



'파파로티'



'박수건달'



'남쪽으로 튀어'



'음치 클리닉'

광주 문화자본투자 영화, 웃고 울고 '희비쌍곡선'

'파파로티' 개봉 10일 97만명·'박수건달' 394만명 성과

'남쪽으로 튀어' '음치클리닉' 초라한 성적 기대 못미쳐

광주 문화자본이 투자된 영화의 흥행이 널뛰기 행보를 보이면서 희비가 엇갈리고 있다. 25일 광주시와 영화계에 따르면 '성악 천재 건달'을 소재로 한 영화 '파파로티'가 지난 14일 개봉한 후 24일까지 누적 관람객 97만여명을 기록, 박스오피스 2위에 올랐다. 조폭 고교생(이재훈 분)을 성악가로 키워낸 교사(한석규 분)의 실제 이야기를 흥미롭고 감동적으로 풀어낸 작품이다.

'파파로티'는 아시아문화산업투자조합(이하 투자조합) 운용사인 ㈜리딩인베스트먼트가 4억원을 투자한 영화다. 이 투자조합의 운용자금은 문화부 38억4000만원, 광주시 35억

원, 민자 117억원 등 190억원이다. 투자조합이 5억원을 투자한 박신양 주연의 '박수건달'은 총 394만명을 동원하며 대박을 터뜨렸다. '박수건달'의 손익분기점은 220만명으로, 조합측은 2억5000만원~3억원의 투자수익을 낼 것으로 예측하고 있다.

또 박시후 주연의 '내가 살인범이다'도 손익분기점(175만명)을 훌쩍 뛰어넘은 275만명을 기록했다. 투자조합이 이 영화에 투자한 금액은 5억원으로 흥행성공에 따라 기대 수익은 2억5000만원에 달한다.

하지만 낭패를 본 경우도 있다. 투자조합이 7억원의 자금을 낸 영화 '남쪽으로 튀어'는 티

■ 문화산업 투자조합 영화투자현황

영화	투자액(총제작비)	손익분기점(관객수)	실제관람객수	기대수익(극장기준)
음치클리닉	5억원(43억원)	130만명	35만명	-3억원
내가 살인범이다	5억원(58억원)	175만명	275만명	+2억5000
박수건달	5억원(72억원)	220만명	394만명	+2억5000~3억원
남쪽으로 튀어	7억원(65억원)	195만명	95만명	-3억원
파파로티	4억원(50억원)	170만명	97만명(24일 현재)	?

(자료:광주시-리딩인베스트먼트)

켓 파워가 있는 배우 김윤석이 주연을 맡아 기대를 모았으나 흥행성적은 초라했다. 손익분기점(극장 관람객 기준)이 195만명이었으나 절반에도 미치지 못한 95만명에 그쳤다.

앞서 지난해 11월말 개봉한 '음치 클리닉'은 겨우 관람객 35만명에 그치는 등 투자조합이 자금을 낸 영화 가운데 최저 관람객을 보였다.

투자조합의 자금운용사인 리딩인베스트먼트 관계자는 "흥행에 민감한 영화산업의 특성상 투자금 운용에 위험부담이 있을 수 밖에 없다"며 "극장에서 흥행에 실패했지만, DVD판매, 인터넷 유통망에서 반응을 얻은 영화도 있어 투자성패를 속단하기는 이르다"고 말했다. <윤영기기자 penfoot@kwangju.co.kr>

전남 시·군 극장이 없다

22곳 중 19곳, 영화관람 횟수 전국 최하위... 문화예술 소외 심각

지난해 한국 영화산업이 총 관객 1억9489만명을 기록하는 등 황금기를 맞고 있지만 전남 지역은 전국 시·도 중 극장이 없는 시·군의 비율이 가장 높은 뿐 아니라 평균 영화관람 횟수에서도 최하위를 기록하는 등 문화예술 소외 현상이 심각한 것으로 조사됐다.

25일 한국영화진흥위원회가 공개한 '영화문화 향유권 강화'를 통한 지역문화 활성화 방안 연구' 보고서에 따르면 전국 16개 광역단체 중 극장이 없는 시·군·구의 비율이 가장 높은 곳은 전남으로 22개 기초단체 중 19곳(86.3%)에 극장이 없었다.

이어 충북(12곳 중 9곳, 75%), 강원(18곳 중 13곳, 72%)이 뒤를 이었다.

전남은 극장 부재 비율에서 1위를 차지했을 뿐 아니라 평균 영화 관람 횟수에서도 1.35회로 서울의 4.67회의 3분의 1, 전국 평균 3.2회의 절

반에도 못 미치는 가장 낮은 수준으로 밝혀졌다.

이와 함께 극장은 물론 영화 DVD라도 상영할 수 있는 문예회관 등의 공공 문화시설도 전혀 없어 영화를 보려면 타지로 나가야 하는 '문화 소외지역'이 전남지역에서는 곡성·구례·보성·함평·영광·장성·신안 등 7곳에 달했다. 전국적으로는 32곳이었다.

국회 주승용 국토교통위원장은 "경제와 산업 등 많은 분야에서 전국에서 가장 낙후된 지역 중 하나인 전남이 문화예술마저 소외되고 있는 것은 참으로 안타까운 일"이라며 "단기적으로 복지관이나 문예회관 같은 공공시설에 상영설비를 갖춰 최소한의 문화예술 향유의 기회라고 할 수 있는 영화 관람의 기회를 지역 주민들에게 제공할 필요가 있다"고 말했다.

<박지경기자 jkpark@kwangju.co.kr>

아시아문화콘텐츠창작자조합 결성

37개 창작·유통기업 결합... 컬처웨이브 발기인 대회도

2015년 개관하는 아시아문화전당 콘텐츠 제작, 유통을 목표로 한 문화창작자조합이 결성됐다. 아시아문화콘텐츠창작조합(ACon·이하 에이콘·이사장 지형원 문화부 대표)은 26일 오전 11시 광주김대중컨벤션센터에서 창립식을 갖고 본격적인 활동에 들어간다.

지금까지 광주에서 활동을 시작한 문화 관련 조합과 달리 에이콘은 만화·공연·미술 등 각 분야 개인 창작자와 함께 콘텐츠 창작·유통회사 37개가 결합해 콘텐츠의 생산부터 마케팅, 유통까지 진행하며 수익모델을 창출할 계획이다.

에이콘은 광주·전남 문화예술 원형을 정리해온 한국지역문화콘텐츠개발원과 문화부, 콘텐츠 창작기업 아리마루CS 등이 중심이돼 추진해왔으며 영화제작사 URA엔터테인먼트, 월트디즈니의 한국 파트너인 에드윈, 중국 신화출판 한국파트너인 주) 이랑에니믹스, (주)트

리플 에이치 등 기업들이 참여하고 있다. 또 김성소(한국캐릭터산업협회), 박기범(주)이모이즈) 미디어아티스트 진시영씨 등이 개인 조합원으로 참여했다.

아시아문화콘텐츠 창작조합은 첫 사업으로 일부 투자자를 확보, 아시아 문화 원형 스토리 중 아시아 영웅을 소재로 한 모바일과 PC콘텐츠를 준비하고 있다.

한편 이날 창립식에서는 '문화그린피스'를 표방한 문화시민운동조합 '컬처웨이브'(발기인 대표 이병훈 전 아시아문화중심도시추진단장) 발기인 대회도 함께 열렸다. 비영리조합인 '컬처웨이브'는 문화 관련 순수 시민운동 조직으로 에이콘의 지원을 받아 광주 정신과 문화적 가치를 전파하고 시민네트워크를 만들어가는 작업을 진행하게 된다.

<김미근기자 mekim@kwangju.co.kr>

광주시, 롯데 월드컵점 임대료 재협상

강시장 "책임대 수입이 더 많아 바로 잡아야"

광주시에 매년 임대료를 납부하고 있는 롯데마트 광주월드컵점의 매출액이 2배 이상 상승함에 따라 임대료를 재협상해야한다는 지적(광주일보 2월 4일자 9면)이 나오고 있는 가운데 롯데마트측이 일부 시설의 임대료를 통해 시에 납부하는 임대료보다 더 많은 수익을 올리고 있는 것으로 드러났다.

광주시는 이러한 '이중 수익'의 행태가 불합리하다는 판단에 따라 임대료 재협상에 나서기로 했다.

강은태 광주시장은 25일 확대간부회의에서 "광주시에 임대료를 내는 롯데마트 광주월드컵점이 일부 시설을 임대하고 있는데 시에 납부한 임대료보다 책임대 수입이 많은 것은 비정상적"이라며 "관련부서는 롯데마트의 실태를 정밀조사해 바로 잡아야 한다"고 지시했다.

광주시에 따르면 광주시는 월드컵경기장 부대시설의 사후 활용 차원에서 지난 2007년 1월부터 매년 45억8000만원의 임대료를 받고 롯데쇼핑에 서구 풍암동 롯데마트 광주월드컵점을

오는 2027년까지 운영하도록 했다. 이에 따라 롯데마트는 매년 45억 8000만원의 임대료를 광주시에 납부한 반면 지난해에만 책임대 수입으로 47억원을 생긴 것으로 알려졌다. 롯데마트는 책임대 수입으로만 시의 임대료를 총당하고 1억원이 넘는 수익까지 남긴 셈이다.

여기에 롯데마트 광주월드컵점은 개점 후 5년 동안 매출액이 2배 이상으로 상승했는데도, 임대료는 동일하게 내 논란이 일고 있다. 광주월드컵점의 매출액은 개장 첫해인 2007년 1025억원, 2008년 993억원, 2009년 1485억원, 2010년 1657억원, 2011년 1897억원, 2012년 2202억원으로 매년 신장세를 보이고 있다.

이처럼 매출액이 증가하는데도 임대료가 그대로인 이유는 광주시가 2007년 롯데쇼핑과 협약 당시 '광주월드컵점의 1년 매출액이 3000억원을 웃돌 경우 영업효율을 반영해 임대료를 인상한다'는 조항을 넣었기 때문이다.

<박진표기자lucky@kwangju.co.kr>

알림

제77회 무료 시민 건강강좌

29일 오후 2시 전남대병원 5동 1층 강당
박광성 교수 '건강한 성, 행복한 삶'

광주일보사와 전남대병원은 오는 29일 제77회 테마가 있는 시민 건강강좌를 개최한다. 시민강좌는 전남대병원 전문 의료진이 직접 나서 강연하고, 현장에서 시민 여러분의 질문을 받아 상담을 진행하게 된다.

강의 내용은 다음달 1일 광주일보에 게재된다.

■주 제: '건강한 성, 행복한 삶'
■강 사: 박광성 비뇨기와 교수



-아시아태평양성의학회 학술위원장
-국제성의학회 학술위원회 공동위원장
-전남대학출신 편집장
-대한성식학회 부회장
-대한남성과학회장

■일 시: 3월 29일(금) 오후 2시
■장 소: 광주시 동구 전남대병원 5동 1층 강당
■문의: 전남대병원 홍보실(062)220-5092
교육연구소(062)220-6082

光州日報社·전남대병원

이전안내

광주한약도매시장(주) 정산한약방

한약·국산·수입한약재 한방에 대한 모든 것이 준비되어 있습니다.
독할(당두릅)묘목 분양

이전약도

광주한약도매시장(주) 정산한약방 광주결혼문화원

금호아파트, 이마트, 서방사거리, 계림사거리 버스정류소, 신정입구, 계림초등학교, 호남직업전문학교, 홀플러스, 경주역

서방사거리 육교정류소 06,19,83,180,184
계림사거리 버스정류소 54, 39, 87, 160, 419
4,19정류소 55,98,151,518

광주광역시 동구 계림동 553-14
062)223-3399 / 223-6664

망치로 부셔먹는 독일전통과자

Schnee Pang

서울에서 난리가 난 대박사업!
저렴한 기맹비 및 창업비!
2-3평 소형으로도 창업가능!
조리가 필요없는 단순진열판매!

1호점 슈니팡 총장로점(광주유채국약)
3월 22일(금)14시

● 광주 우체국

개업시은품증정 3개이상 구매시 망치증정
선착순 22일 50개, 23일 50개 한정

2호점 메가박스 광주점 4월 5일(금)14시
3호점 전남대점 4월 19일
4호점 전남 순천점 4월 20일
5호점 전남 함평점 4월 26일
6호점 광주 상무점 5월 3일
7호점 광주 수완점 5월 3일

줄을 서서 사먹는 (주)슈니팡코리아
광주·전남 가맹점 모집
062)523-1001, 010-5603-4709

선암동 전원 주택용지 분양

자연과 함께 하는
어등산 빌리지

광산구 선암동 414-17번지 일원
분양면적 7008㎡(11가구)
분양가격 전용면적 평당 130만원
각 필지 면적 약90평~280평(분할·합병가능)
현 토목공사 80%진행중

단지설명 **지연속 힐링 주거단지**

1. 분양면적은 전체가 쓸 수 있는 전용면적입니다.
2. 각 필지별 상·하수도관러 연결공사 완료
3. 각 필지별 건축허가 완료(각종세금 납부완료)
4. 각 필지별 6m도로 접

찾아오시는길 선운지구
어등산 골프장 호남대학교
영광 → 어등산 빌리지

도심속 친환경 명품주거 타운
토인부동산개발 010-2475-0933
062)434-7000

제16기 결산 공고

재무상태표 (단위: 원)

(2012년 12월 31일 현재)

계정과목	금액	계정과목	금액
1. 유동자산	13,273,913,166	1. 유동부채	13,895,766,132
(1) 당좌자산	13,166,938,533	1. 매입채무	617,454,800
2. 현금및현금성자산	2,454,891,521	2. 유동장기부채	5,000,000,000
3. 단기금융자산	7,000,000,000	3. 미지급금	4,850,492,463
4. 매출채권	3,775,901,929	4. 선수수익	454,058,501
5. 대손충당금	△488,036,905	5. 예수	49,725,413
6. 미수금	368,233,391	6. 부가세예수	151,635,916
7. 미수금대손충당금	△19,496,369	7. 미지급비율	905,565,789
8. 미수금회계	71,504,369	8. 예수보수	101,762,181
9. 선급금	1,496,592	9. 선수수익	109,189,439
10. 기타의당좌자산	1,307,610	10. 미지급법인세	1,655,881,630
11. 유가증권	1,136,395	11. 비유동부채	1,089,239,808
(1) 채고자산	106,974,633	1. 퇴직급여충당부채	487,952,032
(2) 채무자산	106,974,633	2. 퇴직연금충당부채	△368,957,480
12. 비유동자산	36,828,212,826	3. 연금보유채	970,245,256
(1) 투자자산	640,588,779	부채총계	14,985,005,940
(2) 장기투자증권	380,000,000		
(3) 장기채권	314,912,000	자본	10,000,000,000
(4) 투자채권	△54,322,221	1. 보통주 자본	10,000,000,000
(5) 유가증권	24,384,287,053	2. 자본잉여	838,540,670
(6) 토지	1,608,954,965	3. 이익잉여	24,276,579,182
(7) 건물	355,552,351	1. 이익잉여	190,000,000
(8) 기계	△9,629,555	2. 미지급이익잉여금	24,156,948,428
(9) 차량	905,120,074	(당기손익)	
(10) 기타	△151,190,276	1. 이익잉여	9,086,917,713
(11) 투자자산	38,721,145,674	2. 이익잉여	△70,369,246
(12) 채고자산	△17,656,411,132	3. 보통주 지분	△70,369,246
(13) 채무자산	116,589,567	자본총계	35,115,119,852
(14) 유가증권	△119,291,889		
(15) 토지	6,300,000		
(16) 건물	△5,280,000		
(17) 기계	△99,302,723		
(18) 차량	△627,830,779		
(19) 기타	277,015,326		
(20) 투자자산	11,398,495,973		
(21) 유가증권	11,398,495,973		
(22) 토지	9,232,267,301		
(23) 건물	237,577,800		
(24) 차량	△237,577,800		
(25) 기타	271,499,011		
(26) 투자자산	△44,629,023		
(27) 유가증권	168,022,019		
(28) 토지	2,467,928,205		
(29) 건물	△685,591,540		
(30) 차량	402,840,821		
(31) 기타	54,322,221		
(32) 투자자산	348,517,600		
(33) 유가증권			
(34) 토지			
(35) 건물			
(36) 차량			
(37) 기타			
자산총계	50,100,125,792	부채와 자본총계	50,100,125,792

상기와 같이 공고함. 2013년 03월 26일
주식회사 씨제이헬로비전아라방송
대표이사 조양관
감사인: 위 재무상태표를 포함한 제16기 재무제표는 중요성의 관점에서 한국채택국제회계기준에 따라 작성되었습니다.
인건회계법인 대표이사 이재술