

TV 26일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 50 굿모닝! 채널A	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
7 50 박중진외의 패도남(재)	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <천사의 선택>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
8 40 너는 내 운명(재)	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <내 인생의 단비>
9 40 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <사랑아 사랑아> 40 여유만만	30 MBC 뉴스 40 기본 좋은 날	10 좋은아침
10 40 관찰카메라 24시간(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한 세상	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 50 채널A 뉴스	00 러브 인 아시아(재) 55 바르셀로 고문말	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 해외 특별기획 드라마 <삼국지>	00 일일연속극 <그대없이 웃살이>(재)	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
12 10 특선 어린이 애니메이션 <구름별> 40 글로벌한식토크 쇼킹(재)	00 KBS 뉴스12	40 위기탈출 넘버원(재)	00 MBC 뉴스 10 출발! 비디오여왕 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 런던 2012 특집 별을 쏘다 <대한민국 리듬체조의 역사를 쏘다-손연재편>
1 50 이연경의 세상만사 1~2부	00 KBS결자선 <동인미녀>(재)	50 이야기쇼 두드림(재)	10 MBC 스포츠 2012 런던올림픽 축구 분석 B그룹 상대팀 분석 <가봉>	00 SBS 컬처클럽
2 50 이연경의 세상만사 1~2부	00 KBS 뉴스 10 제2회 KBS 국악대결연			00 SBS 뉴스 10 TV 동물농장(재)
3 50 이산가족공동 프로젝트 이제 만나러 갑니다(재)	50 아름다운 사람들(재)	00 생생 정보통 스페셜 30 KBS 뉴스타임 35 메타제트(재)	10 똑딱 아저씨	10 감성여행 심포지(재)
4 50 박중진외의 패도남	00 KBS 오늘의 경제 10 축제의 바다 여수엑스포에 가다	00 부부와 숲속 친구들(재) 30 TV 유치원	00 마법 천자문(재) 30 보글보글 쿡2	00 브레인 마스터스 30 푸르기 탐구생활
5 50 박중진외의 패도남	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 세상은 넓다	00 키오카(재) 30 문화기행 세계의 유산(재)	00 문화이색	00 SBS 뉴스플레이드 30 날새와 생활 35 내 마음의 크레파스
6 00 오리비전 30 그 남자 그 여자 스페셜(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC 뉴스 10 생방송 율화수목 50 고향을 부탁해	05 런던 2012 특집 생방송 투데이
7 40 글로벌한식토크 쇼킹(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 <선녀가 필요해 스페셜>	45 일일시트콤 <그대도 당신>	20 일일드라마 <그대도 당신>
8 50 이영동PD, 논리로 풀다(재)	25 일일연속극 <별도달도 따줄게>	20 스타 인생극장 50 의뢰인 K	15 일일연속극 <그대없이 웃살이> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 50 순간포착 세상에 이런일이
9 00 뉴스A	00 KBS 뉴스9	50 2012 런던올림픽 축구 B조예선 <대한민국·멕시코>	55 2012 런던올림픽 특집 아이돌스타 올림픽	55 드라마 스페셜 <유령>
10 00 이연경 김원준의 TOP매직	00 KBS 뉴스라인 40 2012 런던올림픽 특집 런던드림 <한편·유도>		35 소비자의 눈 블랙박스	15 스타부부쇼 자기야
11 10 박중진외의 패도남(재)	20 KBS 뉴스 30 TV 미술관	50 2012 런던올림픽 특집 <런던으로 가는 길>	40 MBC 뉴스24 55 2012 런던올림픽 축구 B조 예선 <가봉·스위스>	35 나이트 라인 55 2012 런던올림픽 축구 B조 예선 <가봉·스위스>
12 ①:10 해피엔드(재) <10가지 부부 이야기>				

# MBC 인기프로, 올림픽 시즌 적극 활용키로

## ‘나 가수’ 올림픽 메달송 제작

### ‘위탄’ 손진영 등 특집 방송 참여

MBC가 런던올림픽 특집 방송에 자사 인기 프로그램 ‘나는 가수다’와 ‘위대한 탄생’을 적극 활용한다.

MBC는 25일 ‘나는 가수다’ 출신 가수들을 섭외해 올림픽 메달리스트를 위한 메달송을 제작했다고 밝혔다.

김연우가 금메달리스트를 위한 ‘그곳에 올라’를 불렀고, 이은미는 은메달 수상자를 위한 ‘눈을 떠요’, 박상민이 동메달 수상자를 위한 ‘늘 빛나리’를 각각 불렀다.

앞서 MBC는 ‘나는 가수다’ 출신 박정현과 김조한이 부른 ‘지금 이 순간’과 국카스텐의 ‘푸에코’를 각각 올림픽 주제가와 응원가로 사용하고 있다.

‘위대한 탄생’에 출연한 손진영과 배수정, 구자명도 특집에 참여한다.

손진영은 대회 참가자의 명암을 정리한 ‘런던 빛과 그림자’를 진행하고, 영구 출신 배수정은 ‘런던 100배 즐거기’를 통해 런던 현지 맛집과 명소 등을 소개

한다. 구자명은 축구선수로 활약한 경험을 살려 축구 경기 전후 ‘축구클럽’에 출연해 경기 분석과 응원가를 들려준다.

올림픽기간 MBC는 하루 평균 15시간을 올림픽 관련 방송에 투입한다.

오전 9시40분~낮 12시 주요 예선경기를 중계하고, 밤 12시~익일 오전 6시에는 준결승 이상 경기를 방송한다.

오전 9시40분~낮 12시에는 밤 사이 주요 경기 하이라이트를 소개하고, 오후 12시10분~3시 30분에는 주요 경기의 하이라이트에 다양한 콘텐츠를 더한 특집을 선보인다.

MBC는 자사 출신 방송인 김성주를 전면에 배치해 시청자들의 시선을 끈다는 계획이다.

아나운서 5명을 비롯해 파업에 참여했다 업무에 복귀한 직원들도 국내 특집에 투입하기로 했다.

런던 현지에서는 2층 버스를 프로그램 제작에 활용하고, 여



자골퍼 최나연 선수가 일일리porter로 활약한다.

서울스튜디오에서는 신수지, 안정환, 최민호, 홍수환, 강초연 등 스포츠 스타를 패널로 활용할 계획이다.

소녀시대, 티아라, 씨스타 등 아이돌 스타들도 응원메시지 제작에 참여했다.

MBC는 또 구글과 업무협약을 맺고 런던 명소 곳곳에 구글 존을 설치하기로 했다.

구글존에는 6mm 카메라가 비치돼 현지의 모습을 담는다. 영상 일부는 전세계 구글사이트를 통해 방송되며 MBC 중계방

송에도 활용될 예정이다.

특집 프로그램으로는 박태환과 장미란, 양궁대표팀을 다룬 다큐멘터리가 방송될 예정이다.

김성주와 개그맨 장동혁이 진행하는 ‘닥치고 금메달’은 편파 방송을 지향하며 올림픽 이모저모를 전한다.

응원 이벤트도 마련됐다.

MBC는 박태환의 수영 경기 직전 율동도와 연평도 등 전국 12곳을 생방송으로 연결해 응원 메시지를 전달할 계획이다.

축구에선 가봉전을 앞두고는 대규모 응원전을 준비 중이다.

연합뉴스

## 知天命이 보는 오늘의 운세

7월 26일(음 6월 8일 戊子)

子	36년생 오래전에 이루어진 것이나, 48년생 도와주어야 할 사람이 있다. 60년생 중요한 것을 약속했다. 72년생 실정인 모습을 갖추게 되리라. 84년생 본질을 꿰뚫어 보는 안목이 필요하다. 행운의 숫자: 35, 06
丑	37년생 지원해 주는 입장을 취하라. 49년생 훌륭한 행사에 참여해 될 것이다. 61년생 책임질 일에서 벗어나게 되어 즐거워질 것이다. 73년생 가벼워지는 것이 되리라. 85년생 보는 것으로 그쳐야겠다. 행운의 숫자: 11, 30
寅	38년생 시간 활용을 잘해야겠다. 50년생 흠족하지 않더라도 현실과 타협할 때다. 62년생 한 곳에 정신을 집중시켜야만 하는 중요한 날이다. 74년생 태만하다면 지난날의 성과가 와르르 무너질 것이다. 행운의 숫자: 19, 70
卯	39년생 행할 바와 행하지 않을 바가 엄연히 있으니라. 51년생 더 좋은 해결 방법이 나올 것이다. 63년생 밤샘하다 가는 배앗길 수도 있다. 75년생 집착에 대한 신경을 전환시킬 수 있는 장치가 필요하다. 행운의 숫자: 47, 82
辰	40년생 피해를 볼 수도 있다. 52년생 돈에 인색하다가 대세를 그르칠 것이다. 64년생 상대는 자신과 비교가 안 될 정도의 수준이니 인정하는 것이 좋다. 76년생 절차를 생략하고서라도 급한 불부터 꺼라. 행운의 숫자: 74, 01
巳	41년생 오매불망하던 이와 극적인 만남이 있다. 53년생 보완책을 도모하다 보면 더 견고해질 것이다. 65년생 벗어나려만 아작은 멀었다. 77년생 그럴만한 사정이 있으니까 그대로 따라 주는 것이 좋겠다. 행운의 숫자: 51, 65

午	42년생 구제해줘야 할 사람이 있다. 54년생 요청을 외면한다면 배가된 아픔으로 돌아올 것이다. 66년생 지속적인 노력으로 이뤄진다면 결국은 성사되리라. 78년생 준비되지 않았었다면 노출하지 말라. 행운의 숫자: 09, 58
未	43년생 개성을 존중해 줄 수 있는 포용력이 필요하다. 55년생 반응은 느리겠으나 긍정적인 응답이다. 67년생 입장과 각도를 달리해서 조망해 볼 필요가 있다. 79년생 공들인 만큼 재능을 특출히 한다. 행운의 숫자: 66, 95
申	44년생 전후 사정을 잘 알아 보라. 56년생 손해 본듯 하더라도 마무리 짓는 것이 후환이 없다. 68년생 골격을 이루는 시점이니 심혈을 기울여야겠다. 80년생 누가 뭐라고 하든지 간에 좋으면 그만이다. 행운의 숫자: 88, 16
酉	45년생 중독되지 않도록 세심한 배려를 하라. 57년생 전체적 국면이 흐리다면 전략을 달리해야겠다. 69년생 위협성은 클 것이니 주의해야 한다. 81년생 상대는 내공이 깊은 고수임을 알고 처신하라. 행운의 숫자: 41, 80
戌	46년생 영향이 없을 것이니 패념치 않아도 된다. 58년생 손에 잡힐 듯 말듯 하겠다. 70년생 내 버려둔다면 수습할 수 없는 뒤를 양가하는 셈이다. 82년생 상대가 안 달이 나서 조를 정도는 되어야 한다.행운의 숫자: 31, 94
亥	47년생 성향은 제각각이니 비교하는 것은 무의미하다. 59년생 체면 차리지 말고 할 일은 꼭 해라. 71년생 급히 변경해야만 할 상황이 도래하리라. 83년생 전속한 유행을 초월하여 개성을 연출해 보라. 행운의 숫자: 81, 21

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!” ☎010-9790-8237

EBS		EBS	
06:00 헬스 투데이	10:50 최고의 요리비결 <정신우의 현아를 소개하는 음식 매콤꽃게구이와 꽃게된장찌개>	15:30 칙칙폭폭 처갓터	20:25 지식채널e
06:30 미래 직업 또는 직업	11:20 부모 <부부 회복 프로젝트>	16:00 덩동명 유치원 1~3(재)	20:30 EBS 뉴스
07:00 제로나미의 모험	12:00 EBS 정오 뉴스	16:30 숲 속 대장 놀루(재)	20:50 세계테마기행
07:30 꼬마 링컨 친구	12:10 TV일화사정관	16:45 춤추는 곰 공(재)	21:30 한국기행
07:45 뽀뽀뽀 뽀로로	13:00 EBS 여류방송생활 초등2년	17:00 방귀대장 뽀뽀(재)	<한려수도-거제, 거기에 숲이 있다>
08:00 덩동명 유치원 1~3	13:20 EBS 여류방송생활 초등4년	17:10 치로의 클래식 동요(재)	21:50 EBS 디류 프리큐어
08:30 꼬마버스 타요	13:40 EBS 여류방송생활 초등6년	17:15 꼬마버스 타요(재)	<초원의 호수 생명을 품다>
08:45 춤추는 곰 공(재)	14:00 지식채널e	17:30 신나는 요정학교(재)	22:40 극한직업
09:00 방귀대장 뽀뽀	14:10 EBS다큐프라임 <황금산맥, 알타이>	17:45 뽀뽀뽀 뽀로로(재)	23:10 다큐10+
09:10 치료의 클래식 동요	15:00 순우리말 사전	18:00 생방송 특목 본(하) 1~4	<특선: 스포츠와 인간>
09:15 개미	15:10 원데이	18:50 외곽을 친구들	24:00 지식채널e
09:30 신나는 요정학교		19:00 오스카의 오아시스	24:10 신생년 선생님 우리 선생님
09:40 숲 속 대장 놀루		19:10 제로나미의 모험(재)	24:35 스페이스 공감
10:00 달리자요		19:35 달리자요 <가족편>	<7월의 헬로루키>

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기
I like almost all kinds of books 저는 거의 모든 책을 좋아합니다	阿鼻叫喚(아비규환) 언덕 아, 코비, 부르짖을 규, 부를 환
A : What kind of books do you like to read? B : I like almost all kinds of books. How about you? A : I like mysteries. B : What about romantics?	아비규환(阿鼻叫喚)이란 아비지옥과 규환지옥이란 뜻으로, 불교에서 말하는 가장 고통스러운 지옥에서 살려달라고 울부짖는 참상을 비유적으로 이르는 말이다. 아비지옥은 불교에서 말하는 8대 지옥 중 가장 아래에 있는 지옥으로 '고통스럽지 않은 날이 없다' 하여 무간지옥(無間地獄)이라고도 한다. 이곳은 오역을 범한 자들이 떨어지는 곳이다. 즉 부모를 살해한 자, 부처님 몸에 피를 낸 자, 삼보를 훼손한 자, 사찰의 물건을 훔친 자, 비구니를 범한 자 등이다. '규환'은 벌에서 유래한 말로 8대 지옥 중 4번째 지옥이다. '누갈'이라 음역하며 고통에 울부짖는다 하여 '규환'으로 의역한다.
A : 어떤 책을 즐겨 읽습니까? B : 저는 거의 모든 책을 좋아합니다. 당신은요? A : 저는 추리소설을 좋아합니다. B : 로맨스 소설은요?	[출전] 『법화경(法華經)』
* I like every sports... (×) I like every kind of sports... (×) I like almost all kinds of sports... (○)	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

니하오 쑹구위
吳牛喘月 wú niú chuǎn yuè 오나라 소가 달을 보고 헐떡거리 이유?
'오나라 소(吳牛)가 달(月)을 보고 헐떡거리다(喘).' 중국에서 오나라는 지금의 상해 이남지역으로 비교적 더운 곳입니다. 더운 여름날 땀에서 내내 더위에 고생했던 지친 소가 해가 서쪽으로 기울면 이젠 조금은 시원해질 것이라고 생각하는데 다시 반대편에서 해 같은 동그란 게 떠오릅니다. 달을 보고서 해로 착각해 '또 덥겠구나'하면서 미리부터 '헉헉' 거리는 소. 오나라 소가 달을 보고 해라고 착각하여 겁먹는 것에 비유해 '작은 일에도 미리 걱정하며 허둥거리는 사람'을 비꼬면서 하는 말입니다.
우리 성어도도 '오우천월'이라고 있습니다. '뽀' 이 '헐떡거리' '천'입니다. 수영(而) 휘날리면서 산(山)에 오를 때 입(口)에서 나오는 헐떡거림.
<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

오하오우 니혼고
あいさつ 愛嬌のある娘ですね。 애교가 있는 아가씨군요
A : そんなに彼女が好きなんですか。 B : 彼女は愛嬌のある娘です。 A : 他人が愛嬌を振りまいても、 目も與れないくせに。 B : 彼女は愛嬌もあるし、しかも美人だからね。
A : 그렇게 그녀가 좋아요. B : 그녀는 애교 있는 아가씨예요. A : 다른 사람이 애교를 떨어도 쳐다보지도 않으면서. B : 그녀는 애교도 있고 게다가 미인이지요.
愛嬌を振りまく 애교를 떨다 目も與れない 쳐다보지도 않다 ~くせに ~주제에 しかも=そうえ (첨가) 게다가
<아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503