

TV 29일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| 채널A                                    | KBS1  | KBS2  | MBC   | KBC/SBS   |
|--|---|---|---|---|
| 6 50 굿모닝! 채널A                          | 00 KBS 뉴스광장   | 00 굿모닝 대한민국 1~2부                                  | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부   | 00 모닝와이드 1~2부   |
| 7 50 박진영의 쾌도난마(재)                      | 50 인간극장   |   | 10 광주 MBC 뉴스투데이<br>50 MBC 아침드라마<br><사랑했나봐>                              | 05 KBC 뉴스지금<br>30 모닝와이드 3부                                  |
| 8 50 김부장의 경제특급                         | 25 아침마당   | 00 KBS 아침 뉴스타임                                    | 30 MBC9사 공동기획<br>(명인 4부)  | 30 아침연속극<br>(나라서 좋아)  |
| 9 50 신문으로 보는 세상                        | 30 KBS 뉴스   | 00 TV 소설 (사랑아 사랑아)<br>40 여유만만                     | 30 MBC 생활 뉴스<br>45 기본 좋은날   | 10 좋은아침   |
| 10 40 대신 뉴스 특보                         | 00 무엇이든 물어보세요<br>55 TV동화 행복한세상(재)                             | 50 지구촌 뉴스   |   | 30 SBS 뉴스   |
| 11 50 특집 채널A 뉴스<br><빅2 대결 본격화>         | 00 러브 인 아시아(재)<br>55 바른말 고운말                                  | 10 KBS 스포츠 타임<br>20 사랑의 가족(재)<br>50 위기탈출 넘버원(재)   | 00 특집다큐멘터리<br><빛의 산맥 피레네 3부>  | 00 SBS생활경제<br>40 KBC생활뉴스                                    |
| 12 40 길게까지 가보재(재)                      | 00 KBS 뉴스12   |   | 00 MBC 정오뉴스<br>20 우리가락 우리문화   | 00 SBS 12 뉴스<br>30 테마스페셜                                    |
| 1 50 박성규의 대신 스타일                       | 00 KBS갈작선<br>(영광의 재인)(재)                                      | 00 이아기소 두드림(재)                                    | 20 자원봉사희망 프로젝트<br>니누먼 행복스페셜   | 30 벤자민의 맛있는 여행(재)   |
| 2 50 이연경의 세상만사                         | 00 KBS 뉴스<br>10 아름다운 사람들 스페셜(재)<br>30 KBS 뉴스 특보<br>(나호호 3차발사) | 10 다큐멘터리 3일(재)                                    | 10 그린실버<br>고향이 좋다 스페셜   | 00 SBS뉴스<br>15 특집다큐<br>(나호호의 세번째 비상)                        |
| 3 50 이연경의 대신 만사                        |   | 00 오감만족 세상은 맛있다(재)<br>30 KBS 뉴스타임<br>35 딸기가 좋아(재) | 00 MBC 뉴스특보<br>(나호호 3차발사)   | 00 SBS 뉴스특보<br>(나호호 3차발사)                                   |
| 4 50 박진영의 쾌도난마                         |   | 00 피쉬와 찰스(재)<br>30 TV 유치원                         | 30 아동용 동화나라   |   |
| 5                                      |   | 00 상상천구 꾸미꾸미(재)<br>30 문화기행 세계의유산(재)               | 00 MBC 이브닝 뉴스   | 00 SBS 뉴스퍼레이드<br>30 방송송 투데이1~2부                             |
| 6 00 대신 D-20특집                         | 00 6시 내고향<br>55 시청자칼럼 우리 사는 세상                                | 00 KBS 뉴스타임<br>10 생생정보통 1~2부                      | 20 생방송 전국시대   |   |
| 7 30 노영(재)                             | 00 KBS 뉴스 7<br>30 한국인의 밥상                                     | 45 일일시트콤<br>(덕치고 패밀리)                             | 00 광주 MBC특별기획 다큐<br><선비의 길 2부><br>15 일일연속극<br><오자룡이 간다><br>55 MBC 뉴스데스크 | 20 일일드라마<br><그레도 당신>  |
| 8 40 생방송 오픈 스튜디오                       | 25 일일연속극<br>(힘내요 미스터김)  | 20 오감만족 세상은 맛있다<br>50 의뢰인 K                       | 50 MBC청시특집 휴먼다큐<br>시랑 <내편 너무 예쁜 언니>                                     | 00 SBS 8 뉴스<br>30 KBC 8 뉴스<br>40 날씨와 생활<br>50 순간포착 세상에 이런일이 |
| 9 50 뉴스A                               | 00 KBS 뉴스 9   |   | 55 수목미니시리즈<br><보고살다>  | 55 SBS 대기획<br>(대중수)   |
| 10                                     | 00 역사스페셜<br>50 아름다운 사람들                                       | 00 수목드라마<br><전우치>                                 |   |   |
| 11 00 헬컴 투 시월드                         | 00 KBS 뉴스타임<br>40 현정로코 동행                                     | 20 해피 투게더   | 15 황금어장<br><두들박도사>  | 15 자기가  |
| 12 10 박진영의 쾌도난마(재)<br>①:20 판관 포청천 2012 | 30 KBS 뉴스<br>40 콘서트 필2<br>①:30 KBS갈작 다큐멘터리<br>(로드다큐 저구의 길)    | 40 스포츠 하이라이트<br>①:05 세상의 모든 다큐                    | 35 MBC 뉴스24<br>①:05 MBC프리임  | 35 SBS 시사토론   |

# 그룹 JYJ, SM과의 전속계약 분쟁 종결

## “향후 활동에 상호 간섭 없기로”

SM엔터테인먼트(이하 SM)와 그룹 JYJ(김재중, 박유천, 김준수)(사진)의 전속 계약 분쟁이 3년 4개월 만에 양측의 합의로 마무리됐다. 28일 법조계에 따르면 SM과 JYJ 멤버 3인은 법원의 조정으로 양측이 체결한 모든 계약을 가처분 신청 일자인 2009년 7월 31일 자로 종료하기로 했다. 또한 관련된 모든 소송은 취하하고, 이후 상호 제반 활동을 간섭하지 않는다는 내용의 합의서를 체결한 것으로 알려졌다. 이에 대해 SM은 28일 “3인이 동방신기로 활동할 의사가 없음을 밝혀 더 이상 3인을 매니지먼트 할 이유가 없다고 판단했다”며 “향후 서로 관련된 일이 없어

상호 간섭하지 않기로 해 급일 조정을 통해 재판을 마무리하게 됐다. SM은 이어 “현재도 동방신기로 활동하고 있는 유노윤호, 최강창민이 향후 소송 진행에 따른 더 이상의 추가 피해나 불필요하게 이슈가 되는 것을 방지하기 위해 급일 재판을 끝내는 것이 최선이라고 판단내렸다”고 덧붙였다. JYJ의 소속사 씨제스엔터테인먼트(이하 씨제스)의 법무대리인인 법무법인 세종도 “대중적인 차원의 합의”라며 “이번 소송은 사회의 관심을 집중시킨 가운데 절대적 약자인 신인의 지위를 이용한 불공정한 계약은 무효라는 기법비적인 판결을 두



차례나 끌어내 기존 연예계에 존재한 불공정한 관행 등을 개선하는 결정적인 계기를 마련했다”고 해석했다. 양측의 이 같은 결정에 따라 JYJ가 그간 계약을 받았던 방송 활동 등의 여건이 개선될지에 대해서도 팬들의 관심이 모아지고 있다. 이에 대해 씨제스의 백창주 대표는 “JYJ의 활동 방해는 법리적인 문제가 아니라 다윗과 골리앗의 싸움이라서 판결 이후에 JYJ의 활동이 크게 달라지는 것

은 없다고 본다. 그러나 이번 조정 성립으로 일부 계약된 사례들이 개선되길 바란다”고 밝혔다. 지난 2004년 그룹 동방신기로 데뷔한 김재중, 박유천, 김준수는 2009년 7월 31일 전 소속사인 SM을 상대로 전속계약 효력 정지 가처분 신청을 서울중앙지법에 냈다. 이후 2009년 10월 법원이 가처분 신청을 받아들여자 세 사람은 그룹 JYJ를 결성해 독자적인 활동을 하면서 SM과 법적 분쟁을 벌여왔다. <연합뉴스>

# 영화 ‘늑대소년’ 추가 엔딩 공개

## 확장판 내달 개봉

영화 ‘늑대소년’에 결말 부분의 편집된 장면을 추가한 확장판(감독판)이 다음 달 개봉한다.

영화제작사 비단길과 투자배급사 CJ엔터테인먼트는 ‘늑대소년’의 관객 600만 돌파를 기념해 ‘늑대소년-확장판’을 개봉한다고 28일 전했다. 확장판에는 영화 결말에 두 남자 주인공

(송중기-박보영)이 환상 속에서 재회하는 장면이 2분가량 추가된다. 앞서 조성희 감독은 관객과 대화 도중 “사실 박보영과 송중기가 재회하는 엔딩 장면을 촬영한 것이 있다”고 말해 다른 장면이 존재한다는 사실이 알려졌다. 제작사와 투자배급사 측은 다른 버전의 결말을 공개해 달라는 관객들의 요청에 따라 확장판 개봉을 결정하게 됐다고 설명했다. <연합뉴스>

| EBS         |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
| 06:00 극한 직업 | 10:50 최고의 요리비결<br>(김옥란의 우리집 김장하는 날<br>- 김김치의 골짜기) | 14:45 영어유치원 요 기러기(재)<br>15:10 고양이 피피<br>15:35 몬스터 수확(재)<br>16:00 덩동영 유치원 1~3(재)<br>16:30 클로이의 오솔웃장(재)<br>16:45 출구는 골 공어(재)<br>17:00 방귀대장 뽕뽕(재)<br>17:10 치료의 클래식 동요(재)<br>17:15 꼬마버스 타요(재)<br>17:30 달려라 카카(재)<br>17:45 뽕뽕뽕 뽕뽕(재)<br>18:00 생방송 특목 보너스 1~4<br>18:50 곤<br>19:05 마텔도사 | 19:35 EBS 가족건강 프로젝트<br>20:25 지식채널e<br>20:30 EBS 뉴스<br>20:50 세계대기행<br>(리오스의 얼굴을 만나다 4부<br>- 축제에서 만난 리오스)<br>21:30 한국기행(월출산)<br>21:50 EBS 다큐 프리임<br>(학교의 고백 10부-말해줘서 고마워)<br>22:50 극한 직업<br>23:20 다큐10+<br>(특선2-발트해의 자연)<br>24:05 디문화 휴먼다큐 가족<br>24:35 EBS 스페이스 공감 |

| EBS플러스1                             |                                       | EBS플러스2                    |                            |
|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 00:00 2012 2학기 학교시험 대비(수학(하))       | 10:00 " (송점석의 생명과학II)                 | 07:00 청소년 상담사 시험대비 강좌      | 20:50 EBS 초등 내용남남 (과학 3-2) |
| 00:50 2013 수능개념 (주석범의 개념 1(광) 수학 I) | 10:50 " (송원희의 지구과학II)                 | 07:30 EBSe 생활영어            | 15:50 " (과학 4-2)           |
| 01:40 " (문주범의 필(Feel)통(通)수학 I)      | 11:40 " (고동국의 꿈꿈한 기하와 벡터)             | 08:00 9급 공무원 시험대비 강좌       | 16:20 " (과학 5-2)           |
| 02:30 " (포기할 모르는 세세백의 수학II)         | 12:30 2013 수능개념 (최정현의 하렘백의 미적분과 통계기분) | 08:30 대학영어 특강 강좌           | 16:50 " (과학 6-2)           |
| 03:20 " (국어영역 남궁민영의 개념으로 정면승부)      | 14:00 EBS포스 (고교 Vocabulary)           | 09:05 배움 너머                | 17:20 초등개념 잡기(사회)          |
| 04:10 " (국어영역 윤혜정의 개념의 나비효과)        | 15:00 2013 수능개념 (LADY샘의 개념 있는 적분과 통계) | 09:10 EBS TV 중1 (수학1-2)    | 18:00 중학예비반(사회)            |
| 05:00 " (윤정환의 수능영어 기민하기)            | 16:00 " (최정현의 대단한 세계사)                | 09:50 " (도덕1-2)            | 18:40 중학개념 끝장내기 (사회)       |
| 05:50 " (이아영의 미법노트)                 | 17:00 " (美남승의 한국지리 1등급 프로젝트)          | 10:30 EBS TV 중2 (수학2-2)    | 19:20 EBS TV 중1 (수학1-2)(재) |
| 06:40 2012 필스런 (차영의 물리 I)           | 18:00 2014대비 수능출제매뉴얼 (국어A형)           | 11:10 " (도덕2-2)            | 20:00 중학개념 끝장내기 (수학)       |
| 07:30 2012 기초논술 (임의의 왕)             | 19:00 " (수학A형)                        | 11:50 EBS TV 중3 (수학3-2)    | 20:40 " (역사)               |
| 08:20 2013 수능개념 (장인수의 물리II)         | 20:00 " (영어A형)                        | 12:30 " (과학3-2)            | 21:20 중급한국사 능력 검정 시험(1)    |
| 09:10 " (이희나의 화학II)                 |                                       | 13:20 친절한 수학 익힘책(1) 6-2(재) | 22:00 중급한국사 능력 검정 시험(2)    |
|                                     |                                       | 13:50 중학 예비반 (수학)          | 22:40 EBS 3퍼펙트 체크업 (과학)    |
|                                     |                                       | 14:30 중학 예비반 (영어)          | 23:20 EBS 중2 퍼펙트 체크업 (수학)  |
|                                     |                                       | 15:10 발명미대 팽팡!             | 24:00 EBSe 생활영어(재)         |

| 知天命이 보는 오늘의 운세 |   | 11월 29일(음 10월 16일 甲午) |   |
|----------------|---|-----------------------|---|
| 子              | 36년생 주저할 필요가 전혀 없느니라. 48년생 노력과는 상관없이 이루어진다. 60년생 감정으로 대할 일이 아니다. 72년생 상황에 맞는 순발력이 절실하다. 84년생 결실을 목전에 두고 신경 써야 할 일이 생긴다. 행운의 숫자 : 02, 39 | 午                     | 42년생 서두를수록 우위를 점하게 된다. 54년생 장고 끝에 내린 결정이 의외의 성과를 가져 온다. 66년생 이루어지기는 하나 부분적일 수밖에 없다. 78년생 구분과 정리가 큰 의미를 가지게 될 것이다. 행운의 숫자 : 30, 53 |
| 丑              | 37년생 포기하지 않겠다는 의지가 중요하다. 49년생 더딜수록 더 완벽해진다. 61년생 아무리 공리해도 답이 나오지 않는다. 73년생 과감하게 실행해야 할 때가 왔다. 85년생 잠시 숨을 돌릴 겨를이 필요하다. 행운의 숫자 : 35, 14   | 未                     | 43년생 분명한 입장에 서서 철차대로 이행함이 순리이다. 55년생 현행 추세대로라면 크게 이루게 되리라. 67년생 복을 불러들이는 전조가 보이는구나. 79년생 사전 단속만이 안전을 도모하는 최상책이리라. 행운의 숫자 : 22, 77 |
| 寅              | 38년생 문제는 자신에 내재되어 있느니라. 50년생 곧 불어 닥칠 순풍을 활용할 방안이 절실하다. 62년생 느낌으로 판단한 것이 잘 맞아떨어진다. 74년생 근면 성실하다면 성공의 시기를 앞당길 것이다. 행운의 숫자 : 18, 47        | 申                     | 44년생 현재는 복잡하더라도 머지않아 지리 잡게 될 것이다. 56년생 잠시 시간을 내어 반드시 살펴봐야 할 일이 있다. 68년생 깔끔하게 넘겨줘야 한다. 80년생 제반사를 진행하기에 최적의 날이다. 행운의 숫자 : 81, 64    |
| 卯              | 39년생 정황을 인식하고 본질을 파악해야 한다. 51년생 쉽게 장담한다면 자가당착에 빠질 우려가 있다. 63년생 유사한 상황만 반복해서 계속 될 뿐이다. 75년생 계획에 큰 수정을 가하게 되는 변수가 보인다. 행운의 숫자 : 26, 71    | 酉                     | 45년생 속사정을 살펴보면 이해가 갈 것이다. 57년생 밀물처럼 밀려왔다가 썰물처럼 빠져나가게 된다. 69년생 신경 쓰지 않으면 결말될 수도 있다. 81년생 자신과 직접적이지 않으면 지나쳐도 된다. 행운의 숫자 : 54, 31    |
| 辰              | 40년생 솔직한 고백만이 오해를 풀 수 있다. 52년생 인간적 고뇌는 성숙한 삶을 이끄는 요체가 될 것이다. 64년생 성사시키는 통쾌함이 있다. 76년생 가능성이 없다면 아예 염두에 두지 않는 것이 낫다. 행운의 숫자 : 43, 06      | 戌                     | 46년생 기초부터 재검토해봐야 할 상황이다. 58년생 모든 가능성을 열어 놓고 대처해야 수습할 수 있다. 70년생 지금은 감수하고 넘어가는 것이 좋다. 82년생 편협한 사고가 자기모순에 빠지게 한다. 행운의 숫자 : 13, 85   |
| 巳              | 41년생 충동적이라면 시행착오를 일으킬 수밖에 없다. 53년생 서서히 진행 속도를 높여도 무방하다. 65년생 꼼꼼히 기록하고 정리해둬야 할 일이 있다. 77년생 중박되는 우를 범해서는 안 되었다. 행운의 숫자 : 72, 12           | 亥                     | 47년생 절차는 제대로 밟아 두는 것이 좋다. 59년생 오랫동안 지연되었던 일의 물꼬가 트이리라. 71년생 후회하지 않는 선택을 해야만 한다. 83년생 무리하지 않는 선에서의 결단은 바람직하다. 행운의 숫자 : 94, 86      |

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!” ☎010-9790-8237

| 굿모닝 잉글리쉬   | 한자이야기   | 니하오 쑹구위  | 오하오우 니혼고   |
|--|---|--|--|
| My new watch doesn't work<br>제 새 시계가 고장났어요   | 戰擊肩摩(곡격견마)<br>바퀴통 곡, 질 격, 어깨 견, 문지를 마   | 吃夜草 chiyecǎo<br>살찌고 싶으면 야식을, 돈벌고 싶으면?  | 彼は麻薬から足を洗ったそうです。<br>마약에서 손 씻었습니다   |
| A : My new watch doesn't work.<br>B : What's the problem?<br>A : I don't know what's wrong with it.<br>B : Oh, you got it only a week ago.<br><br>A : 제 새 시계가 고장났어요.<br>B : 무엇 때문에?<br>A : 뭐가 잘못되었는지 잘 모르겠어요.<br>B : 아이쿠, 겨우 일주일 전에 샀잖아. | 곡격견마(戰擊肩摩)란 '수레바퀴 통이 부딪치고 어깨가 스친다.'는 뜻으로 변화가를 이르는 말이다. 전국시대에 각 나라의 군주들은 권력을 강화하는 데 힘을 쏟았다. 이들은 경계력을 높이고, 군사력을 튼튼히 하여 주요 도시마다 크게 변장하였다. 특히 제(齊)나라의 도읍이었던 임치(臨淄)는 수십만 명의 인구가 가장 번성하였는데, 수레바퀴가 맞부딪치고 오고 가는 행인들의 어깨가 서로 닿을 만큼 인파들로 북적였다. 이렇듯 임치의 변화한 거리를 표현한 데서 나온 이 말이 유래되었다.<br><br>[출처] 『전국책(戰國策)』(제책(齊策)) | '밥 풀을 먹다'라는 말로 '본 외 수입을 올린다'는 의미를 갖고 있습니다. 원래는 '人不得外財不富, 馬不吃夜草不肥. Rén bùdé wàicái búfù, mǎ bùchī yècǎo búféi. 사람은 부수입이 없으면 부자가 되지 못하고, 말은 밤에 여물을 먹지 않으면 살이 찌지 않는다.'라는 말의 줄임말이라고 합니다.<br><br>기본 급어 외에 부동산이나 주식 등으로 한몫 챙길 때 쓰는 말이겠지요. 덧붙여 사기나 뇌물 등에 의한 수입도 '밤풀(夜草)에 해당됩니다. | A : また、芸能人の麻薬事件が続いていますね。<br>B : 自分の能力を信じてないからですよ。<br>A : 歌手の彼も出ましたか。<br>B : 彼は麻薬から足を洗ったそうです。<br><br>A : 또 연예인의 마약사건이 계속되고 있군요.<br>B : 자신의 능력을 믿지 못하기 때문이지요.<br>A : 가수인 그도 나왔습니까?<br>B : 그는 마약에서 손을 씻었습니다.<br><br>事件が続く 사건이 계속되다<br>能力を信じる 능력을 믿다<br>足を洗う 손을 씻다 |
| <동아 외국어학원><br>www.donga.tv ☎ 222-6253  | <대능교육><br>www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007  | <리틀차이나 중국어 전문학원><br>www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582   | <아스카일본어학원 강사 남궁경일><br>http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503  |