

절반의 성공 여수박람회

상성과

알림

제2회 무등기 사회인야구대회

9월 16일 개막… 64개팀 참가 3개월 열전



- 기간: 2012년 9월 16일 ~ 11월(매주 토·일요일)
- 대회장소: 광주·전남 지역 지정구장
- 경기방식: 천왕·지왕·인왕·전남 토너먼트
- 시상: 각 토너먼트 우승, 준우승, 공동3위, 감독상
최우선수상, 우수선수상 등
- 자료확인: 광주일보 홈페이지 참조
- 문의: 광주일보 문화사업국(062-220-0541)

여수발전 20년 이상 앞당겼다



오는 12일 93일간의 대형행사를 마치고 폐막하는 여수세계박람회의 관람객이 800만명에 육박하고 있다. 8일 무더위 속에서도 박람회장을 찾은 관람객들이 엑스포광장을 가득 메우고 있다.

여수세계박람회는 지난 수십 년간 국내에서 열렸던 문화이벤트 중 최대 규모였다. 박람회장 건립에만 2조 100억원이 들어갔고, 인근 도로와 철도 등 SOC 확충에는 18조원이 투입됐다. 또 인류와 바다의 관계를 고찰하고, 지속 가능한 개발이라는 메시지를 던져주는 등 전시내용도 수준 높았다. 바다를 배경으로 펼쳐진 박람회장은 한국의 이름다움을 선사하기에 충분했다.

◇문화·해양·환경엑스포=여수세계박람회는 아름다운 건축물과 수준 높은 전시 기획으로 전시를 받았다. 향유고래를 닮은 주제관과 다도해의 풍경을 모티브로 세워진 국체관, 베려진 사면트저작고를 활용한 스카이 타워, 바다 위 무대인 빅오 등을 '건축의 진화'를 보여주기에 충분했다.

또 환경 오염으로 위기에 처한 듀공의 절규(주제관)와 바다를 살리기 위해 노력하는 소녀(빅오)를 통해 바다와 환경의 소중함을 일깨워주는 등 교육적인 측면에서도 성공을 거뒀다.

그럼 같은 여수 앞바다를 무대로 펼쳐진 K팝 공연과 길거리 문화행사

18조 투입 전남 동부권 교통지도 바꿔 '대한민국의 보물' 남도 세계속에 빛내

도 관람객들로부터 찬사를 받았다. 박람회 기간 종 1만3296회 공연이 열려 국내 공연계의 최고·최초·최다 기록을 모두 갈아치웠다. 엑스포 팝 페스티벌에는 국내 최정상급 가수 167 팀이 매일 릴레이로 출연해 누적 관중 70여만명을 기록하기도 했다.

박람회에 참가한 94개국이 준비한 문화공연도 엑스포 흥, 해상무대, 전통마당, 해양광장 등 박람회장 곳곳을 수놓았다. 총 269회의 참가공연을 통해 각 국가 별 이색적인 문화를 경험할 수 있는 문화 교류의 장을 마련했다.

◇변방 여수를 3시간 경제권으로 =이번 박람회가 남긴 가장 큰 성과는 전남 동부권의 교통 지도를 바꿔놓았다는 점이다. 18조원의 SOC 예산이 투입돼 철도, 도로, 다리 등을 넓히고 새로 놓는 대규모 토목공사가

진행됐다. 과거 정권으로부터 차별만 받아왔던 전남지역이 박람회를 통해 SOC를 한 번에 순회 보는 계기를 만들어 낸 셈이다. 예산과 여수를 잇는 180km 구간의 전라선 복선 전철이 개통돼 KTX 열차 운행이 시작됐고, 여수에서 서울까지 3시간 30분이면 도착할 수 있게 됐다.

또 전주~광양과 목포~광양 고속도로, 여수~순천과 덕양~우두 국도, 여수국가산단 진입도로, 이순신 대교 등 고속도로와 일반국도, 산업 단지진입도로, 시내도로와 주차장, KTX철도, 여객선 바닷길과 여수공항 등이 개통되거나 새 단장했다. 광양 만을 가로질러 여수까지 연결되는 이

순신대교는 서울 남산(262m)보다 높은 주탑(270m)과 바다 위에 쭉 뻗은 긴 상관(1545m)으로 관람객들을 압도했다.

/오광록기자 kroh@kwangju.co.kr

철저히 광주다운 전시 준비했다

김선정 비엔날레감독 인터뷰 ▶12면



문화체육관광부
Ministry of Culture, Sports and Tourism

아시아 문화의 봄이다

Blooming Asian Culture

2012아시아문화주간 2012 ASIA Culture Week

8.19~8.28 광주광역시

1. 꿈꾸는 마마이 공연
- 사람과 인형이 노는 판타지아
2012. 8. 19(일) 16:00~17:00, 20:00~21:00
빛고을시민문화관

2. 2012 아시아문화포럼
2012. 8. 20(월)~8. 22(수)
김대중컨벤션센터, 전통문화관

3. 제2회 아시아청소년 문화축전
2012. 8. 20(월)~8. 22(수)
김대중컨벤션센터, 전통문화관

4. 한국-중앙아시아 문화장관 회의
2012. 8. 21(화) 09:30~12:00
광주 출리데이인 호텔

5. 아시아 창작 시나리오 공모·본선 심사
2012. 8. 21(화) 14:00~17:00
광주 출리데이인 호텔

6. 아시아 전통음악 및 무용 아카이브 워크숍
2012. 8. 20(월) 13:00~15:20
2012. 8. 21(화) 10:00~18:00
광주 출리데이인 호텔

7. 하나 되는 아시아
- 아시아 전통음악 및 무용 공연
2012. 8. 21(화) 19:30~21:00
빛고을시민문화관

8. 아시아 전통음악 및 무용 위원회 회의
2012. 8. 22(수)~8. 23(목)
19:30~21:00
광주 출리데이인 호텔

9. 페리포드, 자적 상상의 길 전시
2012. 8. 19(일)~8. 26(일)
아시아문화마루

10. 아시아 창작공간 네트워크 세미나 및 전시
2012. 8. 27(월)~9. 1(금)
아시아문화마루, 광주시립미술관

www.cct.go.kr
2012 아시아 문화 주간 운영
T. 02-320-8815 / 070-7825-2801