

T V

TV 22일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| 채널A | KBS1 | KBS2 | MBC | KBC/SBS |
|---|---|--|---|--|
| 00 신진 한창 속의 세계 | 00 KBS 뉴스광장 | 00 굿모닝 대한민국 1~2부 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 출발! 모닝와이드 1~2부 |
| 00 굿모닝! 채널 A | 50 인간극장 | | 10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <친사의 선택> | 05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부 |
| 00 박종진의 '쾌도난마'(재) 50 월화 미니시리즈 <굿바이 마늘>(재) | 25 아침미당 | 00 KBS 아침 뉴스타임 | 30 생활속 오늘 아침 | 30 2012 서울 디지털 포럼 개막식 |
| | 30 KBS 뉴스 | 00 TV 소설 <사랑이 사랑아> 40 여유만만 | 30 MBC 뉴스 40 기본 좋은날 | 30 좋은아침 |
| 00 이슈토크 | 00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상(재) | 50 지구촌 뉴스 | | 40 SBS 뉴스 |
| 00 정보 쇼 보물찾기 | 00 한국의 법상(재) 55 바른말 고운말 | 10 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 스타 인생극장 스페셜 1~2부(재) | 00 대장경 천년 특별기획 <우신(재)> | 00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스 |
| 00 채널A 뉴스 20 이제 만나러 갑니다(재) | 00 KBS 뉴스 12 | | 00 MBC 뉴스 10 10 다문화 희망 프로젝트 <우리는 한국인> | 00 SBS 12 뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재) |
| 30 맞사냥(재) | 00 KBS결자선 <오작교 형제들>(재) | 30 이야기쇼 두드림(재) | 00 문화 콘서트 난장 스페셜 | 30 최은영의 Mom대로 키워라 |
| 00 뉴스 쇼 A타임 1~2부 | 00 가정, 청소년의 달 특집다큐 <꿈을 품은 아이들, 그들의 이유있는 변신> 50 아름다운 사람들(재) | 30 스페셜(재) | 00 그린실버 고향이 좋다 스페셜 30 TV 유치원 | 00 SBS 뉴스 <10 넷워킹 현장 고향이 보인다> |
| | 00 KBS 스페셜 | 30 KBS 뉴스타임 35 메타제트(재) | 05 TV 방송 꾸러기 석사교실 베스트 | 10 인간대 자연 3 <극한에서 살아남기> |
| 00 그 여자 그 남자(재) | 00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 The 비빔밥(전주) | 00 구름방(재) 30 TV 유치원 | 00 뽀뽀뽀 아이조아 30 로켓 일보 | 00 매일 엄마 30 내마음의 크레파스 스페셜 |
| 00 박종진의 '쾌도난마' | 00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지도그래피 | 00 어린 이야기 30 인간극장 프라임(재) | 00 아름다운 콘서트 | 00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생활속 투데이 1~2부 |
| 00 맞사냥(재) 30 기발한 세계여행 지금 바로 Right Now(재) | 00 KBS 뉴스 7 30 러브 인 아시아 | 00 KBS 뉴스타임 10 생활 정보 1~2부 | 00 MBC 뉴스메거진 15 희망 특집 <파랑새> 50 일코트 9사 공동기획 다큐 <영인 2부 시기장 김정옥> | |
| 40 이영동 PD의 윤명 논리로 풀다(재) | 00 KBS 뉴스 9 30 러브 인 아시아 | 45 일일시트콤 <선녀가 필요해> | 45 일일시트콤 <스텐바이> | 20 일일드라마 <그대도 당신> |
| 50 월화 미니시리즈 <굿바이 마늘> | 25 일일연속극 <별도 달도 따줄게> | 20 스타 인생극장 50 1대 100 | 15 2012 뉴욕 TV 페스티벌 수상기념 최고의 사랑 스페셜 55 MBC 뉴스데스크 | 00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 40 SBS 스포츠 뉴스 50 기자가 만나는 세상 현정연 |
| | 00 KBS 뉴스 9 | 55 월화드라마 <사랑비> | 40 세상보기 시사각각 55 MBC 창사특별기획 <빛과 그림자> | 55 월화드라마 <대선왕> |
| 00 뉴스A | 00 시사기획 창 50 아름다운 사람들 | | | |
| 00 관촬기메라 24시간 | 00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기 | 05 김승우의 승승장구 | 15 MBC 100보토론 | 15 강심장 |
| 10 박종진의 '쾌도난마'(재) ①:10 주말특별기획드라마 불후의 명작(재) | 25 KBS 뉴스 35 즐거운 책임기 | 25 스포츠 하이라이트 35 해외특별기획 드라마 <삼국지> | 55 MBC 뉴스 24 | 50 나이트 라인 |

드라마 '최고의 사랑' 日 후지TV 방송

오늘부터... '독고진 신드롬' 차승원 7월 팬미팅도

한국 드라마 '최고의 사랑'이 오는 22일부터 후지TV 지상파로 방송된다. 지난해 '독고진 신드롬'을 일으킨 MBC 드라마 '최고의 사랑'의 DVD와 오리지널사운드트랙(OST)도 일본에서 발매돼 인기를 끌고 있으며, DVD 발매를 기념해 대형 홍보트럭이 28일까지 도쿄 시부야 거리를 달린다. 이와 함께 25일부터 다음달 3일까지 열흘간 도쿄의 시부야 카페 만두가와 클라보레이션으로 점포 내부와 외부에 대형 패널이 전시되며, 기간 한정점의 오리지널 드림크가 제공된다.

또한 주인공 독고진을 열연한 차승원의 프리미엄 팬미팅 '최고의 사랑을 당신에게'가 오는 7월 28일 도쿄의 히비야공회당에서 성대하게 열릴 예정이어서 드라마의 인기는 더욱 높아질 것으로 전망된다. 지난해 방영돼 화제를 모았던 '최고의 사랑'은 아이돌 스타 출신으로 한류간 연애인 구애정과 최고의 인기 배우 독고진이 여가게 알뜰달콤한 사랑 이야기로 그린 작품이다. 독고진 역의 차승원은 물론,



나예정 역의 공효진 등이 인기를 모았으며 윤계상·유인나 등의 연기도 눈길을 끌었다. 또 세니힐의 '두근 두근', 아이유의 '내 손을 잡아', 허각의 '나를 잊지 말아요' 등 극중에 삽입됐던 음악들도 많은 사랑을 받았으며 만화로도 출간됐다. '홍자매'로 불리는 홍미란·홍정가 대본을 썼다. <연합뉴스>

'KBS 뮤직' 개설 기념 6월 15일까지 이벤트 진행

KBS라디오, 참가자 중 추첨을 통해 무료 이용권 증정

KBS라디오는 음악서비스 웹사이트인 'KBS 뮤직(radiomusic.kbs.co.kr)' 개설을 기념해 6월 15일까지 이벤트를 진행한다. KBS 뮤직은 '듣는 선풍곡' '감성라디오' '최신 음악' 등으로 구성됐다. 인기 가요의 음원 제

공뿐 아니라 KBS 라디오 콜 FM, 해피FM의 PD와 DJ들이 선곡한 음원을 듣거나 내려받을 수 있도록 서비스한다. 이벤트에 참여하려면 KBS 홈페이지 내 이벤트(<http://www.kbs.co.kr/radio/music/event/>) 페이지에 접속해 KBS

뮤직 페이스북의 '좋아요' 버튼을 누른 후 답변박에 관련 글을 남기면 된다. 또 KBS라디오 콜FM '전현무의 가요광장' '홍진경의 두 시!' '슈퍼주니어의 키스터라디오' '유인나의 불륜을 높여요'와 해피FM '행복한 아침 정한용 왕영

은입니다' '즐거움 저녁 길 이택림입니다'에 문자를 보내면 된다. 참가자 중 추첨을 통해 KBS 뮤직을 30일 동안 무료로 이용할 수 있는 복합 이용권, 스트리밍 이용권이나 다운로드 이용권을 증정한다. <연합뉴스>

知天命이 보는 오늘의 운세 5월 22일(음 4월 2일 癸未)

| | | | |
|---|--|---|---|
| 子 | 36년생 지밭을 올릴 때가 되었다. 48년생 나태해지면 아니 되니라. 60년생 다루는 기술이 능숙해져야겠다. 72년생 오늘은 서남쪽이 길방이나. 84년생 생각하지도 못한 기적이 일어날 수 있음이라. 행운의 숫자 : 37,66 | 午 | 42년생 비밀리에 전담되어야겠다. 54년생 상황이 변하여 이전과는 크게 다르리라. 66년생 정확히 알지도 못하면서 지레 짐작해서는 안 된다. 78년생 통달한 인재를 만날 터이니 몸을 낮추어 배워라. 행운의 숫자 : 58,34 |
| 丑 | 37년생 분수에 넘치면 후유증이 따르는 법이다. 49년생 매우 기뻐할 일이 있다. 61년생 박장대소하게 될 것이다. 73년생 다각도로 연구하고 방법을 모색하는 것이 좋다. 85년생 긴장이 풀리면 아니 된다. 행운의 숫자 : 09,99 | 未 | 43년생 걱정 때문에 깊이 잠들지 못하리라. 55년생 진지한 자세로 임한다면 크게 얻으리라. 67년생 정상적인 절차를 밟는다면 원하는 바대로 이루어질다. 79년생 연륜과 경험이 쌓인 대가의 충고에 따르라. 행운의 숫자 : 51,47 |
| 寅 | 38년생 약속을 지키지 않으면 체면이 깎이리라. 50년생 마음을 단단히 가다듬어야 할 것. 62년생 남의 평을 의식하지 말고 제대로 기량을 발휘하라. 74년생 기업을 토하는 이와외 필연적인 만남이 있다. 행운의 숫자 : 46,68 | 申 | 44년생 제자리에 머물러 있을 수다. 56년생 기회가 왔을 때 구체적으로 공헌하도록 하라. 68년생 가까운 사이라 하더라도 실수하면 안 되느니라. 80년생 기운차게 밝은 형세에 참모로 아름답다. 행운의 숫자 : 76,44 |
| 卯 | 39년생 알아서 해줄 것이다. 51년생 시각만 잘 선택하면 대박을 터뜨리겠다. 63년생 간단히 해결 될 것이니 마음을 폭 놓아도 된다. 75년생 공공의 안녕질서를 해하는 이에게는 가차 없는 조치가 필요하다. 행운의 숫자 : 83,73 | 酉 | 45년생 돌발적 일로 어쩔 줄 모르는 상황이 있을 수다. 57년생 철저히 해야만 화가 미치지 않는다. 69년생 넌다하며 키우면 버릇이 없어지는 법이다. 81년생 공격을 세울 수 있는 기회이니 놓치지 말라. 행운의 숫자 : 91,77 |
| 辰 | 40년생 열과 성을 다 해 노력한다면 손실을 최소화 시킬 수 있겠다. 52년생 간단히 말하더라도 다 알아 듣느니라. 64년생 아니다 싶으면 과감히 끊어야 한다. 76년생 요긴하게 쓰여 질 좋은 자료가 된다. 행운의 숫자 : 19,57 | 戌 | 46년생 헛살을 평온하게 피고 있는 형상이다. 58년생 일시적 현상이니 고민하지 않아도 된다. 70년생 상대를 똑똑하게 보다가는 큰 코 다칠 것이니라. 82년생 차가운 눈초리도 감내할 줄 알아야 하겠다. 행운의 숫자 : 59,63 |
| 巳 | 41년생 흠을 지적할 때에는 감정이 상하지 않도록 하자. 53년생 주장을 관철시키려는 노력이 계속 되어야 한다. 65년생 내부에 중요한 가치가 있음을 알리라. 77년생 한 판으로 승부를 겨루는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 27,64 | 亥 | 47년생 대자연을 즐기는 여유가 있겠다. 59년생 현실적으로 당장 필요한 일에 집중하라. 71년생 눈앞에서 벗어나지 않는 것이 좋다. 83년생 어떤 경우라도 일반 대중에게 피해를 주어서는 아니 되겠다. 행운의 숫자 : 67,54 |

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!" ☎010-9790-8237

| EBS | | EBS플러스1 | | EBS플러스2 | |
|-------------------|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 06:00 헬스투데이 | 10:50 최고의 요리비결 | 10:00 2012기분과 특별한 <정승제의 고1수학>(상) | 10:00 2012수능특강 <강북권의 한국지리> | 07:00 2012년 공인중개사 시험 대비 강좌 | 15:20 EBS 초등 내공 나눔 <수학 3-1> |
| 06:30 아름다운 소원 | 11:20 부모 <내 딸은 올곧은> | 10:50 " <정승제의 고1수학>(중) | 10:50 " <송준석의 생생II> | 07:30 EBS 생활영어 | 15:50 " <수학 4-1> |
| 07:00 어린이왕자 | 12:00 EBS 정오 뉴스 | 11:40 " <윤운규의 사회> | 11:40 " <송원희의 지구과학II> | 16:00 똥똥똥 유치원 1~3(재) | 16:20 " <수학 5-1> |
| 07:30 아기중독 버디 | 12:30 공부의 왕도 | 12:30 공부의 왕도 <영문법 즐겨찾기> | 13:00 2012수능특강 <한도권의 법과사회> | 16:30 신강을 피지(재) | 16:50 " <수학 6-1> |
| 07:45 로보카 폴리 | 13:00 세계테마기행 <중국 명대 운하를 가다 2부 강남 수형마을의 향기> | 13:00 2012수능특강 <이민희의 수확I> | 14:00 " <박복의 정치> | 17:00 방귀대장 똥똥이(재) | |
| 08:00 똥똥똥 유치원 1~3 | 13:40 EBS다큐프라임 <실리다큐 남자 2부> | 14:00 " <민병권의 세계지리> | 14:00 " <민병권의 세계지리> | 17:15 부릉부릉 브루미즈(재) | |
| 08:30 부릉부릉 브루미즈 | 14:30 함께하는 한국어 | 15:00 " <민병권의 세계지리> | 15:00 " <민병권의 세계지리> | 17:30 똥똥똥 유치원(재) | |
| 08:45 숲 속 친구 파파플라 | 15:00 천하무적 한자 900 | 16:00 " <정현호의 물리I> | 16:00 " <정현호의 물리I> | 17:45 로보카 폴리(재) | |
| 09:00 방귀대장 똥똥이 | | 17:00 " <기상호의 화학I> | 17:00 " <기상호의 화학I> | 18:00 생방송 특목 보너하니 1~4 | |
| 09:10 뽀로로와 노래해요 | | 18:00 " <정현경의 미적분과 통계기본> | 18:00 " <정현경의 미적분과 통계기본> | 18:50 외국어를 친구들 | |
| 09:15 푸비푸비 눈보리 | | 19:00 " <이재현의 기하와 벡터> | 19:00 " <이재현의 기하와 벡터> | 19:00 똥똥 <그대 있음에> | |
| 09:30 똥똥똥 유치원 | | 20:00 " <윤해정의 언어> | 20:00 " <윤해정의 언어> | 19:00 똥똥 <그대 있음에> | |
| 09:45 삼글방을 피지 | | 21:00 " <외국어 영역> | 21:00 " <외국어 영역> | 19:10 어린이왕자(재) | |
| 10:00 부부가 달라졌어요 6 | | 22:00 " <최태성의 한국근현대사> | 22:00 " <최태성의 한국근현대사> | 24:35 역사특강 | |

| 굿모닝 잉글리쉬 | 한자이야기 | 니하오 쑹구위 | 오하오우 니혼고 |
|---|--|---|---|
| I live on this floor 저는 바로 이 층에 살아요 | 間於齊楚(간어제초) 사이 간, 어조사 어, 가지런할 제, 초나라 초 | 紅眼病 hóng yǎn bìng 눈이 빨갱게 되는 질투의 병 | お誕生日は 何月何日ですか。 생일은 몇 월 며칠입니까 |
| A : Hi, I'm Dick May. I live on this floor. B : Hi, Dick. My name is Jeff Bac. Glad to meet you. A : Nice to meet you, too. Why don't you stop by? I'm in Room 201. B : Just after I get settled in. | 간어제초(間於齊楚)는 제나라와 초나라 사이라는 뜻으로, 약한 사람이 강한 사람의 사이에 끼어 괴로움을 겪음을 이르는 말이다. 춘추전국시대, 등(滕)나라는 강국이었던 제(齊)나라와 초(楚)나라 사이에서 이럴 수도 없고 저럴 수도 없는 딱한 처지였다. 맹자가 등나라에 왔을 때 등문공은 맹자에게 물었다. "등나라는 작은 나라로, 제나라와 초나라 사이에 끼여 있으니(鄭國間於齊楚), 제나라를 섬겨야 합니까? 초나라를 섬겨야 합니까?" 그러자 맹자가 대답했다. "그런 제가 해결할 수 있는 바가 아닙니다. 그러나 기어이 말하라고 하신다면 한 가지 방법이 있습니다. 성 밑에 연못을 깊게 파고 성을 높이 쌓은 후 백성과 더불어 지키되 백성이 죽을 때까지 떠나지 않고 지키면 굳게 지키십시오. 그러나 그렇지 않다면 빨리 이곳을 떠나야 합니다. 두 가지 중의 하나를 선택하십시오." 맹자는 등문공에게 두 나라의 눈치를 보며 뜻밖의 행운을 바라기보다는 덕을 베풀어 백성이 죽음으로써 지켜준다면 끝까지 지키고, 그렇지 않으면 떠나라고 했던 것이다. | 토끼라든 몰라도 사람 눈(眼)이 빨갱게(紅) 되었다면 눈병이겠지요. 중국어에서 '紅眼病'은 눈병의 뜻 말고도 관용어로 쓰여 다른 사람의 명예와 재산에 대한 질투심을 나타내는 의미로도 쓰입니다. 우리말에는 사돈이 땅을 사면 배가 아프지만, 중국 사람들은 눈이 벌겍게 변한가 봅니다. 부러움의 감정은 모든 사람이 갖고 있는 것이겠지만 눈이 벌겍도록 질투하지는 말아야겠지요. 다 욕심 때문입니다. 영원하지 않을 건데도 영원하리라는 욕심, 재산이고 명예고 건강이고 생명이요. 또 하나 '白眼病 bái yǎn bìng'이라는 말도 있습니다. 갑자기 돈 좀 벌었다고 세상이 갈잡아 보이면서 사람들을 무시하는 것을 나타내는 용어입니다. | A : 今日は 何月何日で、何曜日ですか。 B : 今日は 八月 十六日で、木曜日です。 A : キムさんの お誕生日は 何月何日ですか。 B : 私の 誕生日は 十二月 十七日です |
| * stop by = 잠깐 들리다 * Why don't you ~? = ~하십시오 * 여기 앉으세요. = Why not down here? | [출전] <맹자(孟子)> | | A : 오늘은 몇 월 며칠이고 무슨 요일입니까. B : 오늘은 8월 16일이고, 목요일입니다. A : 김 상의 생일은 몇 월 며칠입니까. B : 내 생일은 12월 17일입니다. |
| <동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253 | <대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007 | <리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582 | <아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503 |