



광주비엔날레 재단이 그동안 공기질이 나빴던 전시장을 개선하기 위해 다양한 방안을 추진한다. 지난 2010년 전시장을 찾은 어린이들의 모습.

〈광주일보 자료사진〉

미세먼지·독한 페인트 냄새 광주비엔날레 전시장

올해 패적인 관람 기대해도 됩니다

재단, 설치업체 선정

친환경 조건 최우선

광주비엔날레재단(이하 재단)이 전시장의 나쁜 공기질을 손본다. 재단은 올해 전시장 설치 업체 선정시 계약서 내용에 '친환경 자재 사용'을 조건으로 내걸었다. 그동안 저가 합판 사용 등으로 광주비엔날레 개막 초기에 악취 때문에 눈을 못 뜰 정도로 전시장 공기질을 나빴다. 또 "이런 환경에서는 전시를 열 수 없다"는 광주시립미술관 학예연구사들의 거센 반발을 사기도 했다.

▲전시장 공기질 나쁘면 과태료 부과=환경부는 지난해 전시장의 미세먼지, 이산

화탄소 등 9개 오염물질이 기준치를 넘어 서면 과태료를 부과하는 '다중이용시설 등의 실내공기질관리법' 시행규칙 일부 개정령안'을 입법 예고했다.

이에 재단은 최근 '2012광주비엔날레 공간공사관련 탈취대책방안'을 마련했다. 이 방안의 주요 내용은 지난해 열린 제4회 광주디자인비엔날레 전시장의 일부를 재사용하고, 친환경 자재 사용 등이다.

재단이 연 전시 중 비교적 전시장 공기질이 좋았다고 평가받은 4회디자인비엔날레의 칸막이(파티션) 등을 모두 철거하지 않고, 일부를 재활용한다는 것이다.

이를 위해 재단은 일부 자재를 철거 한 뒤 다시 조립할 수 있도록 정리했다.

또 최근 전시구성 및 참여작가, 출판작이 구체화되면서 친환경소재를 이용한 추가공사를 진행할 예정이다. 전시실행 운영

업체 선정시 계약서 내용에 '친환경 자재 사용(MDF SE0, E0급) 및 유해물질 차단'을 조건으로 한 파티션제작'을 협약사항으로 제시했다. 또 개막 전 7일 전부터 폐막까지 지속적으로 공조기를 가동해 실내 공기를 정화할 계획이다.

▲비엔날레 전시장 공기 얼마나 나쁘기에=지난 2010년 제8회광주비엔날레 외부 전시 공간으로 사용했던 광주시립미술관에서는 재단 관계자와 미술관 학예연구사들 간 실랑이가 벌어졌다.

합판 등 공사 재료에서 강한 접착제 냄새 등이 풍겨, 학예연구사들이 "우리 전시장에는 이런 재료를 쓸 수 없다"고 반발한 것이다. 뒤늦게 재단은 환기 등의 문제를 인정, 공사를 중단하고 자재를 바꿔서 공사를 진행했다.

본전시장인 광주비엔날레 전시관의 사

정도 마찬가지였다. 광주 북구청이 제8회 대회 개막 첫날인 2010년 9월 3일 재단 관계자와 함께 비엔날레 전시관 10곳의 미세먼지 농도를 측정한 결과, 모두 기준치를 초과했다. 또 전시장 안에서 접착제 냄새 등이 빠져나가지 않아 밀폐된 전시 공간에서는 오래 머무를 수 없을 정도로 공기질이 엉망이었다.

광주비엔날레는 유치원생과 초·중·고교 학생들의 단체 관람이 많아 특히 신경을 써야 하는데도, 그동안 공기질이 나빴던 것은 저가 자재 사용과 전시장 공사를 개막에 맞춰 진행해 충분한 환기 시간이 부족했기 때문이다.

재단 관계자는 "앞으로 친환경 자재를 사용하고, 개막 전 충분히 실내 공기를 환기시켜 패적인 전시장 공기를 만들겠다"고 말했다. /오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

현실과 실제... 그 불편한 진실

광주시립미술관 내일부터 '비밀, 오차의 범위'전

광주시립미술관은 25일~4월 15일 부산시립미술관, 아르코미술관이 공동으로 기획한 '비밀, 오차의 범위'전을 연다.

이번 전시는 각기 다른 지역의 작가들을 초청해 국내 현대미술의 흐름을 조망해보고 새롭게 떠오르고 있는 신진 작가들을 발굴하기 위해 마련됐다.

시립미술관은 김성우·이정록·김윤섭·정인선·이조희씨를 초대했고, 아르코미술관은 김영한·김윤아·김이산·박종영·이소영·이재현·한승구씨를, 부산시립미술관은 윤영화·서정우·박주현·이선경·윤송이씨의 작품을 각각 출품했다.

주제인 '비밀, 오차의 범위'는 사회의 근원적인 것과 현실적인 것들로 나눠, 쉽게 파악되지 않는 두 사이 간극을 조형예술적 언어를 통하여 표현한다는 의미를 담고 있다.



이정록 작 'The tree of life'

이정록씨는 불이 켜진 나무의 모습을 환상적으로 담은 사진 연작을 선보이고, 김윤아씨는 실을 불규칙하게 늘어뜨려 사물이나 사람의 형상을 만들어낸 설치작품을 전시한다. 문의 062-613-7150.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

조선시대 왕들의 학문과 예술

국립광주박물관 28일부터 '고궁의 그림'전

국립광주박물관(관장 조현종)은 오는 28일~5월 6일 '일월오봉도' 등 국립고궁박물관 소장품을 선보이는 '고궁의 그림'전을 연다. 이번 전시에는 조선왕실의 정통성과 권위를 상징하는 그림과 왕실 일상생활에 사용됐던 장식화, 왕의 친필 글씨 등이 소개된다. 전시는 '국가 의례'와 '왕실 문예'의 두 주제로 나눠 소개된다.

대한제국과 일제강점기에 명성을 떨친 석지 채용신(1850~1941년)이 그린 대한제국 황제 '고종초상'과 임금 어좌 뒤에 장식되어 왕권을 상징하는 '일월오봉도', 국가의례의 장면을 담은 궁중기록화인 '효정왕후고희축하잔치도' 등 눈여겨 볼 작품이 많다. 문의 062-570-7052.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr



'일월오봉도'

광주-부산 문화재단 MOU

광주문화재단(대표이사 노성대)이 부산문화재단과 상호협력 협력을 위한 업무협정(MOU)을 체결한다.

24일 부산시청차미디어센터 공개홀에서 노성대 대표이사과 부산문화재단 남승우 대표이사, 두 재단 임직원들이 참석해 업무협정을 체결하고 문화 교류 등을 논의한다.

두 재단은 이번 MOU 체결을 통해 ▲지역문화발전 확립을 위한 상호 협력 및 공동 대

응 ▲지역 전문문화 교류 ▲사업성과 자료 및 사례 공유 ▲지역문화 탐방 프로그램 개최 등을 진행하기로 했다.

부산문화재단은 지난 2009년 1월 설립해 문화예술지원사업, 국제문화교류사업 등을 펼치고 있고 부산 대표 역사문화콘텐츠인 조선통신사문화사업도 진행하고 있다. 문의 062-670-7432.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

다스름국악예술단 남도소리 상설무대 선다

29일 문예회관 소극장

다스름국악예술단이 광주문화회관이 주최하는 남도소리 상설무대에 선다. 29일 오후 7시30분 문예회관 소극장.

다스름이 무대에 올리는 퓨전 춤극 '호·의·현·상'은 상서로운 동물인 '학'을 의인화한 작품이다. 또 공연의 시작을 알리는 '비나리'를 비롯해 입춤

(김성희), 판소리(기세규·고현미), 살풀이(이애숙), 북춤(박병주) 등 다양한 장르의 전통 공연을 무대에 올리며 대금·야광·가야금 산조와 어우러진 시낭송도 만날 수 있다. 다스름 국악예술단은 1997년 4월 창단공연으로 전국 순회공연, 해외공연, 각종 지역축제 행사와 소외된 이웃들을 위한 공연 등을 진행해 왔다. 티켓 가격 5000원. 문의 062-613-8354. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr



www.geumssoojang.com

Since 1981 1등 맛집 연속 선정 30년을 고객과 함께 지켜온 광주의 대표 맛집

고맙습니다.
금수장 창립 31년

피로연, 세미나, 가족모임에 모두가 좋아하는 한정식으로 즐기세요.

계절별미

떡국정식 (기본3인이상) 15,000원

30년 전통의 한정식

33,000원부터

평일 주중 점심 특선 오찬정식 15,000원

기본 3인상 이상

☎ 금수장관광호텔 아리랑하우스 예약문의 (062)525-2111 게임동 홀플러스 건너편

부담없는 가격의 내 집 처럼 편안한 객실 | 30년 전통 광주음식명가 한정식 아리랑하우스 | 각종 모임을 위한 대소 연회장 | 세미나를 위한 영상, 음향시설 | 광주 와인 문화1번지 모리나리 | 맞춤형 출장도시락

최석 프리미엄 뷔페
아이엘리시아
특허청 서비스표등록 제41-0187289호

Be natural
Be delicious

150여가지의 즉석메뉴(샐러드, 양식, 일식, 중식, 한식)를
온 가족이 마음껏 취향에 따라 드실수 있는 즉석 프리미엄뷔페



가격안내 (이용시간: 11:30~22:00)

● 평 일
성인(중학생이상) : 25,000원
● 토·일·공휴일
성인(중학생이상) : 29,000원

각종 모임 및 행사예약 (150석, 92석, 52석, 32석, 24석, 12석)
● 돌잔치, 피로연, 회갑연, 칠순연, 세미나 | ● 출장뷔페, 도시락

유스퀘어 U-square 예약문의 062)671-1199 | 광주종합버스터미널 2층

유스퀘어 사우나
24시간

각종 편의시설

수면실(침대) · 피부샵(스파치마사지) 인터넷 · 안마기 · 이용원 · 세션 · 세화



유스퀘어 2층 아이엘리시아 옆

문의전화 062)352-4455 | 터미널 주차장 2시간 무료