 출제찾기>	12:30 * <도덕>	18:30 * <과학 2-2>
08:20 꼬마버스 티오	14:10 EBS 다크 프라이	10:00 공부의 왕도(재)	18:50 수능특강 5분 시험 I	13:10 EBS TV 중3 <한문>	19:50 EBS TV 중2 <비문학2>(재)
08:35 한글친구 이라차	15:00 스킨 한국어	10:30 EBS 다크프라이 <남편이 달라졌어요>	19:00 EBS 탐스런 <합보연의 사회(문학)>	13:50 중학영어독해 Level 3	20:30 * <도덕>(재)
08:45 깨미	15:30 미스 스포이더와 개구쟁이들	11:20 EBS 내신 6급 <정승제의 수학(하)>	20:00 2012학년도 논술특집	14:30 초등 6학년 영어 Ready Set Go	21:10 EBS TV 중3 <영어>(재)
09:00 방구대장 뽀롱이	15:55 덩동덩 유치원(재)	12:10 EBS 포스 <고전문학>	16:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	14:50 EBS 클럽뱅크	21:50 * <국사>(재)
09:10 부릉! 부릉! 부루이즈	16:15 깨미(재)			15:10 창의가 반짝!	23:10 Magic 중학영문법 Level 2
09:25 똑딱똑딱 밭이저씨	16:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)				
09:40 변신로봇 5					

우리말 나누이	굿모닝 잉글리쉬	니하오 쑹구위	오하오우 니혼고
<h3>온라인을 받음할 때</h3> <p>11월 20일 셋다운제 실시로 온라인 게임 업계..</p> <p>'온라인'을 받음할 때, [올라인]으로 받음해야 할까? [온라인]으로 받음해야 할까?</p> <p>'온라인'은 [올라인]으로 받음합니다. '온라인'을 한 단어로 인식하여 받음하면 [올라인]이 되고, '온'과 '라인'이 결합한 말로 생각하면 [온라인]으로 받음할 수 있습니다. 그러나 우리말에서는 '온라인'은 일반적으로 하나의 단어로 보는 경향이 강하고, 실제 받음에서도 [온라인]보다는 [올라인]으로 받음하는 사람이 많습니다. 따라서 '온라인'의 표준받음은 [올라인]이라고 할 수 있습니다.</p>	<h3>Hold on, please</h3> <p>잠깐만 기다리십시오</p> <p>A : This is the operator. Is Mr. Choi there, please? B : Yes, this is he. A : I have a collect call from England. B : Who's calling? A : It's a Mr. John Smith. Do you accept the charges? B : Sure. A : Hold on, please.</p> <p>A : 교환원입니다. 최 선생님 계세요? B : 네, 잡니다. A : 영국에서 수신자 부담 전화가 왔는데요. B : 누구인데요? A : 존 스미스씨입니다. 전화 요금 지불하시겠습니까? B : 네. A : 잠깐만 기다리십시오.</p> <p>* 요금이 무료인 = free of charge. * 여기 주차는 공짜예요. = The parking here if free of charge.</p>	<h3>搖錢樹 yáo qián shù</h3> <p>흔들면 돈 떨어지는 나무</p> <p>搖(흔들 요), 鐵(돈 전), 樹(나무 수). 흔들면 돈이 떨어지는 나무입니다. 이 나무는 부지런하고 착한 사람에게 백발 노인이 예언을 했는데 그 말을 듣고 길을 나섰다가 예언대로 돈이 열리는 나무를 발견해서 잘살았다는 전설에 나오는 나무입니다. 흔들면 돈이 떨어진다는 '搖錢樹'는 돈으로 후원해주는 사람이나 자금이 되는 주력상품을 가리키는 용어로 쓰입니다.</p> <p>어떤 사건을 보니 우리말로 '돈 줄, 봉'이라고 해석되어 있는데, '봉'이라고 생각하기엔 너무 부정적인 것 같고, 경제력 있는 든든한 배경으로 번역됨이 더 맞을 것 같습니다. 우리에게도 든든한 搖錢樹 하나 있으면 좋겠지요.</p> <p>오규철 9단 (본보 바둑해설위원)</p>	<h3>朝寝坊しますから。</h3> <p>늦잠을 잡니다</p> <p>A : 管美さんは朝ごはんを食べて、学校へ行きますか。 B : いいえ、食べないで行きます。朝寝坊しますから。 A : 私は毎日朝ごはんを食べて、学校へ行きます。母は朝のご飯は一日の方だと言っていますよ。 B : そうですか。これから私も朝ごはんを食べていきます。</p> <p>A : 토미씨는 아침밥을 먹고, 학교에 갑니까? B : 아니요, 먹지 않고 갑니다. 늦잠을 자니까요. A : 나는 매일 아침밥을 먹고 학교에 갑니다. 엄마는 아침밥은 하루의 힘이라고 말하고 있어요. B : 그래요. 이제부터 나도 아침을 먹고 가겠습니다.</p> <p>[문법정리] ※ ~て & ~ないで.(~하고 / ~하지 않고) ⇒ 한편에서는 어떤 일을 하고 다른 한편으로 그것을 하지 않고 다른 무언가를 한다는 형식 ▶ 試験の時、本を見て、答えを書きました。 = 시험 볼 때 책을 보고 답을 썼습니다.</p>
<p><전남언어문화교육 연구회></p>	<p><동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p><아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>