

**TV 27일**

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 20 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 30 채널A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	05 KBC 뉴스지금 30 모닝와이드 3부
8 00 다섯 남자의 외머니 50 신문으로 보는 세상	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생활속 오늘 아침	30 아침연속극 (당신의 여자)
9 40 관찰카메라 24시간(재)	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 50 논설주간 세상보기 황조락의 눈을 떠요	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 할간 자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11	00 교실이여기 55 바른말 고운말	10 스포츠 타임 (구입하중)재) 30 사랑의 가족 50 수목드라마 (아이리스2)재)	00 MBC 특별기획 (구입하중)재) 35 월투의 배란다소 스페셜	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
12 00 뉴스현장	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 정오 뉴스 20 마을 이야기 올망졸망 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 건강클리닉
1 00 갈매까지 가보자(재)	00 KBS결자선 (매리는 외박중)재)		10 장애인 희망 프로젝트 함께사는 세상 스페셜	30 벤자민의 맛있는 여행(재)
2 10 김광현의 텃밭평평	00 KBS뉴스 10 제31회 회장기 레슬링 대회	10 세상의 모든 다큐(재)	00 앙코르 MBC 다큐스페셜	00 SBS뉴스 10 세네모트(재)
3 30 이연경의 직인직실		00 오감만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후토스 하늘을 나는 집(재)	00 MBC 3시 뉴스 10 외우 신나는 세계여행	10 세상발견 유레카
4 50 박종진의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 (황금비다-부산)	00 외곽외곽 꼬꼬말(재) 30 TV유치원	00 뽀뽀맨 아이즈아 30 언녕 토토비	00 꿈의보석 프리즘스톤 30 꾸러기 탐구생활
5	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지도그래피	00 못말리는 리바와 비트피터 (재) 15 뽀뽀야 놀자(재) 30 오아시스	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스 페레이드 30 생활속 투데이 1~2부
6 20 뉴스와이드	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 생생TV 전국을 달린다	
7 30 이영돈PD의 막거리X파일(재)	00 KBS 뉴스7 30 스카우트	45 일일시트콤 (일말의 순정)	15 일일연속극 (오자룡이 간다) 55 NBC 뉴스데스크	20 일일드라마 (가족의 탄생)
8 40 달자의 봄	25 일일연속극 (힘내요 미스터김)	20 오감만족 세상은 맛있다 50 비타민	50 MBC 특별기획 (구입하중)	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 50 날씨와 생활 55 한밤의 TV연예
9 50 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		25 컬투의 배란다소 55 수목미니시리즈 (7급 공무원)	00 드라마스페셜 (그 겨울 바람이 분다)
10	00 환경스페셜 50 아름다운 사람들	00 수목 드라마 (아이리스2)		
11 00 분노왕	00 KBS 뉴스라인 40 수요기획	20 추적 60분	15 황금어장 라디오스타	20 짝
12 10 박종진의 쾌도난마(재) ①:40 기자레이서 석동빈의 키폭스(재)	30 KBS 뉴스 40 클래식 오디세이 ①:30 KBS 결자선 다큐멘터리 (재)	20 스포츠 하이라이트 40 세상의 모든 다큐	35 MBC뉴스 24 55 스포츠 다이어리 ①:10 자원봉사희망프로젝트 (나누면 행복)	40 나이트라인 ①:10 알팔라 영화산책(재) 40 한국의 숲 스페셜

# 할리우드 스타 줄지어 내한

## 디카프리오 이어 '아이언맨 3' 로버트 다우니 주니어 방문

할리우드 스타들의 내한 러시가 쉽 없이 이어지고 있다. 지난달 말 아널드 슈워제네거, 이달 7일 할리우드 톱스타 레오나르도 디카프리오 등이 내한한 데 이어 '아이언맨'으로 유명한 로버트 다우니 주니어(사진)를 비롯해 할리우드 정상급 스타들의 내한이 앞으로 잇따를 전망이다.

26일 할리우드 영화 수입배급사들에 따르면 '아이언맨'으로 유명한 로버트 다우니 주니어가 최신작 '아이언맨 3' 개봉(4월25일)을 앞두고 영화 홍보차 오는 4월 3일 내한한다. 로버트 다우니 주니어의 내한은 2008년 4월 '아이언맨 1' 개봉 때 첫 방문 이후 이번이 두번째다.

한국을 한 번 다녀간 할리우드 스타들은 한국 팬들의 열렬한 호응과 환대에 좋은 인상을 품고 돌아가 기회가 있을 때 다시 찾는 경우가 많다. 이번에도 로버트 다우니 주니어의 해외 홍보 행사 일정에서 한국이 첫 방문지로 선정됐다.

이에 더해 오는 4~6월까지 할리우드 블록버스터 영화들의 개봉이 이어지면서 주연 배우나 감독 등 정상급 스타들의 내한 계획이 검토되고 있다.

아직 확정되지는 않았지만 톱스타 브래드 피트가 SF 블록버스터 '월드워 Z'의 개봉(6월)을 앞두고 내한 일정을 조율 중인 것으로 전해졌다.

동명의 베스트셀러 소설을 원작으로 한 영화는 브래드 피트가 레오나르도 디카프리오와 영화화 판권을 두고 치열한 경쟁을 벌인 것으로 알려졌다. 브래드 피트는 이 영화의 주연 배우이자 제작자, 프로듀서로 나설 정도로 큰 역할을 지니고 있어 해외 홍보 활동에도 적극적이다.

오는 5월 개봉하는 블록버스터 '다크니스'의 감독이나 배우도 내한할 가능성이 크다. 이 영화의 할리우드 투자배급사인 파라마운트 스튜디오와 국내 수입배급사인 CJ엔터



테이먼트 양측의 홍보·마케팅 의지가 강하고 각종 행사를 준비할 여력도 충분하기 때문이다.

또 최근 '강남스타일'로 대표되는 K팝의 세계적인 인기와 박찬욱, 김지운, 이병헌, 배두나 등 한국 감독, 배우들의 할리우드 진출에 따라 할리우드 영화인들 사이에서 한국에 대한 관심이 부쩍 높아진 것도 할리우드 스타들의 내한 러시에 영향을 준 것으로 전해졌다. /연합뉴스

# 손예진, KBS '상어' 여주 발탁

배우 손예진(31)이 KBS 2TV 월화극 '상어'의 여주인공으로 캐스팅돼 3년 만에 안방극장에 복귀한다.

소속사 엠에스엠 엔터테인먼트는 26일 손예진이 '상어'의 여주인공 조혜우 역을 맡는다고 밝혔다. 그의 드라마 출연은 '개인의 취향' 이후 3년 만이다.

'상어'는 '부활' '마왕'의 김지우 작가가 쓰는 정통 멜로 드라마다. 가족의 복수를 위해 사랑하는 여인에게 칼끝을 겨누는 남자와

침범적인 사랑 앞에 흔들리는 여자의 비극적 운명을 그린다.

손예진이 연기하는 조혜우는 가요호텔그룹의 외동딸로 열정적이며 도도한 캐릭터다. 손예진은 "밀도 있는 이야기와 깊이 있는 캐릭터에 매료되어 이 작품을 선택하게 되었다"며 "정통멜로는 오랜만이라 설레기도 한다. 배우라는 캐리커가 갖고 있는 감성들을 깊고 풍부하게 표현해 보고 싶다"고 말했다. /연합뉴스

EBS			
06:00 건강향 아침	09:40 깨미	14:30 친척뽀뽀 치킨터	18:45 정글북
06:10 한국기행	09:50 지구를 지켜라	15:00 꼬마기사 마이크	19:00 EBS 뉴스
06:30 성공! 인생 후반전	10:10 세계테마기행	15:10 풍광짜짜 리라	19:20 EBS 진중기획
07:00 곤	10:50 최고의 요리비결	15:30 비두와 친구들	19:30 지식채널e
07:15 비두와 친구들	(임효숙의 동네방네 소문난 밤상 -매운돼지김밥(짬과 열무된장겉절이))	15:45 미아의 모험	19:30 화제의 인물
07:30 미아의 모험	11:20 부모 (건강주의와-치이건강)	16:00 덩동명 유치원 1~2(재)	20:50 세계테마기행
07:45 부릉! 부릉! 부루미즈	12:00 EBS 정오 뉴스	16:30 꼬미버스 티오(재)	21:30 한국기행(2부국도)
08:00 덩동명 유치원 1~2	12:10 EBS 다큐프라임	16:45 출추는 곰 공야(재)	21:50 EBS 다큐프라임
08:20 시계마을 티카톡	12:10 EBS 청소년 특별기획-학교폭력	17:00 방귀대장 뽀뽀(재) (우랄 말타이를 가다)	
08:35 꼬미버스 티오	13:05 EBS 인문학 특강	17:10 시계마을 티카톡(재)	22:45 극한직업
08:50 출추는 곰 공야	14:00 지식채널e	17:25 부릉! 부릉! 부루미즈(재)	23:15 다큐10+
09:00 방귀대장 뽀뽀	14:05 영어유치원 요! 가버가버	17:40 생방송 특목 본나리 1~4	24:05 한국영화특선
09:15 뽀뽀부부 눈보리		18:30 곤	(8월의 크리스마스)
09:30 파들리팝			

  

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 기본과 특별한	<한국사> 11:40 "	07:00 공인중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 중간학업성취도 평가 대비
00:50 내신6강	<수학(하)> 12:30 박봉의 이슈로 만나는 경제	07:30 EBSe 생활영어	(사회 3-1)
01:40 포스	<문학I> 13:00 탐스런 <생명과학II>	08:00 방귀대장 뽀뽀(재)	(사회 4-1)
02:30 "	<문학II> 14:00 <지구과학II>	08:30 의학-치의학-약학 적성시험대비강좌	(사회 5-1)
03:20 "	<적분과 통계> 15:00 기술플러스	09:10 TV중학 <국어(하)>	(사회 6-1)
04:10 "	<기하와 벡터>	09:50 <수학(하)> 17:20 초등개념잡기 <국어>	(수학)
05:00 "	<수학II> 16:00 "	10:30 중학개념 끝장내기 <한문>	18:00 중학 학습법 특강 <수학>
05:50 탐스런	<물리I> 17:00 <영어-듣기편>	11:10 TV 중학 <도덕(하)>	18:40 이야기 한자사
06:40 고교교과 올림 #포스	18:00 EBS 수능특강 <국어 A형>	11:50 TV 중학 2학년 <수학(하-1)>	19:20 세계의 아이들
	<영어독해의 기본(1)> 19:00 <국어 B형>	12:30 <역사(상)>	20:00 왕초보 중학영어
07:30 "	<Basic Grammar> 20:00 <영어 A형>	13:10 TV 중학 3학년 <과학>	20:40 초급 한국어 능력 경쟁 시험
08:20 탐스런	<화학I> 21:00 <영어 B형>	13:50 뽀뽀한영어	21:20 등급실공
09:10 "	<생명과학I> 22:00 <생명과학I>	14:10 신비탐 실험실	(사회(하-1))
10:00 "	<지구과학I> 23:00 전공적성 유형분석 영어	14:30 골짜기 초등국어 문법(1)(2)	22:40 TV중학 3학년 <수학(하-1)>
10:50 "	<물리II> 23:50 지식채널e	15:10 사회가 속속!	23:20 <역사(하)>

知天命이 오는 오늘의 운세	3월 27일(음 2월 16일 壬辰)
<b>子</b> 36년생 외외로 재물을 얻는 길함이 있다. 48년생 인연은 새로우나 기대할 바는 못 된다. 60년생 아무런 문제도 없으니 추진하자. 72년생 사소한 것이 원인이 될 수도 있다. 84년생 거시적 관점의 시각이 필요하다. 행운의 숫자 : 12, 63	<b>午</b> 42년생 경제적 실의의 관점에서 판단하면 된다. 54년생 쉽지는 않을 것이니 각오하고 임해야겠다. 66년생 크기로 보지 말고 밀도를 살펴야 할 것이나. 78년생 괴로움은 보이나 결실은 답글하리라. 행운의 숫자 : 16, 75
<b>丑</b> 37년생 돌발적인 변수의 상황까지 감안해야 하느니라. 49년생 요인은 따로 있다. 61년생 소신이 있어야 제대로 능력을 발휘한다. 73년생 물어볼이거만 하면 되겠다. 85년생 구슬을 버리고 참신함을 꾀하자. 행운의 숫자 : 39, 56	<b>未</b> 43년생 또 다른 기회가 주어질 것이다. 55년생 별 문제없이 순탄할 것이니 편안하게 임해도 된다. 67년생 새로운 것보다는 옛것이 더 값질 것이다. 79년생 원만한 찾아낸다면 쉽게 처리할 수 있다. 행운의 숫자 : 80, 10
<b>寅</b> 38년생 좋은 기회를 놓칠 수 있다. 50년생 생소한 것 같지만 자신이 기억을 못하고 있을 뿐이다. 62년생 상관관계에 대한 구체적인 파악이 필요하다. 74년생 집착을 떨쳐버린다면 자유로워질 것이다. 행운의 숫자 : 20, 33	<b>申</b> 44년생 적극적으로 참여해야만 하느니라. 56년생 열심히만 한다고 해서 능사는 아니다. 68년생 주관적인 편견을 버려야 객관적인 안목이 생긴다. 80년생 뜻을 이룰 수도 있는 천재일우를 놓치지 말라. 행운의 숫자 : 47, 68
<b>卯</b> 39년생 시기상조이기는 하지만 괜찮다. 51년생 가감 없이 있는 그대로 인식하면 된다. 63년생 상투적인 모습에서 탈바꿈할 수 있는 과격이 필요하다. 75년생 잔과 부리다가 크게 실수할 수도 있다. 행운의 숫자 : 04, 28	<b>酉</b> 45년생 변화에 따르는 상실감이 크겠다. 57년생 이미 벌어진 상황이라면 최선을 다 해야 마땅하다. 69년생 음양이 교차하다가 일점을 이루리라. 81년생 진행하는 과정에서 복합적 파생 효과가 크다. 행운의 숫자 : 30, 90
<b>辰</b> 40년생 진행 과정에 따른 성과의 차이가 크겠다. 52년생 개선하지 않으면 많은 손재가 따른다. 64년생 뜻밖의 협조가 있으나 효과는 미미하다. 76년생 일상의 굴레에 파묻혀 소외된 친구함이 이되다. 행운의 숫자 : 43, 52	<b>戌</b> 46년생 쉽게 잠담한다면 많은 부담을 안게 된다. 58년생 곁가지 버리고 몸통을 끌어안아 보자. 70년생 늦을수록 불리하니 오늘 할 일을 미루지 말라. 82년생 자신감을 가진다면 절반은 이룬 셈이다. 행운의 숫자 : 83, 37
<b>巳</b> 41년생 발전의 실마리를 찾게 되는 교류가 있다. 53년생 안급과 정도를 조절할 수 있는 능력이 필요할 때다. 65년생 기하급수적으로 급증하는 모습이다. 77년생 불안정한 바탕 위에 놓여 있음을 알자. 행운의 숫자 : 23, 71	<b>亥</b> 47년생 생기는 것에 대한 관심보다 있던 것에 대한 관리가 더 중요하다. 59년생 한 번 안된 것은 진짜 아님을 알자. 71년생 가까운 곳부터 손질을 하는 것이 좋다. 83년생 간단하게 처리하는 편이 낫다. 행운의 숫자 : 61, 94

\*전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행열 ☎010-9790-8237

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 쟁구위	오하오유 니혼고
<p>Make it two</p> <p>저도 같은 것으로 주세요</p> <p>A : What would you care for? They serve coffee, tea, and apple juice. B : I've already had too much coffee. In fact, three cups this morning. A : What about apple juice? B : Good. Apple juice, please. C : OK. Make it two.</p> <p>A : 뭘 드시겠습니까? 커피, 차, 사과주스가 있습니다. B : 전 커피는 이미 너무 많이 마셨는데요. 사실, 오늘 아침도 세 잔이나 마셨어요. A : 사과 주스는 어때요? B : 좋죠. 사과주스 주세요. C : 좋아요. 저도 같은 것으로 주세요.</p> <p>* care for ~ = ~을 좋아하다, 바라다 * (다른 사람이 같은 것으로 주세요 하니까, 제3자가 덩달아) 저도 같은 것으로 주세요 = Make it three.</p> <p>&lt;칼판스쿨·동아 외국어학원&gt; www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>刻舟求劍(각주구검)</p> <p>새길 각, 배주, 구할 구, 칼 검</p> <p>각주구검(刻舟求劍)은 칼을 강물에 떨어뜨리자 뱃전에 표시를 했다가 나중에 그 칼을 찾으려 한다는 뜻으로, 사람이 어리석고 미련하여 융통성이 없다는 뜻이다.</p> <p>춘추전국시대에 초(楚)나라의 한 젊은이가 양자강(揚子江)을 건너기 위해 배를 탔다. 배가 강 한복판에 이르렀을 때, 그만 실수하여 손에 들고 있던 칼을 강물에 떨어뜨리고 말았다. '이를 어찌하면 좋단 말인가' 난감해진 젊은이는 잠시 고민을 하다가 허둥지둥 허리춤에서 단검을 빼 들어 칼을 떨어뜨린 그 뱃전에다 표시를 하였다. 이윽고 배가 나루터에 닿자, 젊은이는 뚝뚝 훌쩍 벗어던지기 시작하더니 떨어뜨린 칼을 찾기 위해 뱃전에 표시해 놓은 그 자리에서 강물을 뛰어들었다. 그러나 칼이 그 밑에 있을 리가 없었다. 이미 배가 칼을 떨어뜨린 곳으로부터 한참 멀어졌는데 그걸 깨닫지 못하고 칼을 찾으려 하였으니, 어리석고 미련하기 짝이 없다.</p> <p>[출전] : '여씨춘추(呂氏春秋) 칠금편(察今篇)</p> <p>&lt;대능교육&gt; www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007</p>	<p>酒香不怕巷子深</p> <p>목이 필요없는 장사 잘되는 가게</p> <p>"술 향(酒香)은 골목(巷子)이 깊은(深) 걸 걱정하지 않는다(不怕)-jiǔ xiāng bú pà xiàng zi shēn"라는 의미로 "제품만 좋으면 손님은 몰려든다"라는 말입니다. 예전에 중국 상인의 기질과 관련된 책을 읽다가 좋은 구절이기에 여기에 소개하려고 기록해 뒀는데, 지난 고등 HSK 작문 시험에 출제되었다고 합니다. "酒香不怕巷子深과 광고 선전 방법에 대해 논하라" 라는 제목으로요. 뭐 이거 조선시대 역관 뽑는 과거시험도 아니고 상당한 난이도지요.</p> <p>술맛이 좋으면 골목 깊은 곳에 위치해도 찾아옵니다. 요즘은 거의 모든 술집의 술맛이 마찬가지로 이렇게 바뀌었습니다. "服務不怕巷子深 fúwù búpà xiàngzi shēn. 색다른 서비스는 골목이 깊은 걸 두려워하지 않는다."</p> <p>&lt;리틀차이나 중국어 전문학원&gt; www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>この頃南さんは綺麗になりますね。</p> <p>요즘 미나미씨는 예뻐지는군요</p> <p>A : 南さんはこの頃綺麗になりますね。 何かいいことでもありますか。 B : 彼氏が出来たそうです。 A : それで最近にここにしていますね。 B : ええ、私もハンサムになりたいです。</p> <p>A : 미나미씨는 요즘 예뻐지는군요. 뭔가 좋은 일이라도 있습니까? B : 애인이 생겼답니다. A : 그래서 최근에 방실방실하고 있군요. B : 예, 나도 멋있어지고 싶습니다.</p> <p>綺麗だ 예쁘다   ハンサムだ 멋지다 彼氏 남자애인   彼女 여자애인</p> <p>&lt;아스카일본어학원 강사 남궁경일&gt; http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>