

TV 30일 ★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 신석호의 통일시계(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스 20 잉크로 MBC스페셜	00 출발 모닝와이드 1~2부
7	00 굿모닝 채널A	50 인간극장		00 MBC 뉴스투데이 35 100대민족문화상징스페셜 50 MBC 아침드라마 〈천사의 선택〉	05 KBC 뉴스지금 30 출발 모닝와이드 3부
8	00 박종진의 쾌도난마(재)	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 〈내인생의 단비〉
9	50 그 여자 그 남자 스페셜	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈복희누나〉 40 여유만만	35 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10	00 이슈토크	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한세상	50 지구촌 뉴스		40 SBS 뉴스
11	00 정보 쇼 보물찾기	00 러브 인 아시아(재) 55 바쁜날 고운말	10 KBS스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 월화드라마 〈사랑바〉(재)	00 MBC여성토론 〈워드〉	00 SBS생활경제 40 KBC 생활뉴스
12	00 채널 A 뉴스 20 잠금해제 2020(재)	00 KBS 뉴스 12	00 2012 유러피언 투어 발렌타인 챔피언십 하이라이트	00 MBC 뉴스 10 장애인 희망프로젝트 〈함께사는 세상〉	00 SBS 12뉴스 30 KBC 열린토론회(재)
1	00 채널A 다크스페셜(재)	00 KBS결착선 오작고 형제들(재)		00 통일전망대 40 지구촌 리포트(재)	30 얼마랑 아베랑 지구한바퀴
2	00 뉴스쇼 A타임 1~2부	00 빛고를 행복 아카데미	00 2012 유러피언 투어 발렌타인 챔피언십 하이라이트	15 시시애이션 휴먼다큐 〈그날 스페셜〉	00 SBS 뉴스 10 네트워킹 현장 고향이 모인다
3		00 콘서트 필드2(재) 50 아름다운 사람들(재)	30 KBS 뉴스타임 35 롤링스타즈(재)	05 MBC 네트워킹 특선 〈영남알고, 태양의 평원〉	10 우리아이기가 달라졌어요(재)
4	00 너는 내 운명(재)	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워킹 특선 〈아름다운 TV-춘천〉	00 우당탕탕 개릭터 극장(재) 30 TV유치원	00 뽀빠이 아이조아 30 로켓!알고	00 매일얼마 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5	00 박종진의 쾌도난마	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 알록달록 종이마을 30 인간극장 프리인(재)	00 행복의 지도 〈아르헨티나, 길위의 가족〉	00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6	00 맞사냥(재) 30 불멸의 국가대표(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC 뉴스매거진 10 회장특강 〈파랑새〉 50 잉크로 특집다큐 〈중, 인류를 살리다 1부〉	20 일일드라마 〈내일 꽃님이〉
7	40 이영돈PD의 먹거리 X파일(재)	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨우기	45 일일시트콤 〈선녀가 필요해〉	45 일일시트콤 〈스텐바이〉	
8	50 일화 미니시리즈 〈K-POP 최강 서바이벌〉	25 일일연속극 〈딩신 뿐이야〉	20 스타 인생극장 50 위기탈출 넘버원	15 일일연속극 〈오늘만 같아라〉 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 생활의 달인
9	00 뉴스A	00 KBS 뉴스9	55 월화 드라마 〈사랑바〉	30 세삼보가 시사각각 55 MBC 청사특별기획 〈빛과 그림자〉	55 월화 드라마 〈패션왕〉
10		00 가요무대	05 대국민 토크쇼 〈인생하세요〉	15 어린왕 스페셜	15 힐링캠프 기쁘지 아니한가
11	00 기발한 세계여행 지금 바로 Right Now	00 KBS 뉴스타임 40 집중인터뷰 이,사,람		25 MBC 뉴스24 35 스포츠 특선	25 나이트라인 45 영광의 도전 내일은 챔피언
12	10 박종진의 쾌도난마 ①:10 불후의 명작(재)	25 KBS 뉴스 35 KBS특선 〈타이타닉 충돌에서 침몰까지 제1편〉	15 스포츠 하이라이트 35 해외 특별기획 드라마 〈삼국지〉		

EBS			
06:00 헬스투데이 06:30 아름다운 소원 07:00 어린이왕자 07:30 이기궁통 버디 07:45 로보가 풀리 08:00 똥똥똥 유치원 1~3 08:30 부릉부릉 브루미즈 08:45 숲 속 친구 파파를라 09:00 반구대장 뽕뽕이 09:10 뽀로로와 노래해요 09:15 뛰뛰빵빵 놀보리 09:30 뛰뛰빵빵 울리 09:45 싱글벙글 피지 10:00 부모가 달라졌어요 3	10:50 최고의 요리비결 (김옥란의 행복호르몬이 샘솟는 밥상차리기-점담과 채무침) 11:20 60분-부모 (우리 아이 음악놀이 궁금증 베스트) 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 역사특강 13:00 세계테마기행 (행복한 열대 캄보디아 1부 -행복으로 가는 길 대나무기차) 13:40 EBS 다크 프라임 (링크 1부-호모데우스의 탄생) 14:30 함께하는 한국어 15:00 천하무적 한자 900	15:10 특수요원 오소 15:35 구리가 상상여행 16:00 똥똥똥 유치원 1~3(재) 16:30 싱글벙글 피지(재) 16:45 숲 속 친구 파파를라(재) 17:00 반구대장 뽕뽕이(재) 17:10 뽀로로와 노래해요(재) 17:15 부릉부릉 브루미즈(재) 17:30 뛰뛰빵빵 울리(재) 17:45 로보가 풀리(재) 18:00 생방송 특목 보나하니 1~4 18:50 외글을 친구들 19:00 뽕뽕 19:10 어린 왕자(재)	19:35 부모가 달라졌어요 4 20:25 지식체널e 20:30 EBS 뉴스 20:50 세계테마기행 21:30 한국기행 〈변산반도 1-신화의 바다, 외변산〉 21:50 EBS 다크프라임 〈엄마도 모르는 우리아이 정서지능〉 22:40 글로벌 프로젝트 나눔 23:10 하나뿐인 지구 〈하천 생명을 품다 4-갑천〉 24:00 지식체널e 24:05 시네마 천국 24:35 역사특강

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 2012 기보과 특별한 (정승태의 고 1수학)(상) 00:50 " (이남승의 사회) 01:40 " (영문법 즐겨찾기) 02:30 2012 내신 6강 (이미지의 수학)(상) 03:20 2012 포스 (과정원의 수학 1) 04:10 " (김규호의 미적분과 통계기초) 05:00 " (이은주의 적분과 통계) 05:50 " (김경환의 기하와 벡터) 06:40 2012 톱스런 (강봉균의 한국지리) 07:30 " (한종철의 생명과학 1) 08:20 2012 기보과 특별한(재) 09:10 " (이남승의 사회) 10:00 2012수능특강 (강봉균의 한국지리)	10:50 " (송점석의 생물 II) 11:40 " (송원희의 지구과학 II) 12:30 선생님 선생님 우리 선생님 13:00 2012수능특강 14:00 " (박복의 정치) 15:00 " (민병권의 세계지리) 16:00 " (정진선의 물리 I) 17:00 " (기상호의 화학 I) 18:00 " (정현경의 미적분과 통계기초) 19:00 " (이재현의 기하와 벡터) 20:00 " (윤혜정의 언어) 21:00 " (외국어 영역) 22:00 " (최태성의 한국근현대사) 23:00 EBS 초대석	07:00 2012년 공민증가사 시험 대비 강좌 07:30 EBSse 생활영어 08:00 물류관리사 시험 대비 강좌 08:30 미래직업, 또는 직업 09:10 EBS TV 중1 09:50 " (비문학) 10:30 EBS TV 중2 11:10 " (비문학) 11:50 EBS TV 중3 12:30 " (비문학3) 13:10 이이גי 한국사 13:50 이이גי 수학사 14:30 EBS 클리닉 14:50 한자지진도 도를 15:10 생물이 생생!	15:20 초등 내용 낚임 (국어 3-1) 15:50 " (국어 4-1) 16:20 " (국어 5-1) 16:50 " (국어 6-1) 17:20 초등개념잡기 (수학) 18:00 중학개념 끝장내기 (과학) 18:40 " (국어) 19:20 " (영어) 20:00 " (수학) 20:40 EBS TV 중2 (문학)(재) 21:20 EBS TV 중3 (문학)(재) 22:00 " (비문학)(재) 22:40 중3 퍼펙트체크 (수학 3-1) 23:20 중1 (수학 1-1) 24:00 EBSse 생활영어(재)

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기
I wasn't born yesterday 하루 이틀 산 것도 아니잖아요 A : That will be two hundred dollars, sir. B : Do you take me for a fool? The bill should be eighty. A : You are really a sharp businessman. B : I wasn't born yesterday. A : When I first met you, you wasn't like a baby in the woods. A : 손님, 200달러가 되겠습니다. B : 날 바보 취급하는 겁니까? 80달러로 계산될 텐데요. A : 정말 정확하십니다. B : 하루 이틀 산 것도 아니잖아요. A : 처음 뵈었을 때도, 용의주도하셨습니다. * baby in the woods = 헛갈리는 사람 * out of the woods = 위기를 모면하여, 곤경을 벗어나	朝令暮改(조령모개) 아침 조, 하야금 령, 저물 모, 고칠 개 조령모개(朝令暮改)는 아침에 명령을 내렸다가 저녁에 다시 고친다는 뜻으로, 법령을 자주 고쳐서 갈피를 잡기가 어려움을 이르는 말이다. 전한(前漢)시대 어사대부(御史大夫)였던 조조(兗錯)는 ‘논귀속소(論貴粟疏)’을 통해 다음과 같이 상소하였다. ‘지금 농가에서는 봄에 경작하고 여름철에 풀 뽑고, 가을에 수확하여 겨울에 저장하는 외에, 관청을 수리하고 부역에 불러 나가는 등 춘하추동 일 년이 없다. 또한, 흉수와 한발의 재해를 당하는 위에 갑자기 세금이나 부역을 당한다. 이것은 일정한 때도 정해져 있지 않아, 아침에 영을 내리고 저녁에 고친다. 전답이 있는 사람은 반값으로 팔고, 없는 사람은 빚을 내어 10할의 이자를 낸다. 이리하여 농지나 집을 팔고, 자손을 팔아 부채를 갚는 자가 나오게 된다.’ 여기서 조령모개는 법령에 일관성이 없어서는 안 된다는 뜻으로 사용되었다. [출전] 《사기(史記)》 평준서(平準書)
〈동아 외국어학원〉 www.donga.tv ☎ 222-6253	〈대능교육〉 www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

“내 아내는 세상” 70대 할아버지의 순애보

KBS 1TV ‘인간극장’ 오늘부터 5일간 방영

KBS 1TV ‘인간극장’은 30일~5월 4일 오전 7시 50분 ‘그대를 사랑합니다’를 방송한다. 프로그램은 13년 전 ‘초초기 치매’ 관정을 받은 김영자(70) 할머니를 향한 이수길(73) 할아버지의 사랑을 조명한다. 할아버지의 소원은 할머니보다 하루만 더 사는 것이다. 세 살 배기 어린아이 같은 할머니의 밤, 약, 화장실까지 일거수일투족을 모두 챙겨야 하기 때문. 두 사람은 해로 한 지 올해로 43년이 된 부부. 결혼할 떠나 지

금이나 서로의 마음은 변한 게 없지만, 모습은 많이 달라졌다. 아내 나이 천일곱에 찾아온 원인도, 치료법도 알 수 없는 기막힌 병 앞에 이수길 할아버지의 마음은 무너질 수밖에 없었는데. 인쇄업에 종사하며 두 아들을 건실하게 키워온 성실한 아내. 바쁜 남편이 가정에 소홀해도 싫은 소리 한번 하지 않았던 착한 아내. 그렇게 살아온 아내의 시간은 거꾸로 흘러왔고 어느덧 아내는 세 살 배기 어린 아이가 되어 버렸다.



할아버지는 두 번이나 심장 판막 수술을 받는 등 자신의 건강도 지키기 빠듯하다. 그러나 할머니 병간호를 위해 치료는 물론, 운동도 빼먹지 않는다. 치매 아내를 돌보는 남편들의 모임인 ‘아내를 사랑하는 모임’에서 회장으로 활동하는 할아버

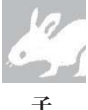
지는 할머니와 여행을 떠나기로 한다. 아내가 더 나빠지기 전에 새로운 추억을 만들고 싶은 할아버지는 아내와의 여행을 결심한다. 방송은 이수길 할아버지와 김영자 할머니의 ‘아름다운 여행’을 들여다본다. /연합뉴스

방송작가협회 “파업사태 해결 정부가 나서야”

한국방송작가협회는 29일 성명을 내고 KBS·MBC·YTN 방송 3사 파업 사태의 해결을 위해 정부와 국회가 적극 나서야 한다고 촉구했다. 작가협회는 성명서에서 “파업이 장기화하면서 국민의 알 권리가 심각히 제한받고 있는 것은 물론 종사자들이 생계를 위협받는 상황까지 내몰리고

있다”고 목소리를 높였다. 또 지난 4년간 ‘오더성 아이템’이 수없이 떨어지고 원고의 구성과 방향성을 수정해 달라는 외압에 시달리는 등 뉴스와 시사프로그램에서 유·무형의 통제를 받았다고 주장했다. 이어 “방송작가는 프로그램 제작의 중요한 한 축”이라며 “방송이 마땅히 져야

할 책임으로부터 우리 또한 결코 자유로울 수 없다”고 방송의 공정성과 독립성 보장을 요구했다. 작가협회는 “KBS·MBC·YTN의 경영진에 대한 실질적인 인사권을 가진 정부와 여당은 파업사태 해결을 위해 지금 당장 나서야 한다”며 19대 국회에 방송 독립을 위한 제도적 장치를 마련하라고 덧붙였다. 2400여 명의 방송작가로 구성된 이 협회는 지난 27일 이 같은 내용의 성명을 만장일치로 택했다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세		4월 30일(음 윤3월 10일 辛酉)	
 子	36년생 애초의 계획 했던 마음에 흔들림이 없어야겠다. 48년생 전혀 근심할 필요 없다. 60년생 참으로 불가사의한 일을 경험하게 된다. 72년생 양호한 운수의 날이다. 84년생 생각과 모순되는 행위를 할 수다. 행운의 숫자 : 21, 95	 午	42년생 어진 마음에서 우러나온 용기 있는 조치가 필요하다. 54년생 속을 쫓게 쓰다가는 웃음거리밖에 안 되느니라. 66년생 여태껏 해보지 않았던 일을 경험하게 되리라. 78년생 서열과 체계를 바르게 세워야겠다. 행운의 숫자 : 01, 30
 丑	37년생 똑똑하고 분명하게 의사 표시하라. 49년생 인위적인 것은 부자연스러울 수 있다. 61년생 기대했던 이들에 대해서 면목이 없겠다. 73년생 스스로 해결하는 편이 더 낫다. 85년생 쓸데없는 비용을 줄여야겠다. 행운의 숫자 : 54, 09	 未	43년생 새로운 분야에 처음 들어설 수 있는 기회다. 55년생 먼 곳에서 온 손님을 맞이한다. 67년생 현재의 상태를 그대로 지속하는 것이 좋겠다. 79년생 너무 멀리하지도 말고 너무 가까이하지도 하지 말라. 행운의 숫자 : 08, 16
 寅	38년생 주변의 환경 정리를 잘 하자. 50년생 학습고대하던 기회가 왔으니 쉼없이 나아가야 하느니라. 62년생 아주 인상적인 일을 경험하게 되리라. 74년생 어려운 고비가 도래하고 있지만 융하게도 잘 넘기겠다. 행운의 숫자 : 70, 94	 申	44년생 이익이 생길 만한 일이 있으니 소신껏 행하라. 56년생 원통하게 누를 쓰는 억울한 일을 당할 수 있다. 68년생 자기모순에 빠지지 않도록 해야 하리라. 80년생 가슴이 두근거리는 연애 감정을 느껴라. 행운의 숫자 : 63, 02
 卯	39년생 부분의 성취를 하더라도 전체에 대한 영향은 매우 크겠다. 51년생 익숙하지 못한 일은 아예 손대지 말라. 63년생 본격적으로 거침없이 진행되는 속도감이 있다. 75년생 자신있는 특기를 발휘해 보자. 행운의 숫자 : 75, 48	 酉	45년생 몹시 귀찮게 하는 이로부터 시달림을 당할 수 있다. 57년생 중요한 이로부터 특별한 대우를 받게 될 것이다. 69년생 비슷한 일이 여러 번 반복해서 잇따라 일어날 수다. 81년생 잘 다듬고 가꾸어야겠다. 행운의 숫자 : 84, 32
 辰	40년생 하나로 고정되어 변동이 없으리라. 52년생 관찰한 경험이나 견해를 소상히 밝히는 것이 좋다. 64년생 여럿이 함께하는 것이 훨씬 효율적이다. 76년생 모든 수단을 강구한다면 반드시 획득할 수 있다. 행운의 숫자 : 49, 76	 戌	46년생 미시적인 관점에 집착한다면 다름에 휘말리리라. 58년생 통제와 배움을 번갈아 가며 적절히 행함이 좋다. 70년생 때를 기다리며 실력을 키우는 편이 훨씬 낫다. 82년생 위엄성이 강하나 조심해야겠다. 행운의 숫자 : 41, 05
 巳	41년생 상대의 의중을 꿰뚫어 볼 수 있어야겠다. 53년생 지금의 운운이 미래에 미치는 영향은 크다. 65년생 준비하지 않는다면 어려운 상대를 만나서 패할 수 있다. 77년생 왕성한 활동을 하기에 좋은 시기이다. 행운의 숫자 : 93, 10	 亥	47년생 다소 잠잠해지겠으나 방심하기에는 이르다. 59년생 지금 수습하지 않으면 큰 타격을 받을 것이다. 71년생 지나치게 고르다 보면 오히려 실속이 없을 수다. 83년생 당연히 여겨왔던 것에 의문이 생기리라. 행운의 숫자 : 31, 90
“전황상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!” ☎010-9790-8237			

니하오 쑹구위	오하오우 니혼고
來得早，不如來得巧 가던 날이 장날이면 좋을까? 모처럼 시간이 있어 도서관을 가려고 짐을 챙겨 운동 겸 이웃 아파트 뒷산으로 한 시간 남짓의 산행으로 도서관을 찾았는데, 문 앞에 1·3주 월요일 정기휴일이라는 안내문을 보게 되었습니다. 다시 왔던 길을 되돌아가야한다는 생각에 다리에 힘이 풀려 버렸지요. ‘뒤로 넘어져도 코가 깨진다’, ‘가던 날이 장날’이 더 적합할까. 가던 날이 장날이라는 중국어 표현은 ‘일찍 오는 것(來得早) 보다는 제때에 오는 것(來得巧)이 더 낫다(不如)-láidezǎo, bùrú láideqiǎo’라고 합니다. 우리말의 뜻도 장날이니 좋다는 의미보다는 공교롭게도 어떤 일을 하려고 하는데 뜻하지 않게 안 되는 사정이 생김을 말합니다.	あの映画を ご覧になりましたか。 저 영화를 보셨습니까? A : あの映画面白そうですね。 B : ええ、とても面白かったです。 A : あの映画をもうご覧になりましたか。 B : はい、もう拝見しました。 A : 저 영화 재미있을 것 같군요. B : 예, 매우 재미있었어요. A : 저 영화를 벌써 보셨습니까. B : 예, 이미 보았습니다. [단어정리] 面白そうだ 재미있을 것 같다 面白かった 재미있었다 ご覧になる 보시다(る의 존경어) 拝見する 보다(見る의 겸양어)
〈리틀차이나나 중국어 전문학원〉 www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	〈아스키일본어학원 강사 남궁경일〉 http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503