

TV 8월

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 50 국토닝 채널A	00 KBS 뉴스광장	00 국토닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 출발 모닝와이드 1~2부
7 50 박종진의 쾌도난마	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈천사의 선택〉	05 KBC 뉴스지금 30 출발 모닝와이드 3부
8 40 웰컴 투 시월드(재)	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 〈너라서 좋아〉
9 40 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈사랑아 사랑아〉 40 여유만만	30 MBC뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 40 이제 만나러 갑니다(재)	00 무엇이든 물어보세요 55 스카말트(재)	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 50 채널 A 뉴스	55 바른말 고운말	10 KBS스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 2012 글로벌 대기획 〈이카로스의 꿈〉	00 MBC여성토크 〈위드〉	00 SBS생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 10 월 먹지(재) 40 그 여자 그 남자 스페셜	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 정오뉴스 15 장애인 희망프로젝트 〈함께사는 세상〉	00 SBS 12뉴스 30 KBC 열린토론회(재)
1 50 이연경의 세상만사 1~2부	00 KBS결작선 〈공주의 남자〉(재)	00 걸어서 세계속으로 〈아시아 태평양을 가다〉 50 월화드라마 〈울랄라 부부〉(재)	10 MBC네트웍스 특선 〈사면로드〉	30 임마랑 아빠랑 지구한바퀴
2	00 KBS 뉴스 10 名人		00 MBC 2시뉴스 20 통일전망대	00 SBS 뉴스 10 네크워커현장 고향이 보인다
3 50 관촬 카메라 24시간(재)	00 콘서트 필2 50 아름다운 사람들(재)	00 오감만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 공무 공물수호대(재)	00 MBC 3시 경제 뉴스 10 키즈사이언스 베스트	10 우리 이야기가 달라졌어요
4 50 박종진의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트웍스 특선 〈아름다운 세상 강원-춘천〉	00 파워마스크(재) 30 TV유치원	00 뽀뽀뽀 아이조아 30 출발 비디오 여행 스페셜	00 동화 속 과학탐험 30 감성여행 간이역 스페셜
5	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 알록달록 종이마을 30 2012 영화의 바다로	20 MBC뉴스 50 MBC스포츠 2012 프로야구 준플레이오프 1차전 〈두산·롯데〉	00 SBS 뉴스파라이드 30 생방송 투데이 1~2부
6 00 신기한 동물나라 30 당신을 사랑합니다(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부		
7 30 이영돈PD의 막거리 X파일(재)	00 KBS 뉴스7 30 우리말 거꾸리	45 일일시트콤 〈닥치고 패밀리〉		20 일일드라마 〈그레도 당신〉
8 40 박명수의 돈의 맛(재)	25 일일연속극 〈별도 달도 따줄게〉	20 오감만족 세상은 맛있다 50 위기탈출 넘버원		00 SBS 8 뉴스 25 KBC 8 뉴스 45 SBS스포츠 뉴스 50 생활의 달인
9	00 KBS 뉴스9	55 월화드라마 〈울랄라 부부〉	30 MBC뉴스데스크	55 월화드라마 〈신의〉
10 00 뉴스A	00 가요무대		25 창사 51주년 특별기획 〈마의〉	
11 00 이영돈PD, 논리로 풀다	00 KBS 뉴스라인 40 ABU 특선 다큐 〈탈북, 그 후 어떤 코리아인〉	15 대국인 토크쇼 〈안녕하세요〉	45 살맛나는 세상 ①:05 MBC 뉴스24 25 스포츠 특선	15 힐링캠프 기쁘지 아니한가
12 10 박종진의 쾌도난마 ①:20 분노왕(재)	40 KBS 뉴스 50 베이스볼 매거진 야호(野虎)	25 스포츠 하이라이트 ①:05 해외특별기획 드라마 〈삼국지〉(재)		35 나이트라인

EBS

06:00 하늘에서 본 한반도 06:30 아름다운 소원 07:00 꾸러기 상상여행 07:30 치료와 친구들 07:45 부흥! 부흥! 브루이즈 08:00 당동당 유치원 1~3 08:30 로보가 놀리 08:45 숲 속 친구 파파를라 09:00 방귀대장 뽕뽕이 09:10 뽀로로와 노래해요 09:15 코코몽2 09:30 마사와 곰 09:45 이기 공룡 버디 10:00 부모	〈두뇌발달, 오감 교육 -머리가 좋아지는 요리〉 10:50 최고의 요리비결 〈김옥린의 감성종만! 가을을 맛보다 -버섯고기과 숙주대추냉채〉 11:20 세계테마기행 〈푸른 태양의 제국 콜롬비아 1부 - 안데스의 후손 캄비노〉 12:00 EBS 정오 뉴스 12:10 EBS 기획특강 13:00 EBS 다큐 프라임 〈세상을 바꾼 위대한 철학들〉 13:55 지식채널 e 14:05 함께하는 한국어	14:35 천하무적 한자 900 14:45 수학특강대 우미주미 15:10 특수요원 오소 15:35 꾸러기 상상여행 16:00 당동당 유치원 1~3(재) 16:30 아기 공룡 버디(재) 16:45 숲 속 친구 파파를라(재) 17:00 방귀대장 뽕뽕이(재) 17:10 뽀로로와 노래해요(재) 17:15 부흥부흥 브루이즈(재) 17:30 마사와 곰(재) 17:45 로보가 놀리(재) 18:00 생방송 특목 보나하니 1~4 18:50 곤	19:05 뽀뽀 19:10 어린 왕자(재) 19:35 달라졌어요 20:25 지식채널e 20:30 EBS 뉴스 20:50 세계테마기행 21:30 한국기행 〈흑산도 1부 - 천의 얼굴, 홍도가 부른다〉 21:50 EBS 다큐프라임 22:50 하늘에서 본 한반도 23:20 다큐10+ 24:05 시네마 천국 24:35 EBS 기획특강
--	---	---	--

EBS플러스1

00:00 2014 대비수능 스티트 〈남공민의 국어 A형〉 00:50 〈윤정환의 영어 A형〉 01:40 파이널실전모의고사 〈민석환의 물리 I〉 02:30 〈여한중의 생물 I〉 03:20 〈구본환의 지구과학 I〉 04:10 〈김철준의 화학 I〉 05:00 〈이희명의 세계사〉 05:50 〈조우영의 세계지리〉 06:40 2012 탐스런 07:30 〈한종철의 생명과학 I〉 08:20 2014 대비 수능 스티트 〈심주석의 수학 I〉 09:10 〈이하영의 미적분과 통계기분〉	10:00 2012 수능완성 〈강봉균의 한국지리〉 10:50 〈송정석의 생물 II〉 11:40 〈송원희의 지구과학 II〉 12:30 선생님 선생님 우리 선생님 13:00 2012 수능완성 〈한도균의 법과사회〉 14:00 〈박병의 정치〉 15:00 〈민병권의 세계지리〉 16:00 〈장진선의 물리 I〉 17:00 〈기상호의 화학 I〉 18:00 〈정현경의 미적분과 통계기분〉 19:00 〈박상준의 기하와 벡터〉 20:00 〈윤해정의 언어〉 21:00 〈윤연주의 외국어영역〉 22:00 〈최태성의 한국근현대사〉	07:00 한경 TESAT 대비 강좌 07:30 EBSe 생활영어 08:00 매경 TEST 시험대비강좌 08:30 실용수학능력검정 시험대비강좌 09:10 EBS 중1 2학기 09:50 〈비문학〉 10:30 EBS 중2 2학기 11:10 〈비문학〉 11:50 EBS 중3 2학기 12:30 〈비문학〉 13:20 친절한 수학 익힘책이 5-2 14:00 실험 관찰 비법노트 5-2 14:30 EBS 클리닉 14:50 한자지존 도로롱 15:10 생물이 생생!	15:20 EBS 초등 내공남남 〈국어 3-2〉 〈국어 4-2〉 〈국어 5-2〉 〈국어 6-2〉 15:50 〈비문학〉 16:20 〈비문학〉 16:50 〈비문학〉 17:20 초등개념잡기 〈수학〉 18:00 중학개념 끝잡내기 18:40 〈국어〉 19:20 〈영어〉 20:00 〈수학〉 20:40 EBS 중1 2학기 21:20 EBS 중3 2학기 22:00 〈비문학〉(재) 22:40 중3 퍼펙트 체크업 23:20 중1 퍼펙트 체크업 〈수학1-2〉
---	---	--	---

국토닝 잉글리쉬	한자이야기
It sure is 정말 그래 A : Mr. Choi has a reputation of being able to drink people under the table. B : He really can drink a lot and not get drunk. A : It sure is. B : I'm always trying to sit down away from him at a drinking party. A : 최 선생은 사람들을 취하게 해서 곤드라지게 하는데 뛰어나. B : 그 양반은 아무리 술을 많이 마셔도 취하지 않아. A : 정말 그래. B : 난 언제나 술자리에선 그 분한테서 떨어져 앉으려고 하지. * drink ~ under the table (상대방인) ~를 취해 곤드라지게 하다(= drink down) * 저는 한 두잔에 금방 취합니다. = I get drunk after only a couple of drinks.	枯魚之肆(고어지사) 마를 고, 물고기 어, 갈 지, 방자할 사 고어지사(枯魚之肆)란 '목마른 고기의 어물집'이라는 말로, 매우 곤궁한 처지를 비유하는 뜻이다. 어느 날, 가장 형편이 어려워진 장자가 양식이 떨어져 감하후(監河候)란 자에게 꾸러 갔다. 하지만 감하후는 자신 역시 형편이 어렵다며 조세를 거둬들인 후에 은자 300냥을 빌려주겠다고 하였다. 당장 먹을 것이 없던 장자는 그에게 화를 내며 말했다. "어제 제가 길을 가다가 마른 구덩이 속에 있는 물고기 한 마리를 보았습니다. 그 물고기 가 저를 보고는, '저는 본래 동해에 살았는데 불행히 회오리 바람에 밀려 이 마른 구덩이에 떨어졌습니다. 저에게 물 한 통만 갖다 주어 구해 주십시오.'라고 했습니다. 그래서 저는 고개를 끄덕이며 '그렇게 하겠다. 나는 지금 남쪽의 여러 왕을 만나러 가는 길이다. 그곳에는 물이 많으니 물을 가져와 너를 구해 주겠다.'라고 했습니다. 그러자 물고기는 화를 내며 '지금 저에게는 물 한 통만 있으면 살 수 있습니다. 그렇지만 당신이 그 물을 가져올 때까지 기다린다면 저는 이곳에 없고 어물집에 가야 찾을 수 있을 것입니다.'라고 말했습니다." [출전] 『장자(莊子)』〈외물편(外物篇)〉
〈동아 외국어학원〉 www.donga.tv ☎ 222-6253	〈대능교육〉 www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

김장훈·싸이 불화설 공연 노하우 때문?

김장훈이 SNS에 글 올리면서 연에게 '명콤비' 갈등 확산

연예계의 소문난 '절친'인 가수 김장훈과 싸이 사이의 갈등이 심상치 않다.

현재 병원에 입원 중인 김장훈은 싸이의 병문안 소식이 알려진 직후인 6일 오후 SNS에 글을 올려 "11일 앨범 발매일까지 미루고 당분간 한국을 떠나려고 하는데 왜 자꾸 상황을 언론 플레이로 잡니까?"라며 불쾌한 반응을 보였다. 그는 "이러려고 6개월 만에 찾아와 밀고 들어왔다. 결국 진흙탕이 되나"라면서 한국을 떠나겠다는 말도 했다.

김장훈은 앞서 5일 SNS에 자살을 암시하는 듯한 글을 남긴 직후 정신적 안정을 취한 다며 병원에 입원했고, 싸이는 이날 밤 김장훈의 병실을 찾았다.

김장훈과 싸이는 얼마 전까지만 해도 연예계의 '명콤비'로 꼽혔다.

두 사람은 싸이가 군 복무를 마친 후인 2009년 9월 공연기획사 '공연세상'을 공동으로 설립하고 합동 공연을 추진하기에 이르다. '김장훈·싸이의 완타치'라는 타이틀로 이듬해까지 전국 25개 도시에서 열린 이 공연은 30만 명이 넘는 관객을 동원하며 큰 성공을 거뒀다. 김장훈과 싸이는 지난해 말에도 전국 6개 도시에서 '완타치' 공연을 하며 호흡을 맞췄다. 그러나 김장훈은 이 공연을 끝으로 싸이와 더는 합동 공연을 하지 않을 것이라고 선언했다.

두 사람이 지난 5월 방송된 MBC TV 토크쇼 '놀라와'에서 한 발언은 소문을 더욱 부채질했다. 싸이가 김장훈에게 배운 공연 연출



기법을 응용해 자신의 공연을 연출하자 김장훈이 화를 냈고, 싸이도 '후배가 선택가 하는 걸 배우는 건 당연한 일'이라며 맞서 말다툼을 했다는 게 당시 발언의 요지다.

이후 김장훈이 9월 SNS에 싸이를 겨냥한 듯한 글을 올리면서 불화설은 재점화됐다. 김장훈이 "예전에 이승환 씨가 자신의 공연을 도용당했다고 불만을 토로해 난리가 난 적이 있었는데 제가 그 입장이 되니 너무 이해가 된다"는 글을 남기자 '싸이를 겨냥한 글이 아니냐'는 소문이 돈 것. 이러던 와중에 김장훈이 6일 다시 SNS에 글을 남기며 불화설이 더욱 확산된 것이다.

싸이 측은 난감해하고 있다. 싸이는 지난 2일 잠실실내체육관에서 연 단독공연에서 "제가 하는 모든 건 김장훈 씨한테 배운 것

이다. 김장훈 씨한테 배운 이 자랑스러운 기술력을, 단 한 방이 되더라도 반드시 보여주고 돌아오겠다"고 말하는 등 김장훈에 대한 각별한 마음을 표현해왔다.

하지만 무슨 이유에서인지 김장훈과 '옛 박자'가 나면서 곤혹스러운 상황에 처한 것이다.

다만 그는 공연 직후 취재진에게 "형의 건강이 걱정돼 병문안을 했고 돌아 오랜 시간 얘기를 나눴다"면서 "(상황이) 잘 정리되도록 노력하겠다"는 말만 했다.

김장훈의 소속사에서는 "김장훈은 이번 주말 잡했던 스케줄을 취소했으며 새 음반 발매일도 연기할 계획"이라면서 "며칠 간 병원에서 안정을 취한 후 퇴원할 것"이라는 입장만 밝혔다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

10월 8일(음 8월 23일 壬寅)



子

36년생 자신감을 가지고 임해야 한다. 48년생 가법게 처리할 문제가 아니다. 60년생 상대를 맹신하는 것은 곤란하다. 72년생 종합적인 정보와 아이템이 필요. 84년생 확인하려고 하는 것은 사족일 수 있다. 행운의 숫자 : 85, 72



丑

37년생 예를 소홀히 한다면 문제가 생긴다. 49년생 회비가 교차하니 무겁게 행동하자. 61년생 최선을 다 했을 때 고진감래 하리라. 73년생 표현하지 않아도 아무런 의미가 없다. 85년생 애매하다면 할 필요 없다. 행운의 숫자 : 77, 80



辰

38년생 충동을 자제하지 않으면 손해수가 보인다. 50년생 계획대로 추진될 것이니 정성만 다 하면 된다. 62년생 취약점이 있다면 인정하고 개선하자. 74년생 의욕만으로는 무의미하니 실행해야 한다. 행운의 숫자 : 61, 38



巳

39년생 체계적이고 지속적이어야만 실효성을 띄게 된다. 51년생 밤심이 화근이 될 수도 있느니라. 63년생 반드시 취할 수 있을 것이다. 75년생 기본적인 원리를 잘 응용할 줄 아는 삶의 지혜가 필요하다. 행운의 숫자 : 21, 09



午

40년생 일시적인 기분에 좌우된다면 큰일 난다. 52년생 호탕하게 파안대소하며 넘겨도 될 일이다. 64년생 취약점을 가법게 여겨서는 아니 된다. 76년생 상대의 난제를 잘 수습해 준다면 복 받을 것이다. 행운의 숫자 : 34, 43



未

41년생 요행수만 바란다면 사팔귀정에 직면하게 될 것이다. 53년생 중요한 시기에 맞춰야 할 중차대한 사항이 있다. 65년생 예상했던 대로 이루어질 것이니라. 77년생 말은바 책무에 소홀함이 없어야겠다. 행운의 숫자 : 57, 32



申

42년생 진정성을 가지고 성실하게 임해야겠다. 54년생 의심스러운 점은 문의해 봐야 한다. 66년생 포용력으로써 대했을 때 막힌 물고기가 트이리라. 78년생 상대의 조언을 가법게 여긴다면 난감해질 것이다. 행운의 숫자 : 45, 49



酉

43년생 머지않아서 전화위북이 될 것임을 알아. 55년생 제반사에 신중히 진력한다면 성과는 크도다. 67년생 복잡다단한 상황에서 장고를 거듭하게 되리라. 79년생 상대의 입장을 배려해 줬을 때 해결된다. 행운의 숫자 : 65, 05



戌

44년생 일고일락이 교호 순환 구조를 띄게 될 것이다. 56년생 증세가 있다면 무시하지 말고 점검해 바라. 68년생 결과가 도출되기까지는 긴 기간이 요한다. 80년생 절실한 시기에 귀인의 도움이 따른다. 행운의 숫자 : 13, 25



亥

45년생 겉은 화려하나 실속은 없다. 57년생 표현 기법과 어감에 따라 반응은 천차만별이다. 69년생 상대의 입장에서 이해하다 보면 연쟁을 피할 수 있다. 81년생 과격적 전환을 위한 결단이 꼭 필요하다. 행운의 숫자 : 53, 17



子

46년생 경험을 우선해야 하느니라. 58년생 주저한다면 커다란 기회를 놓치게 될 것이다. 70년생 중차대한 일이 일상적인 생활에 파묻혀서는 아니 된다. 82년생 정면으로 돌파하지 않으면 어중간하겠다. 행운의 숫자 : 69, 94



丑

47년생 결정하기 전에 다시 검토해보자. 59년생 주변인의 충고를 면밀하게 살펴보았을 때 손실을 줄일 수 있다. 71년생 순리를 거스르면 최악의 상황으로 치닫게 된다. 83년생 빨리 포기하는 것이 낫다. 행운의 숫자 : 89, 29

"천하상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

니하오 풍구위	오하오우 니혼고
三不管 sān bù guǎn ‘아무것도 관여치 않다’의 三不管은 지명? 三不管은 ‘어떤 일이나 지역에 대해 아무도 관여하지 않는다’라는 의미로, 지명에서 유래되었다고 한다. 三不管은 중국 톈진(天津)에 있는 지명입니다. 고래로 톈진은 북쪽 지역이 변화하였는데, 清末 외국 군대의 침입으로 훼손되어 그 변화가에서 상업에 종사하던 사람들이 남쪽지역으로 이동하게 됩니다. 당시 일본인들은 새로운 변화가로 부상하는 남쪽지역을 자기네 조계로 집어넣으려고 하나 다른 외국세력과의 마찰로 이뤄지지 못하고, 신흥 상업지역인 남쪽 변화가는 누구도 손대지 못하는 곳으로 남아있게 됩니다. 중국도 일본도 여타 외국도 관여하지 않는 ‘三不管’이 되는 것이죠. 훗날 톈진 경찰서가 그곳에 생기고 철서를 잡아가지만 명칭만은 그대로 ‘三不管’으로 전해집니다. 그 지명에서 유래하여 아무도 관여하지 않는 일 또는 지역이라는 말로 ‘三不管’이 사용되었다고 합니다.	もう秋ですね。 완연한 가을이네요 A : もう秋ですね。 B : 秋といえば運動会を思い出しますね。 私6年間白チームだったんです。 A : そうですか。私はいつも青チームだったんですよ。 B : え！青チームがあるんですか。 日本は赤チームと白チームなんですよ。 A : 완연한 가을이네요. B : 가을하면 운동회가 생각나네요. 전 6년간 백팀이었어요. A : 그러세요. 저는 항상 청팀이었거든요. B : 네! 청팀이 있어요? 일본은 홍팀과 백팀이거든요. 思(おも)い出(だ)す 생각나다 ～といえば ～라고 하면 秋(あき) 가을 チーム 팀
〈리틀차이나나 중국어 전문학원〉 www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	〈아스키일본어학원 강사 남궁경일〉 http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503