

TV 19일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 50 이영돈PD의 막거리X파일(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인강극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	05 KBC 뉴스지금 30 모닝와이드 3부
8 00 채널A 아침뉴스 30 다섯 남자의 오!머니	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <당신의 여자>
9 20 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼생이> 40 여유만만	30 MBC생방송 45 기본 좋은 날	10 좋은아침
10 10 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스	55 이명박 대통령 퇴임 연설	30 SBS 뉴스
11 20 이제 만나러 갑니다(재)	00 이명박대통령 퇴임담화 25 영상앨범 산재 55 바른말 고운말	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 인간의 조건(재)	35 공감 특별한 세상 스페셜	00 SBS 생활경제 30 KBC 생활뉴스 50 SBS 12 뉴스
12 30 뉴스 현장	00 KBS 뉴스12		00 MBC 정오 뉴스 20 다문화 희망 프로젝트 우리는 한국인 스페셜	30 전국TOP10 가요쇼(재)
1 30 김경현의 텃밭 평평	00 KBS걸작선 <가시나무새>(재)	00 비타민(재)	10 문화 콘서트 난장 스페셜	30 물을 찾아 떠나는 오지여행
2 40 분노왕(재)	00 KBS 뉴스 10 콘서트 7080(재)	10 세상의 모든 디큐(재)	00 MBC 2시 뉴스 10 TV탑상 푸르기 식사교실 베스트	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고항이 보인다
3 50 이연경의 직인 직설	20 취재파일4321	00 오강만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후투스 하늘을 나는 집(재)	00 MBC 3시 경제 뉴스 10 키즈 사이언스 시즌5	10 BBC 특선디큐 시리즈
4	00 KBS 오늘의 경제 10 앙코르 특선 디큐 <프로즌 플래시 2편>(재)	00 외곽외곽 꼬고(재) 30 TV유치원(재)	00 뽀뽀뽀 아이즈 30 도비도비	00 꿈의 보석 프리즌 스톤 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5 00 박종진의 쾌도난마	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 고고 이야기 탐험대 30 100년의 가계(재)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스 프레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6 20 뉴스와이드	00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리시는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 사람, 산	
7 30 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 아시아	45 일일시트콤 <일말의 순정>	15 일일연속극 <오자룡이간다> 55 MBC 뉴스데스크	20 일일드라마 <가족의 탄생>
8 40 갈데까지 가보자	25 일일연속극 <힘내요 미스터 김>	20 오강만족 세상은 맛있다 50 1대 100	50 블리딩 테스트 180°	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 50 기자가 만나는 세상 현장2
9 50 이슈진단 뉴스A	00 KBS 뉴스 9		55 시사51주년 특별기획 <마의>	55 월화드라마 <야왕>
10	00 시사기획 창 50 아름다운 사람들	00 월화드라마 <광고천재 이태백>		
11 00 관촬카메라 24시간	00 KBS 뉴스 라인 40 세상은 이야기	10 달빛 프린스	15 PD수첩	15 화신 마음을 지배하는 자
12 10 박종진의 쾌도난마(재) ①:30 긴급진단 저성장시대 <대한민국 일자리 보고서>	30 KBS 뉴스 40 출거운 책 읽기 ①:40 KBS걸작 다큐멘터리 <사회적 자본 2편>(재)	30 스포츠 하이라이트 50 해외특별기획 드라마 <초한지>	10 MBC 뉴스 24 20 MBC 100분 토론	45 나이트라인 ①:10 드라마 스페셜 <그 겨울 바람이 분다>(재)

동물실험 “찬성 vs 반대”

KBS ‘환경스페셜 - 동물실험을 말한다’ 내일 방영

의약품이나 화장품은 통상 출시 전 동물 실험을 거친다. 그러나 그 효용성과 가치를 둘러싸고 ‘의약기술 진보에 큰 기여를 한다’는 의견과 ‘동물이 겪는 고통을 상쇄할 만큼 효과적이지 않다’는 의견이 맞선다. 과연 동물실험은 필요한 것일까? KBS 1TV ‘환경스페셜’은 20일 밤 10시 ‘동물실험을 말한다’ 편을 방송한다. 제작진은 동물실험의 윤리적인 측면과 과학적 실효성을 꼼꼼하게 따져본다. 동물복지에 대한 관심이 높아지면서 각 실험실에서는 3R 규칙을 강조한다. 3R은 실험동물의 수를 줄이고(Reduce), 살아있는 동물의 사용을 피하는 실험방법으로 대체

(Replacement)하며 동물의 고통을 최소화 하도록 환경을 개선(Refinement)하는 것을 의미한다. 그러나 실제 실험실에서는 비전문가의 미숙한 실험 진행으로 동물이 불필요한 고통을 당하는 일이 일어나곤 한다. 동물실험 반대론자들은 인간과 동물의 유전적 배경이 달라 동물실험을 맹신해서는 안 된다고 주장한다. “약 3만 가지 인간의 질병 가운데 동물과 공유하는 질병은 1.16%에 불과하다”는 게 이들의 설명이다. 동물 실험 반대 여론이 거세지면서 대체실험이 주목받고 있다. 지각능력이 낮아 고통을 적게 느끼는 제



브라피쉬를 이용해 암세포의 성장을 관찰하고 사람의 피부세포를 3차원으로 구성된 컴퓨터 시뮬레이션으로 삼푸나 세계의 독성을 시험한다. ‘탈육과 오만의 동물실험’의 저자 레이 그리는 “의약기술 개발을 위해서는 인간을 기반으로 한 연구를 해야 하며, 수술실에서 버려지는 인체조직에 주목하라”고 조언한다. 제작진은 다양한 약물 부작용 사례를 통해 동물실험의 유용성을 고찰한다. /연합뉴스

이민정, 새 안방극장 주연 발탁

SBS ‘내 연애의 모든 것’ 4월 방송 예정

배우 이민정(사진)이 SBS 새 수목드라마 ‘내 연애의 모든 것’에 여주인공으로 출연한다. 소속사 엠에스엔터테인먼트는 18일 “이민정이 이 드라마에서 야망의 노민영을 연기한다”라고 밝혔다. 로맨틱 코미디 ‘내 연애의 모든 것’은 여당 의원 김수영(신하균 분)과 야당 의원 노민영이 전 국민의 감시 속에 벌이는 비밀연애를 그렸다. 당초 노민영 역에는 배우 한혜진이 캐스

팅됐으나 일정 문제로 하차했다. 노민영은 국회의원이 2명뿐인 국소 야당의 대표로 강단 있는 말과 행동으로 사건 사고를 몰고 다니지만, 밝고 긍정적인 에너지의 소유자이기도 하다. 이민정은 “밝고 당찬 모습 이면에 여러모로 감성적인 모습을 가진 캐릭터에 매력을 느꼈다”고 출연 이유를 밝혔다. ‘내 연애의 모든 것’은 ‘그 겨울, 바람이 분다’ 후속으로 4월 초 방송될 예정이다. /연합뉴스



EBS		
06:00 장수가족 건강의 비밀	《나는 어떤 엄미인가?》	14:35 천하무적 한자 900
06:30 아름다운 소원	10:50 최고의 요리비결	14:45 수확특공대 우리주미
07:00 꾸러기 상상여행	(박창우의 지중해 음식 따라하기 - 오렌지 갈오징어 샐러드와 칩스테이크)	15:10 미라벨의 동물극장
07:30 치료와 친구들	11:20 세계테마기행 <일시의 생명, 파푸아뉴기니 - 화산의 후에>	15:35 꾸러기 상상여행
07:45 부흥! 부흥! 브루미즈	12:00 EBS 정오 뉴스	16:00 덩동명 유치원 1~3(재)
08:00 덩동명 유치원 1~3	12:10 연중기획<폭력없는 학교>	16:30 아기 공룡 버디(재)
08:30 로보카 폴리	13:00 초등 1년 겨울방학생활	16:45 숲 속 친구 파파올라(재)
08:45 숲 속 친구 파파올라	13:20 초등 3년 겨울방학생활	17:00 방귀대장 뽕뽕이(재)
09:00 방귀대장 뽕뽕이	13:40 초등 5년 겨울방학생활	17:10 뽀로로와 노래해요(재)
09:10 뽀로로와 노래해요	14:05 함께하는 한국어	17:15 부흥부흥 부루미즈(재)
09:15 코요태		17:30 마사와 곰(재)
09:30 마사와 곰		17:45 로보카 폴리(재)
09:45 아기 공룡 버디		18:00 생방송 특목 보너하니 1~4
10:00 부모		18:50 곤

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 기본과 특별한	10:50 <사회> <수확>(성)	07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 내공 남남 <수확 3-1>
00:50 내신 6강	11:40 <일반사회> <독서와 문법>	07:30 EBS 생활영어	15:50 <수확 4-1>
01:40 <수확>(성)	12:30 <수확> <수확 I A형>	08:00 행정사 시험대비 강좌	16:20 <수확 5-1>
02:30 포스	13:00 <수확 I B형>	08:30 검정고시 교육강좌	16:40 <수확 6-1>
03:20 <수확 I A형>	14:00 <수확 II & 직통&기백>	09:10 TV중학 <국어 I & II>	17:20 초등 개념 잡기<수확>
04:10 <수확 I B형>	15:00 <수확 II & 직통&기백>	09:50 <수확 I & II>	18:00 중학 1학년 학습비법 특강 <영어>
05:00 <수확 I B형>	16:00 <수확 II & 직통&기백>	10:30 이야기 수학사	18:40 <과학>
05:50 <수확 I B형>	17:00 <수확 II & 직통&기백>	11:10 TV중학 <사회 I>	19:20 사이언스 드라마 <미래를 보는 소년>
06:40 <수확 I B형>	18:00 <수확 II & 직통&기백>	11:50 TV중학 <영어 I-2>	20:00 나의 첫 번째 영어쓰기 노트
07:30 <수확 I B형>	19:00 <수확 II & 직통&기백>	12:30 <수확 II & 직통&기백>	20:40 초등 한국사 능력 검정 시험
08:20 <수확 I B형>	20:00 <수확 II & 직통&기백>	13:20 <수확 II & 직통&기백>	21:20 중급 한국사 능력 검정 시험(1)
09:10 <수확 I B형>	21:00 <수확 II & 직통&기백>	14:00 <수확 II & 직통&기백>	22:00 중급 한국사 능력 검정 시험(2)
10:00 <수확 I B형>	22:00 <수확 II & 직통&기백>	14:40 <수확 II & 직통&기백>	22:40 TV중학 3학년 <영어 I-3>
	23:00 <수확 II & 직통&기백>	15:10 <수확 II & 직통&기백>	23:20 <수확 II & 직통&기백>
	23:50 <수확 II & 직통&기백>	15:10 <수확 II & 직통&기백>	24:00 EBS 생활영어(재)

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 쭉구위	오하요우 니혼고
I guess we'd better hurry 서둘렀으면 좋겠는데	切磋琢磨(절차탁마) 끓을 절, 갈 차, 다듬을 탁, 갈 마	走后門 zǒu hòumén 뒷문으로 들어오다	自分のことはご自分でどうぞ。 본인의 일은 본인이 하세요
A: What time do you have? B: A quarter to seven. A: I guess we'd better hurry. How long do you think it'll take? B: It'll take a good two hours by car. A: Come on. Let's step on it.	절차탁마(切磋琢磨)는 옥돌을 자르고 줄로 슬고 끌로 쪼고 갈아 빛을 낸다는 뜻으로, 학문이나 인격을 갈고 닦음을 이르는 말이다. 어느 날, 자공(子貢)이 스승인 공자(孔子)에게 물었다. “선생님, 가난하더라도 남에게 아첨하지 않으며, 부자가 되더라도 교만하지 않은 사람이 있다면 그런 어떤 사람이요?” 공자는 “종긴 하지만, 가난하면서도 도를 즐기고, 부자가 되더라도 예를 좋아하는 사람만은 못하느니라”라고 대답했다. 이에 자공은 “시경(詩經)에 이르기를 ‘선명하고 아름다운 군자는 떠나 상아(象牙)를 잘라서 줄로 간 것처럼, 또한 옥이나 돌을 쪼아서 모래로 닦은 것처럼 밝게 빛나는 것 같다.’고 나와 있는데 이는 선생님께서 말씀하신 ‘수양에 수양을 쌓아야 한다.’는 것을 말한 것일까요?”하고 묻자, 공자가 대답했다. “자공아, 이제 너와 함께 시경을 말할 수 있게 되었구나. 과거의 것을 알려주면 미래의 것을 안다고 했으니, 너야말로 하나를 듣고 둘을 알 수 있는 인물이로다”	‘뒷문(后门)으로 들어오다’라는 의미로 부정적인 거래나 부정한 방법으로 일을 하는 것을 말합니다. 중국 ‘송’대 철종이 죽고, 휘종이 즉위하여 ‘蔡京’을 계상으로 삼았는데, 그는 이전 철종시기의 관리에 대한 특혜를 없애고 더불어 이전 황제시기의 제도를 모두 부정하였습니다. 기존의 관리들이 불만 가득한 상황에서 궁중에서 연회를 개최할 때 연극을 하게 되었습니다. 극 중 어느 높은 관리에게 스님이 도성출입 허가를 받으려 하자 철종시기의 스님은 환속이 마땅하다고 하였고, 신분증을 잃어버린 스님이 재발급을 요구하자 이전 황제대의 증명이니 이 또한 환속을 명령합니다. 이어 ‘국고 안에 철종 대의 화폐가 1000만이 있는데 이는 어찌 하오리까’라고 묻자, ‘뒷문으로 들어오게 하라(走后門)’라고 말합니다. 이로부터 원칙 없는 거래에 ‘走后門’이라는 말이 쓰였다고 합니다.	A: 簡君、經濟學のノートある。 B: あるにはあるけど、どうして。 A: ちょっと貸してくる。コピーしてやるから。 B: だめ、自分のことはご自分でどうぞ。 A: 미나미군, 경제학 노트 있어? B: 응, 있기는 있는데 왜? A: 좀 빌려줄래. 복사하고 줄게. B: 안 돼, 자신의 것은 자신이 정리해. 經濟學 경제학 あるにはある 있기는 있다 コピーする 복사하다 だめだ 안된다
<칼란스쿨·동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!” ☎010-9790-8237