

전남

“농정원, 세종시 이전 안된다”

전남도·나주시, 국토부 결정에 강력 반발

이전 후보지를 놓고 논란이 일었던 농림수산식품교육문화정보원(이하 농정원)이 결국 세종시로 이전하기로 확정되면서 전남도와 나주시 등이 반발하고 있다.

농정원은 한국 농촌경제연구원의 농촌문화정보센터와 한국농림수산 정보센터, 농업인재개발원 등이 통폐합돼 지난 5월 신설된 기구이며, 임직원은 108명 규모다.

한국농촌경제연구원은 광주·전남 혁신도시로 이전하는 기관으로 분리 전까지 같은 조직으로 있었던 농정원의 나주 이전도 기정사실화 돼 있었다.

광주·전남 공동혁신도시에는 당초

그러나 최근 국토부 지역발전위원회 심의에서 세종시로의 이전이 결정됐다.

이 과정에서 지난달에는 농정원이 나주시를 상대로 세종시 이전 의의를 전제로 거액의 예산을 지원하기로 했다는 루머가 제기되는 등 논란이 일기도 했다.

전남도는 이에 따라 30일 농정원의 세종시 이전 심의가 불합리한 만큼 본회의 재심의 등 강력한 대책 마련을 청와대와 국무총리실 등에 요구했다.

광주·전남 공동혁신도시에는 당초

이전 기관인 15곳 이외에 지난 7월 농림수산식품기술기획평가원(농기평) 65명의 추가 이전이 결정돼 현재 16개 기관이 이전을 추진 중이다.

이 가운데 14곳은 부지 매입을 완료했으며 일부는 청사 신축 중에 있다.

나주시의 한 관계자는 “농정원이 결국 세종시로 가게 됨에 따라 지역 민들의 실망이 크다”며 “국토균형발전을 위한 공공기관 이전이 해당 부처의 이기심 등으로 그 의미가 훼손 돼서는 안된다”고 지적했다.

/정필수기자 bungy@kwangju.co.kr

강진 청자축제 ‘최우수’

광주 충장·담양 대나무·진도 바닷길 ‘우수’

문화부 우수축제

김제 지평선 축제와 광주 7080 충장축제, 강진 청자축제 등 광주, 전남·북지역 11개 축제가 문화체육관광부 주최의 문화관광 축제로 선정됐다.

문화체육관광부는 축제현장평 가와 전문가 심사를 통해 김제 지평선 축제와 진주 남강유등축제를 ‘대표축제’로 선정했다.

강진 청자축제와 무주반딧불축제 등 8개축제를 ‘최우수축제’로, 광주 7080 충장축제와 담양 대나무축제, 진도 신비의 바닷길 축제는

‘우수축제’로 선정했다.

또 광주 김치대축제와 목포 해양문화축제, 보성다향제 녹차대축제, 순창 장류축제, 정남진 장흥불축제 등 전국 22개 축제를 ‘유망축제’로 선정했다.

광주 동구에서 여는 ‘주역의 7080 충장축제’는 2013년 대한민국 우수 축제로 선정돼 3년 연속 문화관광 우수축제로 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 ▲축제발전성 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리는 관람객의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의 특이성과 매력성 ▲타 축제와의 프로그램 차별성 ▲특색 있는 참

여·체험 프로그램 및 성과 부문 등에서 높은 점수를 얻었다. 특히 올해 새롭게 시도한 주역의 테마거리의 만족도와 호응도를 높이고 세계적인 관광상품으로 발전할 수 있는 잠재력을 있는 프로그램으로 평가받았다.

목포시는 세계 최초 바다 분수인 ‘춤추는 바다 분수’가 한국 기네스에 선정된데 이어 목포 해양문화축제가 개최 8회째 만에 ‘2013년 문화부 대표 축제’에 선정되는 영예를 안았다.

충장축제는 이번 평가에서 ▲대표 프로그램의 완성도 ▲축제 소재의