

TV 28일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	50 갈데까지 가보자(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7		50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>
8	00 채널A 아침뉴스 30 다섯 남자의 어머니	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 아침연속극 <당신의 여자>
9	20 신문으로 보는 세상	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	10 좋은 아침
10	10 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스	30 SBS 뉴스
11	20 특집 관찰카메라 24시간 대통령 취임식 현장(재)	00 러브 인 아시아(재) 55 바른말 고운말(재)	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 위기탈출 넘버원(재)	00 주말연속극 <아들 녀석들>(재)
12	30 뉴스 현장	00 KBS 뉴스12		00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
1	30 김광현의 텃밭평평	00 KBS걸작선 <가시나무 새(재)>	00 가족의 품격 풀하우스(재)	30 SBS 12 뉴스 30 테마스페셜(재)
2	30 그때 그 사람(재)	00 KBS뉴스 10 중계방송 장관후보자 국회 인사청문회	10 디큐멘터리 3일(재)	30 열린 TV 시청자 세상
3	40 이연경의 직언직설		00 오강만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후토스 하늘을 나는 집(재)	30 SBS뉴스 40 국회인사청문회 황교안 법무부장관 후보자
4	50 박종진의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 세상을 잇는 담(談)정미	00 외골외골 꼬꼬맘 30 TV 유치원	00 매일일미2 30 꾸러기 탐구생활
5		00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도오그래피	00 상상친구 꾸러미(재) 30 영상앨범 선(재)	00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6	20 뉴스 와이드	00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보통 1~2부	
7	30 분노영(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 <일말의 순정>	20 일일드라마 <가족의 탄생>
8	40 생방송 오픈 스튜디오(재)	25 일일연속극 <힘내요 미스터김>	20 오강만족 세상은 맛있다 50 의뢰인 K	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 50 날씨와 생활 55 순간포착 세상에 이런일이
9	50 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		00 드라마 스페셜 <그 겨울 바람이 분다>
10		00 방송계사 86주년 공사창립 40주년 기획 <공무하는 인간 호모 아카데미쿠스>	00 수목드라마 <아이리스 2>	
11	00 웰컴 투 시월드	00 KBS 뉴스라인 40 현장로 동행	20 해피 투게더	15 황금어장 <무릎팍도사>
12	20 박종진의 쾌도난마(재) ①:40 이재 만나러 갑니다(재)	30 KBS 뉴스 40 콘서트 필즈 ①:30 KBS 걸작디큐 <이카로스>의 꿈	40 스포츠 하이라이트 ①:05 세상의 모든 디큐	45 MBC 뉴스24 ①:15 MBC특선 디큐멘터리 <충돌공 공상현>

김미화·임하룡·최양락·엄용수·김학래

추억의 코미디언들 '개콘' 총출동

'개그콘서트' 3월 3일 방송

KBS코미디의 역사를 함께한 대표 코미디언들이 한자리에 모인다.

KBS 2TV '개그콘서트'(이하 개콘)가 다음 달 3일 방송하는 KBS 창립 40주년 특집 '코미디 40년'은 '유머 1번지' '쇼 비디오 자키' '한바탕 웃음으로' 등 KBS의 대표 코미디 프로그램을 추억하는 자리다.

김미화, 최양락, 이봉원, 김학래, 엄용수, 임하룡 등 시대를 풍미한 코미디언들이 출연해 후배 코미디언들과 추억의 코미디언기를 선보인다.

27일 녹화에 앞서 여의도 KBS 신관에서 열린 기자회견회에서 이들은 남다른 감회를 밝혔다.

최양락은 "잘 나가는 '개콘'에 선배가 나와서 재 뿌리는 거 아닌지 걱정된다"며 "어제의 용사가 다시 나와 재 뒹을 한다는 얘기만 들으면 영광이다"라고 말했다.

'블랙리스트' 파문 이후 3년 만에 KBS에 출연하는 김미화는 "KBS에 대해 안 좋은 기억은 잊었다"라며 "코미디언이 코미디를 하는 게 자연스럽게 때문에 섭외를 받고 기뻐다"라고 감회를 밝혔다.

이 자리에는 김대희, 김현숙, 심현섭 등 후배 코미디언들도 함께했다.

7년 만에 '개콘' 무대에 서는 김현숙은 "유



년 시절 동경의 대상인 선배들과 같은 무대에 선다는 걸 상상도 못했었다"라고 감격했다.

심현섭은 "2003년 '개콘'을 나갔던 이유는 내가 많이 거만했기 때문이다. 내 잘못이다"라고 고백하기도 했다.

공식석상에서 오랜만에 뭉친 선배들은 과거 어려운 환경에서 코미디를 했던 경험을 돌아봤다.

김학래는 "회장님 회장님 우리 회장님"을 할 때 정치적 외압이 있었다"라며 "그때 진짜 회장님들이 코너를 얹어주지 않으면 후원을 다 끊어버리겠다는 이야기를 했다는 게 알려져 우리가 전경련 앞에서 침묵시위하겠다고 선포하니 술자리에서 농담 한 거라고 해명하더라"고 당시 상황을 떠올렸다.

이어 "시사 코미디를 하면 관계자들이 난리를 쳐서 도둑, 강도 등 혐의할 수 없는 사람들을 소재로 다뤘다"고 덧붙였다.

엄용수는 "'회장님' 할 때 당시 김대중, 김영삼 의원 흉내를 냈는데 위에서 '누가 이런 걸 만들었느냐'고 해서 불방됐고, 폐지 위기까지 몰렸지만 많은 분의 응호로 살아남았다"라고 전했다.

후배들의 활약에 대해서는 칭찬을 아끼지 않으면서 쓴소리도 잊지 않았다.

'코미디 40년' 특집은 선배 코미디언들이 함께하는 무대를 선보인다.

'팬클럽이유'의 원년 멤버 최양락과 김학래는 박지선, 허안나와 함께 새로운 '팬클럽이유'를 선보인다.

김미화는 10여 년 만에 '뜨리랑 부부'의 순악질 여사로 분해 허경환과 추억의 코미디언기를 선보일 예정이다. <연습뉴스>

知天命이 보는 오늘의 운세 2월 28일(음 1월 19일 乙丑)

36년생 기본에 충실하라. 48년생 정당하지 않다면 수용하지 마라. 60년생 인내하고 있는 것이 최상임을 알라. 72년생 책무를 다 하고 처분을 기다리는 것이 도리이다. 84년생 유연하게 대처할 수 있어야겠다. 행운의 숫자 : 79, 15

37년생 취약점이 보인다. 49년생 끝 심은 데 팔 나고 공심은 데 콩 나는 법. 61년생 안정이 곧 성공의 초석이다. 73년생 밤심한다면 응두사미가 될 수밖에 없다. 85년생 반드시 처음과 끝이 같아야만 한다. 행운의 숫자 : 35, 71

38년생 잡다함을 정리하지 못하면 소강상태에 빠지게 된다. 50년생 사익보다 공익을 우선하는 의식이 필요하다. 62년생 멀리서부터 길성이 떠오르니 만사여로다. 74년생 취약점을 보완해야겠다. 행운의 숫자 : 50, 83

39년생 반추해 본다면 답을 찾는다. 51년생 시비수가 보이니 지혜롭게 극복할 수 있어야겠다. 63년생 반강을 사지 않으면서도 충분히 의사 전달을 할 수 있느니라. 75년생 공통점을 찾아내면 수월하다. 행운의 숫자 : 28, 44

40년생 상대의 마음은 배타적이다. 52년생 상호 유기적 인 관계에 놓여 있느니라. 64년생 많이 안다는 것 자체가 큰 힘이 될 것이다. 76년생 결과 속이 다른 이의 술책에 속아 넘어가서는 아니 된다. 행운의 숫자 : 64, 75

41년생 의연히 대처하자. 53년생 인간적인 도리를 다하고 난 후에 처리하는 것이 좋다. 65년생 까다로운 것이니 심도 있는 준비가 뒤따라야 한다. 77년생 현재는 과거의 연장선상에 놓여 있느니라. 행운의 숫자 : 05, 78

42년생 궁극적으로 성취하게 된다. 54년생 모순을 해결하기 위한 분쟁은 발전의 초석이 되리라. 66년생 활용 가치를 따져봐야겠다. 78년생 결정적인 시기가 도래하고 있으니 수용할 준비를 해야 한다. 행운의 숫자 : 24, 59

43년생 다양하게 세분화되면서 체계가 서게 되리라. 55년생 하루가 다르게 변할 수 있으니 예의 주시하자. 67년생 자신감이 없으면 빨리 청산해야 마땅하다. 79년생 오늘 당장 해결할 필요는 없다. 행운의 숫자 : 41, 13

44년생 행운의 빛이 비친다. 56년생 자기중심적이지 않은가 반성해 볼 일이다. 68년생 보장된 것은 아니니 긴장의 끈을 놓지 말아야겠다. 80년생 한 가지를 처리하면 많은 원리를 터득하게 되리라. 행운의 숫자 : 10, 65

45년생 정직함은 땃땃함이고, 강함이니라. 57년생 지나치게 경직되어 있지 않은가 파악할 필요가 있느니라. 69년생 앞잡이 왔다가는 큰 코 다칠 수도 있겠다. 81년생 실속도 함께 챙길 수 있어야한다. 행운의 숫자 : 32, 20

46년생 기본에 충실 하는 것이 좋으리라. 58년생 의지가 확고하다면 기필코 성사할 것이다. 70년생 바로 잡아야 후환을 예방할 수 있다. 82년생 순식간에 상호간의 인장이 뒤바뀔 수도 있느니라. 행운의 숫자 : 69, 56

47년생 오랜 기간이 경과해야겠다. 59년생 겸손한 자세가 불만을 해소해 주리라. 71년생 연결되어 있으니 함께 다루어야 할 것이다. 83년생 핵심을 짚지 못하고 지엽적인 부분에 매달려 있느니라. 행운의 숫자 : 88, 93

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!" ☎010-9790-8237

EBS			
06:00 건강환 아침	09:40 깨미	15:30 비두와 친구들	19:25 지식채널e
06:10 한국기행	09:50 지구를 지켜라	15:45 마이의 모험	19:30 지식채널e 프로젝트
06:30 미래 직업, 뜨는 직업	10:10 세계대미팅	16:00 똥똥똥 유치원 1~2(재)	20:20 경이로운 자연의 세계
07:00 곤	(인도차이나 별천지 베트남)	16:20 피들리	20:50 세계대미팅
07:15 비두와 친구들	10:50 최고의 요리비결	16:30 꼬미버스 티오(재)	<행복의 비밀 니카라과 4부 -니카라과의 흑진주, 가리푸나>
07:30 마이의 모험	11:20 부모	16:45 춤추는 곰 공여(재)	
07:45 부흥! 부흥! 부흥미즈	(엄마 고맙습니다)	17:00 방구대장 뽕뽕이(재)	21:30 한국기행
08:00 똥똥똥 유치원 1~2	12:00 EBS 정오 뉴스	17:10 시계마을 티카톡(재)	<뽕뽕이 4부 -잠이 서는 고개 육십령>
08:20 시계마을 티카톡	12:10 EBS 디큐리움	17:25 부흥! 부흥! 부흥미즈(재)	21:50 EBS 디큐리움
08:35 꼬미버스 티오	13:05 연중기획 <폭력없는 학교>	17:40 생방송 특목 보너스 1~4	<학교 폭력>
08:50 춤추는 곰 공여	14:00 지식채널e	18:30 곤	22:45 극한직업
09:00 방구대장 뽕뽕이	14:05 버블버블 연어친구들	18:45 정글북	23:15 EBS 인문학 특강
09:15 푸비푸비 눈보리	14:30 몬스터 수학나라	19:00 EBS 뉴스	24:05 EBS 스페이스 공감 1~2
09:30 피들리	15:00 제로니모의 모험	19:20 EBS 진중기획	

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 기본과 특별한	<한국사> 11:40 "	07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 내용 나눔 <과학 3-1>
00:50 내신 6강	<수학(하)> 12:30 박필의 이수리 만나는 경제	07:30 EBS 생방송영어	15:50 " <과학 4-1>
01:40 포스	<문학(하)> 13:00 탐스런 <생명과학II>	08:00 행정사 시험대비 강좌	16:20 " <과학 5-1>
02:30 "	<문학II> 14:00 "	08:30 직업 상담사 시험대비 강좌	16:40 " <과학 6-1>
03:20 "	<적분과 통계> 15:00 능수능통플러스 <회법-적분-문법>	09:10 TV 중학	
04:10 "	<기하와 벡터>	09:50 "	<국어(하)> 17:20 초등개념 잡기(사회) <수학(하)>
05:00 "	<수학II> 16:00 "	10:30 아이기 한국 미술사	18:40 어린이 역사드라마 <점프>
05:50 탐스런	<물리I> 17:00 "	11:10 TV 중학	<도덕(하)> 19:20 숲 속 친구 피파롤라
06:40 고교특강 올림 #포스	<영아독해의 기본(1)> 19:00 "	11:50 TV 중학 2학년	<수학(하)> 20:40 춤추는 곰 공여 <과학2>
	<Basic Grammar> 20:00 "	12:30 "	20:00 왕초보 중학영어 <도덕(하)>
07:30 "	<회화I> 21:00 "	13:10 TV 중학 3학년	20:40 초급 한국사 능력 검정 시험 <사회(하)>
08:20 탐스런	<회화II> 22:00 "	13:50 변변한영어	21:20 등급 상승 <수학(하)>
09:10 "	<생명과학I> 23:00 "	14:30 한글이 아호	23:20 EBS 드라마 스페셜 <겨울아이>
10:00 "	<지구과학I> 23:55 배움나라	14:50 뽕뽕이랑 남남	
10:50 "	<물리II>	15:10 뽕뽕이랑 팡팡!	24:00 EBS 생방송영어(재)

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 쟁구위	오하오유 니혼고
I'm going as far as EunAmDong 운암동까지 갑니다 A : Where is this bus bound for? B : It's going as far as EunAmdong. A : Will it pass by Easy-Feeling OM Clinic? B : No, it won't. You must take a number 518 bus. A : Thank you very much. A : 이 버스 어디까지 갑니까? B : 운암동까지 갑니다. A : 관한마을 한의원을 지나갑니까? B : 아닙니다. 518버스를 타세요. A : 고마워요. 감사합니다. * 어디까지 가십니까? = How far are you going? * 광주에 처음 오신 겁니까? = Is this your first trip to GwangJu	拔本塞源(발본색원) 뿌을 밭, 근본 본, 막을 색, 근원 원 발본색원(拔本塞源)은 나무를 뿌리째 뽑고 불의 근원을 없앤다는 뜻으로, 좋지 않은 일의 근본 원인이 되는 요소를 완전히 없애 버려서 다시는 그러한 일이 생길 수 없도록 하는 것을 말한다. "나에게 큰아버지는 웃에 갓과 면류관이 있으며, 나무와 물에 근원이 있고, 백성에게 지혜로운 임금이 있는 것과 같다. 큰 아버지께서 만약 갓을 부수고, 근본을 뽑아 근원을 틀어막아 오직 지혜로운 임금을 버리신다면 비록 오랑캐라 할지라도 여찌 한 사람이라도 남아 있겠는가."라는 구절에서 유래되었다. [출전] <춘추좌씨전(春秋左氏傳)> 소공9년조	吃閉門羹 hī biméngēng 닫힌 문 앞에서 죽 한 그릇 대접받다 문전박대를 당하다는 중국식 표현입니다. '吃'는 먹다, '閉門(閉門)'은 문을 닫다, '羹(羹)'은 국을 이르는 말로 문이 닫힌 채 놓여 있는 죽을 먹는 것이죠. 중국 '唐'대에 '史夙(사숙)'이라고 하는 기생이 있었는데 대단한 용모에 시시화 등의 기교가 출중했다고 합니다. 그녀와 교분을 쌓으려면 먼저 시를 지어 그녀에게 보내어 그녀가 그 시가 맘에 들면 만나보고 얘기를 나누지만, 시가 맘에 들지 않으면 문 앞에 국 한 그릇을 내어 놓아 퇴자를 놓았다고 합니다. 이것에서 유래되어 '문이 닫힌 채 국을 먹다(吃閉門羹)'가 문전박대 당하다는 의미로 사용됩니다.	無等山が見えます。 무등산이 보입니다 A : 隣の家の壁が見えますか。 B : 隣の家の壁が見えます。 A : 残念ですね。私の部屋からは無等山が見えます。 B : 景色がいいところに住んでいますね。 A : 남 씨의 방에서는 무엇이 보입니까? B : 옆집의 벽이 보입니다. A : 유감입니다. 내 방에서는 무등산이 보입니다. B : 경치가 좋은 곳에 살고 있군요. 部屋 방 見える 보이다 見る 보다 見せる (남에게) 보이다 壁 벽 景色 경치
<칼란스쿨·동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503