

TV 31일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 6 굿모닝! 채널A 1~2부	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 청사특별기획 코이카의 꿈 스페셜<태무2>	00 출발! 모닝와이드 1~2부
07	50 인간극장		00 MBC 뉴스투데이 10 지구촌 리포트(재) 50 MBC 아침드라마 <위험한 여자>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
08	00 박종진의 페도난미(재) 50 생방송 김성주의 모닝카페	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 아침 연속극 <태양의 신부>
09	50 월화 미니시리즈 <컬러 오브 우먼>(재)	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <복희누나> 40 여유만만	10 좋은아침
10		00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	50 지구촌 뉴스	30 SBS 뉴스
11	00 너는 내 운명 스페셜(재)	00 여성공간 55 바른말 고운말	10 스포츠 타임 20 세상의 모든 다큐 <칠레와 볼리비아>	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12	00 채널A 뉴스와 경제 20 여행이 좋다(재)	00 KBS 뉴스 12	10 인간극장 스페셜(재)	00 SBS 12 뉴스 30 다큐로 만나는 세계(재)
1	20 불멸의 국가대표(재)	00 한국인의 밥상(재) 55 바른말 고운말(재)	00 그린실버 고령이 좋다 스페셜 50 문화콘서트 난장 스페셜	30 최은경의 Mom대로 키워라
2	30 너는 내 운명(재) 50 위대한법정사(재)	00 KBS 뉴스 10 현정로동 동행(재) 55 바른말 고운말(재)	10 퀴즈쇼 사총사(재)	00 SBS 뉴스 10 네트워크창고 <고양이 보인다>(광주)
3	50 이영동PD의 운명 논리로 풀다 2부(재)	00 한중수교 20주년 KBS-CCTV 공동기획 1편 <新 중국인연>	00 KBS 뉴스타임 05 주류링 동물탐정 35 미키마우스 클럽하우스	45 로드다큐 <한국을 걷다>(재)
4	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <보물섬>	00 KBS 뉴스 7	00 TV 유치원 30 어린이 이야기	10 19대 총선 정경정책 방송연설 <한나라당> 30 외리! 편의점
5	00 박종진의 시사토크 <페도난미>	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도오 그래피	00 사랑의 가족	00 아름다운 콘서트
6	00 채널A 뉴스네트워크 20 K-POPCON	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보통 1~2부	00 세계다큐기행 50 생방송 전국시대
7	20 너는 내 운명 40 개그시대	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 이야기	45 스타 인생극장 <실은도>	45 일일시트콤 <하이킥! 짧은 다리의 역습>
8	50 월화 미니시리즈 <컬러 오브 우먼>	25 일일연속극 <당신뿐이야>	20 세계는 지금 55 1대 100	15 일일연속극 <오늘만 살아라> 55 MBC 뉴스데스크
9		00 KBS 뉴스 9	55 월화드라마 <드림하이 2>	55 월화드라마 <셀러리맨 초한지>
10	00 뉴스A 50 주말특별기획드라마 <천상의 화원 공배령>(재)	00 시사기획 창 50 아름다운 사람들	00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기	15 김승우의 승승장구
11				10 MBC나눔특집 연변어린이 사랑이 가족상봉 <엄마야빠 보고싶어요>
12	00 뉴스&스포츠 20 박종진의 시사토크 <페도난미>(재) ①:20 불멸의 국가대표(재)	25 KBS 뉴스 35 KBS 네트워크 기획 <문드러의 보석 사화공화국을 가다>	25 스포츠 하이라이트 35 TV특강	05 MBC 100분토크 40 나이트 라인

노예에서 최고 권력자로... MBC '무신' 내달 11일 첫 선

삼별초의 정신 담기위해 기획만 10년 "진정성·재미·감동 한꺼번에 드릴 것"

선 굵은 대하사극이 안방극장을 찾아온다. 다음달 11일 첫선을 보이는 MBC '무신'은 고려 무신정권 시대를 배경으로 가장 천한 노예에서 최고 권력자의 자리로 오르는 무사 김준의 이야기를 그린다. 제작진은 '고려사'와 '고려사절요'에 나온 인물열전을 바탕으로 이야기를 구성했다.

실존 인물을 주인공으로 하는 만큼 최서 무신정권과 대몽항쟁, 대장경 제조 등 역사적 사건과 인물들이 핵심 소재로 등장한다.

'용의 눈물' '아인시대' '태조 왕건'을 쓴 이현경 작가가 극본을 쓰고, 연출은 '로드 넘버 원'의 김진민 PD가 맡았다.

30일 경남 합천 대장경천년관에서 열린 제작발표회에서 이현경 작가는 "삼별초의 정신을 담아보기 위해 기획한 지 10년이 넘었다"며 "김준이란 인물이 황제에 버금가는 정권을 손에 쥐는 과정이 매우 흥미로웠고 그게 사실이란 점이 놀라웠다"고 말했다.

이 작가는 "전체적인 통사에 의존해서 상당히 정확성을 기해서 쓰고 있다"며 "남자와 국가란 무엇인가라는 뚜렷한 명제를 사실을 바탕으로 보여준다는 점에서 픽션과는 전혀 다른 재미와 감동이 있다"고 강조했다.

이야기는 고려 무신정권과 강제 징용에 반발한 승려들의 갈등에서 출발한다.

이작가는 고려 무신정권과 강제 징용에 반발한 승려들의 갈등에서 출발한다. 고려를 호령하던 도방(무신정권의 사병집단)의 주인 최충현은 승려들을 다치는 대로 잡아들이기 시작하고 김준은 수백명의 승려들과 함께 도방에 끌려온다.



<왼쪽부터 박상민·김주혁·김규리·정보석>

오래전 최충현 일가로부터 도망친 노예의 아들이었던 그는 처형될 위기에 처하거나 위기의 순간 최충현의 손녀이자 최우의 딸 송이의 눈에 들면서 목숨을 구하고 공역장으로 보내진다.

드라마는 김준이 공역장의 목숨을 건 격구대회에서 살아남아 권력의 중심부를 향하기는 과정을 따라간다.

김진민 PD는 "영화 '글래디에이터'와 '스파르타쿠스'를 많이 참고했다"며 "시청자들에게 다른 느낌의 진정성, 재미와 감동을 드릴 것"이라고 강조했다.

배우 김주혁은 김준 역으로 TV 사극에 처음 도전한다. 김주혁의 드라마 출연은 2008년 12월 SBS '태무야' 이후 4년 만이다.

김주혁은 "더 이상 늦어지면 사극을 못할 것 같아 택했다. 촬영하며 단 하루도 편한 날이 없지만 즐겁게 찍고 있다"며 "이 작품이 더 큰 배우로 성장하는 데 일조할 것이라 믿는다"고 말했다.

배우 김규리가 김준을 구하고 그의 마음을 얻기 위해 평생을 바치는 비운의 여인 송이로 분했다.

EBS			
06:00 선생님 선생님 우리 선생님	10:00 최고의 요리비결 <인생학의 자부자부 생겨나는 맛있는 밥상>	15:30 꾸러기 상상여행 15:55 님동댕 유치원 16:15 장난감 나라의 노디 16:30 뽀뽀뽀 뽀로로 16:45 방귀대장 뽀뽀뽀 16:55 코코몽2	20:00 미션퀴즈 20:30 EBS 뉴스 20:45 지식채널e 20:50 세계대기행 <카우보이 차로의 순례길과 나후이도>
07:00 오스카의 오아시스	10:30 60분-부모 11:30 미션퀴즈	17:15 숲 속 친구 파파블러(재) 17:30 케니멀 17:45 로보가 폴리(재) 18:00 생방송 특목 보너스 1~4 18:50 외왕외조 친구들 19:00 오스카의 오아시스 <아시안 원시부족 탐험 2부>	21:30 한국기행 <영동 2부> 21:50 EBS 다큐프라임 교육기획 다큐멘터리 <문명과 수학 1~3>
07:10 정글북	12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 TV 생생대학-역사이야기 13:00 세계대기행 13:40 신나는 인생 5678(재) 14:10 EBS 다큐프라임 교육기획 다큐멘터리 <아시안 원시부족 탐험 2부>	19:10 정글북 19:35 트랜스포터 프라이	22:40 EBS 기획특강 23:20 하나뿐인 지구 24:00 지식채널e 24:05 EBS 스페이스 공감
07:35 꼬마기러기 토미스와 친구들	14:00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기		
07:45 뽀뽀뽀 뽀로로			
08:00 님동댕 유치원			
08:20 로보가 폴리			
08:35 숲 속 친구 파파블러			
08:50 뽀뽀뽀 친구들			
09:00 방귀대장 뽀뽀뽀			
09:10 코코몽 2			
09:25 꼬마기러기 프랭클린			
09:40 튕기튀기 이야기			

EBS플러스1		EBS플러스2	
01:40 " <영문법 즐겨찾기>	13:00 2012 포스(재) <김규호의 미적분과 통계기본>	08:00 교원일일교사 대비 강좌 08:30 성공 재 취원 09:10 EBS TV 중1 <영역1-1> 09:50 <사회1> 17:00 Wow! Gameland(3) <영역2-1> 17:20 요리조리 글쓰기 비법 <영역3-1> 18:40 <영역2-1>(재) <역사해>	16:00 초등 5년 겨울방학생활 16:20 GoGo Timegirl(2) 16:40 Word Circus(2) 17:00 Wow! Gameland(3) 17:20 요리조리 글쓰기 비법 <영역1-1>(재) <영역2-1>(재) <역사해>(재)
02:30 2012 내신 6강 <이미지의 수학>(상) <과정원의 수학 I>	14:00 " <이은주의 적분과 통계>	10:30 EBS TV 중2 <영역2-1> 11:10 <역사해> 11:50 EBS TV 중3 <영역3-1> 12:30 <역사해> 13:10 이야기 한국사 13:50 이야기 수학사 14:30 EBS 클립뱅크 14:50 뽀뽀뽀 영어 15:10 과학이 특목! 15:20 초등 1년 겨울방학생활 15:40 초등 3년 겨울방학생활	18:00 EBS TV 중1 <영역1-1>(재) <영역2-1>(재) <영역3-1>(재) <역사해>(재)
03:20 2012 포스 <과정원의 수학 I>	15:00 2012 포스 <김경현의 기하와 벡터>(재) <김경현의 기하와 벡터>(재) <박복의 사회문화>(재) <이은희의 화학 I>(재) <이은희의 화학 I>	14:00 " <이은주의 적분과 통계>	20:00 <영역3-1>(재) <역사해>(재)
04:10 " <김규호의 미적분과 통계기본>	16:00 2012 탐스런 <박복의 사회문화>(재) <이은희의 화학 I>(재) <이은희의 화학 I>	19:00 " <이은주의 적분과 통계>	21:20 EBS TV 중3 <영역3-1>(재) <역사해>(재)
05:00 " <이은주의 적분과 통계>	17:00 " <이은희의 화학 I>(재) <이은희의 화학 I>	20:00 " <이은주의 적분과 통계>	22:40 이야기 한국사(재) 23:20 이야기 수학사(재) 24:00 EBS 생활영어(재)
06:40 2012 탐스런 <박복의 사회문화>	18:00 2012 기본과 특별(현상) <정승재의 고1수학>(상) <정승재의 고1수학>(상) <윤운구의 일반사회>	21:00 " <과정원의 수학 I>	
07:30 " <이은희의 화학 I>	19:00 " <윤운구의 일반사회>	21:00 " <과정원의 수학 I>	
08:20 2012 기본과 특별(현상) <정승재의 고1수학>(상) <정승재의 고1수학>(상) <윤운구의 일반사회>	20:00 " <과정원의 수학 I>	21:00 " <영문법 즐겨찾기>	
09:10 " <윤운구의 일반사회>	21:00 " <과정원의 수학 I>	22:00 2012 포스 <과정원의 수학 I>(재) <이은주의 적분과 통계>	
10:00 " <영문법 즐겨찾기>	21:00 " <과정원의 수학 I>	23:00 공부의 왕도	
10:50 내신 6강 <이미지의 수학>(상)(재) <과정원의 수학 I>(재)	22:00 2012 포스(상) <이은주의 적분과 통계>		
11:40 2012 포스 <과정원의 수학 I>(재)	23:00 TV평생대학 <역사이야기>		
12:30 공부의 왕도			

知天命이 보는 오늘의 운세		1월 31일(음 1월 9일 辛卯)
子	36년생 과거는 잊고 미래를 지향하라. 48년생 인물을 만나게 되면 좋은 인연으로 맺자. 60년생 문서가 속을 태울 수니 자세히 살펴보자. 72년생 하나하나나 결과를 초래할 수 있다. 84년생 귀를 막고 지내면 마음을 비울 수 있다. 행운의 숫자 : 41, 54	42년생 협조자는 있으나 진행은 지연된다. 54년생 일반적 보편성 속에서 삶의 이치를 수긍하게 될 것이다. 66년생 대단히 불리하니 일단 정지하라. 78년생 정신없이 덤벼들다가는 크게 낭패를 보는 수가 있다. 행운의 숫자 : 08, 45
丑	37년생 사상의 의미를 그대로 받아들이면 안된다. 49년생 고운 마음씨로 임하면 잘 마무리할 수 있다. 61년생 행운이 여러 가지로 올 수 있다. 73년생 내일을 위해 힘을 아껴두어라. 85년생 갑자기 총아로써 급부상할 수 있다. 행운의 숫자 : 58, 26	43년생 좋은 일로 연결될 수니 준비를 잘하라. 55년생 긴장의 끈을 놓치지 말고 최선을 다하라. 67년생 즉시 날카롭게 분석해야만 한다. 79년생 고생한 만큼 값어치를 하게 될 것이니 마음을 다잡는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 49, 78
寅	38년생 확실히 다잡아야 하느니라. 50년생 행방이 묘연해서 도무지 찾을 수가 없으리라. 62년생 협조자가 다가오고 있으니 적극적으로 추진하라. 74년생 행하기에 따라서 상과 벌의 갈림길에 서게 될 것이다. 행운의 숫자 : 47, 38	44년생 돈이 들어오리라. 56년생 주변 것을 등한시하고 종된 것에 관심을 두서는 안 된다. 68년생 직장에서는 새로운 일로 인정받고 가정에서는 평화가 깃들 것이다. 80년생 종이 절 보기 싫으면 떠나야 한다. 행운의 숫자 : 46, 89
卯	39년생 문단속을 잘 하면 마음이 편하다. 51년생 지극이아말로 최후의 수단을 강구해야 할 때다. 63년생 바쁘더라도 배우자의 건강을 꼭 살펴보자. 75년생 변화에 따라서 방도를 달리해야 손실을 줄일 수 있다. 행운의 숫자 : 44, 05	45년생 총화기가 발동하면 망신수로 이어진다. 57년생 스스로 감당할 수 없는 일이나 여러 사람의 의견을 수렴하라. 69년생 돌궤고 자칭하는 이의 의중을 파악해야 한다. 81년생 진수성찬의 파티에 참여할 수다. 행운의 숫자 : 98, 30
辰	40년생 할 일을 미루면 대단히 불리해지리라. 52년생 어쩔 도리가 없으니 순응해야 활로가 트인다. 64년생 인생은 지금부터이니 자신감 있게 행동하라. 76년생 모두가 납득할 수 있는 객관적 타당성을 확보하라. 행운의 숫자 : 55, 48	46년생 흥보다 길이 더 많으니 안심하고 보내라. 58년생 세밀한 메모는 건강증을 충분히 보완해 줄 수 있으리라. 70년생 흥분은 금물이니 자제하고 이성적 판단에 맡겨라. 82년생 위구명에도 별 탈 날이 있다. 행운의 숫자 : 81, 92
巳	41년생 재물로부터 시달림이 있을 수다. 53년생 든든한 배경이라고 여겨왔던 이의 변심을 읽을 수 있다. 65년생 운명에 대해 배우자와 상의해야 하리라. 77년생 대충하다가 엉터리라는 소리를 듣게 된다. 행운의 숫자 : 34, 68	47년생 힘껏 달려보면 결과가 좋으리라. 59년생 되지 않을 일이라면 부질없는 헛수고를 자초할 이유가 없다. 71년생 건강에 대한 관리 계획을 세우고 실행해야 한다. 83년생 중매해주는 이의 입김이 세졌다. 행운의 숫자 : 38, 16

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

신비림 애동제자 맑은영역으로 신령님의 영검하심을 시원하게 전해드립니다. **작두 여장군 연화사** 010.5523.0510 062)675-0510

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 풍구위	오하오우 니혼고
Where are you headed? 어디 가세요? A : Where are you headed? B : I'm on my way to the supermarket. A : Can I give you a lift? B : Yes, thanks. A : 어디가세요? B : 슈퍼마켓에 가는 중이에요. A : 제가 태워다 드릴까요? B : 좋아요, 고마워요. * 어디 갔다 오세요? = Where are you back from? * on one's way to ~ = ~으로 가는 도중에 * give a lift = 태워주다	鷄鳴狗盜(계명구도) 닭 계, 울 명, 개 구, 도둑 도 계명구도(鷄鳴狗盜)는 닭의 울음소리를 잘 내는 사람과 개의 흥내를 잘 내는 짐도둑이라는 뜻으로, 천한 재주를 가진 사람도 때로는 요긴하게 쓸모가 있음을 이르는 말이다. 전국시대 진(秦)나라 소양왕(昭襄王)이 제(齊)나라의 맹상군(孟嘗君)을 재상으로 삼고자 초청을 하였다. 이때 맹상군이 여우 겨드랑이의 흰 털이 있는 부분으로 만든 깃털(호백구)을 선물하였다. 한편, 진나라의 대신들은 맹상군을 재상으로 앉힐 수 없다며 그를 은밀히 죽일 계획을 세웠다. 이 음모를 알아차린 맹상군은 소양왕의 애첩인 홍희(寵姬)에게 구원을 요청하니 그녀가 호백구를 요구하였다. 이에 맹상군의 식객 중 한 명이 게 흉내를 내어 소양왕에게 바쳤던 호백구를 훔쳐와 그녀에게 주었다. 그녀는 소양왕을 구슬려 맹상군을 돌려보내게 하였다. 그러나 일행이 함곡관(函谷關)에 이르렀을 때 관문이 굳게 닫혀 있었다. 당시 관문은 닭의 울음소리가 들려야 열리게 되어 있었으므로 닭의 울음소리를 낼 줄 아는 사람을 시켜 새벽인 것 처럼 꾸며 관문을 빠져나왔다. [출전] <사기(史記) 맹상군열전(孟嘗君列傳)>	管禁果 chángjìnguǒ 금지된 사과를 맛보다 아담과 하와가 계을 어기고 따 먹음으로써 원죄를 범하였다는 선악과를 중국어로 禁果 jìnguǒ(금지된 사과)라고 합니다. 禁果에 '맛보다(嘗)' 혹은 '먹다(吃)'라는 단어를 붙이면 혼전 성관계를 나타냅니다. 우리말의 속도위반만을 말하는 것이 아니고 청소년의 성관계까지도 표현하는 말로 쓰입니다. 세상을 바꾼 사과 이야기가 있습니다. 신에게서 해방을 말하는 에덴동산의 사과, 예술 혁명을 이룬 세간의 사과, 민중혁명을 이룬 빌헬름 텔의 사과, 과학혁명을 이끈 뉴턴의 사과 그리고 요즘에 뜨는 사과 하나 더. 아이 폰으로 세상을 바꾸고 있는 사과 - 애플(蘋果).	試験日はいつも寒かったです。 시험 날은 항상 추웠습니다 A : 明日は日本語能力試験がありますね。 B : そうです。試験日はいつも寒かったです。 A : 明日の天気はどうでしょうか。 B : 天気予報によると、明日は雪が降るそうです。 A : 내일은 일본어 능력시험이 있군요. B : 그렇습니다. 시험 날은 항상 추웠습니다. A : 내일 날씨는 어떨까요. B : 일기 예보에 의하면 내일은 눈이 내린답니다.
<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카 일본어 전문학원> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503