

TV 13일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 굿모닝! 채널A입니다	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <워털루 여자>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
00 생방송 김성주의 모닝카페	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 <태양의 신부>
00 해피엔드 101가지 부부 이야기(재) 30 월화 미니시리즈 <컬러 오브 우먼(재)>	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <복희누나> 40 여유만만	30 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
40 개그시대(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
40 너는 내 운명(재)	00 여성공감 55 바른말 고운말	10 스포츠타임 20 세상의 모든 다큐 <메뚜기, 인류의 재앙일까>	00 수목미니시리즈 <나도 꽃>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
10 채널A 뉴스와 경제 30 보이는 특강	00 KBS 뉴스 12	10 인간극장 스페셜(재)	00 MBC 뉴스 15 다문화 희망 프로젝트 <우리는 한국인>	00 SBS 12 뉴스 30 다문화 만남세계(재)
20 동아 스포츠 대상 시상식	00 KBS 걸작선 <사랑을 믿어요(재)>		05 그린실버 <고향이 좋다 스페셜> 55 우리끼리 우리문화	30 도전! 슈퍼대디
20 이수근의 버퍼드림시대(재)	00 KBS 뉴스 10 KBS 중계식 <모스크바의 겨울 오케스트라>	10 퀴즈쇼 사총사(재)	55 TV발상 꾸러기 식사교실 베스트	00 SBS 뉴스 10 네트워크현장 <고향이 보인다>
30 그 여자 그 남자(재)		00 KBS 뉴스타임 05 유로링 동물탐정 35 미키마우스 클럽하우스	50 MBC 뉴스	10 인간 대 자연 <극한에서 살아남기 3>
30 음치들의 반란 앙코르(재)	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <the 비법집>	00 TV 유치원 30 여러 이야기	00 뽀뽀 아이즈 30 마법천자문	00 안녕 저두야 30 내마음의 크레파스 스페셜
40 채널A 뉴스네트워크	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 사랑의 가족	00 아름다운 콘서트	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 춘티콤 월컴 투 가오리
00 다섯남자의 맛있는 파티	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보	00 6시 뉴스메거진 50 생방송 전국시대	30 생방송! KBC 투데이
00 생방송 연예인사이드	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 아시아	45 스타 인생극장 <원더걸스>	45 일일시트콤 <하이킥! 짧은 다리의 역습>	10 시사터치 따따따 20 일일드라마 <내달 꽃님이>
00 해피엔드 101가지 부부이야기 30 채널A 뉴스830	25 일일연속극 <당신뿐이야>	20 세계는 지금 55 1대 100	15 일일연속극 <오늘만 같아라> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 기자가 만나는 세상 현장 21
15 채널A 스포츠 투나잇 20 월화미니시리즈 <컬러 오브 우먼>	00 KBS 뉴스 9	55 월화드라마 <브레인>	55 MBC 스포츠 50주년 특별기획 <빛과 그림자>	55 월화드라마 <천일의 약속>
30 개그시대	00 KBS 특별기획 <신인류, 호모 현대드레가 온다 제1편> 50 아름다운 사람들			
40 너는 내 운명	00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기	05 김승우의 승승장구	15 PD수첩	15 강심장
10 채널A 한밤뉴스 20 주말특별기획드라마 <천상의 화원 공백(재)>	35 KBS 네트워크 기획 <세계화 5년의 꿈>	15 스포츠 하이라이트 35 TV50년 앙코르쇼 <공포의 콩콩파>	10 MBC 뉴스 24 20 MBC 100분토론	40 나이트 라인

엄정화·황정민, 영화 '댄싱퀸'으로 세번째 '호흡'

가수이자 배우 엄정화가 영화 속에서 댄스 가수를 꿈꾸는 주부를 연기했다.

엄정화는 12일 서울 시내 한 영화관에서 열린 영화 '댄싱퀸' 제작보고회에서 "영화 속에서 가수가 되는 연기를 할 수 있어서 즐거웠다"고 말했다.

극 중에서 왕년에 '신촌마돈나'로 불리며 나이트클럽을 호령한 댄싱퀸으로 나오는 그는 실제로 나이트클럽을 많이 다녔느냐는 질문에 "스무살 때 서울에 올라와서 데뷔하고 난 뒤 춤을 추기 시작했다"고 답했다.

영화에는 또 엄정화가 오디션 프로그램 '슈퍼스타K'에 출연하는 내용이 나오는데, 가수 이효리가 심사위원을 맡아 카메라로 출연한다.

엄정화는 "전혀 한 통으로 효리를 섭외했는데, 촬영 날은 굉장히 부담스러웠고 효리의 눈길

도 부담스러웠다"며 "그래도 떨리는 마음으로 재미있게 찍었다"고 전했다.

극 중에서 가수가 되려는 그녀의 꿈을 가로막는 인물은 바로 남편이다. 인간변호사로 일하며 평범한 소시민으로 살던 남편은 어쩌다 보니 서울시장 후보로 출마하게 된다. 배우 황정민이 남편 역으로 엄정화와 호흡을 맞췄다.

황정민은 "이 영화는 코미디 이긴 하지만 꿈에 대한 이야기"라며 "각자의 꿈을 향해 달려가는 두 사람의 관계에 대해 엄정화 씨와 많은 얘기를 나눴다"고 소개했다.

그는 "엄정화 씨와 호흡을 맞춘 것은 이번이 세번째인데, 인생에서 큰 인연인 것 같고 아주 재미있게 촬영할 수 있게 해주셔서 (엄정화에게) 고맙다고 말하고 싶다"고 했다.



<황정민·엄정화>

그는 또 "(나를 두고) '홍분보 증수표'라고 하는데, 사실 '너는 내 운명' 이후 큰 흥행작이 없었고 중박으로 가늘고 길게 가고 있다"며 "500만 (관객) 이상 흥행이 내 꿈"이라고 말했다.

이 영화는 유재석 감독이 운영하는 JK필름이 제작을 맡았으며 '방과 후 옥상'(2006)을 연출한 이석훈 감독이 메가폰을 잡았다.

이 감독은 "공교롭게도 촬영하는 과정에서 서울시장이 바뀌게 돼 우리 영화 개봉에 어떤 영향을 미칠지 궁금하다"며 "특별히 어떤 정치인을 모델로 하진 않았고 이 시대에 저야 할 의무에 최선을 다하면서도 나름의 전문성을 가진 직업과 캐릭터를 생각하다 보니 변호사란 직업을 생각하게 됐다"고 설명했다.

/연합뉴스

MBC 다큐 시리즈 '남극의 눈물' 23일 방영

MBC는 자연환경다큐 시리즈 '지구의 눈물'의 마지막 편인 '남극의 눈물'(연출 김진만·김재영) 프로로그를 23일 밤 11시5분에 방송하는 등 이 프로그램 편성을 확정했다고 12일 밝혔다.

MBC는 '남극의 눈물'의 프로로그인 '세상끝과의 만남'을 시작으로 본편인 1~5부는 내년 1월부터 방송한다.

'남극의 눈물'은 '북극의 눈물'·'아마존의 눈물'·'아프리카의 눈물'에 이은 MBC 자연환경 다큐 시리즈의 마지막 편이다. 프로그램은 영하 60도, 시속 200km가 넘는 눈보라가 몰아치는 남극 대륙의 생태계를 1년에 걸쳐 카메라에 담았다.

제작진은 "특히 세계에서 가장 접근하기 어려운 황해 펭귄의 생애를 아시아 최



초로 포착했으며 혹등고래가 남극에서 좌초하는 모습을 세계 최초로 촬영했다"고 밝혔다.

/연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

12월 13일(음 11월 19일 壬寅)

- 子** 36년생 소흘했다가는 늦게 후회할 수 있다. 48년생 승풍에 항해하는 격이나 풍향이 바뀔지 모른다. 60년생 카타르시스를 만끽할 수 있었다. 72년생 뜻밖의 만남으로 인해 벌어진 일이 재물로 연결될 수 있다. 84년생 처지와 입장을 고려해서 발언하자. 행운의 숫자 : 48, 95
- 丑** 37년생 식구들과 떨어져 지내는 사이 예사가 발생할 수 있다. 49년생 대책도 없이 일만 벌여 놓아서는 곤란하다. 61년생 어부지리는 있으나 작다. 73년생 사리에 밝은 사람의 말에 따르도록 하자. 85년생 의심심산 인연을 만나니 생각하며 행하라. 행운의 숫자 : 87, 31
- 寅** 38년생 개구리가 울음이 적 시절을 잊어버린 격이다. 50년생 재물과 처 사이에 갈등이 생길 수 있다. 62년생 과거의 경험을 반추해보면 정답을 찾을 수 있을 것이다. 74년생 연장자와의 신규 사업은 하지 말라. 행운의 숫자 : 05, 53
- 卯** 39년생 어진 마음을 베풀면 진정한 행복을 느끼리라. 51년생 좋은 일과 나쁜 일이 모두 생길 수 있다. 63년생 더 다급한 것에 대해서 우선적으로 신경 써라. 75년생 하는 일마다 불리한 인연이 따를 수 있다. 행운의 숫자 : 71, 96
- 辰** 40년생 시각적으로 현란 시켜서 이익을 쟁기려는 이들에게 당하지 않도록 하자. 52년생 기분이 마편되니 준비를 잘하고 있으나, 64년생 검소와 겸손이 절실한 요귀는 허무다. 76년생 학문의 발전이 있다. 행운의 숫자 : 23, 88
- 巳** 41년생 깨끗함을 귀히 여기고 사치스러움을 배척해야겠다. 53년생 금전 사기가 있을 수 있고 직업 변경도 우려된다. 65년생 실제보다 훨씬 나은 평가를 받을 수 있다. 77년생 기력이 쇠하니 간장을 살펴 보라. 행운의 숫자 : 81, 85

- 午** 42년생 기본적인 생활에 철저하여 건강을 유지하자. 54년생 배우자와의 불만과 불평이 나타나니 본인의 잘못이다. 66년생 형식적인 것보다 실질적인 것에 주력해야 하리라. 78년생 또 다른 이성을 만날 수 있다. 행운의 숫자 : 59, 01
- 未** 43년생 일이 술술 풀려서 뜻대로 이루어지겠다. 55년생 고역이 따르며 시간이 걸릴 수도 있다. 67년생 왕대밭에서 왕대 나고 썩대밭에서 썩대 나느니라. 79년생 새 문서가 생기나 검토는 자세히 해야 하리라. 행운의 숫자 : 10, 50
- 申** 44년생 참부모 다투지 말고 신속고한 후에 천천히 조심스럽게 다뤄라. 56년생 부부간의 연정을 현명하게 남겨라. 68년생 무리하다가 는 모양새가 우스워진다. 80년생 욕심은 화를 부르니 소탈대실하지 말라. 행운의 숫자 : 94, 72
- 酉** 45년생 노력하면 분명한 성과가 도출되겠다. 57년생 부부의 애정이 소름소름 살아난다. 69년생 어감을 상황과 분위기에 맞춰서 조절할 수 있어야 한다. 81년생 정은 있으나 만나지 못하고 안타까울 뿐이다. 행운의 숫자 : 49, 24
- 戌** 46년생 사이가 나쁜 사람을 불가피하게 만나게 된다. 58년생 수하인과의 동업은 전적으로 금하라. 70년생 누가 무슨 말을 하더라도 절대로 현혹되지 말고 뜻대로 하라. 82년생 가까운 이웃을 관심 있게 살펴보라. 행운의 숫자 : 95, 80
- 亥** 47년생 결점을 솔직히 인정하고 개선하도록 하자. 59년생 불연이면 친지로부터 따돌림을 당하니 이해하며 지내라. 71년생 추진해 왔던 일은 이제 결과 속이 짙었다. 83년생 의 두루미가 짝사랑하는 격이다. 행운의 숫자 : 39, 60

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

제20회 光日盃
광주·전남 직장인체육대회

준결승 2국 6보 (117~161)

黑 조영배 5단 白 정장호 5단
(주택관리사회) (포스코)

정장호의 최종병기 패

과연 백 117로 짓히고 보니 뽀족한 수단이 없다. 정장호 5단은 후속수단이 안보이자 어쩔 수 없이 흑 117로 늘었으나 백 118로 모양 좋게 막히고 있다.

흑 119로 밀고 들어간 것은 내친 걸음이다. 물론 120에 막히면 별건 아니지만 이제는 흑 대마의 목숨이 걸려있기 때문에 조그마한 흠이라도 물고 늘어져야만 한다.

흑 121부터 129까지 계속해서 따내고 둘러치기를 당해 모양은 우그러졌지만 정장호 5단의 최종병기는 흑 135로 따내는 패였다. 이 패는 단번에 해결되는 것도 아니고 126으로 바깥에서 손해를 보고있는데다가 백은 '가'에 있는 여유마저 있어서 보통 때라면 시도하기 힘든 최후의 수단이다. 그러나 문제는 흑 대마 전체의 사활이 때문에 울며 겨자먹기의 패인 셈이다.

조영배 5단의 얼굴에는 희색이 만연하다. 부담없는 패를 만들어 주도권을 완전히 장악하고 패의 손익계산에 분주하다. 조금만 이득을 봐도 승산이 보이고 있다.

백 160은 상당히 괴로운 갯감으로 잘못하면 패하다가 사활이 문제가 된다. 흑 161이 강력한 반발이다.

/오규철 9단 <본보 바둑해설위원>

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 풍구위	오하오유 니혼고
<p>That's very nice of you</p> <p>친절하시군요</p> <p>A : Excuse me, Would you like to sit down? B : That's very nice of you. Thank you. A : It's my pleasure. B : You're a very courteous gentleman. A : Thank you.</p> <p>A : 안녕하세요, 앉으십시오. B : 친절하시군요. 감사합니다. A : 물론요. B : 정말 예의바른 양반이군요. A : 감사합니다.</p> <p>* That's very nice of you. = It's very nice of you. = You've been very kind of you.</p> <p style="text-align: center;"><동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>天衣無縫(천의무봉)</p> <p>하늘 천, 옷 의, 없음 무, 꿰맬 봉</p> <p>천의무봉(天衣無縫)은 선녀의 옷은 꿰맬 흔적이 없다는 뜻으로, 일부러 꾸민 데 없이 자연스럽게 아름다우면서 완전함을 이르는 말이다.</p> <p>어느 여름밤, 곽한(郭翰)이란 사람이 하늘에서 내려온 선녀와 함께 밤을 지내게 되었다. 곽한은 우연히 선녀의 옷을 보게 되었는데 바느질 자국이 없었다. 이상히 여겨 물어보니, 선녀는 "하늘의 옷은 원래 바늘이나 실로 꿰매는 것이 아닙니다."라고 대답하였다.</p> <p>여기에서 비롯된 천의무봉은 시나 문장이 기교 없이 훌륭하게 만들어졌을 때, 또 아름답고 깨끗하게 행동하는 사람을 이룰 때 쓰인다.</p> <p style="text-align: center;">[출전] <태평광기(太平廣記)></p> <p style="text-align: center;"><대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007</p>	<p>万金油 wàn jīn yóu</p> <p>알고 깊은 사람</p> <p>몸에 좋은 재료를 다 넣어서 만든 연고이름으로 두통, 피부병, 화상 등을 치료하는 데 쓰이는 만병통치약입니다. 한중수교가 무르익을 즈음 중국을 방문하던 한국인들은 호랑이표 연고라고 많이들 사왔지요. 무슨 상처라도 다 치료된다는 호랑이가 그려진 빨간색통의 연고.</p> <p>중국에서 万金油는 무슨 일든 다 할 수 있지만 제대로 잘하는 것은 아무것도 없는 사람을 가리키는 관용어입니다. 좋은 말은 아니겠지요. 清凉油 qīng liáng yóu도 같은 의미로 사용됩니다.</p> <p style="text-align: center;"><리틀치이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>安野さんはどんなタイプでしたか。</p> <p>야스노씨는 어떤 타입입니까</p> <p>A : 金さんは學生の詩、譽められるタイプでしたか。叱られるタイプでしたか。 B : いいえ、いつも叱られるタイプでした。 A : 安野さんはどんなタイプでしたか B : 私は良く勉強して先生に譽められました。 A : 김 씨는 학생 때 칭찬받는 타입이었나요. 꾸중 듣는 타입이었나요. B : 언제나 꾸중 듣는 타입이었습니다. A : 야스노 씨는 어떤 타입이었나요. B : 나는 열심히 공부해서 선생님에게 칭찬받았습니다.</p> <p>[단어정리] 동사의 수동형 5단 동사 : うだる→あだる로 바뀌서+れる 1단 동사 : れる→られる 변격동사 : する→される くる→こられる</p> <p style="text-align: center;"><아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>