

TV 14일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 50 굿모닝! 채널 A	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발! 모닝와이드 1~2부
7 50 박종진의 쾌도난마(재)	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <천사의 선택>	05 KBC 뉴스지금 30 출발! 모닝와이드 3부
8 40 디류 코리아(재)	25 아침이당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생활송 오늘 아침	30 아침 연속극 <내 인생의 단비>
9 40 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <사랑이 사랑아> 40 여유만만	30 MBC 뉴스 40 기분 좋은 날	10 좋은아침
10 40 이영돈PD의 막걸리X파일(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 행복한세상(재)	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 50 채널A 뉴스 10 구름방	00 한국의 밤(재) 55 바른말 고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의가족 50 청춘불패 2(재)	00 대장경 천년 특별기획 <무신(재)>	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 40 박명수의 돈의 맛(재)	00 KBS 뉴스 12	00 MBC 뉴스 10 다문화 희망 프로젝트 <우리는 한국인>	00 SBS 12 뉴스 30 전국 TOP 10 가요쇼(재)	
1 50 이연경의 세상만사 1~2부	00 KBS결자선 <동인미녀(재)>	10 퀴즈쇼 사총사(재)	00 문화 콘서트 난장 스페셜	30 마이문명의 신비 중앙아메리카
2	00 KBS 중계식 <송영호와 4첼리스트 탕고 페스티벌>	00 영화가 좋다(재)	05 그린실버 <고향이 좋다 스페셜 55 TV발상 쿠르기 식사교실>	00 SBS 뉴스 10 네트워킹현장 <고향이 보인다>
3 50 그 여자 그 남자(재)	25 100년의 가계(재) 55 바른말 고운말(재)	00 영상앨범 산 스페셜(재) 30 KBS 뉴스타임 35 콩푸 공룡수호대(재)	50 MBC 뉴스	10 BBC 특선다큐시리즈
4 50 박종진의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 보물섬-제주	00 뽀뽀뽀 아이즈아 30 TV 유치원	00 뽀뽀뽀 아이즈아 30 공감 스페셜 50 2012 런던올림픽 국가대표 선수단 귀국 기자회견	00 아기공룡 둘리 30 내마음의 크레파스 스페셜
5	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 프랭키와 친구들 30 맛있는 퀴즈쇼! 행운의 식탁		00 SBS 뉴스퍼레이드 30 방송송 투데이 1~2부
6 00 이영돈PD 논리로 풀다(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC 뉴스 10 생방송 율화수목 50 생방송 전국시대	
7 10 당신이 KOREA입니다	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 아시아	45 일일시트콤 <닥치고 패밀리>	45 일일시트콤 <스텐바이>	20 일일드라마 <그대도 당신>
8 10 이영돈PD의 막걸리X파일(재) 50 그 여자 그 남자 스페셜(재)	25 일일연속극 <별도 달도 따줄게>	10 2012 런던올림픽 선수단 환영 국민 대축제	15 일일연속극 <그대없는 못살아> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 50 기자가 만나는 세상 현장1
9	00 KBS 뉴스 9	55 월화드라마 <해운대 연인들>	55 MBC 월화특별기획 <골든 타임>	55 월화드라마 <신>
10 00 뉴스A	00 대한민국을 움직인 사람들 <백범 김구>			
11 00 관철치메라 24시간	00 KBS 뉴스 라인 40 광복절 기획 세상은 이야기	05 김승우의 승승장구	15 MBC 100분 토론	15 강심장
12 10 박종진의 쾌도난마(재) ①:10 불멸의 국가대표(재)	20 KBS 뉴스 30 즐거운 책 읽기	25 스포츠 하이라이트	55 MBC 뉴스24 ①:05 2012 DZM 평화콘서트 평화의 시대	45 나이트라인

F4보다 아름다운 아이돌이 온다

SBS 드라마 '아름다운 그대에게' 15일 밤 첫 방영



올여름 '추적자', '유령' 등 목격한 장르극으로 호평을 받은 SBS가 청춘 로맨스 드라마인 '아름다운 그대에게'로 시청자들에게 다가간다.

시트콤 '지붕 뚫고 하이킥'의 이영철 작가가 극을 쓰고, 드라마 '꽃보다 남자'와 '마녀 유희'의 전기상 PD가 연출을 맡았다.

13일 열린 제작발표회에서 전기상 PD는 드라마를 두고 "발랄·발칙한 여고생이 체육고 기숙사서 벌이는 좌충우돌 생존기"라며 "육상, 축구, 농구 등 젊은이들의 액티브한 경기장면들이 등장한다. 과거 F4를 뛰어넘는 꽃미남들이 선보일 예정"이라고 말했다. 드라마는 청춘 로맨스 드라마의 흥행 코드를 골고루 섞었다.

우선 최민호, 이현우, 서준영 등 '꽃보다 남자' F4에 못지않은 20대 꽃미남 배우들뿐 아니라 '커피 프린스 1호점', '미남이시네요' 등에 사용된 '남장한 여주인공' 콘셉트를 사용한 것. 특히 전 PD의 전작 '꽃보다 남자'가 오버랩된다.

전 PD는 "아름다운 그대에게"의 강태준(최민호)은 엄마의 죽음과 관련된 트라우마 때문에 사람들에게 거리를 두는 캐릭터"라며 "가족과 관련 없는 부분에서는 부드럽고 장난스러운 최민호 본래의 모습을 보여주려 한다"고 설명했다.

'아름다운 그대에게'는 구재희(최진리)가 최고의 고교 높이뛰기 선수 강태준을 만나 고자 남장을 하고 체육 고등학교에 위장 전학을 하면서 벌어지는 에피소드를 그린다.

최진리는 "남장 연기를 하면서 긴 머리를 잘라야 해 적응하는 과정이 힘들었다"며 "웃 스타일이나 모든 생활 방식이 남자로 바뀌어서 적응하기 힘들었는데 촬영하면서 편해졌다"고 남장 미소녀 역을 맡은 소감을 전했다.

최민호는 한국 최초로 주니어 높이뛰기 부문에서 금메달을 받은 까칠한 육상 스타 강태준을 연기한다. 태준은 부상으로 실의에 빠지지만 재회를 만나면서 조금씩 웃음을 찾아가는 전형적인 순정 만화 캐릭터.

아이돌 스타를 앞세운 드라마는 서준영, 강하늘, 김지원 등 전문 연기자를 통해 균형을 맞추려 시도했다.

'적도의 남자'의 김선우(엄태웅) 어린 시절 역으로 출연한 이현우는 축구 선수 차은결로 분한다. 그는 남자뿐만 아는 재희에게

애정의 감정을 느끼며 정체성의 혼란을 겪을 예정이다.

'뿌리 깊은 나무', '당신뿐이야'의 서준영은 고등학교 기숙사장 하승리를 연기한다. 동료 배우들이 워낙 어리다 보니 1987년생인 그는 연기자를 가운데 '만형' 노릇을 하게 됐다.

태준의 높이뛰기 라이벌 민현재는 강하늘이, 육상 허를 신수 송준민은 제국의 아이들의 황광희가 맡았다.

'하이킥! 짧은 다리의 역습'의 김지원은 극 중 홍일점 설한나를 연기한다. 체조 선수 한나는 태준을 사이에 두고 재희와 경쟁을 펼친다.

'유령' 후속으로 방송되는 '아름다운 그대에게'는 15일 밤 9시55분 첫 방송된다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

8월 14일(음 6월 27일 丁未)

子 36년생 황당무계한 일이 있을 수다. 48년생 물이 흘러가는 이치와 같다. 60년생 상대에게 꼭 고마움의 표시를 하자. 72년생 자신의 능력과 수단에 달렸다. 84년생 관련 사항은 간단히 언급하고 넘어가라. 행운의 숫자 : 56, 08	午 42년생 가엾은 이가 있을 터이니 외면하지 마라. 54년생 새롭게 전개되는 기운이 율린다. 66년생 발보다는 상을 내려서 사기를 진작 사키는 편이 낫다. 78년생 제3자에게 크게 신세를 질 수가 보인다. 행운의 숫자 : 12, 93
丑 37년생 맛 같잖이나 나온 사람이나. 49년생 한쪽으로 치우쳐서 앓도록 바로 잡자. 61년생 활기차게 진행시켜야 한다. 73년생 상대는 인간의 향기가 있는 이니라. 85년생 반드시 누락된 부분이 있겠다. 행운의 숫자 : 32, 36	未 43년생 목적을 분명히 해야만 추진력이 생긴다. 55년생 신장세를 보이는 추세지만 일시적. 67년생 부동 불변한 참을 추구해야만 하느니라. 79년생 상대의 의견을 가급적 존중해 주는 것이 바람직하다. 행운의 숫자 : 52, 04
寅 38년생 의도적인 노력이 필요. 50년생 주관적인 감정을 떨쳐버리지 못하면 성사시키기 어렵다. 62년생 모르는 사이에 내리는 밤이슬과 같다. 74년생 상대는 대단한 배경이 있음에도 드러내지 않으리라. 행운의 숫자 : 64, 16	申 44년생 성숙한 삶의 자세로 승화시켜야 할 시점이다. 56년생 성실하고 정직해야 한다. 68년생 있는 그대로 나아가는 것이 가장 생산적이다. 80년생 상대가 하는 일에 협조적인 입장을 취하는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 76, 88
卯 39년생 먼저 고정 틀을 준비한 다음에 실행할 일이다. 51년생 상황을 지배하는 요소가 따로 있다. 63년생 정면으로 대응해야 한다. 75년생 앞으로 어떻게 될 것인가를 미루어 짐작할 수 있어야 한다. 행운의 숫자 : 68, 48	酉 45년생 상대는 유려한 이로써 과정이 클 것이다. 57년생 매우 고운 심성에 크게 감동받을 일이 있겠다. 69년생 우선 원인과 결과부터 숙히 파악할 일이다. 81년생 앞길 트릴 징조가 보이니 예의 주시하라. 행운의 숫자 : 23, 40
辰 40년생 마음만 잘 다스린다면 부러울 것이 없겠다. 52년생 새로운 바람을 쐬는 것도 좋은 방법이 될 것이다. 64년생 상호 관련성을 가지면서 펼쳐질 것이니라. 76년생 깊은 의미를 파악할 수 있어야 한다. 행운의 숫자 : 28, 18	戌 46년생 상황을 인정하고 들어가야 모암새가 좋아진다. 58년생 분류가 중요하다. 70년생 단체로 움직이는 것보다 개별적으로 조용히 대처하도록 하자. 82년생 불안정한 더라도 일단 이휘놓고 볼 일이다. 행운의 숫자 : 72, 59
巳 41년생 넓은 마음으로 포용하고 아랑을 베풀자. 53년생 무관심 한다면 흔적도 없이 사라지고 말 것이다. 65년생 경제적이면서 싫증나지 않는 방법을 강구해 보자. 77년생 굳세고 날렵하게 대응해야 한다. 행운의 숫자 : 81, 44	亥 47년생 낡은 것을 수선할 일로 바쁜 하루가 된다. 59년생 기복제가 될 수 있는 예비 작업이 필요하다. 71년생 분류가 파악을 못 하면 혼자 고립될 수도 있다. 83년생 변화무쌍할 것이니 적응을 잘해야겠다. 행운의 숫자 : 92, 82

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영" ☎010-9790-8237

EBS		EBS	
06:00 헬스투데이	10:50 최고의 요리비결 <고종영의 깜찍한 간식과 멋진 디저트 - 수제세제와 핫도그>	15:35 꾸러기 상상여행	20:25 지식채널e
06:30 아름다운 소원		16:00 덩동당 유치원 1~3(재)	20:30 EBS 뉴스
07:00 어린이왕자		16:30 신글빙글 꼬지(재)	20:50 세계대미기행
07:30 아기공룡 둘리	11:20 부모	16:45 숲 속 친구 피파플라(재)	21:30 한국기행
07:45 로보가 폴리	12:00 EBS 정오 뉴스	17:00 방구대장 뽀뽀(재)	<아리랑 2부 - 이리랑고개로 날 넘겨주소 정선아리랑>
08:00 덩동당 유치원 1~3	12:10 특집다큐멘터리 기업의 힘	17:10 뽀로로와 노래해오(재)	21:50 특집
08:30 부릉부릉 브루미즈	13:00 EBS 여름방학생활 초등 1년	17:30 뽀로로와 노래해오(재)	21:50 특집
08:45 숲 속 친구 피파플라	13:20 EBS 여름방학생활 초등 3년	17:45 로보가 폴리(재)	22:40 직업의 세계 일인자
09:00 방구대장 뽀뽀	13:40 EBS 여름방학생활 초등 5년	18:00 생방송 특목 보내하니 1~4	23:10 디류 10+
09:10 뽀로로와 노래해오	14:00 지식채널 e	18:50 외골목 친구들	<자연: 황금자랑의 시는 밤>
09:15 푸비푸비 눈보리	14:10 EBS 디류 프라임 <피푸의 노래>	19:00 뽀뽀	24:00 지식채널e
09:30 뽀로로와 노래해오	15:00 천하무적 한자 900	19:10 어린이왕자	24:05 희망종경
09:45 신글빙글 꼬지	15:10 특수요원 오소	19:35 달라졌어요	24:35 특집 디큐멘터리 기업의 힘

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 2014 대부수능 스타트 <남궁민의 국어 A형>	10:00 2012 수능완성 <강봉균의 한국지리>	07:00 2012년 공인중개사 시험 대비 강좌	15:20 한자교육 드라마 <어린이 손재병>
00:50 <윤정환의 영어 A형>	10:50 <송준석의 생물 II>	07:30 EBSe 생활영어	15:50 시어인스 드라마 <미려를 보는 소년>
01:40 2012 고3 모의평가대비특강 <물리 I>	11:40 <송원희의 지구과학 II>	08:00 조리기능사 시험대비강좌	16:20 EBS 여름방학생활 초등 1년
02:30 <회학 I>	12:30 공부의 왕도 <회학 I>	08:30 의·치·약학 적성 시험 대비 강좌	16:40 EBS 여름방학생활 초등 3년
03:20 2012 고1 학교시험대비 <수학 II 2학기/중간>	13:00 2012 수능완성 <한도균의 법과사회>	09:10 EBS TV 중 2학기 <영어>	16:50 EBS 여름방학생활 초등 5년
04:10 2012 고2 <미적분과 통계기분>	14:00 <박복희의 정치>	09:50 <사회>	17:20 초등 개년 집기 <수학>
05:00 <적분과 통계>	15:00 <민병권의 세계지리>	10:30 EBS TV 중 2학기 <영어>	18:00 중학개념 끝장내기 <과학>
05:50 2012 포스 <김경현의 기하와 벡터>	16:00 <정진선의 물리 I>	11:10 <역사(상)>	18:40 <국어>
06:40 2012 틴스런 <박복희의 사회문화>	17:00 <기상호의 화학 I>	11:50 EBS TV 중 3학기 <영어>	19:20 <영어>
07:30 <이은희의 화학 I>	18:00 <정현경의 미적분과 통계기분>	12:30 <역사(하)>	20:00 <수학>
08:20 2014 대부 수능 스타트 <심준석의 수학 I>	19:00 <박상준의 기하와 벡터>	13:10 이야기 한국사	20:40 EBS TV 중 1학기 <사회>(재)
09:10 <이하영의 미적분과 통계기분>	20:00 <윤연주의 외국어 영역>	13:50 이야기 수학사	21:20 EBS TV 중 2학기 <영어>(재)
	22:00 <최태성의 한국근현대사>	14:30 EBS 클리뱅크	22:00 <역사(하)>(재)
		14:50 뽀로로와 노래해오	22:40 중3 퍼펙트체크업 <사회 3-2>
		15:10 과학이 특목!	23:20 중1 퍼펙트체크업 <사회 1-2>

굿모닝 잉글리쉬	한자이하기	니하오 풍구위	오하오우 니혼고
Where were you raised? 어디에서 자랐습니까? A : Where were you raised? B : I grew up in Seoul. Where did you grow up? A : In Metro Gwangju. B : Oh! Fantastic city! I really want to go there sometime. A : 어디에서 자랐습니까? B : 서울에서요. 당신은요? A : 광주 시내에서요. B : 어! 멋진 도시죠! 정말 언젠가는 가보고 싶은 곳이에요. * 아이들을 키우다 = raise children ... (○) * grow children ... (×) * 아이들이 커나간다 = Children grow. ... (○) * Children grow up. ... (○) * 채소를 기르다 = raise vegetables ... (○)	內助之功(내조지공) 안 내, 도움 조, 갈 지, 공공 내조지공(內助之功)이란 '안에서 돕는 공'이란 뜻으로, 아내가 집안일을 잘 다스려 남편을 돕는 일을 말한다. 위나라 중랑장잠(樓潛)이 올린 상소문 구절에서 유래하였다. 조조(曹操)가 위(魏)나라의 왕이 된 후, 후계자를 장자(長子)인 조비로 정할 것인가 뜻밖에도 문장이 뛰어난 조식으로 정할 것인가 고민하다가 장자인 조비를 황태자로 정했다. 조비가 황태자가 된 데에는 첩인 곽(郭)씨의 도움이 컸다. 조비는 정부인인 견후(甄后)를 폐하고 곽씨(郭氏)를 황후로 삼으려고 하자, 중랑 장잠이 상소를 올렸다. "옛날 제왕이 천하를 잘 다스린 것은 재상과 같이 정사를 공식적으로 보좌한 사람이 있었을 뿐만 아니라, 안에서 아내의 도움이 있었기 때문입니다."라고 하고 이어 곽씨의 활후 채택을 반대하였지만 조비는 그 말을 듣지 않고 곽씨를 황후로 삼았다. [출전] 삼국지(三國志)	夾生飯 jiāshēngfàn 설익은 밥 - 어정쩡한 상태 夾生은 음식이 설익거나 기술이 어중간한 상태를 나타내는 말로 '夾生+밥(飯)'은 '설익은 밥'의 의미를 갖고 있습니다. 설익은 밥은 다시 하기도 그렇고 먹자니 밥 같지도 않고 이상합니다. 그 설익음을 어떻게 처리하기도 어려운 상태. 夾生飯(설익은 밥)이 관용어로 '철저하지 못하여 어정쩡한 상태' 그리고 '쩍쩍한 기분, 일을 제대로 하지 않아 다시 하기도 어려운 경우' 등의 의미로 쓰입니다. 夾 - 이 글자가 좀 어렵지요. 글자 모양을 보니 사람 겨드랑이에 물건을 끼워둔 모양이네요. 우리말로는 '협'인데 중국어로는 '끼우다, 클립, 집게(夾子)'의 의미를 갖고 있습니다.	あか 明るくて、朗らかな性格ですからね。 그녀는 밝고 명랑한 성격이니까요 A : あの先生は学生に人気がありますね。 B : この学校へ来たばかりなのにね。 A : 稀に男の生徒に、モテています。 B : 明るくて、朗らかな性格ですからね。 A : 저 선생님은 학생들에게 인기가 있군요. B : 이 학교에 온 지 얼마 안됐는데요. A : 특히 남학생에게 인기가 있어요. B : 밝고 명랑한 성격이니까요. 人気がある 인기가 있다 ~たばかりだ 막~ 했다 モテています 인기가 있다 朗るい 밝다
<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503