

뜨거워진 득량만 어패류 집단폐사 우려

표층수온 31도… 15일 지속땐 양식·바다 모두 위험

평균 수심 7m로 낮고 일조량 많아 수온상승 부추겨

‘득량민’ 바다가 열 받았다.
연일 이어진 폭염과 일조량으로 청정해역인 득량만 바닷물이 뜨겁게 달아오르고 있다.

최근 국립 수산과학원 측이 장흥군 관산읍 장환도앞 바다 표층수를 측정한 결과 수온이 31도를 기록한 사실

이 알려졌기 때문이다. 그러나 아직 까지는 득량만 장흥 연안 키조개, 바지락, 새꼬막 양식장과 어류 유통 수조식 양식장 폐사현상은 나타나지 않은 것으로 알려지고 있다.

득량만 연안 어민들은 “이 정도 수온이 15일 이상 지속되면 가두리

양식과 육상수조식 양식 어류는 물론 바다에 서식하는 모든 어·패류가 집단 폐사할 것”이라고 우려하고 있다.

또한 “모든 어·패류가 산란하고 체력이 소진한 악한 환경과 환절기를 맞이하는 상황에서 고수온으로 스트레스를 받게 되면 생체기능을 잃게 된다”고 덧붙였다.

한편 매년 중국 황해에서 발달해 우리나라 남서해안으로 밀려오는 ‘냉수대’ 현상은 현재 완도 청간도 앞에 머무르고 있는 것으로 알려졌다.

/중부취재본부=김용기자 kykim@

‘신안 1004청소년오케스트라’ 캠프

아름다운 화음… 여름방학 추억 쌓기

신안교육지원청(교육장 문상옥)은 방학기간을 이용해 지난 16~18일 2박3일 동안 ‘신안 1004청소년오케스트라’ 여름캠프를 실시했다.

세한대학교(구 대불대학교)에서 실시한 이번 여름캠프에는 흑산초등학교 학생을 비롯한 관내 초·중학생 45명이 참여해 바이올린 등 12개 파트로 나뉘어 파트연습과 전체합주를 했다. 캠프 마지막 날인 18일에는 구암 컨벤션센터에서 리허설을 실시했다.

재단 이강열 이사장은 “우리나라 청소년들은 국제적인 안목을 넓히고, 일본 청소년들은 한국 고유의 문화와 국가 발전상을 보여주는 계기가 됐다”고 말했다.

이번 여름캠프는 지역연합 방과후

학교의 예산확보와 (사)미래를 여는 문화회(대표 이혁제)의 도움이 커다.

‘신안 1004 청소년오케스트라’는 다음달에 지역에서 활동하고 있는 아디아 윈드오케스트라(지휘자 흥명진)와 합동 연주회도 가질 계획이다.

한편 청소년 오케스트라단은 지난 해 3월 신안지역 문화·예술의 양극화 해소를 목적으로 만들어졌다.

한국마사회(KRA)와 농어촌희망 재단의 후원으로 (사)미래를 여는 문화회에서 신안교육지원청과 업무협약을 체결해 운영하고 있다.

/서부취재본부=이상선기자 sslee@

인터넷에서 만나는 광주일보
www.kwangju.co.kr



숨겨진 보물 찾아 카약 타고 출발~

지난 18~19일 고흥군 나로 우주해수욕장에서 열린 ‘2012 남도 보물섬 카약·캠핑대회’ 참가자들이 2인1조로 지도를 보고 숨겨둔 보물을 찾아가는 카약 오리엔티어링(orienteering)을 하고 있다. 이번 대회에는 전국 카약 동호회원 400여명이 참가했다.

〈고흥군 제공〉

담양서 韓·日 청소년 캠프

35년째 문화교류… 우의 돈독히

미래 주역인 한국과 일본 청소년들이 35년째 문화교류를 통해 우의를 다지고 있다.

담양군 수복면에 위치한 (재)국제 청소년 교육재단과 일본 오사카 어린이회 육성연합회는 매년 청소년들의 상호 방문을 통해 35년째 ‘한·일 교류 캠프’를 열고 있다.

‘한·일 교류캠프’는 1987년 1월 당시 재단 조완영 상임이사가 일본 만국박람회 기념협회에 참석자 오사카 부립 어린이육성연합회 사무국을 방문하면서부터 시작됐다.

1987년 8월 14~16일 양국 109명의 인원이 참가하면서 ‘제1회 한·일 학생친선교류’의 시발점이 됐다.

올해 역시 지난 16~19일 한·일 청소년들과 지도자 등 50여명이 참석해 성암 국제 수련원에서 천체관측과 야

간 하이킹 등 다양한 프로그램을 진행했다.

(재)국제 청소년 교육재단은 1981년 설립 이후 총 58회의 광복절만한 국제교류 활동을 기록하고 있다.

미국 애틀란타 한인센터와 자매결연, 프랑스 소르본느 대학 교류, 중국 북경 제4중학교 교류, 유네스코 국제 캠프, 샌프란시스코 한인여성예술인 작가협회 등의 협조를 바탕으로 6500여 명의 청소년들을 국제캠프에 참여시키는 대기록을 달성했다.

재단 이강열 이사장은 “우리나라 청소년들은 국제적인 안목을 넓히고, 일본 청소년들은 한국 고유의 문화와 국가 발전상을 보여주는 계기가 됐다”고 말했다.

/중부취재본부=정재근기자 jjg@

영산강유역권 체계적 개발 국책사업으로

나주·광주·목포 연계 융·복합벨트 필요

영산강유역권을 체계적으로 개발하기 위해서는 마한·백제 역사문화

자원 개발을 중심으로 정주·여가·레저·문화공간이 어우러진 종합프로젝트를 마련해 국책사업으로 지원해야 한다는 지적이 제기됐다.

과행구 전남발전연구원 선임연구 위원은 20일 오후 나주 종흥골드스파리조트에서 열린 ‘영산강 역사·문화·관광벨트 조성을 위한 전문가 워크숍’에서 이같이 주장했다.

과 위원은 주제발표를 통해 “나주와 광주, 목포를 각각 역사와 문화, 해양도시 거점벨트로 연계해서 주거·교통·레저 등이 융·복합화 된 수변

에코시티밸트로 둑은 개발이 필요하다”고 강조했다.

그는 이어 “신비로운 역사를 간직한 고대왕국 마한 문화의 새로운 가치를 조명하고 지역의 신성장 동력으로 활용하기 위해서는 나주와 무안·영암·함평 등을 역사문화지구로 지정하고 성벽과 고분, 궁궐 등을 정비해야 한다”고 말했다.

또 “다양한 수변 테마 가로수길 조성과 계절성을 고려한 수립대 조성 등 광역 녹지대 조성이 필요하다”면서 “영산강의 전망 좋은 곳에 위치한 시문학의 산실이나 강변의 문화 커뮤니티인 ‘정(亭)문화 벨트’ 조성을 주

문했다.

나주몽 전남대 교수(경제학부)도 ‘영산강 고대문화권 특성지역 개발에 대한 문제점과 발전전략’이란 주제발표를 통해 “문화재 경비사업 및 문화유적 전용사업은 사업비가 많이 소요되는 반면 수익성이 떨어져 국비사업 지원순위에서 밀리는 데다 지자체 차원의 사업주진이 어렵기 때문에 대규모의 국고지원 사업으로 추진해야 한다”는 견해를 밝혔다.

이와 함께 시민단체 및 동호회를 통한 연대감 형성 및 지속적인 관심과 협력이 필요한 만큼 ‘시민 협력체’를 구성해 운영할 것과, 기후변화 대응과 영산강 유역의 지속적인 수질관리체계 강화가 필요하다고 주장했다.

/중부취재본부=정철현기자 chjung@

전북

2012개 횃불로 김제 밝힌다

‘지평선축제’ 국내 최대·최고 기록 도전

10월10일~14일 벽골제 일원

우리나라 대표적인 농경문화 체험 축전인 김제 지평선 축제가 오는 10월 10일부터 14일까지 5일간 국내 최고(最古)의 수리시설인 벽골제 일원에서 개최된다.

지평선축제제전 위원회는 올해로 14회째를 맞는 지평선 축제의 7개 분야 63개 행사 종합 프로그램을 최종 확정했다.

이번 지평선축제는 농경문화의 시작이요 중심이었던 벽골제 중심지 발굴을 계기로 풍요를 약속하는 생령의 땅! 김제의 영광을 재현하기 위해 ‘글

로벌 명품축제’, ‘차별화된 체험축제’, ‘어울림 대동축제’, ‘소득을 창출하는 마케팅 축제’를 목표로 열린다.

우선 농경문화축제의 컨셉에 부합하지 않는 프로그램을 과감히 배제하고, 김제만의 농경문화를 대표할 수 있는 프로그램을 선정해 선택과 집중을 통해 차별화를 꾀했다.

체류형 축제로 전환하기 위해 야간 프로그램과 경관 조성을 대폭 강화하고, 메인무대 이동 및 관광객 이동 동선에 따른 행사장 구성, 주차장과 편의시설 대폭 확대 등 관광객 위주로 공간을 구성한다.

특히 올해 ‘흑룡의 해’를 맞아 대형

이슈 메이킹 프로그램으로 ‘도전 2012! 지평선을 밝히는 벽골제 횃불 놀이’를 준비했다. 2012명의 참가자가 참여해 횃불 퍼레이드를 펼쳐 우리나라 최대·최고 기록에 도전하는 어울림 한마당 행사이다.

이 밖에도 11개의 다양한 신규 프로그램을 준비해 이전과 다른 새로운 모습을 선보일 계획이다.

이건식 시장은 “올해 김제 지평선

축제는 대한민국 대표축제를 목표로 관계 기관 및 단체와 합심하여 넘는 기간 동안 분야별 세부계획을 작성해 준비해 나갈 것”이라고 말했다.

/전북취재본부=홍윤선기자 hnews@

세계인의 눈 사로잡은 부안 참봉

대구 엑스코전시장에 흥보관 설치

부안에서 생산된 참봉 관련 제 품이 세계 90여개국 곤충학자들 의 눈길을 끌었다.

부안군은 지난 19일부터 대구 엑스코 전시장에서 열리고 있는 ‘제24차 세계 곤충학회 및 경기 학술대회(ICE 2012 DAEGU KOREA)’ 전시행사에 참가해 흥보관을 설치했다.

군은 누에의 생태 관찰에 관한 곤충표본 50여점과 부안명품 살 ‘천년의 솜씨’ 등 30여개 품목 을 전시하고 국내외 바이어와 관람객을 대상으로 적극적인 홍

보 마케팅을 펼쳐 호응을 얻었다.

특히 지난 19일 세계 CEO들이 참석한 환영 만찬장에서 ‘부안 참봉주’가 만찬주로 선정돼 부안 봉주의 진가를 세계에 알리는 계기가 됐다.

부안군 정홍귀 농촌협력과장 은 “이번 행사에서 부안이 전국 최고의 누에터운 특구인 점과 청정지역에서 생산되는 누에·오디 제품을 생산하는 메카임을 인식 시키는데 주력했다”고 말했다.

/전북취재본부=강철수기자 knews@

단신

남원 인월면 자래마을에 표지석·유래비

430여년의 역사를 지닌 남원시 인월면 자래마을 주민과 향우들이 심사일반으로 성금을 모아 지난 18일 마을입구에 마을 표지석과 유래비를 건립했다.

최갑열 입장은 “자래마을의 무궁한 발전을 기원하는 역사적 상징물이 될 것”이라고 말했다.

/전북취재본부=백선기자 bs8787@

이상용 초청, 내일 군산 새만금아카데미

군산 새만금아카데미 제7강좌 가 23일 오후 3시 군산시청 새만금 아카데미홀(2층 대강당)에서 열린다.

이번 강좌는 ‘뽀뽀이’ 이상용씨 가 즐거운 삶, 여유있는 인생’이란 주제로 삶을 풍성하고 풍부하게 나갈 것”이라고 말했다.

할 예정이다.

이씨는 MBC ‘유쾌한 청백전’으로 방송에 데뷔해 1989년부터 7년간 ‘운정의 무대’를 진행해 시민들로부터 많은 사랑을 받았으나 현재는 ‘늘푸른 인생’을 진행하고 있다.

/전북취재본부=박금석기자 nogusu@

김제시 공공디자인 가이드라인 용역 착수

김제시는 지난 20일 시청상황

실에서 관계 공무원이 이건식 시장 주재로 ‘김제시 공공디자인 기본계획 및 가이드라인 수립’ 용역 착수보고회를 가졌다.

김제시는 최근 김제주 도지사와 순례길 관계자가 참석한 가운데 순례길 정비상황을 보고하고, 오는 11월 1~11일 예정인 세계 순례대회 개막식을 금산사에서 개최할 것을 건의했다.

시는 구간별 안내판과 방향표지판 설치, 가로수 식재를 통한 쾌적한 그늘 제공, 구간내 안전수칙 표지판, 평의자와 휴게시설 등 편의시설을 확충, 정비하여 순례자의 불편을 없애고, 문화관광 협설사를 통한 체계적인 안내시스템 구축에 페리팅이 있는 세계적인 관광코스로 개발할 계획이다.

시는 1단계로 김제시 공공디자인 기본계획 및 가이드라인 수립을 위한 용역을 지난 7월부터 2013년 4월까지 추진한다. 2단계 용역을 통해 김제시 경관계획을 수립해 중·장기 김제시의 도시 발전 청사진을 제시할 예정이다.

이건식 시장은 “앞으로는 표준 디자인을 적용, 공공디자인 가이드라인을 제시하겠다”고 말했다.

/전북취재본부=홍윤선기자 hnews@

순창군 축산시설 15곳 현대화사업 추진

만원을 투입해 15개소의 축산시설 현대화사업을 추진한다.

특히 올해는 28억 1900만원을 들여 7개소의 축산시설 현대화 사업을 추진하고 있다. 이는 지금 까지 사업량 중 47%에 달한다.

/전북취재본부=이동희기자 dhlee@

전나무 숲길을 따라~

여름휴가철을 맞아 가족단위 피서객들이 부안군 진서면에 위치한 내소사를 찾아 전나무 숲길을 걷고 있다