

TV 31일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 50 굿모닝! 채널A	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
7 50 박종철의 쾌도난마(재)	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <천사의 선택>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
8 40 너는 내 운명 스페셜(재)	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 앙코르 9사 공동기획 다큐 명인 8부<소목정 박영배>	00 아침연속극 <내 인생의 단비>
9 40 이슈토크	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <사랑아 사랑아> 40 여유만만	30 MBC 뉴스 40 기분 좋은 날	10 좋은아침 30 SBS 뉴스
10 40 관철카메라 24시간(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한세상	50 지구촌 뉴스		
11 50 채널A 뉴스	00 러브 인 아시아(재) 55 바른말 고운말	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 월드컵 축구 국가대표 평가전 <대한민국 vs 스페인>(재)	00 MBC 주말특별기획드라마 <닥터 진>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 10 특선 어린이 애니메이션 <구름별> 40 기발한 세계여행 지금바로 Right Now(재)	00 KBS 뉴스12		00 MBC 뉴스 10 우리가족 우리문화	00 SBS 12 뉴스 30 테마스페셜(재)
1 50 뉴스 쇼 A타임 1~2부	00 KBS걸작선 <오작교 형제들>(재)	50 퀴즈쇼 사총사	10 놀러와 스페셜	30 얼마쯤 아바랑 지구행버퀴(재)
2	00 아름다운 사람들 스페셜 50 스카우트(재)	40 생생 정보통 스페셜	20 늘푸른 인생 스페셜	00 SBS뉴스 10 건강플러스(재)
3 50 정보 쇼 보물찾기	15 수요일(재)	30 KBS뉴스타임 35 메타제(재)	10 똑똑 아저씨	10 인문학열전
4 50 박종철의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 <명인-광주>	00 구름행 30 TV 유치원	00 마법 천자문(재) 30 보물보물극 2	00 브레인 마스터스 30 꾸러기 탐구생활
5 50 채널A 뉴스브리핑	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 키오키(재) 30 인간극장 프라이임(재)	00 문화사색	00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6 00 구름행(재) 30 관철카메라 24시간(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC뉴스매거진 10 최충우를 두 남자의 만국 유랑기 50 고향을 부탁해	
7 40 글로벌 한식토크 <쇼킹>(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 <선녀가 필요해>	45 일일시트콤 <스텐바이>	20 일일드라마 <그레도당신>
8 50 이영돈PD, 논리로 풀다(재)	25 일일연속극 <별도 달도 따줄게>	20 스타 인생극장 50 의뢰인 K	15 일일연속극 <그대없이 못살아> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
9	00 KBS 뉴스 9	55 수목드라마 <각시탈>	40 세시공기 시사각각 55 수목미니시리즈 <아이두 아이두>	55 드라마 스페셜 <유령>
10 00 뉴스A	00 가정의달 특별기획 <아버지의 뜰 제4편> 50 아름다운 사람들			
11 10 스토리텔링 매직쇼	00 KBS 뉴스라인 40 현창로 동행	15 해피 투게더	15 주병진 토크 콘서트	15 스타부부쇼 자기가
12 10 박종철의 쾌도난마(재) ①:10 굿모닝! 채널A(재)	25 KBS 뉴스 35 콘서트 필2	35 스포츠 하이라이트 40 세상의 모든 다큐	25 MBC 뉴스24 35 MBC 프라이임	25 나이트 라인 45 한국의 숲스페셜(재)

‘청풍명월’ 금강 맛 기행

KBS 1TV ‘한국인의 밥상’ 오늘 오후 7시30분 방영



KBS 1TV ‘한국인의 밥상’은 31일 오후 7시30분 제72회 ‘금강 천리, 청풍명월을 맛보다’ 편을 방송한다. ‘향수’의 저자 정지용 시인의 고향으로 잘 알려진 충북 옥천군은 한가운데 금강이 흘러 예로부터 물고기와 농산물이 풍부한 고장이다. 1980년 대청댐이 생기면서 물길은 변하고 옥천 사람들의 삶도 많이 변했지만 여전히 금강은 그들의 삶 자체다. 이번 ‘한국인의 밥상’에서는 동자개(빠가사리), 모래무지(마주), 붕어, 피라미 등 민물고기로 만든 어죽, 생선국수, 도리뱅뱅이 등 옥천의 민물고기 밥상을 소개한다. 옥천군 군북면 막지리는 대청댐으로 마을이 수몰되기 전에는 120여 가구가 살았던 큰 마을이었지만 지금은 16가구에 30여 명의 주민만 마을을 지키고 있다. 지금도 다리가 없어 산을 빙 돌아 40리를 차로 움직여야 하는 불편함이 있지만, 주민들의 손발이 돼주는 이수길(71) 이상 덕분에 배를 통해 10분이면 육지로 나갈 수 있다. 고향을 떠나지 못해 살고 있지만 서로 화합하며 가족처럼 지내는 막지리 주민들이 내놓는 생선국수 한 그릇에 삶의 애환이 모두 녹아있다. 높은 산 중턱에 자리 잡아 대청댐이 생길 때 수몰을 면할 수 있었던 옥천군 군북면 환령리. 그 덕분에 골목 어귀마다 쌓인 돌담길과 슬레이트 지붕 등 옛집의 풍광이 소담스럽게 남아 있다. 6년 전 고향으로 돌아온 이준설(59) 씨는 오늘 어머니를 위해 여름철 보양식으로 으뎀인 어죽을 끓일 참이다. 마을 근처 냇가에 서 직접 잡은 작은 민물고기와 산 중턱 지천에 널린 오가피, 단나무(접골목) 잎을 따서 함께 끓인 약초어죽 한 그릇은 어머니에게 최고의 성찬이다. 금강에서 세 할머니가 나란히 서서 허리를 숙여 물속에 손을 넣고 있다. 올갱이를 잡는 중이다. 올갱이는 다슬기의 방언으로 옛날 금강에는 해질 무렵이면 강의 색깔이 새까맣게 보일 정도로 올갱이가 많았다. 조령리에 사는 정계순(80), 박정자(77), 이복순(63) 할머니는 밥금 잡은 올갱이로 무침, 전, 칼국수 등 다양한 토속음식을 만들면서 올갱이 자랑을 끊임없이 늘어놓는다. 조령리 세 할머니의 밥상을 통해 금강을 지켜온 가장 오래된 주인인 올갱이를 만나본다.

연협뉴스

인피니트, ‘더 미션’ 日 한정판 발매

그룹 인피니트가 헬리콥터를 이용해 국내 5대 도시를 돌며 진행한 쇼케이스를 담은 DVD ‘더 미션’이 오는 7월 11일 일본 한정판으로 발매된다. 인피니트는 지난 15일 세 번째 미니앨범 ‘인피니티즈(INFINITIZE)’ 발매를 기념해 헬리콥터까지 동원해 광주, 부산, 대구, 대전, 서울까지 5개 도시를 하루 동안 돌며 쇼케이스 ‘더 미션(THE MISSION)’을 진행했다. 제작을 위해 도시마다 사상 최대 인원의 스태프는 물론 아시아 최대 물량이 투입됐다.

3장으로 구성된 이번 DVD에는 쇼케이스의 편집 영상과 신곡 ‘추격자’를 비롯해 ‘눈물만 내 개 하자’ 등 히트곡이 실렸다. 토크쇼와 무대 뒷모습, 메이킹 영상과 멤버 인터뷰, 연습 풍경 등 풍성한 볼거리를 담았다. 특집판으로 ‘팬을 위해서’라는 미션을 부여받은 멤버들이 이를 수행해 나가는 모습도 DVD에 수록돼 팬들의 관심이 높다. 또 12시간에 걸친 쇼케이스를 밀착 취재해 담은 현장감 넘치는 장면과 멤버들의 개성이 돋보이는 사진을 엄선한 포토북도 수록될 예정이다.

연협뉴스

EBS			
06:00 헬스 투데이	10:50 최고의 요리비결 <이중일의 요일별 밥상 차리기 -일부구입지와 나박김치>	15:00 순우리말 사전	19:10 제로니모의 모험(재)
06:30 미래 직업 또는 직업	11:20 부모 <오은영의 부모회복프로젝트 -부부, 이제는 변해야 한다>	15:10 워드렛	19:35 신사가 달라졌어야8
07:00 제로니모의 모험	12:00 EBS 정오 뉴스	15:30 친척뚱뚱 처갓터	20:25 지시내놓
07:30 꼬마 평민 핑구	12:10 TV일화사정관 <별도 달도 따줄게>	16:00 당동명 유치원1~3(재)	20:30 EBS 뉴스
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:00 세계대미기행 <파르미르를 건너 타지키스탄 4부 -실�크로드의 빛 디지털스타>	16:30 숲 속 대장 톨루(재)	20:50 세계대미기행
08:00 당동명 유치원 1~3	13:40 EBS 다크프라이미 <학교, 300일간의 기록 2부>	16:45 키득키득 실험실(재)	21:30 한국기행
08:30 꼬마버스 타요	14:30 함께하는 한국어	17:00 방귀대장 뽀뽀(재)	21:50 EBS 다크 프라임 <학교, 300일간의 기록 3부>
08:45 출구는 꿈 쫓아		17:10 치료의 클래식 동요(재)	22:40 극한집중
09:00 방귀대장 뽀뽀		17:15 꼬마버스 타요(재)	23:10 다크10+ <기업의 힘 3편 -부의 사랑>
09:10 치료의 클래식 동요		17:30 신나는 요정학교(재)	24:00 지식생활
09:15 개미		17:45 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	24:10 선생님 선생님 우리 선생님
09:30 신나는 요정학교		18:00 생방송 토크 보너하니 1~4	24:35 스페이스 공감
09:40 숲 속 대장 톨루		18:50 외곽외곽 친구들	
10:00 신사가 달라졌어8		19:00 오스카의 오아시스	

굿모닝 잉글리시	한자이야기
I didn't mean to hold you up 자네를 붙잡아 둘 생각은 아니었는데 A : Oh, Look at the time! I have to go now. B : Oh, is it that late? Sorry, I didn't mean to hold you up. A : Well, take it easy. And I'll see you around. B : Yeah, You, too. Goodbye for now! A : 어, 시간 좀 보라구. 지금 가야겠어. B : 아, 그렇게 늦었나? 미안! 자네를 붙잡아 둘 생각은 아니었는데... A : 괜찮아. 언제 한번 보세. B : 그러자구. 잘가! 안녕. * Look at the time! = I didn't realize it was so late. * Goodbye for now! = see you later. * for now = until we meet again.	畫虎類狗(화호유구) 그림 화, 범 호, 무리 류(유), 개 구 화호유구(畫虎類狗)는 범을 그리려다가 강아지를 그린다는 뜻으로, 소양이 없는 사람이 호걸인 체하다가 도리어 망신을 당함을 비유적으로 이르는 말이다. 후한(後漢) 광무제(光武帝) 때, 마원(馬援)은 조카인 마섭(馬嚴)과 마돈(馬敦)이 불량배와 어울린다는 소식을 듣고, 전장 중에도 편지를 보내 그들의 행실을 경계했다. “너희는 절대 먼저 남을 비난해서는 안 되며, 국정을 가버어 논해서도 안 된다. 또한, 너희가 훌륭한 성인이 되는 것을 바라는 마음에서 응백고(龍伯高)를 닮기를 바란다. 그는 인물이 중후하고 겸손한 면서도 위엄이 있다. 두계량(杜季良)은 의협심이 많아 다른 사람의 근심된 일을 함께 걱정해주고 남의 즐거움을 또한 같이 즐겨줘서 준다. 나는 그를 좋아하고 중히 여기지만 너희에게 그를 본받으라고 권하고 싶지는 않다. 응백고를 본받으면, 그 사람과 같이는 못되더라도 적어도 올곧은 선비는 될 것이다. 그러나 두계량의 흉내를 내다가 이루지 못하면 천하에 경박한 자가 될 것이다. 마치 호랑이를 그리려다 잘못 그리면 개를 닮게 되는 것과 같다.” [출전] <후한서(後漢書)> 마원전(馬援傳)

知天命이 오는 오늘의 운세	5월 31일 (음 4월 11일 壬辰)
36년생 일체에 대한 점검이 필요하다. 48년생 내버려두어도 스스로 없어지게 되어 있으니 신경 쓰지 않아도 되느니라. 60년생 조금 모자랄 것이다. 72년생 자격을 갖추고 볼 일이다. 84년생 왕래가 빈번해졌다. 행운의 숫자 : 07, 58	42년생 상대의 편의를 도모하다 보면 자신의 문제도 해결되리라. 54년생 달달하면 알아들을 수 없을 것이다. 66년생 여러 방향으로 모색해 보는 것이 좋겠다. 78년생 일시적으로 상황이 어렵게 될 수도 있다. 행운의 숫자 : 65, 46
37년생 사족은 빨리 떼어내라. 49년생 뿌리부터 과체중을 필요 가 있다. 61년생 근거도 없이 함부로 말하면 아니 되느니라. 73년생 옮기는 것이 백번 낫다. 85년생 갇어 생각할수록 상념의 미로에 갇히게 된다. 행운의 숫자 : 03, 89	43년생 농담이 지나치면 상대의 마음을 다치게 할 수도 있는 법이다. 55년생 세상에 드러나는 좋은 편이 있다. 67년생 매우 많은 돈을 만나 실수할 수도 있느니라. 79년생 비위 맞추기가 무척 힘이 들 것이다. 행운의 숫자 : 38, 82
38년생 미련을 떨쳐 버리고 단번에 결단을 내려야 하느니라. 50년생 중요한 핵심을 놓쳐서는 아니 된다. 62년생 내부의 소리가 밖으로 새어 나가면 아니 되느니라. 74년생 꿈꾸 왔던 바를 도모하기 좋은 때다. 행운의 숫자 : 72, 96	44년생 아무도 모르게 조용히 해결하는 편이 낫다. 56년생 흥겨운 가락이 절로 나올 것이로다. 68년생 서서히 길들여야 한다. 80년생 마음에 내키지 않을지언정 시늉이라도 내보이는 것이 좋겠다. 행운의 숫자 : 19, 61
39년생 인정할 것은 솔직히 시인하는 편이 훨씬 낫다. 51년생 신뢰를 돈독히 하고 정서적 공감대를 형성하자. 63년생 잃어버린 것을 다시 찾게 되는 행운이 있다. 75년생 세밀한 부분까지 살펴보는 것이 좋겠다. 행운의 숫자 : 31, 34	45년생 입에 침도 바르지 않고 생시치미를 때는 이를 보게 될 것이다. 57년생 새로운 분야나 영역을 경험해 볼 수다. 69년생 공동 대처한다면 훨씬 효율적이다. 81년생 어색하거나 서투른 데가 없게 해야 하느니라. 행운의 숫자 : 52, 95
40년생 여러 사람들이 도열한 채 자신을 맞이하리라. 52년생 시적이 매끄러워야 결과가 좋을 것이다. 64년생 선택의 분별이 정확하지 않으면 손실이 크리라. 76년생 가시가 많은 짐을 길을 헤쳐나가는 형상이다. 행운의 숫자 : 25, 93	46년생 터무니없는 말을 듣게 될 수다. 58년생 마음의 상처를 씻을 수 있는 휴식이 필요하다. 70년생 절치나 현식을 무시하다가 많이 지체될 것이다. 82년생 뒷사람을 섬김에 있어서 본분과 도리를 다해야 한다. 행운의 숫자 : 85, 68
41년생 운반할 일이 있을 터인즉 안전에 유의하라. 53년생 풍요와 기쁨의 날이 될 것이니라. 65년생 세 번 반복 된다면 근본적인 원인을 따져볼 일이다. 77년생 남 달리 앞서 깨달은 이의 안내가 있을 것이다. 행운의 숫자 : 90, 77	47년생 인간의 향기를 내뿜는 이를 보게 될 수다. 59년생 대수롭지 않게 여기다가 큰 일 나는 수가 있다. 71년생 자신을 낮추었을 때 영광이 더 크리라. 83년생 게으름을 피우다가는 불효령을 면치 못하리라. 행운의 숫자 : 44, 87

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!” ☎010-9790-8237

니하오 쑹구위	오하오우 니혼고
厚黑學 hòuhēixué 두꺼운 얼굴, 검은 마음이 성공의 열쇠 두터울 후, 검은 흑, 낮 두껍고 시커먼 마음으로 살기를 가르치는 ‘厚黑學’이라는 처세술이 있습니다. 1912년 李宗吾가 중국 사친의 지역신문에 ‘厚黑學’이라는 제목으로 글을 연재한 것에서 기원하는데 그는 중국역사상 성공한 인물들 예로 들어 성공을 위해서는 두꺼운 얼굴과 검은 마음씨로 무장해야 한다고 말하면서 스스로 ‘厚黑教主’라 칭하고, ‘厚黑圖’ 건설을 기치로 내 걸었습니다. ‘겉으로는 인의도덕을 지키는 것처럼 보이고 두꺼운 낮과 시커먼 마음을 가지고 있음을 들켜지 마라.’ 이것은 중국이 1900년 초 서구의 패권주의에 휘둘리면서 세계 중심국의 자존심이 무너지는 시기에 필요한 정신일수도 있습니다.	別れを告げられたんですか。 헤어지자고 하던가요? A : 彼と別れたんですか。 B : 恋の終りは突然だったよ。 A : 別れを告げられたんですか。 B : 他に好きな人ができたって。 A : 그와 헤어졌어요? B : 너무나도 갑자기 사랑이 끝났어. A : 헤어지자고 하던가요? B : 다른 좋아하는 사람이 생겼대. [단어정리] 別れる 헤어지다 会い別れの始め 회자정리 別れを告げる 이별을 고하다