

입학사정관제 고1부터 준비하라

생활기록부 기록 꼼꼼히… 관심분야 수상실적 큰 도움

동아리 활동 적극 참여… 교외보다는 교내 생활 충실히

서울대가 최근 2013학년도 입학사정관전형 원율을 79.4%로 확대하는 계획을 발표했고, 건국대는 KU자기주권 전형 선발인원을 91명에서 206명으로 늘렸다. 전체 대학의 입학사정관전형 선발 인원은 전체모집 인원의 약 11% (4만2000명)에 달한다.

그만큼 입학사정관제의 중요성이 부각되고 있지만 정작 제대로 준비하는 학생은 드물다. 전문가들은 입학사정관 전형을 노리는 학생의 경우 고교 1학년부터 자신의 진로와 장래 꿈에 맞춰 꾸준히 학내외 동아리에서 활동하고 수상실적 등을 쌓아야 한다고 조언한다. 입학사정관들이 비교과 영역을 평가할 때 학생의 희망 진로와 연관된 활동을 했느냐 여부를 눈여겨 보기 때문이다.

◇ 학생부를 확인하자=입학사정관 전형에서 학생부는 기본적인 전형 자료다. 많은 학생이 고3이 되어서서 입학사정관 전형 준비를 위해 학생부를 검토하고 봉사활동 등에서 누락된 기록을 찾는다. 그러나 이미 기

록이 된 것은 수정이 쉽지 않기 때문에 매개 학생부를 열람해 확인하는 것이 좋다.

◇ 교내 활동에 충실히 해야=내신이 좋지 않은 학생들은 대체로 교외 수상실적을 통해 낮은 내신을 만회할 수 있다는 생각을 한다. 그러나 비교과 활동의 우선순위는 학교다.

이에 따라 교외 수상 실적보다는 교내수상, 외부 활동보다는 교내 동아리 활동 등을 바탕화하라. 학교생활에 충실했다는 인식을 입학사정관들에게 심어줄 수 있기 때문이다.

◇ 동아리 활동은 필수=자신이 희망하는 동아리가 학교에 없을 수 있다. 그렇다고 동아리를 만들어 보는 것도 좋다. 이런 노력이 입학사정관 전형에 해당하는 학생에게는 매우 적극적인 것으로 비칠 수 있다. 동아리 활동은 최소 2년 정도는 해야 평가받을 수 있으므로 동아리를 새로 만들 때는 오랜 기간 중단 없이 할 수 있을 활동을 택하는 것이 좋다.

◇ 장래와 밀접한 활동해야=많은 수험생이 다양한 비교과 실적을 쌓으면 유리할 것이라 생각한다.

예컨대, 봉사활동 시간도 많고 교내 외 수상 실적도 다수인 수험생이 입학사정관 전형에서 매우 유리할 것처럼 보인다. 물론 이러한 활동이 쓸모없는 것은 아니겠지만, 각종 활동을 하게 된 동기와 과정 등을 부각시키는 것이 더욱 중요하다. 입학사정관들은 학생의 희망 진로와 이를 연계해 평가하기 때문이다. 따라서 자신의 진로를 부각할 수 있는 활동에 집중하는 것이 바람직하다.

입학사정관 전형에서 '나다의선'은 좋지 않다. 수상실적이 많다고 해서 높이 평가받는 것은 아니다. 오히려 자신의 관심 분야와 관련된 수상실적이 큰 도움이 된다. 예를 들어 기계공학과에 관심이 있는 학생이라면 교내 봉사, 수학경시대회에 참가하거나 교내 축제 시 솔라탕 기계를 만들어 보는 활동들이 바람직하다.

진학자 김희동 입시전략연구소장은 "입학사정관 전형에 해당하는 학생에게는 매우 적극적인 것으로 비칠 수 있다. 동아리 활동은 최소 2년 정도는 해야 평가받을 수 있으므로 동아리를 새로 만들 때는 오랜 기간 중단 없이 할 수 있을 활동을 택하는 것이 좋다.

/운영기자 penfoot@kwangju.co.kr



12학번 새내기 되던 날 “소원아 이루어져라”

동신대학교(총장 김필식)가 신입생이 도열한 상태에서 딱딱하게 치르는 기존 형식의 입학식을 탈피, 신입생이 주인공이 되는 의미 있는 입학식을 개최해 눈길을 끌었다. 지난 2일 오전 동신대 체육관에서 2012학년도 입학식이 끝난 뒤, 신입생들이 자신의 소원을 담은 풍선을 띄우며 대학생활의 각오를 다지고 있다.

/최현배기자 choi@kwangju.co.kr

조선대, 창의적 문화리더 양성에 힘 쏟는다

‘문화초대석’ 개설… 이진숙·정여울·조윤범 등 강의

‘인디영화계의 아이돌’로 불리는 윤성호 영화감독, ‘음악계의 괴물’이라는 별명을 가진 현악사중주단 ‘콰르텟에스’의 리더 조윤범, 문화학과 대중문화의 경계를 넘나들면서 폭넓게 작업하는 문학평론가 정여울, 국내 최초로 러시아에서 러시아 미술사를 전공한 큐레이터 이진숙 등 오늘의 한국 문화예술계를 주도하는 인물들이 조선대 강단에 선다.

이들은 조선대가 창의적 문화리더 양성을 위해 2012학년도 1학기 교양과목으로 개설한 ‘문화초대석’ 강의의를 맡는다.

기초교육대학(학장 임재진)이 지난해 개설해 큰 호응을 얻은 ‘문화초대석’(책임교수 박선희) 강좌는 올 1학기에도 한국의 저명한 문화예술계 학자, 예술가, 비평가, 활동가 등을 초청해 강연을 듣고 대화하는 기회를 가짐으로써 체계적이고 새로운 문화교육의 장을 마련한다.

학생들이 21세기 창의적인 문화리더가 되기 위해 필요한 새로운 문화적 안목과 감수성을 갖추고, 문화예술 전반을 아우르는 학제 간, 장르 간 통합적 이해와 융복합적 시유와 감각을 기를 수 있는 강좌이다.

강좌는 6일 박선희 책임교수(신문방송학과)의 ‘문화리더의 역량’ 강의를 시작으로 격주 화요일 오후 4~6시 서석후 4층 대강당에서 진행된다.

20일에는 윤성호 영화감독이 ‘할 수 있는 자가 구하라: 작은 이야기의 힘’을 강연한다. 서강대를 거쳐 한국종합예술학교에서 영화연출학을 전공하고 2001년 ‘삼천포 가는 길’로 데뷔한 윤 감독은 단편영화인 ‘족업영화’가 부산국제영화제

와이드 앵글 부문 선재상을 수상하고 그의 첫 장편영화 ‘은하해방전선’도 부산국제영화제의 유일한 경쟁 부문인 뉴 카리즈 부문에 초청되는 등 독립영화계의 주

목받는 감독으로 자리매김하고 있다.

4월 3일에는 이진숙 큐레이터가 ‘예술의 가치란 무엇인가’를 강연한다.

이어 4월 17일에는 현악사중주단 ‘콰르텟에스’의 리더 조윤범씨가 ‘조윤범의 파워클래스’ 90분에 듣는 서양음악사를 강연한다. 바이올리ニ스트인 조씨는 ‘콰르텟에스’를 통해 클래식 음악계에 블루스를 일으켰으며 뛰어난 언변과 글솜씨, 디자인과 컴퓨터 실력 또한 타의 추종을 불허한다. 5월 1일에는 황풍년 전라도단梦境인 겸 편집장이 ‘진짜 문화는 지금 여기에 있다’를 강연한다.

5월 15일에는 철학자 강신주씨가 ‘인문정신이 없다면 지성인일 수 있을까?’를 강연하며, 5월 29일에는 문학평론가 정여울씨가 ‘시네마테라피와 문학멘토링’을 강연한다.

‘문화초대석’ 강좌는 전공과 상관없이 문화에 대한 관심이 있는 학생은 물론 일반인도 누구나 수강이 가능하다. 문의 062-230-6179. /체육증기자 chae@

전남대, 음악으로 지역민과 소통

‘행복어울림’ 합창단 창단… 8일까지 공개모집

전남대 평생교육원(원장 송진한) 국어교과 교수)이 지역민과 친밀한 소통의 기회를 만들고자 ‘행복어울림’ 합창단을 창단하고, 오는 8일까지 1기 단원을 공개 모집한다.

합창단은 평생교육원 강사 및 원생

을 포함해 시민, 전남대 교직원, 전남대 총동창회원 등 누구나 참여할 수 있으며, 단원은 총 50명으로 구성할 예정이다.

7월 중 창단 발표회를 시작으로 본격적인 활동에 들어갈 합창단은 소리를 통해

개개인의 긍정 에너지를 향상시키고 지역공동체 정신을 되살리는 것을 목적으로 운영된다.

합창단 지원자는 오는 8일까지 관련 서류를 제출하고, 1차 서류전형 합격자에 한해 오는 12일 오디션을 거쳐 최종 합격자를 가릴 예정이다.

송진한 원장은 “주민과 대학과의 막힘 없는 소통기회를 제공하고 아시아문화 중심도시로서의 시민역량을 향상시키는 좋은 기회가 될 것이다”고 밝혔다. 문의는 062-530-3875, kahan@jnu.ac.kr /체육증기자 chae@kwangju.co.kr

이경숙 장학재단 이사장 초청

광주여대생과 대화·특강 가져



일본 ‘원아시아 클럽(One Asia Club)’ 경제단(이사장 사토요지(佐藤洋治))의 지원을 받아 시행되는 ‘아시아 공동체론’(담당 교수 신일섭) 강좌가 지난해에 이어 올해도 호남대에 개설됐다.

21세기 태평양 시대를 맞은 아시아 국가들의 역할과 다문화시대를 살아가는 아시아의 삶상과 비전을 화두로, 지난해 광주·전남 최초로 호남대에 개설돼 큰 인기를 끌었던 ‘아시아 공동체론’은 지난해 성과를 인정받아 2년 연속 개설되게 된 것.

‘아시아 공동체론’ 강의는 매주 수요일 오후 3시부터 5시 50분까지 호남대학교 광산캠퍼스 4호관 소강당에서 진행된다.

이ول러 강의는 ‘Team teaching’ 방식으로 교내외 전문가·교수들을 중심으로 진행하

며, 세미나와 강연 등으로 다양하게 진행할 예정이다.

그리고 학기 말에 수강학생 가운데 약 25여명의 학생들에게 성적순으로 약 1000만원의 장학금을 지급할 예정이다.

/체육증기자 chae@kwangju.co.kr

인터넷에서 만나는 광주일보
www.kwangju.co.kr

첨·저·한·독·일·인·의 장·인·정·신

행복한 소리

제 여러분 곁에 **독일보청기**가 있습니다.

◆ 다채널 방식 / 100% 디지털 고막형 ◆

- 전화소리가 선명하게 들립니다.
- 음향 이득효과가 큽니다.
- 신경성 난청에 큰 도움이 됩니다.
- 피드백 현상이 제거 되었습니다.
- 말소리가 정확하게 들립니다.
- 집음을 자동적으로 제거합니다.
- 반영구적입니다.
- 전혀 보이지 않습니다.

※ 중고 구형보청기를 신형으로 교환 가능 (다수 보정기 환경)

최고의 가치투자를 원하십니까?



■ 주요취급업무 : 중심상업용지, 상가/주택

주거장용지, 혁신도시주변지 등

사실분, 사실분의 방문상담을 환영 합니다.

나주혁신도시투자전문

솔로몬공인중개사 사무소

(061)333-7077

보물창고 010-2609-5888, 010-3619-3651

전남나주시판면 매성리354-32(위치: 산포면 전파리로 부근)

T. 062) 371-1900, 010-2006-0115

상무 우리병원에서 50m 지점 www.8555949.co.kr

현대공인중개사

공인중개사 자격을 취득 후 24년째 중개업을 하고 있습니다.

다수의 물건과 고객을 확보하고 있어 항상 신속하고 친절하여 책임감을 갖고 고객 여러분의 만족을 위하여 최선을 다하겠습니다.

급히 구하는 물건(매매나 임대)

〈건물구함〉

■ 일반상가 건물 : 3억에서 50억

■ 모텔 및 목욕탕

■ 고시원

■ 디자인주택(원룸, 투룸, 쓰리룸)

〈토지구함〉

■ 지역 : 광산구 도천동 하남동 장수동

■ 면적 : 200평~300평, 용지지역: 자연녹지 · 용도: 주거장

■ 창고용도 300평 정도 대형차로입기능지역 광주시내 전역

〈모텔 매매〉

■ 서구 객실 20개 대출 492천 매도 8억5천만 원

〈상무지구 토지매매〉

■ 매도가 30억 보증금 7억 임대료 1400만 원

■ 매도가 45억 보증금 8억 월2900만 원

〈상무지구 토지매매〉

■ 중심상업지역 178평, 360평 매매가 협의 후 결정

■ 자연녹지 353평 30m 도로접, 농지전용 원로.

■ 미매기 협의후 결정

〈토지 매도〉

■ 광산구 도천동 자연녹지지역 2397㎡(725평) 평정 95만 원

■ 광장 청고용도로 적합

■ 비아동 자연녹지 11,463㎡(3,468평) 평당 70만 원

〈시외 매도물건〉

■ 물류창고부지 : 장성군 활연면, 장성군에서 2.5km 계획관리지역

3200평 평당 45만 원 농지전용 건축허가 필요

〈토지 매도〉

■ 광주 남구 월산동 구.서부경찰서 사거리

T. 010-4911-4989 FAX. 062-226-3607

가은 부동산

상무지구 빌딩매매

-대지 : 257평

-연면적 : 900평

-보증금 4억3천만원