

TV 5월

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	50 굿모닝! 채널A	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
7	50 박찬경의 쾌도난마(재)	50 인간극장		00 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <천사의 선택>	05 KBC 뉴스지금 30 출발 모닝와이드 3부
8	40 특집다큐멘터리 <끝나지 않은 노래 찾아내! 아리랑>(재)	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <나라서 좋아>
9	40 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <사랑아 사랑아> 40 여유만만	30 MBC뉴스 40 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10	40 이영돈 PD의 논리로 풀다(재)	00 국회교섭단체 대표연설 <민주통합당 이해찬대표> 35 아름다운 사람들 스페셜 55 TV동화 행복한세상	50 지구촌 뉴스		30 SBS뉴스
11	50 채널A 뉴스	00 교실이야기 55 바른말고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 수목드라마 <각시탈>(재)	00 대장경 천년 특별기획 <무신>(재)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12	10 특선 어린이 애니메이션 <구름빵> 40 맞사(남)재 50 한중수교 20주년 특별기획 <청마에서 일주일>	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 뉴스 10 자원봉사희망프로젝트 <나누면 행복>	00 SBS 12뉴스 30 건강클리닉
1	50 이연경의 세상만사 1~2부	00 서울 드라마어워즈 수상 KBS결잔식 <공주의 남자>(재)		05 MBC 지식나눔콘서트 <위 러브 팝>	30 국회 교섭단체 대표연설 <민주통합당>
2		00 KBS뉴스 10 2012 런던 장애인 올림픽	00 다큐멘터리 3일(재) 50 생생 정보통신스페셜	05 고향을 부탁해(재)	10 SBS뉴스 20 세상발견 유레카
3	50 그 여자 그 남자재)		30 KBS 뉴스타임 35 쿵푸 공룡수호대(재)	10 키즈 어드벤처 여기가 어디야? 베스트 50 MBC 뉴스	10 세네모드(재)
4	50 박찬경의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <소화제 2>	00 뛰뛰빵빵 구조대(재) 30 TV 유치원	00 뽀뽀뽀 아이 조아 30 안녕 토토비	00 아기공룡 둘리 30 꾸러기 탐구생활
5		00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지도그래피	00 두리둥실 문재공강 15 뽀빠야 놀자 30 청/진/기	00 히스토리 후	00 SBS 뉴스 프레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6	00 신기한 동물나라 30 이제 만나러 갑니다(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 MBC 뉴스 10 생방송 월 화 수 목 50 생방송 전국시대	
7	40 관찰카메라 24시간(재)	00 KBS 뉴스7 30 스키아웃	45 일일시트콤 <닥치고 패밀리>	45 일일시트콤 <그레드 당산>	20 일일드라마 <그레드 당산>
8	50 이영돈 PD의 X파일(재)	25 일일연속극 <별도 달도 따줄게>	20 스타 인생극장 50 비터민	15 일일연속극 <그대없이 못살아> 55 MBC 뉴스데스크	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 SBS 스포츠 뉴스 50 한밤의 TV연예
9		00 KBS 뉴스9	55 수목 드라마 <각시탈>	55 수목미니시리즈 <아랑서외전>	55 드라마스페셜 <아름다운 그대에게>
10	00 뉴스A	00 환경스페셜 50 아름다운 사람들			
11	00 분노왕	00 KBS 뉴스라인 40 수요일기획	15 추적 60분	15 황금어장	15 짝
12	10 박찬경의 쾌도난마(재) ①:10 불멸의 국가대표(재)	25 KBS 뉴스 35 클래식 오디세이	15 스포츠 하이라이트 35 세상의 모든 다큐	35 MBC뉴스 24 45 자원봉사희망프로젝트 <나누면 행복스페셜>	35 나이트라인 45 칼라라 영화산책(재)

EBS			
06:00 극한직업 <신림항공본부 1부>	10:00 부모	15:35 착취폭폭 처깅턴	20:25 지식채널e
06:30 성공! 인생 후반전	10:50 최고의 요리비결	16:00 똥동댕 유치원1~3(재)	20:30 EBS 뉴스
07:00 착취폭폭 처깅턴	<신호섭의 재료와 맛이 살아있는 오미 만복 레시피	16:30 클로이의 오솔웃장(재)	20:50 세계테마기행
07:30 꼬마 펭귄 핑구	-토미토제육볶음과조>	16:45 출주는 꿈 공아재	21:30 한국기행
07:45 꼬마버스 타요	10:30 세계테마기행	17:00 방귀대장 뽕뽕이(재)	<예산 3부 - 그 여름의 끝에서, 예당령야>
08:00 똥동댕 유치원 1~3	12:00 EBS 정오 뉴스	17:10 디보와 노래해요(재)	21:50 EBS 디류 프리미엄
08:30 뽕뽕뽕 뽕로로	12:10 역사특강	17:30 달라라 카카(재)	<탈북, 그후 - 3부 만저은 미래>
08:45 출주는 꿈 공아	13:00 EBS 디류프리미	17:45 뽕뽕뽕 뽕로로(재)	22:40 극한직업 <전어잡이 1부>
09:00 방귀대장 뽕뽕이	<음악은 어떻게 우리를 사로잡는가>	18:00 생방송 토크쇼 보니하니 1~4	23:10 다큐 10+
09:10 디보와 노래해요	14:00 지식채널e	18:50 곤	<특선 -9.11 그날의 생존자들>
09:15 무비무비 눈보리	14:05 함께하는 한국어	19:05 멀티도사	24:00 지식채널e
09:30 달라라 카카	14:45 영어유치원 요 기비기바	19:35 달라졌어요 <선생님- 아이들을 사랑할 때 교사는 성장한다>	24:05 공부의 원도
09:40 클로이의 오솔웃장	15:10 고양이 피피		24:35 스페이스 공감

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 2014 대비수능 스티트	10:00 2012수능완성 <김지은의 경제지리>	07:00 2012년 공민중개사 시험 대비 강좌	15:10 사회가 속속!
	<김철희의 국어 B형>	07:30 EBSe 생활영어	15:20 초등 내공 남남
00:50 " <윤연주의 영어 B형>	10:50 " <장인수의 물리II>	08:00 조리기능사 시험대비강좌	15:50 " <사회 4-2>
01:40 파이널 실전 모의고사	11:40 " <이희나의 화학II>	08:30 의학,치의학,약학 적성시험대비강좌	16:20 " <사회 5-2>
	<박정호의 물리II>	09:10 EBS TV 중1 2학기	16:50 " <사회 6-2>
02:30 " <윤정환의 외국어>	13:00 2012수능완성 <송기범의 윤리>	09:50 " <과학>	17:20 초등개념잡기 <국어>
03:20 " <이병희의 지구과학II>(1)	14:00 " <문병일의 경제>	10:30 EBS TV 중2 2학기	18:00 중학개념 끝장내기 <과학>
04:10 " <이병희의 지구과학II>(2)	15:00 " <윤희석의 사회문화>	11:10 " <과학>	18:40 " <국어>
05:00 " <김현준의 화학II>(1)	16:00 " <권주희의 생물 I>	11:50 EBS TV 중3 2학기	19:20 " <영어>
05:50 " <김현준의 화학II>(2)	17:00 " <박남정의 지구과학 I>	12:30 " <사회>	20:00 " <수학>
06:40 2012 탐스런 <강승희의 윤리와 사상>	18:00 " <박숙녀의 적분과 통계>	13:20 친절한 수학 익힘책II 5-2	20:40 EBS TV 중2 2학기 <비문학>(재)
07:30 " <최선록의 지구과학 I>	19:00 " <이창주의 수학II>	13:50 키토크드 실험실	21:20 EBS TV 중3 2학기 <영어>(재)
08:20 2014 대비 수능스티트	20:00 " <윤혜정의 언어>	14:00 실험관찰 비법노트 5-2	22:00 " <사회>(재)
	<정현경의 수학II>	14:30 EBS 클럽뱅크	22:40 중3퍼펙트 체크업 <역사3-2>(재)
09:10 " <박숙녀의 적분과 통계>	22:00 " <이희명의 세계사>	14:50 변변한 영어	23:20 중1퍼펙트 체크업 <과학1-2>(재)
	23:00 선생님이 달라졌어요		

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기
I'm going out of town this evening 나 오늘 저녁에 출장 나갈거야	開門擧盜(개문읍도) 열 개, 문 문, 읍할 읍, 도둑 도
A : I'm going out of town this evening. B : What time will you get back from your trip? A : Not until 3 : 00 in the morning. B : That's very late. A : 나 오늘 저녁에 출장 나갈거야. B : 몇 시에 돌아 오실거예요? A : 새벽 3시에. B : 그건 너무 늦어요. * 나는 자정을 넘어 3시까지 화투를 쳤다. = I played hwatu until 3 after midnight. ... (×) = I played hwatu until 3 in the morning. ... (○) * at the night ... (×) at night ... (○)	개문읍도(開門擧盜)란 '문을 열어놓고 도둑을 청한다.'는 뜻으로, 긴박한 주위 사정을 깨닫지 못하고 감상이나 비탄에 빠져 스스로 화를 불러들임을 뜻한다. 후한(後漢) 말, 오(吳)나라의 장수인 손책(孫策)의 세력이 날이 갈수록 커지자 허공(許貢)이란 자가 왕제에게 손책을 제거해야 한다는 상소를 올렸다. 그러나 이 상소를 도중에 손책이 가로챘고, 크게 화가 난 손책은 허공을 죽여 버렸다. 이에 허공의 측근들이 원수를 갚기 위해 손책이 사냥을 나간 때를 노려 그를 덮쳤다. 이 때문에 손책은 깊은 상처를 입었고, 상처가 점점 악화되어 결국 죽게 되었다. 이후 손권이 형의 죽음을 슬퍼하여 비탄에 빠져있을 때, 손책의 신하였던 장소(張所)가 손권을 다독였다. "이런 위급한 상황 속에서 슬픔에만 잠겨 있으면 이것은 마치 스스로 문을 열어놓고 도적을 맞이하는 것입니다. 난세에는 욕심이 많은 늑대가 득실거리는 법입니다. 정신 차리십시오!" 손권은 이 충고의 뜻을 깨닫고 오·위·촉의 삼국시대를 열게 된 주역으로서 한 시대를 풍미하였다. [출전]『삼국지(三國志)』<손권전(孫權傳)>
<동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

‘도둑들’ ‘바람과 함께...’ 등 국산영화 강세	
8월 관객 1700만명... 시장 점유율 70.2% 역대 최고	
한국영화가 연중 최대 성수기인 8월 한 달 간 시장을 압도한 것으로 나타났다. 4일 영화진흥위원회(영진위)가 발표한 '8월 한국영화산업 결산 자료'에 따르면 지난 달 한국영화를 본 관객은 총 1701만891명으로 집계됐다. 이는 작년 8월 한국영화 관객 수 1384만 442명에 비해 22.9% 증가한 수치로, 영진위가 2007년 전국 관객 수를 정확하게 통계 내기 시작한 이후 최고 기록이다. 이전까지는 '디워'와 '화려한 휴가'가 함께 흥행한 2007년 8월의 1636만4689명이 최고	였다. 한국영화의 선전으로 8월 극장이 전체 관객도 2423만8천636명을 기록, 작년 같은 달(2006만1970명)에 비해 20.8%나 늘었다. 한국영화의 시장 점유율은 70.2%로 작년 8월(69.0%)에 비해 1.2%포인트 증가했다. 영진위는 한국영화 '도둑들'이 1000만 관객을 넘는 흥행을 거두면서 전체 시장 규모가 확대됐다고 분석했다. 외국영화의 시장 점유율은 29.8%로 작년 동기(31.0%)와 대비해 조금 감소했다. 외국 영화로는 '에메이징 스카이다이버'와 '다크 나이트 라이즈' 이후 뚜렷한 흥행작이 없었다.



〈도둑들〉

영진위는 '도둑들'에 이어 '바람과 함께 사라지다'가 400만 관객을 넘어 흥행하고 8월 말에 개봉한 '이웃사람'까지 힘을 보태는 등 한국영화의 흥행 호조 흐름이 이어지고 있어 올해 남은 기간에도 한국영화가 강세를 보일 것이라고 전망했다. /연합뉴스

최근 2년간 방송 3사 금지 판정 가요 1378곡	
‘욕설 및 비속어’ 최대	받은 가요는 MBC 868곡, KBS 630곡, SBS 527곡으로 총 2천25곡이며 중복 판정을 제외할 경우 총 1378곡으로 나타났다. 방송금지 사유로는 ‘욕설 및 비속어’가 1천190건(58.8%)으로 가장 많았고 ‘선정 및 퇴폐’ 263건(13%), ‘간접광고’ 218건(10.8%), ‘장애인 및 타인 비하’ 63건(3.1%) 순으로 나타났다. 그러나 방송사 별 금지 판정 기준이 달라
KBS, MBC, SBS 등 방송 3사가 금지곡으로 판정한 가요가 총 1378곡으로 집계됐다. 4일 국회 문화체육관광방송통신위원회 소속인 새누리당 이재영 의원실에 따르면 방송 3사로부터 제출받은 자료를 분석한 결과 2010년부터 지난 7월까지 방송금지 판정	받은 가요는 MBC 868곡, KBS 630곡, SBS 527곡으로 총 2천25곡이며 중복 판정을 제외할 경우 총 1378곡으로 나타났다. 방송금지 사유로는 ‘욕설 및 비속어’가 1천190건(58.8%)으로 가장 많았고 ‘선정 및 퇴폐’ 263건(13%), ‘간접광고’ 218건(10.8%), ‘장애인 및 타인 비하’ 63건(3.1%) 순으로 나타났다. 그러나 방송사 별 금지 판정 기준이 달라

知天命이 보는 **오늘의 운세**

9월 5일(음 7월 19일 己巳)

子

36년생 특효가 있으니 수용하는 것이 좋다. 48년생 번갈아 가며 반복되는 형상이로다. 60년생 강제하는 것보다는 자음에 맡겨라. 72년생 요령 있게 해야 한다. 84년생 상대의 상황과 자신을 관련시킬 필요는 없다. 행운의 숫자 : 49, 85

丑

37년생 그 자리에서 게으르게 해결해야 한다. 49년생 한꺼번에 하면 무리가 따른다. 61년생 크고 넓은 곳에서 함께하는 모습이야. 73년생 삶의 가치가 있는 이를 따르자. 85년생 다른 것으로 대체해도 무방하다. 행운의 숫자 : 80, 26

寅

38년생 질서와 체계를 잡아서 하나하나 정리할 필요가 있다. 50년생 큰일을 할 줄 아는 이를 따로 섭외하는 것이 좋다. 62년생 새롭게 다시 바뀌어 질 것임을 알라. 74년생 간섭하는 이가 있어 괴로울 수다. 행운의 숫자 : 10, 76

卯

39년생 여러 가지 현상으로 인해서 어지럽겠다. 51년생 모습만으로 판단하는 것은 위험할 수다. 63년생 관계가 매끄러워야 원만하게 처리할 수 있느니라. 75년생 진실해야 내면의 깊은 부분까지 논의하게 된다. 행운의 숫자 : 18, 04

辰

40년생 상대는 받아들이지 않고 물리칠 가능성이 높다. 52년생 망각으로 인해서 벌어지는 일 때문에 당황할 수다. 64년생 건넌 말을 불구경하듯 하는 이가 있어 애타겠다. 76년생 참으로 귀찮을 것이다. 행운의 숫자 : 35, 43

巳

41년생 아무런 효과도 없으리라. 53년생 혼자의 힘으로 끝마치는 습관이 중요하다. 65년생 꼼꼼히 살펴보고 받아들여야 차질이 생기지 않는 법이다. 77년생 착각한다면 자신을 위험에 빠뜨리게 할 수 있다. 행운의 숫자 : 22, 46

午

42년생 처음에는 좋지 않은 상황이었더라도 개선하려고 하면 된다. 54년생 미래의 자양분이 될 것이다. 66년생 보기 좋은 떡이 먹기도 좋은 법이니라. 78년생 목적의식이 분명해야 쉽게 실행되는 법이다. 행운의 숫자 : 01, 53

未

43년생 가까운 이웃에게 베풀어라. 55년생 매끄럽게 다듬어야 완성도가 높아지겠다. 67년생 마찰이 반복된다면 상처가 날 수밖에 없다. 79년생 남기고 간 흔적을 보면 과거와 미래를 그려 볼 수 있으리라. 행운의 숫자 : 15, 58

申

44년생 여러 사람이 모여서 기세를 합하게 될 일이 있다. 56년생 단순한 비교는 열등감만 낳을 뿐이다. 68년생 목적하는 이를 찾기는 상당히 힘들 것이다. 80년생 고운 마음씨를 쓰는 이 앞에서 감동하리라. 행운의 숫자 : 30, 06

酉

45년생 어리석음을 깨우쳐 줘야 할 일이 있다. 57년생 겉으로 드러나지 않고 숨어 있는 것이 크다. 69년생 겨루려 하지 말고 화합하려는 자세를 취하라. 81년생 일상의 가치를 소중하게 여길 수 있어야겠다. 행운의 숫자 : 37, 61

戌

46년생 관계들을 잘 살펴보고야 대응이 용이하다. 58년생 깊은 생각과 여진 마음은 성숙한 삶을 이끄는 법이다. 70년생 곁에 있는 이들에게 잘 해줘야겠다. 82년생 광명을 예고하는 획기적인 사건이 있으리라. 행운의 숫자 : 66, 69

亥

47년생 궁적이 쌓여서 드디어 빛을 보는 날이다. 59년생 장하고 뛰어난 이가 있으니 본받아라. 71년생 마지막 고비가 될 것이니 있는 힘을 다해 박차 오르자. 83년생 기초가 튼튼해야 짜임새를 갖춘 것이다. 행운의 숫자 : 88, 72

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행열!” ☎010-9790-8237

니하오 풍구워	오하오우 니혼고
出洋相 chū yáng xiàng 서양 꼴 보이는 추태	いちまんえん あず 一万円お預かりしました。 만원 받았습니다
중국어 洋은 서양을 나타내는 용어입니다. 우리말도 양복, 양옥, 양과 등에서 洋을 씁니다. 相은 모양. 그래서 서양의 모습을 나타낸다는 표현입니다. 그런데 이 서양의 모습이 중국어에서는 ‘추태를 부리다 땅신을 당하다’라는 의미로 쓰입니다. 中国이라는 나라 이름에서 알 수 있듯 중국은 세상의 중심이라는 것이 중국인의 생각입니다. 그 중심 이외의 변방 더군다나 생긴 모양이 완전히 다른 서양 사람들을 동물수준으로 보았던 것이죠. 외모뿐만 아니라 품성까지도. 出洋相과 비슷한 말로는 웃음겨리가 되다는 ‘鬧笑话 nà xiào huà와 出丑 chū chǒu’ 등이 있습니다.	A : この雑貨はいくらですか。 B : はい、一割して8千円です。 A : 一冊お願いします。一万円札どうぞ。 B : はい、一万円お預かりしました。 A : 이 참지 얼마입니까. B : 10%할인해서 8000원입니다. A : 한권 주세요. 만원 받으세요. B : 예, 만원 받았습니다. 一割する 10%할인하다 お預かる 내가 받다 お預ける 남에게 맡기다
<리틀차이나나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스키일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503