



6일 오후(현지시간) 영국 런던 엑셀 아레나에서 열린 남자 탁구 단체전 준결승 홍콩과의 경기, 세번째 경기인 복식에서 유승민(오른쪽)과 오상은이 득점한 뒤 기뻐하고 있다. /연합뉴스

주세혁·오상은·유승민 '노장의 힘'

男 탁구 단체전 銀 확보... 오늘밤 중국과 결승전

한국 남자 탁구가 2012 런던 올림픽에서 단체전 은메달을 확보한 데에는 노장 선수들의 끈력이 바탕이 됐다.

6일(현지시간) 엑셀 런던에서 열린 준결승에서 홍콩을 상대로 3-0 승리를 이끈 주세혁(10위·삼성생명), 오상은(11위·KDB대우증권), 유승민(17위·삼성생명)은 최근 10년간 한국 탁구를 짊어 온 베테랑들이다.

유남규 남자대표팀 감독 말처럼 나이 서른을 훌쩍 넘겨 '산전수전에 공존전까지 다 겪은' 선수들이다.

최근 수년간 한국 탁구가 중국에 밀릴 때마다 화두로 떠올랐던 '세대교체론'의 표적이 됐고 후배들의 거센 도전을 받으면서도 실력과 자존심으로 꾸준히 정상급 실력을 유지해왔다.

이번 올림픽을 앞두고도 이들 대신 차세대에게 기회를 줘야 한다는 목소리가 높았다. 여기에 주세혁은 올림픽 전 급작스럽게 자가변역질원인 베타트병을 얻어 애를 먹었고, 오상은도 지난해 말 경기중 '태압'으로 전 소속팀 인삼공사에서 방출되고 새 팀을 찾는 등 골목을 겪었다.

하지만 코치진은 결승 진출을 노리고 높은 랭킹과 경험을 택하는 현실적인 선택을 내렸다.

그리고 이들은 생애 마지막 올림픽 무대에서 한국을 결승으로 이끌어 은메달을 확보하며 "이름값"을 증명해냈다.

金3銀2 '사격' 올림픽 역대 최고 성적

광주·전남이 낳은 선수·지도자 장하다

광주체육고 출신 김중현
담양 출신 남산호 코치
신안 출신 윤덕하 코치



사격 올림픽 역대 최고 성적에 지역 출신의 선수와 지도자가 있었다.

한국 사격 선수단은 이번 런던 올림픽에서 금메달 3개, 은메달 2개를 획득하며 역대 최고의 성적을 냈다.

광주체육고 출신의 김중현(27·사진)은 6일(현지시간)클난 남자 50m 소총 3자세 은메달을 더하며 사격팀에 마지막 메달을 안겨줬다.

광주체육고 출신의 김중현(27·사진)은 6일(현지시간)클난 남자 50m 소총 3자세 은메달을 더하며 사격팀에 마지막 메달을 안겨줬다.

2000년 시드니 대회에서 강초현이 공기소총 은메달을 획득한 이후 12년 만에



나온 귀한 메달이었다. 공기소총 간판스타였던 담양출신의 남산호(전남사격연맹) 코치가 제자의 메달에 함께 했다.

런던 올림픽을 위해 의기 투합한 두 사람은 2010년 전국체전에서는 라이벌로 대결을 벌인 적이 있다.

남 코치는 진주에서 열렸던 대회 50m 소총 복사에서 전남대표로 참가해 현역 대표 김중현을 누르고 깜짝 금메달을 차지했다. 이번에는 대표팀 코치로 제자의 메달을 조력했다.

또 한 명의 지역 대표가 있다. 남주 소

총 선수들을 이끈 윤덕하(전남사격연맹) 코치 역시 신인 출신이다.

김중현의 은메달을 끝으로 마무리 된 사격은 메달 수 만큼이나 내용면에서도 알찼다. 2008 베이징올림픽에서 진종오가 나흘로 분전했지만 이번 올림픽에서는 고르게 메달이 쏟아졌다.

사격 간판 스타 진종오가 50m 권총에서 막판 뒤집기로 대회 2연패에 성공했고, 10m 공기권총 우승까지 더해 2관왕이 됐다.

베테랑의 활약 속에 앞으로 한국의 사격을 이끌어갈 신예 선수도 탄생했다. 김장미가 여자 25m 권총에서 우승을 차지하며 1992년 바르셀로나 대회 여갑순(공기권총)에 이어 20년 만에 여자 사격 챔피언이 됐다.

최영래는 진종오와의 맞대결 끝에 남자 50m 권총 은메달을 보이며 한국의 저력을 보여줬다. /김여울기자 wool@

역올한 판정 고개속인 레슬링 정지현...8년 지옥훈련 물거품



해남출신의 한국 레슬링의 간판스타 정지현(29·삼성생명)이 2012 런던올림픽에서 역올한 판정에 고개를 숙였다.

6일(현지시간) 열린 레슬링 그레코로만형 60kg급 8강전에 정지현은 0-0으로 맞선 1세트 30초를 남기고 돌입한 파테르에서 하산 알리에프(아제르바이잔)의 공세를 23초 동안 버텼다. 7초만 더 버티면 1세트를 가져갈 수 있는 상황이었다.

그러나 아제르바이잔 코치진은 정지현이 알리에프의 다리를 건드려 방해했다며 의제기를 했고, 심판들은 비디오 판독 결과를 인정해 점수를 줬다. 한국 코치진은 고의로 방해하지 않았다며 재차 비디오 판독을 요청했지만 받아들여지지 않았다.

2세트까지 내준 정지현은 한동안 패배를 받아들이지 못하고 매트 위를 서성거리다가

아무 말 없이 대기실로 돌아갔다.

한국 대표팀은 명백한 편파 판정이라며 역올함을 감추지 못하고 있다. 공격을 받아 하는 과정에서 자연스럽게 나온 움직임일 뿐이었는 데도 무조건 아제르바이잔의 항의를 받아들여 판정을 번복했다는 것이다.

대표팀 일원들은 "아제르바이잔의 석유 재벌이 국제레슬링연맹(FILA)에 연간 수백만 달러를 대 주는 최대 후원자이기 때문에 이런 편파 판정이 나왔다"고 주장한다.

FILA 회장이 심판위원장을 겸하고 있는 데다 경기별 심판을 추천이 아니라 심판위원회에서 배정하기 때문에 고위층의 '입김'이 작용했다는 의혹마저 제기되고 있다.

대표팀의 한 관계자는 "그레코로만형 55kg급 준결승에서 최규진이 로브산 바이라모프(아제르바이잔)에게 내준 포인트로 오늘 아침 심판회의에서 잘못된 판정이라는 결론

이 나왔다"면서 "하지만 그렇다고 해서 이미 나온 결과가 바뀌는 것도 아니다"라고 답했다.

정지현이 역올함을 해소하기는 쉽지 않을 것으로 보인다. 경기를 마친 뒤에는 심판의 판정에 대해 어떠한 경우에도 이의 제기를 할 수 없다. 경기 직후 대표팀은 공식적으로 이의신청을 하려 뛰어들었지만 바로 거부당했다. /연합뉴스

광주시청 근대5종 육성 실업팀 선정

광주시청 근대 5종팀이 2012 전략종목 육성 실업팀으로 선정됐다.

전략종목 실업팀 지원 사업은 직장운동경기부(실업팀) 활성화를 위해 처음 추진하는 사업으로 전국 29개 팀 중 1·2차 심사를 거쳐 최종 7개팀이 선정됐다.

대한체육회에서는 2011년 1월부터 2012년 6월 이전에 신규 창단된 팀 중 2018광화동체육관 동계올림픽에 대비해 저변이 취약한 동계종목과, 올림픽, 아시아게임 종목 중 메달 가능성이 높으면서 실업팀이 적은 종목을 우선 고려해 선정했다.

광주시청 근대5종팀은 2012년부터 3년간 매년 9000만원의 훈련비 및 훈련용 장비 구입을 위한 예산을 지원받는다.

한편 광주시청 근대5종팀은 선수 3명(김상안, 윤일모, 고기림)으로 구성했으며 2012 화정기대회에서는 은메달 2개, 문화체육관광부장관기대회에서는 동메달을 획득했다. /김여울기자 wool@

'요정' 손연재 '양학선氣' 받아라

내일부터 개인종합 예선...결선 넘어 메달까지



한국 체조 사상 첫 올림픽 금메달을 따낸 양학선(20·한체대)의 기(氣)를 리듬체조 '요정' 손연재(18·세종고)가 이어받는다.

지난달 21일(이하 현지시간) 영국에 도착한 손연재는 러시아 대표팀이 훈련지로 잡아 놓은 세빌라에서 약 보름간 적응 훈련을 마치고 6일 런던으로 넘어왔다. 손연재는 그리니치 아카데미에서 몸을

실력과 자존심으로 꾸준히 정상급 실력을 유지해왔다.

이번 올림픽을 앞두고도 이들 대신 차세대에게 기회를 줘야 한다는 목소리가 높았다.

그러고 이들은 생애 마지막 올림픽 무대에서 한국을 결승으로 이끌어 은메달을 확보하며 "이름값"을 증명해냈다.

이날 첫 번째 단식 주자로 나선 유승민은 탕평(32위)과 폴세트까지 가는 평행한 접진 속에서 특유의 파이팅으로 1단식을 가져와 기세를 제압했다.

수비수 주세혁은 '수비달인'이라는 별명답게 장테이(20위)를 완전히 압도했고 복식조로 호흡을 맞춘 지 얼마 되지 않은 오상은-유승민도 쫓고 쫓기며 퍼 달리는 추격전을 버텨내 승리를 매듭지었다.

유남규 대표팀 감독은 "이들 선수를 선택하기까지 정말 많은 고민을 했다. 오죽하면 위장병에 걸릴 정도였다"며 "그래도 오늘 같은 경기에서 노장 선수로서 경험을 살려 승부처마다 위기를 넘겨준 덕에 은메달을 확보할 수 있었다"고 말했다. /연합뉴스

4월 러시아 펜자 월드컵 대회에서는 개인종합에서 4위까지 오르는 등 아시아 대표주자로서 입지를 확고히 다졌다.

올림픽 직전 리허설 성격으로 열린 벨라루스 월드컵 대회에서는 4개 종목 점수 총점 109.725점을 받아 개인종합 9위에 오르며 올림픽 본선에서 결선 진출 가능성을 높였다. 손연재는 세빌라 훈련장에서 실제 경기를 치르듯 연기를 펼치며 무대 적응력을 키웠다.

손연재가 출전하는 리듬체조 개인종합 예선은 9일 낮 12시(한국시간 오후 8시)부터 이틀간 열린다.

24명의 선수 중 예선 성적이 좋은 10명이 결선에 진출, 순위를 가린다. 결선 진출을 1차 목표로 잡은 손연재는 결선에 오른 뒤 순위를 기록하며 개인종합 순위를 톱 10내로 끌어올렸다. /연합뉴스

산행안내

8월 11일(토)
▲남도산사랑 8/11(토) 막장봉, 장성봉, 괴산 6시 30분 배마르드장차장
*다음카페: 남도산사랑 T. 010-4741-4433
▲광주희망토요산악회 내연산 청하계곡 / 12폭포, 8월 11일(토), 영주체육관(06시), 광주역(06시15분), 비엔날레주차장(06시30분)
*다음카페: 광주희망토요산악회 참조 T. 010-9602-3925, 010-7750-7210
▲광주도요산악회 산청, 용석봉과 래프팅 8월 11일(토) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
8월 12일(일)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 12일(일) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 경남 거창 아홉산 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

경유: 산행본당금: 25,000(복유비별도) T. 010-3786-3120, 525-3120
▲광주둘레길동호회 8월 12일(일) 신안 중도 모실길(3코스) 목포대교, 고하도 경유, 7시30분 영주체육관, 7시40분 배운동 동아병원, 7시50분 광주역, 8시 문예회관 후문
*다음카페: 광주둘레길동호회 T. 010-3608-9921
8월 18일(일)
▲남도산사랑 8/18(토) 원이산, 옥천 6시30분 배마르드장차장, 6시45분 시청주차장전면, 7시 비엔날레주차장
*다음카페: 남도산사랑 T. 010-4741-4433
▲광주금빛산악회 8월 18일(일) 밀양 영남 알프스 구만산 연산 계곡산행 (출발)전원동(구) 배마르드 5시20분, 영주체육관주차장 5시30분, 한국병원앞 5시40분, 문화예술회관후문 5시50분, 비엔날레주차장 6시
*다음카페: 광주금빛산악회 T. 011-629-2678
8월 19일(일)
▲요산회 8월 19일 산청 막바실금 백운계곡 계곡트레킹 무라사 6시20분, 문예회관 6시25분, 광주역광장 6시40분, 광주역 6시45분
*다음카페: 요산회 참조 T. 010-5152-2629, 011-606-4366
▲광주한울산악회 8월 19일(일) 강원도 정선 가리왕산, 남광주농협 05:30, 문예회관후문 06:00, 비엔날레주차장 06:05 출발
*다음카페: 광주한울산악회 참조 T. 010-3131-3580
▲광주호시랑산악회 8월 19일(일) 단양 도락산, 해태트 05:20, 남구외회 05:30, 영주체육관 05:40, 무등계곡, 광주역(일) 06:40, 문안동(문화예술회관)후문 06:50, 비엔날레주차장 07:00
*다음카페: 광주호시랑산악회 참조 T. 010-3131-3580
8월 22일(수)
▲광주청학산악회 8월 19일(일) 단양 도락산, 해태트 05:20, 남구외회 05:30, 영주체육관 05:40, 무등계곡, 광주역(일) 06:40, 문안동(문화예술회관)후문 06:50, 비엔날레주차장 07:00
*다음카페: 광주청학산악회 참조 T. 010-3005-3009, 010-3603-2021
8월 22일(수)
▲광주청학산악회 8월 19일(일) 단양 도락산, 해태트 05:20, 남구외회 05:30, 영주체육관 05:40, 무등계곡, 광주역(일) 06:40, 문안동(문화예술회관)후문 06:50, 비엔날레주차장 07:00
*다음카페: 광주청학산악회 참조 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

▲광주둘레길동호회 8월 16일(목) 곤산구불길(3코스), 7시30분 영주체육관, 7시40분 영주체육관, 7시 40분 배운동 동아병원, 7시50분 광주역, 8시 문예회관 후문
*다음카페: 광주둘레길동호회 T. 010-3608-9921
8월 18일(일)
▲남도산사랑 8/18(토) 원이산, 옥천 6시30분 배마르드장차장, 6시45분 시청주차장전면, 7시 비엔날레주차장
*다음카페: 남도산사랑 T. 010-4741-4433
▲광주금빛산악회 8월 18일(일) 밀양 영남 알프스 구만산 연산 계곡산행 (출발)전원동(구) 배마르드 5시20분, 영주체육관주차장 5시30분, 한국병원앞 5시40분, 문화예술회관후문 5시50분, 비엔날레주차장 6시
*다음카페: 광주금빛산악회 T. 011-629-2678
8월 19일(일)
▲요산회 8월 19일 산청 막바실금 백운계곡 계곡트레킹 무라사 6시20분, 문예회관 6시25분, 광주역광장 6시40분, 광주역 6시45분
*다음카페: 요산회 참조 T. 010-5152-2629, 011-606-4366
▲광주한울산악회 8월 19일(일) 강원도 정선 가리왕산, 남광주농협 05:30, 문예회관후문 06:00, 비엔날레주차장 06:05 출발
*다음카페: 광주한울산악회 참조 T. 010-3131-3580
▲광주호시랑산악회 8월 19일(일) 단양 도락산, 해태트 05:20, 남구외회 05:30, 영주체육관 05:40, 무등계곡, 광주역(일) 06:40, 문안동(문화예술회관)후문 06:50, 비엔날레주차장 07:00
*다음카페: 광주호시랑산악회 참조 T. 010-3131-3580
8월 22일(수)
▲광주청학산악회 8월 19일(일) 단양 도락산, 해태트 05:20, 남구외회 05:30, 영주체육관 05:40, 무등계곡, 광주역(일) 06:40, 문안동(문화예술회관)후문 06:50, 비엔날레주차장 07:00
*다음카페: 광주청학산악회 참조 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

▲빛고을무지개산악회 평창 오대산 9월 02일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)
▲빛고을무지개산악회 단양 도락산 9월 16일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)
▲빛고을무지개산악회 단양 도락산 9월 16일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)

▲빛고을무지개산악회 평창 오대산 9월 02일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)
▲빛고을무지개산악회 단양 도락산 9월 16일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)

▲빛고을무지개산악회 평창 오대산 9월 02일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)
▲빛고을무지개산악회 단양 도락산 9월 16일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)

▲빛고을무지개산악회 평창 오대산 9월 02일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)
▲빛고을무지개산악회 단양 도락산 9월 16일(일) 06시 영주체육관, 20분 화동, 중성사입구지하철역 3분 출구, 35분 광주역, 45분 문화예술회관, 55분 동광주역(광주역)
*다음카페: 빛고을무지개산악회 T. 011-620-2002
9월 16일(일)

ISO 9001, ISO 14001 품질인증
심사 및 컨설팅 전문
ICR 국제 품질인증원에서
귀사의 발전을 도와드립니다.
상담전화 010-2932-9099

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

8월 15일(수)
▲광주도요산악회 평안도산악회 8월 15일(수) 6시30분 영주체육관(광주역), 비엔날레 주차장(광주역)
*다음카페: 광주도요산악회 참조 T. 010-3608-4267, 010-3642-2849
▲광주청학산악회 8월 15일(수) 7시50분 배운동 로타리 출발, 8시 교원공제회관, 8시 10분 예술회관후문, 8시20분 동광주c입구
*다음카페: 광주청학산악회 T. 011-646-3450, 011-259-0284
8월 16일(목)

광주일보 창사60주년 기념 임흥길 대장과 함께하는
밀레 '한국명산 16좌 원정대, 모집'
▶참가신청: 광주/전라지역 밀레 매장에서 접수 (자세한 사항은 밀레 매장 혹은 www.millet.co.kr)
▶참가특전: 참여하신 모든분께 밀레 기념품 증정
▶내번째 산행: 8월 24일(금) / 민주지산
▶일정 및 산행루트는 기상여건에 따라 변동될 수 있습니다
▶문의처: (주)밀레 마케팅본부 (02-3153-3143, 4)
주최 | MILLET | 주관 | Mtour
후원 | 광주일보사