

TV 22일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00 굿모닝! 채널A입니다 1~2부	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 일코리 MBC 스페셜 (꾸꾸미, 희망을 부른다)	00 출발! 모닝와이드 1~2부
07	50 인간극장		00 MBC 뉴스투데이 35 특집다큐멘터리 (100대인문문화상징) 50 MBC 아침드라마 (위험한 여자)	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
08	00 박종준의 쾌도난마(재) 50 생방송 김성주의 모닝카페	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 아침연속극 (태양의 신부)
09	50 이슈 토크(재)	30 KBS 뉴스	00 TV 소설(복희누나) 40 여유만만	10 좋은아침
10	50 기발한 세계여행 지금 바로 Right Now(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV 동화 행복한세상	50 지구촌 뉴스	30 SBS 뉴스
11		00 TV특강 55 바른말 고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 출발드림팀 시즌2(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12	00 채널A 뉴스 10 어린이 특선다큐 (우리집은 동물농장) 50 수상한 상견례(재)	00 KBS 뉴스12	00 MBC 뉴스 10 출발 비디오 여행 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 테마스페셜
1		00 오작교 형제들(재)	00 청춘불패 2(재)	10 최은경의 Mom대로 키워라(재)
2	00 뉴스쇼 A타임 1~2부	00 KBS 뉴스 10 생로병사의 비밀(재)	10 퀴즈쇼 사총사(재)	10 SBS뉴스 10 건강클리닉(재)
3		10 글로벌 성공시대(재)	00 생생정보통 스페셜 30 KBS 뉴스타임 35 우정당원 캐릭터 극장(재)	10 세상에서 가장 아름다운 여행(재)
4	00 너는 내 운명(재)	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 (소리)	05 최강합체 미스미스터(재) 30 TV유치원	00 스캔2고 30 우리끼리 탐구생활
5	00 박종준의 쾌도난마	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 오후의 촛불가방(재) 30 인간극장 크리미	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼
6	00 어린이 특선다큐 (우리집은 동물농장) 30 글로벌한식토크쇼(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보통 1~2부	30 생방송! KBC 투데이
7	40 유희미나시리즈 (K-POP 최강 사바비)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 (신녀가 필요해)	20 일일드라마 (내말 꽃님이)
8	50 그 여자 그 남자 스페셜(재)	25 일일연속극 (형사뿐이야)	20 스타 인생극장 50 의뢰인 K	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
9		00 KBS 뉴스 9	55 수목드라마 (적도의 남자)	55 드라마스페셜 (육탄방 황제사)
10	00 뉴스A	00 ABU-KBS 공동제작다큐 (뉴브리드 여성 투사들) 50 아름다운 사람들		
11	00 스토리텔링 매직쇼	00 KBS 뉴스타임 40 현정로동행	15 해피 투게더	15 스타부부쇼 자기가
12	10 박종준의 쾌도난마(재) ①:10 개그시대(재)	25 KBS 뉴스 35 콘서트 필2	35 스포츠 하이라이트	25 나이트 라인 45 한국의 숲스페셜(재)

한가인 “첫사랑의 기억, 영화에 도움됐어요”

영화 '건축학개론' 기자간담회



왼쪽부터 이용주 감독, 임태웅, 한가인, 배수지, 이재훈

“실제 첫 사랑의 기억이 영화를 찍는 데 많은 도움이 됐습니다.” 배우 한가인은 22일 개봉한 영화 ‘건축학개론’ 시사회 뒤 가진 기자간담회에서 이렇게 말했다. ‘건축학개론’은 한 여자가 스무살 시절 만났던 첫사랑의 상대를 10여 년 후 찾아가 집을 지어달라고 부탁하면서 벌어지는 이야기를 그렸다. 과거와 현재를 오가며 첫사랑의 추억을 회상하는 구성으로 현재의 주인공 ‘서연’과 ‘승민’을 한가인과 임태웅이, 과거 스무살 시절의 서연과 승민을 배수지(미스에이 수지분)와 이재훈이 각각 맡았다. 한가인은 “첫사랑에 대해 가장 기억나는 건 함께 거닐었던 길이나 봄날, 바람, 함께 들었던 음악 같은 것들인데, ‘기억의 습작’(영화 속 테마곡)을 같이 들었던 것 같다”며 “그 사람 외에 다른 요소들이 기억에 많이 남아있는데, 영화에서도 비슷한 내용이 등장해 (연기에) 많이 도움이 됐다”고 했다. 그는 “나이가 많이 들었나 싶었는데, 완성된 영화를 보면서 슬픈 장면이 아닌데도 마음이 먹먹한 느낌이 계속 있었다”고 덧붙였다. 임태웅은 실제 첫사랑이었던 상대에게 하고 싶은 말이 있는지는 질문에 “그 시절 첫사랑이 돼줘서 감사하고 지금 행복하게 잘 살길 바란다”고 말했다. 그는 “(첫사랑이) 어서 나타나 주세요”라고 답해 좌중을 웃게 했다. 그를 미스에이 출신으로 드라마 ‘드림하이’를 통해 인기를 얻었던 수지는 처음 영화에 출연한 소감에 대해 “어제부터 너무 떨렸는데, 드라마에 이어 연기를 다시 하게 돼 더 발전된 모습을 보여드리고 싶었다”고 답했다. 그는 “나이가 많이 들었나 싶었는데, 완성된 영화를 보면서 슬픈 장면이 아닌데도 마음이 먹먹한 느낌이 계속 있었다”고 덧붙였다. 임태웅은 실제 첫사랑이었던 상대에게 하고 싶은 말이 있는지는 질문에 “그 시절 첫사랑이 돼줘서 감사하고 지금 행복하게 잘 살길 바란다”고 말했다.

같은 질문에 수지는 “(첫사랑이) 어서 나타나 주세요”라고 답해 좌중을 웃게 했다. 그를 미스에이 출신으로 드라마 ‘드림하이’를 통해 인기를 얻었던 수지는 처음 영화에 출연한 소감에 대해 “어제부터 너무 떨렸는데, 드라마에 이어 연기를 다시 하게 돼 더 발전된 모습을 보여드리고 싶었다”고 답했다. 그는 “나이가 많이 들었나 싶었는데, 완성된 영화를 보면서 슬픈 장면이 아닌데도 마음이 먹먹한 느낌이 계속 있었다”고 덧붙였다. 임태웅은 실제 첫사랑이었던 상대에게 하고 싶은 말이 있는지는 질문에 “그 시절 첫사랑이 돼줘서 감사하고 지금 행복하게 잘 살길 바란다”고 말했다. 그는 “(첫사랑이) 어서 나타나 주세요”라고 답해 좌중을 웃게 했다. 그를 미스에이 출신으로 드라마 ‘드림하이’를 통해 인기를 얻었던 수지는 처음 영화에 출연한 소감에 대해 “어제부터 너무 떨렸는데, 드라마에 이어 연기를 다시 하게 돼 더 발전된 모습을 보여드리고 싶었다”고 답했다. 그는 “나이가 많이 들었나 싶었는데, 완성된 영화를 보면서 슬픈 장면이 아닌데도 마음이 먹먹한 느낌이 계속 있었다”고 덧붙였다. 임태웅은 실제 첫사랑이었던 상대에게 하고 싶은 말이 있는지는 질문에 “그 시절 첫사랑이 돼줘서 감사하고 지금 행복하게 잘 살길 바란다”고 말했다.

知天命이 보는 오늘의 운세

3월 22일(음 3월 1일 壬午)

- 子** 36년생 삼한 채무 심리를 느낄 수도 있다. 48년생 놀랄 일이 생기지만 별것은 아니다. 60년생 굳이 허세를 부릴 필요는 없었다. 72년생 신중하지 않는다면 즉시 후회. 84년생 아무런 조건 없이 베풀어라. 행운의 숫자 : 94, 72
- 丑** 37년생 성사는 되지만 성과는 미미. 49년생 없는 것보다는 나오려나 하고 사용하면 된다. 61년생 업그레이드할 수 있는 기회다. 73년생 약속이 많아서 바쁘겠다. 85년생 불편한 관계라도 성숙하게 대하자. 행운의 숫자 : 33, 61
- 寅** 38년생 지난 세월을 반추해볼 소중한 기회. 50년생 유감 있는 이 앞에서는 한사코 말을 아껴야 한다. 62년생 부수적인 일에 시간을 빼앗기지 말라. 74년생 바쁜 하루가 될 터이니 꼭 일정을 세워라. 행운의 숫자 : 78, 43
- 卯** 39년생 마음뿐이라면 아무 소용이 없다. 51년생 겸손하면서 분수를 지키면 큰 화도 비켜간다. 63년생 안주하려고만 하지 말고 과감한 변화를 시도해 보자. 75년생 무의식중의 실수가 문서상에 나타난다. 행운의 숫자 : 21, 83
- 辰** 40년생 갈 길이 바쁘니 해할지 말라. 52년생 당황하지 않는다면 성사될 것. 64년생 자본금이 충분하다면 잘 살펴 본 후에 투자하는 것이 좋다. 76년생 지난날의 상념에서 과감하게 벗어나자. 행운의 숫자 : 75, 29
- 巳** 41년생 충분한 수면을 취하는 것이 건강에 좋다. 53년생 천재일우의 호기가 서서히 다가오고 있다. 65년생 주변을 깔끔하게 청소하자. 77년생 고집적인 집착을 떨쳐 버린다면 더 빛나리라. 행운의 숫자 : 54, 11
- 午** 42년생 처리해야 할 일들이 매우 많다. 54년생 평상시대로의 반복이아말로 최선의 방법이다. 66년생 일관되고 지속적인 관계의 유지가 필요하다. 78년생 인생 행로에 큰 변화가 있으리라. 행운의 숫자 : 44, 17
- 未** 43년생 탄식할 일이 있겠다. 55년생 작은 일도 정성을 들이면서 주의력을 집중시켜라. 67년생 잡념에서 벗어났을 때 이뤄질 수 있는 가능성이 크다. 79년생 과거사가 언급될 수 있으니 답변을 준비하라. 행운의 숫자 : 12, 63
- 申** 44년생 정성을 극성으로 오해받을 수도 있다. 56년생 긴장을 이완하고 마음 편하게 푹 쉬어도 된다. 68년생 자신의 과거부터 냉정하게 뒤돌아보는 여유가 필요하다. 80년생 처음은 어려우나 점점 쉬워지리라. 행운의 숫자 : 82, 75
- 酉** 45년생 초행길에 방향 감각을 잃을 수도 있다. 57년생 인간 관계에 균열이 가지 않도록 처세를 맑고하게 잘 하자. 69년생 말에 빠지 있음을 알지라. 81년생 도움을 준 이에게 반드시 감사의 표시를 하라. 행운의 숫자 : 51, 40
- 戌** 46년생 섭식했던 일은 과거 속에 깊이 묻어 버려라. 58년생 범에게 물려가더라도 정신만 바짝 차리면 된다. 70년생 움직임을 최소화하고 한 곳에 몰입하자. 82년생 필연적으로 마무리를 잘 해야 한다. 행운의 숫자 : 76, 86
- 亥** 47년생 삶의 덧없음을 실감하는 날이 된다. 59년생 문제점은 발생하나 의외로 가볍게 해결된다. 71년생 집요하게 파헤쳐야 비밀의 실체가 드러난다. 83년생 이성 친구가 생기겠지만 마음에 안 든다. 행운의 숫자 : 80, 95

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!” ☎010-9790-8237

EBS		EBS플러스1		EBS플러스2	
06:00 헬스 투데이	10:50 최고의 요리비결 (정신우의 최학 만들수 있는 일주일 식단)	07:00 2012 기보과 특별한 (정승재의 고1수학)(하)	10:50 (장인수의 물리II)	07:00 2012년 공인중개사 시험 대비 강좌	15:20 EBS 초등 내공 낭만 (과학 3-1)
06:30 미래 직업 또는 직업	11:20 부모 (임미표 학교생활 처방전)	07:30 김준우의 한국사 (김준우의 한국사)	11:40 (이희나의 화학II)	07:30 EBS 생활영어	15:50 (과학 4-1)
07:00 제로노모의 모험	12:00 EBS 정오 뉴스	08:00 당동당 유치원 1~3	12:30 공부의 왕도(재)	08:00 텔레마케팅관리사 시험 대비 강좌	16:20 (과학 5-1)
07:30 꼬마 평민 핑구	12:10 TV일화사정관	07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:00 세계테마기행 (남만 설국 스위스)	08:30 의학·치의학·약학 적성 대비 강좌	16:50 (과학 6-1)
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	12:20 TV일화사정관	08:00 당동당 유치원 1~3	13:30 EBS 다크프라임 (환산 1부)	09:10 EBS TV 중1 (수학)	
08:00 당동당 유치원 1~3	12:30 세계테마기행 (남만 설국 스위스)	08:30 꼬마 평민 핑구	13:40 EBS 다크프라임 (환산 1부)	09:50 (수학)	17:20 초등개념 잡기(사회)
08:30 꼬마 평민 핑구	13:40 EBS 다크프라임 (환산 1부)	08:45 카툰극장 실현실	14:30 함께하는 한국어 (환산 1부)	10:30 EBS TV 중2 (수학)	18:00 EBS TV 중1 (과학)
08:45 카툰극장 실현실	14:30 함께하는 한국어 (환산 1부)	09:00 방구대장 뽀롱이	15:00 순우리말 사전	11:10 (수학)	18:40 중학개념 끝장내기 (사회)
09:00 방구대장 뽀롱이	15:00 순우리말 사전	09:10 치료의 클래식 동료	15:10 원데이	11:50 EBS TV 중3 (수학)	19:20 EBS TV 중1 (수학)
09:15 개미	15:10 원데이	09:30 신나는 요정학교		12:30 (과학)	20:00 중학개념 끝장내기 (수학)
09:30 신나는 요정학교		09:40 숲속 대장 뽀롱이		13:10 이이이 한국사	20:40 EBS TV 중2 (수학)
09:40 숲속 대장 뽀롱이		10:00 남편이 달라졌어요		13:50 이이이 과학사	21:20 EBS TV 중3 (과학)
				14:30 EBS 클리닉	22:00 (과학)
				14:50 상상공상 미술방	22:40 중3 퍼펙트 체크업
				15:10 창의가 반복!	23:20 중2 퍼펙트 체크업
					24:00 EBS 생활영어(재)

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기
<p>Why don't you quit your job? 직장 그만두지 그래</p> <p>A : Why don't you quit your job? B : No! Finding a new job is out of the question these days. A : Are you going to work in that company? B : Sure.</p> <p>A : 자네, 직장 그만두지 그래. B : 안돼요! 요즘 일자리 찾기가 불가능하거든요. A : 그 회사에서 근무할 생각인가? B : 당연하죠.</p> <p>* out of the question = impossible * quit : 그만두다 * Why don't you ~? = You should~</p>	<p>于公門(우공문) 어조사 우, 공평할 공, 문 문</p> <p>우공문(于公門)은 우공의 문이라는 뜻으로, 선한 일을 많이 한 조상의 집안의 자손은 변장한다는 말이다. 우공(于公)이 덕을 쌓아 군에서 그를 위한 사람을 세울 때 마 을 입구의 문이 무너졌다. 사람들이 수리했는데 우공은 “문을 크고 높게 하고, 말 네 마리와 댕개가 높이 솟은 수레를 꾸미십시오. 나는 감옥의 죄수를 다스리면서 음덕을 많이 쌓아 원수를 진 일이 없습니다. 그러므로 내 자손들이 반드시 흥할 것입니다.”라고 말했다.</p> <p>[출전] <한서(漢書)> 우정국전(于定國傳)</p>
<p><동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p><대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007</p>

니하오 쑹구위
<p>爱情长跑 àiqíngchángpǎo '오랜 연애기간'이 자랑할 꺼리인가?</p> <p>“爱情长跑终于跑到终点了. 애정 장거리경기를 하다가 마침내 결승점에 도달했다.”라는 문장을 보았습니다. 爱情 - 사랑, 长跑 - 장거리 달리기. 爱情长跑(愛情長跑) - 우리 오랜 연애 생활을 나타내는 단일 단어가 없는데 반해 중국어는 ‘사랑 마라톤’이라는 재미난 표현이 있습니다. 대학때부터 아니면 중·고등학교 때 혹은 그보다 더 일찍 초등학교때부터 서로 연인이었다는 것을 자랑하는 커플을 보면서 얼마나 답답했을까 라는 생각을 해봅니다. 사회를 지탱하는 가장 합리적인 방법이기도 일부일 체제가 많은 사회에서 유지되긴 하지만, 인간의 생각과 자유에는 가장 부적절한 제도라고 합니다. 결정되기 이전의 자유를 못 누리고, 爱情长跑하여 연애마저도 오직 한 사람뿐이었다는 사연에 위로를 보내는 것이 꼭 花花公子(바람둥이)만의 생각은 아닐 듯합니다.</p>
<p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>

오하오우 니혼고
<p>キムさんに何かあったんですか。 김씨에게 무슨 일 있었어요</p> <p>A : あのう、キムさんに何かあったんですか。 B : え、どうしてですか。 A : 泣き顔で地団駄を踏んでいましたよ。 B : あ、飼っていた子犬がどこかへ出てしまったそうよ。 A : 저, 김씨에게 무슨 일 있었어요. B : 예, 왜요? A : 우는 얼굴로 발을 동동 구르고 있는 것 같았어요. B : 아, 기르던 강아지가 나가 버렸다고 해요.</p> <p>[단어정리] 地団駄(じだんだ)를踏む(ふむ) 분쇄 발을 동동 구르다 泣き顔(なきがほ) 우는 얼굴 飼(か)う 기르다, 사육하다 子犬(こいぬ) 강아지</p>
<p><아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>