

TV 10월 ★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
⑥	50 코모닝 채널 A	00 KBS 뉴스광장	00 코모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
⑦	50 박종친의 쾌도난마(재)	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <천사의 선택>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
⑧	40 채널A 다큐스페셜(재)	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 <내 인생의 단비>
⑨	40 이슈토크	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <사랑아 사랑아> 40 여유만만	30 MBC뉴스 40 기본 좋은 날	10 좋은아침
⑩	40 이영돈PD의 먹거리 X파일(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한세상(재)	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
⑪	50 채널A뉴스 10 특선 어린이 애니메이션 <구름방>	00 한국의밤(재) 55 바른말 고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의가족 50 스타 인생극장 스페셜 1~2부(재)	00 대정경 천년 특별기획 <무신>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
⑫	40 월화 미니시리즈 <굿바이 마늘>(재)	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 뉴스 10 다문화 희망 프로젝트 <우리는 한국인>	00 SBS 12 뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)
1	50 뉴스쇼 A타임 1~2부	00 KBS결자선 <로맨스타운>(재)	30 스펀지(재)	00 문화콘서트 난장스페셜	30 특선다큐 세계 대기행
2		00 KBS 뉴스 10 국회 인사청문회 대법관 후보자 <고영환>	40 퀴즈쇼 사춘사(재)	00 그린실버 고향이 좋다 스페셜 50 도시탐험M	00 SBS 뉴스 10 네트워크현장 고향이 보인다
3	50 그 여자 그 남자(재)		30 KBS뉴스타임 35 메타제트(재)	05 TV발상 꾸러기 식사교실 베스트	10 BBC특선 다큐 시리즈
4	50 박종친의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 보물섬(재주)	00 부루와 숲속 친구들(재) 30 TV 유치원	00 뽀빠뽀 아이조아 30 내사랑 동	00 안녕 자두야 30 내마음의 크레파스 스페셜
5		00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 프랭키와 친구들 30 맛있는 퀴즈쇼! 행운의 식탁	00 청원시민의 날 특집 아름다운 콘서트 1부	00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6	00 요리비전 30 글로벌 한식토크 <소림>(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC 뉴스 10 생방송 월 화 수 목 50 잉크로 특집 다큐 <한국의 맛 7부 국수>	
7	40 이영돈 PD 논리로 풀다(재)	00 KBS 뉴스 7 30 러브 인 아시아	45 일일시트콤 <선녀가 필요해>	45 일일시트콤 <그레드바이>	20 일일드라마 <그레드 당신>
8	50 월화 미니시리즈 <굿바이 마늘>	25 일일연속극 <별도 달도 떠줄게>	20 스타 인생극장 50 1대 100	15 일일연속극 <그대없이 못살아> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 기자가 만나는 세상 현장21
9		00 KBS 뉴스 9	55 월화드라마 <빅>	45 MBC 스포츠 뉴스 55 MBC 월화특별기획 <골든 타임>	55 월화드라마 <추적자>
10	00 뉴스A	00 시사기획 창 50 아름다운 사람들			
11	00 관찰치베라 24시간	00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기<대전>	05 김승우의 승승장구	15 MBC 100분 토론	15 강심장
12	10 박종친의 쾌도난마(재) ①:10 굿바이 마늘(재)	25 KBS뉴스 35 즐거운 책 읽기	25 스포츠 하이라이트	55 MBC 뉴스24	45 나이트 라인

EBS			
06:00 헬스투데이 06:30 아름다운 소원 07:00 어린이왕자 07:30 이기중통 버디 07:45 로보가 폴리 08:00 당동영 유치원 1~3 08:30 부릉부릉 브루미즈 08:45 숲 속 친구 파파룰라 09:00 방구대장 뽀빠이 09:10 뽀로로와 노래해요 09:15 무비무비 눈보리 09:30 뽀빠이 뽀빠이 09:45 삼글방글 피지 10:00 달려졌어요	10:50 최고의 요리비결 <함복선의 깊은장이 느껴지는 시골 밥상 - 물오징어찌개와 묵은지볶음> 11:20 부로 <달 이야기> 읽고 웃으며 <죽겠어요> 12:00 EBS 정보 뉴스 12:10 역사특강 13:00 EBS 여름방학 생활-초등 1년 13:20 EBS 여름방학 생활-초등 3년 13:40 EBS 여름방학 생활-초등 5년 14:00 지식채널 e 14:10 EBS 다큐 프라임 <아버지의 성 2부 아빠의 역습> 15:00 천하무적 한자 900	15:10 특수요원 오소 15:35 꾸러기 상상여행 16:00 당동영 유치원 1~3(재) 16:30 삼글방글 피지(재) 16:45 숲 속 친구 파파룰라(재) 17:00 방구대장 뽀빠이(재) 17:10 뽀로로와 노래해요(재) 17:15 부릉부릉 브루미즈(재) 17:30 뽀빠이 뽀빠이(재) 17:45 로보가 폴리(재) 18:00 생방송 특목 보나하니 1~4 18:50 외골목 친구들 19:00 뽀빠이 19:10 어린이왕자(재)	19:35 달려졌어요 20:25 지식채널 e 20:30 EBS 뉴스 20:50 세계테마기행 21:30 한국기행 21:50 특집 다큐멘터리 <동행의 행복 루이스 헨리 세브란스> 22:40 직업의 세계 일인자 23:10 다큐 10+ <자연-평원의 마지막 사자> 24:00 지식채널 e 24:05 희망종경 24:35 역사특강

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 2012 기보과 특별한 <정승제의 고 1수학>(상) 00:50 " <윤운구의 사회> 01:40 2012 기보과 특별한 <영문법 즐겨찾기> 02:30 2012 내신 6급 <이미지의 수학>(상) 03:20 2012포스 <과정원의 수학 I> 04:10 " <김규호의 미적분과 통계기초> 05:00 " <이은주의 적분과 통계> 05:50 " <김경환의 기하와 벡터> 06:40 2012 탐스런 <박복의 사회문화> 07:30 " <이은희의 화학 I> 08:20 2012 기보과 특별한 <정승제의 고 1수학>(상) 09:10 " <윤운구의 사회>	10:00 2012수능완성 <김봉균의 한국지리> 10:50 " <송정석의 생물 II> 11:40 " <송원희의 지구과학 II> 13:00 2012수능완성 <한도균의 법과사회> 14:00 " <박복의 정치> 15:00 " <민병권의 세계지리> 16:00 " <장진선의 물리 I> 17:00 " <기상호의 화학 I> 18:00 " <정현경의 미적분과 통계기초> 19:00 " <박상준의 기하와 벡터> 20:00 " <윤해정의 언어> 21:00 " <윤연주의 외국어 영역> 22:00 " <최대성의 한국근현대사>	07:00 2012년 공민증개사 시험 대비 강좌 07:30 EBSe 생활영어 08:00 매경 TEST 시험대비강좌 08:30 한국사능력검정 시험 대비 강좌 09:10 EBS 여름방학 특강 중1 <영어> 09:50 " <수학> 10:30 EBS 여름방학 특강 중2 <영어> 11:10 " <수학> 11:50 EBS 여름방학 특강 중3 <영어> 12:30 " <수학> 13:10 이야기 한국사 13:50 이야기 수학사 14:30 EBS 클리뱅크 14:50 뽀빠이 뽀빠이 15:10 과학이 특목!	15:20 한자교육 드라마 <어린이 손자병법> 15:50 사이언스 드라마 <미래를 보는 소년> 16:20 EBS 여름방학생활 초등 1년 16:40 EBS 여름방학생활 초등 3년 16:50 EBS 여름방학생활 초등 5년 17:20 초등 개넌 잡기 <수학> 18:00 중학개넌 끝자내기 <과학> 18:40 " <국어> 19:20 " <영어> 20:00 " <수학> 20:40 EBS 여름방학 특강 중1 <영어>(재) 21:20 EBS 여름방학 특강 중2 <영어>(재) 22:00 EBS 여름방학 특강 중3 <수학>(재) 22:40 EBS 여름방학 특강 중3 <영어>(재) 23:20 EBS 여름방학 특강 중3 <수학>(재)

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기
Stop dreaming! 꿈 깨리구!	無用之用(무용지용) 없을 무, 쓸 용, 갈 지, 쓸 용
A : Because of National Holiday, you will have a 3-day weekend. B : Great! It has been a long time since I have had a three day vacation. A : I really want to have a 3-day vacation per month. B : Hey, boy! Stop dreaming! A : 국경일 때문에, 3일간 쉬게 생겼네요. B : 얼마나 좋아요! 참 오랜만이죠. 3일 간 휴가를 누렸던게 말입니다. A : 저는 매일 3일 간의 연휴가 있었으면 좋겠어요. B : 이봐, 친구야! 꿈에서 깨지 그래. * 연휴 : consecutive holiday. * 나는 3일 간 쉬었다 = I had have a 3-day vacation.	무용지용(無用之用)이란 아무짝에도 쓸모없는 물건을 말한다. 그러나 아무 쓸모 없는 것처럼 보이는 것이 실제로는 쓸모 있는 게 되는 것이 무용지용이다. 세속 사람들이 생각하고 있는 그 반대편에 항상 진리가 있다고 주장하는 도가의 생각에서 나온 말이다. “장자”의 ‘인간세편’에는 이런 말이 나온다. “산의 나무는 제 스스로를 해치고 있다. 기림불의 기림은 제 스스로 태우고 있다. 계피는 먹을 수 있는 것이기 때문에 사람들이 그 나무를 베게 된다. 옷은 칠로 쓰기 때문에 사람들이 칼로 쪼갬다. 사람은 모두 쓸모있는 것의 쓸모만을 알고, 쓸모없는 것의 쓸모를 알지 못한다.” 장자는 사람들에게 무위자연의 도에 살아가 하며, 잘 나고 못나고, 쓸모가 있고 없고 하는 것을 초월해야만 자연을 온전히 할 수 있다고 말한다. 그러므로 “무용의 용”은 유용에 사로잡힌 세속 사람들에게 대한 훈계의 말이다. [출전] <장자(莊子)>의 <인간세편(人間世篇)>
<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

원로 배우 박근형 “연기 못해 퇴출 당한 적 있다”

‘백지연의 피플인사이드’ 서 솔직 고백

SBS 월화드라마 ‘추적자’에서 ‘서 회장’으로 열연 중인 배우 박근형이 tvN의 ‘백지연의 피플인사이드’에 출연, 연기력 논란으로 퇴출당한 적이 있다고 고백했다.

9일 제작진에 따르면 박근형은 최근 진행된 녹화에서 “어느 날 갑자기 첩판에 연기 못 하는 사람 퇴출이라고 쓰여 있더라”라며 자신을 비롯해 김재하 등이 적혀 있었다고 말했다.

국내 최고라는 국립극단 출신인 그를 방송국에서 연기력 논란으로 내보낸 것.

연기인생 54년 차에 접어든 그는 최근 드라마 ‘추적자’에서 “육보래이”, “국 참 만나데이” 등 함축적인 어법으로 악역 서 회장을 소화해내며 인상 깊은 모습을 보여주고 있다.

그는 “‘쪽 대본’을 받으며 밤샘 촬영하는 통에 나도 방송을 보지 못했다”며 “‘중방연 파티 때 쪽 작가 따귀 한 대 때릴거다’라고 연출부에 농담으로 가끔 말한다”라고 전했다.

이어 “이런 상황에서 누구 하나 불평하지 않고 열심히 해 주는 것은 고맙지만, 이제 제작 체제를 바꿔야 한다”고 ‘쓴소리’를 아끼지 않았다.

박근형은 연기에서만큼은 후배들을 향해 스스로 악역을 자처한다는 말도 전했다. 그러나 어디까지나 후배들이 빨리 발전했으면 하는 마음에 서라고 덧붙였다.

그는 “예전에 연속극을 같이하면 (신인들은) 예쁘기만 하지 속매이더라. 내 딸이나 직계가족 역을 맡으면 나에게 죽는거다”라



며 “방송하는 내내 (나에게) 괴로움을 당한다”고 말했다.

또 “실력있는 배우가 되고 싶다면 연극 무대에서 기초를 닦아야 한다”며 “거기가 (연기의) 모체”라고 조언했다. /연합뉴스

리우와 평원 암사자 홀로서기

EBS ‘다큐10+’ 오늘 방영

EBS ‘다큐10+’는 10일 밤 11시10분 ‘리우와 평원의 마지막 사자’를 방송한다.

다큐멘터리는 아프리카 잠비아 리우와 평

원에 홀로 남은 암사자 ‘리우와의 숙녀’의 삶을 담았다.

리우와 평원에도 한 때 사자 가족이 살아 가던 때가 있었다. 그러나 어느 날부터 외부인들이 사자를 닦치는 대로 잡아버리는 바

知天命이 되는 **오늘의 운세**

7월 10일(음 5월 21일 壬申)

子

36년생 쓸모를 잘 따져서 적절하게 활용한다면 크게 도움이 되리라. 48년생 간략하고 조용하게 진행되겠다. 60년생 초반의 기선 제압이 중요하다. 72년생 큰 움직임이 보인다. 84년생 폐단이 보이거든 바로 잡아라. 행운의 숫자 : 70, 44

丑

37년생 감당할 수 있을 만큼만 취하라. 49년생 속명적으로 버티어야만 한다. 61년생 이해득실만 따지면 건조해진다. 73년생 분석해 보면 쉽게 알 수 있다. 85년생 딱 만지다 보면 풍가투가 문을 수도 있었다. 행운의 숫자 : 47, 01

寅

38년생 자신을 높여 부르며 찾는 이가 있으리라. 50년생 한 순간에 거창함을 도모하려 한다면 무리이다. 62년생 실제의 세력과 기운을 파악하는 것이 우선이다. 74년생 상호 협력하는 다자관계가 형성될 것이다. 행운의 숫자 : 36, 52

卯

39년생 마음에 들지 않더라도 일일이 대응할 필요는 없다. 51년생 자신을 기억해주는 구원의 지인에게 감동할 수다. 63년생 바른 마음 자세로 대하는 것이 좋다. 75년생 억울하거든 자신의 역량을 강화하라. 행운의 숫자 : 14, 79

辰

40년생 공통적으로 겹치는 부분에 핵심적 의미가 있다. 52년생 뜻이 있다면 의견 개진부터 하라. 64년생 내버려두면 한쪽으로 기울어지거나 비뚤어지겠다. 76년생 상대는 허심탄회한 소통을 갈급하고 있다. 행운의 숫자 : 64, 25

巳

41년생 나누어서 행하는 것이 더 효과적이다. 53년생 인간적인 교감이 중요하다. 65년생 아끼고 귀중히 여긴다면 지극 정성을 다 하라. 77년생 일상의 진행에서도 상대의 본심을 쉽게 파악할 수 있으리라. 행운의 숫자 : 55, 74

午

42년생 어진 이는 학력이나 재능을 함부로 드러내지 않느니라. 54년생 자신의 과실을 진솔하게 인정할 수 있는 용기가 필요하다. 66년생 지속적인 실행이 필요하다. 78년생 상호 연대하는 것이 실효적이다. 행운의 숫자 : 07, 92

未

43년생 못지치 않으면 이루어낼 수 없느니라. 55년생 모르는 척 넘어가 주는 것도 처세의 한 방법이니라. 67년생 겉으로 드러나는 현상은 흡사해도 작용은 다르겠다. 79년생 편견의 습관이 굳어지면 큰일이다. 행운의 숫자 : 84, 95

申

44년생 매우 어렵게 되었으니 특단의 조치를 취하라. 56년생 제3자의 객관적 평가를 무시하면 아니 된다. 68년생 어떻게 받아들이느냐에 따라서 천차만별하리라. 80년생 개선의 여지가 있는지 지켜 볼 일이다. 행운의 숫자 : 51, 20

酉

45년생 능력에 따라서 적절한 역할이 안배되어야겠다. 57년생 말만으로는 부실하니 서면상의 근거를 남기자. 69년생 알아서는 한계가 있으니 현장 감각을 키워라. 81년생 광범위하게 섭렵하라. 행운의 숫자 : 35, 96

戌

46년생 보편적 타당성에 근거했을 때 가장 설득력이 있는 법이다. 58년생 새로운 전기를 마련해야 할 때다. 70년생 수용할 수 있다는 여지를 보여야 성사되느니라. 82년생 결코 가볍게 여길 일이 아니다. 행운의 숫자 : 88, 13

亥

47년생 상황을 종결시키지 않으면 역효과가 날 수 있다. 59년생 형평성을 유지해야겠다. 71년생 덕을 숭상하고 예의로 대한다면 어려움이 사라지리라. 83년생 자신을 낮출수록 인격이 높아질 것이다. 행운의 숫자 : 30, 99

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행열!” ☎010-9790-8237

니하오 쑹구위	오하오우 니혼고
上善若水 shàng shàn ruò shuǐ 최상의 선은 물과 같다	毎朝ふとんから出るのもつらいですよ。 매일 아침 이불 속에서 나오는 것도 괴롭네요
최상의 선은 물과 같다. 물은 그 특성대로 흐름에 따라 그냥 흘러갈 뿐이고, 네모난 그릇에 넣으면 네모가 되고, 원형 켤에 넣으면 원형이 되고 그냥 그 모습 그대로 경쟁이나 다툼 없이 모든 것과 어울립니다. ‘가장 위대한 것을 쥌으려면 물만한 것이 없다.’ 정도로 한 번 더 바꾸어 보았습니다. 노자 ‘도덕경’에 나오는 말인데, 上善若水 水善利万物而不爭 处众人之所惡 故几於道(최상의 착함은 물과 같다, 물은 착해서 만물을 이롭게 할뿐 경쟁 하거나 다투지 않고, 모든 이들이 싫어하는 데에 처한다. 그러므로 ‘道’에 가깝다)의 앞 네 글자가 식당이나 전통찻집 액자 속에 자주 보이는 문구입니다. 전남 장흥에 가면 ‘平和里’라는 마을이 있습니다. 그 마을 별칭이 바로 ‘上善若水’ 마을인데 공동 악수터의 물 맛이 일품이라고 합니다.	A : この頃、朝晩、冷えますね。 B : そうですね。日ごとに寒さが募るようです。 A : 毎朝ふとんから出るのもつらいですよ。 B : そうですね。もうすっかりコタツが恋しい季節になってきましたね。 A : 요즘은 아침저녁으로 쌀쌀하더군요. B : 맞아요. 날마다 추위가 점점 심해지는 것 같아요. A : 매일 아침 이불 속에서 나오는 것도 괴롭네요. B : 그러네요. 어느덧 실내난로가 그리운 계절이 되었네요. [단어정리] 冷(ひえる) (기온이) 쌀쌀해지다 募(つのる) (정도가) 심해지다 ふとん 이불 恋(こい)しい 그림다 季節(きせつ) 계절 日(ひ)ごと 날마다
<리틀차이나나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스키일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503