TV 30일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	50 글로벌 착한식당(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7		50 인간극장		00 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈사랑했나봐〉	05 KBC 뉴스지금 30 모닝와이드 3부
8	00 채널A 아침뉴스 40 다섯 남자의 오! 머니	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 〈너라서 좋아〉
9	30 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈삼생이〉 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10	40 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간 자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS뉴스
11	50 뉴스 현장	00 교실이야기 55 바른말고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 수목드라마 〈전우치〉(재)	00 찾아라 맛있는 TV 스페셜	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12		00 KBS 뉴스 12		00 MBC 정오 뉴스 20 마을이야기 올망졸망 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 건강클리닉
1	20 갈데까지 가보자(재)	00 2013 평창 동계스페셜 올림픽 글로벌 개발 서밋		10 MBC파워매거진	30 세상에서 가장 아름다운 여행 스페셜
2	30 김광현의 탕탕평평	00 KBS 뉴스특보 나로호 3차 발사	10 퀴즈 쇼 사총사(재)	00 MBC 2시 뉴스 10 평창 동계스페셜 올림픽 크로스컨트리	00 SBS뉴스 10 씨네포트(재)
3	40 이언경의 직언직설		00 오감만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후토스 하늘을 나는 집(재)	10 MBC 뉴스 특보 나로호 3차 발사	10 SBS 뉴스특보 나로호 3차 발사
4	50 박종진의 쾌도난마		00 오후의 초록가방(재) 30 TV유치원		
5			00 두리둥실 뭉게공항(재) 15 빠뿌야 놀자(재) 30 오아시스	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스 퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6	00 뉴스 와이드	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통1~2부	20 생방송 전국시대	
7	20 이영돈 PD의 먹거리 X파일(재)	00 KBS 뉴스7 30 스카우트	45 일일시트콤 〈패밀리〉	15 일일연속극 〈오자룡이 간다〉 55 MBC 뉴스데스크	20 일일드라마 〈가족의 탄생〉
8	30 관찰카메라 24시간(재)	25 일일연속극 〈힘내요 미스터김〉	20 오감만족 세상은 맛있다 50 비타민	50 MBC 창사특집 다큐멘터리 〈생존 -나미브의 붉은 여전사〉	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 45 날씨와 생활 50 한밤의 TV 연예
9	40 뉴스A	00 KBS 뉴스9		55 수목미니시리즈 〈7급 공무원〉	55 SBS 대기획 〈대풍수〉
10		00 환경스페셜 50 아름다운 사람들	00 수목 드라마 〈전우치〉		
11	00 분노왕	00 KBS 뉴스라인 40 특집다큐 나로호 우주강국의 꿈을 펼치다	20 추적 60분	15 황금어장 라디오 스타	15 짝
12	10 박종진의 쾌도난마(재) ①:30 판관 포청천 2012	30 KBS 뉴스 40 클래식 오디세이 ①:30 KBS 걸작 다큐멘터리 〈탐사보고 동명루트를 찾아서〉(재)	20 스포츠 하이라이트 40 세상의 모든 다큐 〈셰익스피러와 함께하는 이탈리아 기행〉 ①:30 영상앨범 산(재)	35 MBC뉴스 24 ①:05 자원봉사희망프로젝트 〈나누면 행복〉 55 스포츠 와이드 2012-2013 프로농구	35 나이트라인 ①:00 랄랄라 영화산책(재) 30 한국의 숲 스페셜

EBS

06:00 극한직업
06:30 성공!인생 후반전
07:00 칙칙폭폭 처킹턴
07:30 꼬마 펭귄 핑구
07:45 꼬마버스 타요
08:00 딩동댕 유치원 1~3
08:30 뽀롱뽀롱 뽀로로
08:45 춤추는 곰 콩야
09:00 방귀대장 뿡뿡이
09:10 디보와 노래해요
09:15 뚜바뚜바 눈보리
09:30 달려라 카카
09:40 클로이의 요술옷장
10:00 부모 〈아이의 성 이야기〉
10:50 최고의 요리비결 〈김덕녀의 손맛이 깃든 밥상 -버섯 들깨탕과 우엉 잡채〉
11:20 세계테마기행 〈겨울서정 홋카이도3부 -설국에서 만난 맛의도시 삿포로〉
12:00 EBS 정오 뉴스
12:10 역사특강
13:00 초등 2년 겨울방학생활
13:20 초등 4년 겨울방학생활
13:40 초등 6년 겨울방학생활
14:00 함께 하는 한국어
14:30 배움너머
14:45 영어유치원 요 가바가바
15:10 고양이 파피
15:35 칙칙폭폭 처킹턴
16:00 딩동댕 유치원1~3(재)
16:30 클로이의 요술옷장(재)
16:45 춤추는 곰 콩야(재)
17:00 방귀대장 뿡뿡이(재)
17:10 디보와 노래해요(재)
17:15 꼬마버스 타요(재)
17:30 달려라 카카(재)
17:45 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)
18:00 생방송 톡톡 보니하니 1~4
18:50 곤
19:05 머털도사
19:35 지식발굴 프로젝트
20:25 지식채널e
20:30 EBS 뉴스
20:50 세계테마기행 〈신과 인간의 땅, 네팔 3부 -사후를 준비하는 사람들〉
21:30 세상을 바꾼 리더십
21:50 EBS 다큐 프라임 〈EBS 특별기획 다큐멘터리 -위대한 바빌론 제3부 공중정원〉
22:50 극한직업
23:20 다큐 10+ 〈지도전쟁-약탈과 소유의 역사〉
24:05 공부의 왕도

EBS플러스1

00:00 기본과 특별한 〈김준우의 한국사〉
00:50 내신 6감 〈이미지의 수학(하)〉
01:40 포스 〈김민희의 문학Ⅱ〉
02:30 〃 〈김미성의 문학Ⅱ〉
03:20 〃 〈적분과 통계〉
04:10 〃 〈기하와 벡터〉
05:00 〃 〈이한주의 수학Ⅱ〉
05:50 탐스런 〈물리Ⅰ〉
06:40 고교특강 올림 #포스 〈영어독해의 기본(1)〉
07:30 〃 〈Basic Grammar〉
08:20 탐스런 〈화학Ⅰ〉
09:10 〃 〈생명과학Ⅰ〉
10:00 〃 〈지구과학Ⅰ〉
10:50 〃 〈물리Ⅱ〉
11:40 〃 〈화학Ⅱ〉
12:30 박봄의 이슈로 만나는 경제
13:00 탐스런 〈생명과학Ⅱ〉
14:00 〃 〈지구과학Ⅱ〉
15:00 수능기출플러스 〈화법·작문·문법〉
16:00 〃 〈수학Ⅰ〉
17:00 〃 〈영어-듣기편〉
18:00 2014 대비 수능스타트 〈정현경의 수학Ⅱ〉
19:00 〃 〈박숙녀의 적분과 통계〉
20:00 고교특강 올림 #포스 〈영어독해의 기본(1)〉
21:00 2014 대비 수능스타트 〈윤연주의 영어B형〉

EBS플러스2

07:00 공인중개사 시험대비 강좌
07:30 EBSe 생활영어
08:00 9급 공무원 시험대비 강좌
08:30 검정고시 교육강좌
09:10 TV중학 〈국어①②〉
09:50 〃 〈수학①(하)〉
10:30 이야기 한국 미술사
11:10 TV중학 〈도덕①〉
11:50 TV중학 2학년 〈수학2-1〉
12:30 〃 〈역사(상)〉
13:10 TV중학 3학년 〈과학3〉
13:50 뻔뻔한영어
14:10 신비람 실험실
14:30 꼼꼼 초등국어 문법(1)(2)
15:10 사회가 쏙쏙!
15:20 한자교육 드라마 〈어린이 손자병법〉
15:50 사이언스 드라마 〈미래를 보는 소년〉
16:20 초등 2년 EBS 겨울방학생활
16:40 초등 4년 EBS 겨울방학생활
17:00 초등 6년 EBS 겨울방학생활
17:20 초등개념잡기 〈국어〉
18:00 중학 1학년 학습비법 특강 〈수학〉
18:40 이야기 한국사
19:20 세계의 아이들
20:00 왕초보 중학영어
20:40 초급 한국사 능력 검정 시험
21:20 중급 한국사 능력 검정 시험(1)
22:00 중급 한국사 능력 검정 시험(2)
22:40 TV중학 3학년 〈수학3-1〉
23:20 〃 〈역사(하)〉

"특수 분장 3시간 숨도 못 쉴 듯 힘들어"

SBS '돈의 화신' 복재인 役 황정음…내달 2일 첫 방영

"처음에는 분장하는 데 3시간 정도 걸렸는데요. 요즘은 두 시간이면 해요. 특수 분장팀에서 잘하시던데요."

SBS TV 새 주말극 '돈의 화신'에서 저축은행 회장 복재인을 연기하는 배우 황정음(28)은 이 같이 너스레를 떨었다. 극 초반 특수 분장을 거쳐 70㎏ '뚱녀'로 대변신을 감행하기 때문이다.

29일 오후 목동 SBS 사옥에서 열린 '돈의 화신' 제작발표회에서 황정음은 "재인이는 돈밖에 모르는 엄마 밑에서 자라서 아빠도 누군지 모른 채 온갖 스트레스를 다 먹는 걸로 푸는 아이"라고 자신의 배역을 소개했다.

그가 맡은 재인은 70㎏의 몸집에 안경을 끼고 이에는 교정기를 착용한 여성. 게다가 성격까지 그리 좋은 편이 아니다.

"이 아이는 정상적인 환경에서 자란 아이가 아니다 보니 성격이 좋을 수가 없죠. 하지만 돈은 많으니 최악은 아니네요."

촬영마다 얼굴에 석고와 실리콘으로 만든 거대한 특수 분장을 착용하는 일은 결코 쉽지 않았다.

"특수 분장을 할때 석고를 얼굴 사이즈에 맞춰야 해서 너무 답답하고, 숨도 못 쉴 것 같아 울기도 했죠. 하지만 촬영에 들어가니까 재밌던데요. 워낙 의학 드라마(골든타임)에서 고생을 많이 했더니 특수 분장쯤이야 웃으면서 즐기게 됐어요."

복재인이 극 중에서 호흡을 맞추는 이는 강지환이 분한 서울 중앙지검 검사 이차돈. 재인은 뼈를 깎는 노력 끝에 살을 빼고서 이차돈과 러브 라인을 그릴 예정이다.

'돈의 화신'은 돈 때문에 가족과 인생마저 송두리째 뺏긴 이차돈의 욕망과 사랑을 묵직하게 그려낸 작품. 전작 '골든타임'에서 여의사 강재인을 연기한 황정음은 공교롭게도 또다시 '재인'이라는 이름을 달고 연기하게 됐다.

"사실 강재인이라는 캐릭터는 연기하면서 굉장히 답답했어요. 많이 어려웠고, 헤맸죠. 복재인이라는 캐릭터도 헤매고, 고민하고, 어려운 건 마찬가지지만 잘해낼 수 있을 것 같은 느낌이 '확' 와요."

'골든타임'이 무척이나 어려웠다는 그는 "재인이란 이름을 다시 한번 하게 됐으니, 만회할 기회라고 생각했다"고 소감을 전했다.

"저는 집에서 울기도 하고, 욕이 나올 때까지 대본을 봐요. 이해가 안 가면 너무 화가 나니까요. '돈의 화신'도 처음에는 그랬지만, 하면 할수록 웃으면서 하게 되는 것 같아요."

드라마는 내달 2일 밤 9시55분 첫 전파를 탄다.

"저희 드라마는 돈과 권력에 대한 소재를 다룬 드라마고, 돈보다 더 중요한 사랑과 행복의 의미를 찾아가는 작품이에요. 누구나 공감할 수 있을 거에요. 돈을 싫어하시는 분은 없잖아요.(웃음)"

/연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

1월 30일(음 12월 19일 丙申)

子 36년생 편견이 굳어지면 큰일나겠다. 48년생 무조건 따르다 보면 선길후흉 하리라. 60년생 더 가면 목표에 도달하게 된다. 72년생 때가 되었으니 변화를 가져라. 84년생 일정한 곳에 안전하게 둬야 한다. 행운의 숫자 : 91, 77

丑 37년생 폭 넓은 변수를 갖게 된다. 49년생 지혜보다 직감이 맞는 날이다. 61년생 아예 아니함만 백번 못 하느니라. 73년생 속 시원하게 털어놔야 해결되는 법이다. 85년생 안이함의 추구는 곧 정체임을 알라. 행운의 숫자 : 45, 62

寅 38년생 전혀 여지를 두지 말아야 할 것이니라. 50년생 혼탁함에서 벗어나 흑과 백으로 나누어지겠다. 62년생 치밀한 계획이 필요하도다. 74년생 급할수록 우회하는 것이 복잡다단함을 피하는 길이다. 행운의 숫자 : 03, 46

卯 39년생 착각한다면 큰 차질이 빚어질 수밖에 없다. 51년생 형평성의 유지와 균형 감각이 있어야겠다. 63년생 아무도 예상치 못했던 특별한 길조가 보인다. 75년생 아무리 바쁘더라도 몸조심이 제일이니라. 행운의 숫자 : 44, 07

辰 40년생 불편하다면 오래도록 집착하고 있을 이유가 없다. 52년생 협조자를 자청하는 이가 있다. 64년생 도약의 발판을 제대로 활용할 줄 알아야겠다. 76년생 여태까지 쌓아 온 바를 평가받게 되는 시기이다. 행운의 숫자 : 15, 23

巳 41년생 의식 구조에 큰 변화가 올 수 있는 날이다. 53년생 과욕은 발전의 저해 요인이다. 65년생 정도를 걸으면 해악을 미연에 방지할 수 있다. 77년생 근거 없는 소문으로 나돌 수 있으니 노출하지 말라. 행운의 숫자 : 31, 52

午 42년생 현재의 모습으로 전체를 인식하지 말라. 54년생 허황된 것에 눈이 어두워질 수 있음을 분명히 알라. 66년생 지나치다면 가히 경계할 필요가 있다. 78년생 별것 아니니 결코 놀랄 것까지는 없다. 행운의 숫자 : 57, 27

未 43년생 기회로 활용해 보는 것도 좋겠다. 55년생 모순점을 찾아서 해소해야만 하느니라. 67년생 경중을 제대로 파악하여 긴요한 일부터 처리해야겠다. 79년생 부언을 차치하고 단도직입적으로 임하라. 행운의 숫자 : 20, 69

申 44년생 목표에 도달하리라. 56년생 한계를 분명히 해두어야만 말썽의 소지를 없앨 수 있다. 68년생 필승의 신념으로 임했을 때 백전백승하리라. 80년생 공간에 따라서 상황이 판이해질 수 있겠다. 행운의 숫자 : 67, 40

酉 45년생 가장 중요한 부분이 빠져 있을 수도 있으니 잘 살피자. 57년생 하루 종일 바쁘지만 성과는 미미하겠다. 69년생 효율성이 저하될 수밖에 없다. 81년생 숨을 고르면서 다음에 대비하는 것이 더 낫다. 행운의 숫자 : 50, 12

戌 46년생 지나치다면 부족함만 백 번 못하느니라. 58년생 아침의 상황이 저녁에 완전히 달라질 수도 있다. 70년생 명리에만 집착하는 이들 앞에서 난감하겠다. 82년생 판단이 섰다면 주저할 이유가 없다. 행운의 숫자 : 75, 95

亥 47년생 원님 덕에 나팔을 불게 되리라. 59년생 의외로 들어온 것은 쉽게 사라지는 법이다. 71년생 일치 여부를 대조하는 확인 작업이 꼭 필요하다. 83년생 미련을 버리게 되는 계기가 조성될 것이니라. 행운의 숫자 : 35, 88

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

굿모닝 잉글리쉬

I'm in a hurry

급합니다

A : Are you ready, Christy?
B : Almost.
A : I'm in a hurry, dear. You'll have to step on it.
B : All right. I'll be right with you.

A : 크리스티 준비 다 됐어?
B : 거의.
A : 난 시간이 없는데. 좀 서둘러야겠어.
B : 알았어요, 곧 갈게요.

* 급하십니까?
= Are you in a hurry?
* 네, 굉장히 급합니다.
= Yes. I'm in a great hurry.

〈칼란스쿨·동아 외국어학원〉
www.donga.tv ☎ 222-6253

한자이야기

落花流水(낙화유수)

떨어질 락(낙), 꽃 화, 흐를 류, 물 수

낙화유수(落花流水)는 떨어지는 꽃과 흐르는 물이라는 뜻으로, 가는 봄의 경치를 나타내거나 힘과 세력이 약해져 보잘것없이 쇠퇴해간다는 것을 비유하는 말이다.

중국 당(唐)나라의 시인 고변(高駢)이 지은 시 '방은자불우'(訪隱者不遇)에 나오는 다음 구절에서 유래했다.

떨어지는 꽃이 강물 위로 흐르는 데서 넓은 세상을 알고(落花流水認天台)
술에 반쯤 취하여 한가하게 읊으며 혼자서 왔다(半醉閑吟獨自來).

늦봄의 풍경을 묘사한 시로 보잘것없이 쇠퇴해가는 세월을 말한다. 떨어지는 꽃과 흐르는 물을 남자와 여자에 비유하여 남녀가 서로 생각하며 그리워하는 정을 나타내기도 한다.

[출전] 고변(高駢)의 시 〈방은자불우(訪隱者不遇)〉

〈대능교육〉
www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007

니하오 쫑구워

回火星去吧 huí huǒxīng qù ba

지구를 떠나야 할 사람

'화성으로 돌아가라'는 말로 현대 첨단기기에 까막눈인 사람에게 모르는 것을 추궁할 때 쓰는 표현입니다. 새로 출시되는 다양한 기기를 활용하는 사람들은 그렇지 않는 사람들이 답답해 보이겠지요. 하루가 멀다않고 생겨나는 첨단기기 앞에 불편하지 않음에도 사용을 강요받고, 주위 분위기에 불안함을 느끼는 현대인.

더 빨리 다니다 보면 오히려 시간은 더 없는 것 같고, 핸드폰을 들고 다니다 보면 노심초사 더 급박해지는 것만 같습니다. 빨리 빨리 속에서 빠른 속도로 달려가다 보면 더 빨리 죽기밖에 더할까요.

〈리틀차이나 중국어 전문학원〉
www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582

오하요우 니혼고

僕なんか歯が立たない。

나 같은 건 상대가 되지 않아

A : 今度の試合自信がないの。
B : あの選手は強くて、僕なんか歯が立たないよ。
A : これぐらいで弱音を上げて、なにする気。
B : でも、頑張ってみるよ。

A : 이번 시합에 자신이 없니.
B : 저 선수는 강해서 나 같은 건 상대가 되지 않아.
A : 이정도로 약한 소리를 내면, 뭘 할 작정이야.
B : 하지만, 분발해 볼께.

今度の試合 이번 시합
自信がない 자신이 없다
歯が立たない 상대가 되지 않는다
弱音を上げる 약한 소리 하다 (= 弱音を出す)

〈아스카일본어학원 강사 남궁경일〉
http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503