

TV 28일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 20 갈데까지 기보(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 30 채널A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	05 KBC 뉴스지금 30 모닝와이드 3부
8 00 다섯 남자의 어머니 50 신문으로 보는 세상	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생활송 오늘 아침	30 아침연속극 (당신의 여자)
9 40 웰컴 투 시월드(재)	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은아침 30 SBS 뉴스
10 50 본설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스		
11	00 러브 인 아시아(재) 55 바른말 고운말(재)	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 위기탈출 넘버원(재)	00 MBC 특별기획 <구입 허준>(재) 35 킬투의 베란다쇼 스페셜	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
12 00 뉴스현장	00 KBS 뉴스12		00 MBC 정오뉴스 20 디문화 희망프로젝트 우리는 한국인 스페셜	00 SBS 12 뉴스 30 테마스페셜(재)
1 00 달자의 봄(재)	00 KBS 걸작선 (매리는 외박중)(재)	00 출발 드림팀 2(재)	20 MBC 스포츠 2013 문화체육관광부 장관기 전국 한마음 에어로빅 축제	30 물을 찾아 떠나는 오지여행(재)
2 10 김광현의 텃밭평평	00 KBS뉴스 10 걸어서 세계속으로(재)	10 VJ특공대(재)		00 SBS뉴스 10 건강클리닉(재)
3 30 이연경의 직인직실	00 아름다운 사람들(재) 10 세상사는 이야기(재)	00 오감만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후토쇼 하늘을 나는 집(재)	00 MBC 3시 뉴스 10 똑똑 아저씨 베스트	10 인문학열전
4 50 박종친의 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 (세상을 잇는 담쟁이)	00 와글와글 꼬꼬맘 30 TV 유치원	00 어린이 동물구조대 30 아옹다옹 동화나라	00 매일얼마 30 꾸러기 탐구생활
5	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지도그래피	00 두리몽실 몽계공행(재) 30 영상앨범 산재	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 30 생방송 투데이 1~2부
6 20 뉴스와이드	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 세상은	00 KBS 뉴스타임 10 생생정보통 1~2부	20 고향을 부탁해	
7 30 분노왕(재)	00 KBS 뉴스 7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 (일말의 순정)	15 일일연속극 (오자룡이 간다) 55 MBC 뉴스데스크	20 일일드라마 (가족의 탄생)
8 40 생방송 오픈 스튜디오(재)	25 일일연속극 (침내요 미스터김)	20 오감만족 세상은 맛있다 50 황금카메라	50 MBC 특별기획 <구입 허준>	00 SBS 8 뉴스 30 KBC 8 뉴스 50 날씨와 생활 55 순간포착 세상에 이런일이
9 50 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		25 킬투의 베란다쇼 55 수목미니시리즈 <7중무연>	00 드라마스페셜 (그 겨울 바람이 분다)
10	00 공부하는 인간 (홍모 이기데이쿠스) 50 아름다운 사람들	00 수목드라마 (아이리스2)		
11 00 웰컴 투 시월드	00 KBS 뉴스라인 40 현장로 동행	20 해피 투게더	15 황금어장 (우림픽도사)	20 자기야
12 10 박종친의 쾌도난마(재) ①:40 스타일(재)	30 KBS 뉴스 40 콘서트 필2 ①:30 KBS 걸작극	40 스포츠 하이라이트 ①:05 세상의 모든 디큐	35 MBC 뉴스24 55 스포츠 다이어리 ①:10 MBC 특선디큐 (0313 끝까지 않은 이야기)	40 SBS 토론 공감

거친 남자의 사랑법 ... MBC '남자가 사랑할 때'

송승헌·신세경 명콤비 ...내달 3일 첫 방영

MBC TV가 내달 3일 처음 방송하는 새 수목극 '남자가 사랑할 때'는 송승헌과 신세경이 앙상블을 이루는 정통 멜로다. 지난해 '닥터진'을 통해 처음으로 사극에 도전한 한류스타 송승헌은 '남자가 사랑할 때'에서는 사랑에 막 눈을 뜬 거친 남자로 변신한다.



〈왼쪽부터 연우진·송승헌·신세경·채정안〉

'아랑사또전', '내 마음이 들리니'의 김상호 PD가 연출을 맡았고, '적도의 남자', '태양의 여자'의 김인영 작가가 극본을 썼다.

27일 오후 8시 30분 방송에서 열린 제작 발표회에서 김 PD는 "남자는 한 사람이 좋으면 그 사람만 좋아하지만, 여자는 '연애는 이 사람이지만 결혼은 저 사람'인 게 있는 것 같다"며 "그런 엇갈린 포인트가 우리 드라마의 재미"라고 작품을 소개했다.

송승헌은 조지 세계에서 잔뼈가 굵은 사업가 한태상을 연기한다.

극 중 태상은 어린 시절 어머니로부터 버림받은 아픈 기억으로 험사리 누군가를 사랑하지 못하는 인물이지만, 돈을 받으려 간 집에서 우연히 만난 서미도(신세경 분)와 처음으로 사랑에 빠진다.

이날 제작발표회에서는 송승헌을 보고 자 아시아 각국은 물론, 저 멀리 불가리아에서 온 팬들까지 눈에 띄었다.

송승헌은 "지금까지 내가 한 어떤 캐릭터 보다 강단이 있다"며 "어린 여자를 만나 처음으로 사랑이라는 감정을 느끼면서, 차갑고 독하게 살아온 이 남자의 내면에 변화가 일어난다"고 배역을 소개했다.

또 "활영 초반 PD와 '날카로운 남자의 이미지를 보여주고' 이야기했다"며 "PD가 요구한 것은 '송승헌의 눈빛이 달라졌으면 좋겠다'는 하나였다. 어떻게 할지 고민도 많았지만, 어려운 일들이지만, 돈을 받으러 간 집에서 우연히 만난 서미도(신세경 분)와 처음으로 사랑에 빠진다.

이 때문에 욕망에 눈 뜬 그는 태상으로부터 여러 도움을 받고 사랑을 느끼지만, 우연히 여행지에서 만난 이재희(연우진)에게 마음이 흔들린다.

신세경은 "전작('패션왕')에서는 가난한 환경 속에서 사랑을 이뤘다면, 미도는 정반대"라며 "현실에 부딪혀 많은 좌절을 겪으면서, 신분 상승의 욕구를 드러낸다. 그 와중에 또다시 낭만적인 사랑이 찾아오며 갈등한다"고 캐릭터를 소개했다.

채정안은 극 중 백성주 역으로 지난 2011년 '역전의 여왕' 이후 2년 만에 안방극장에 돌아온다.

채정안은 "역전의 여왕"에서는 코미디를 완벽하게 해 보고 싶었지만, 아직 때가 아니라서 잘 못했다"며 "그동안 갈증이 있었던 것은 정통 멜로다. 대본을 보기 전부터 (멜로) 하고 싶다는 의욕에 가득 차 있었다"고 부각작으로 '남자가 사랑할 때'를 택한 배경을 전했다.

그가 맡은 백성주는 오매불망 태상만을 바라보는 여자다. 방송은 매주 수·목요일 밤 9시55분. /연합뉴스

知天命이 되는 오늘의 운세

3월 28일(음 2월 17일 癸巳)

子 36년생 철저히 관리해야 할 것이다. 48년생 실익은 있으나 매우 조그맣다. 60년생 듣기는 허되 참고만 하라. 72년생 주의한다면 외의 손실을 막을 수 있느니라. 84년생 다시 한 번 고려해보는 것이 좋겠다. 행운의 숫자 : 85, 17	午 42년생 다양하게 고찰해 볼 필요가 있다. 54년생 암언이 떠도니 신중히 처신해야만 할 것이니라. 66년생 모든 일이 순행하면서 행운을 가져다 줄 것이다. 78년생 잠시 떨어져 있는 것이 효과적이다. 행운의 숫자 : 44, 65
丑 37년생 형식도 중시해야 할 때이니라. 49년생 인간미를 보인다면 쉬워진다. 61년생 재물이 사방에 보이나 모두를 소유할 수는 없다. 73년생 구설수에 오르지 않도록 하자. 85년생 예기치 않은 지출이 많겠다. 행운의 숫자 : 64, 27	未 43년생 정면으로 돌파하는 것이 최상의 방책이다. 55년생 초심을 잃지 않는다면 회복할 수 있다. 67년생 마음을 비우고 대세를 관망해야 할 시기이다. 79년생 중삼을 잡아야 문제가 수습될 것이다. 행운의 숫자 : 24, 67
寅 38년생 다양한 기회가 주어질 것이니라. 50년생 기본적인 절차를 따르지 않는다면 더딜 수밖에 없다. 62년생 분수와 격에 맞아야 순조로울 것이다. 74년생 기쁨을 얻을 수 있는 실마리가 조성되겠다. 행운의 숫자 : 05, 51	申 44년생 주도면밀한 관점이 명쾌한 판단으로 이끌 것이다. 56년생 스스로 해결할 수 있느니라. 68년생 자신을 성찰하고 정리정돈하기에 좋은 날이다. 80년생 구태의연함을 벗어나야 도모할 수 있느니라. 행운의 숫자 : 72, 36
卯 39년생 정확하게 가리지 않는다면 손해가 커지는 상황이다. 51년생 좋은 인연을 맺으리라. 63년생 착실하게 진행한다면 앞날 결실을 볼 것이다. 75년생 상황을 타개하는데 상당한 시간이 걸리겠다. 행운의 숫자 : 40, 13	酉 45년생 반드시 설득해야만 하느니라. 57년생 취약점을 보완한다면 또 좋은 당상이로다. 69년생 대수롭지 않게 여긴 것속에서 문제점이 발생한다. 81년생 명백한 객관적 자료를 참고하여 판단할 일이다. 행운의 숫자 : 48, 09
辰 40년생 불편한 모습이 보이느니라. 52년생 지출이 발생하겠지만 장래를 위한 투자로 봐도 무방하다. 64년생 행방이 묘연해서 도무지 찾기가 힘들 것이다. 76년생 막연한 풍문에는 귀 기울일 필요 없다. 행운의 숫자 : 34, 57	戌 46년생 마음의 여유가 있어야 수월해질 것이다. 58년생 인간관계가 원만하다면 만사형통하리라. 70년생 아무리 바쁘더라도 순서대로 해야만 한다. 82년생 무모한 충동은 많은 시간을 낭비할 뿐이다. 행운의 숫자 : 60, 76
巳 41년생 역할에 충실하다 보면 자연히 정리된다. 53년생 자생력을 키워주는 것이 무엇보다도 중요하다. 65년생 바라던 일이 다른 방향으로 흘러갈 수다. 77년생 가급적 상대에게 배려하는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 21, 79	亥 47년생 단거리의 이동수가 비치니 재미하거. 59년생 절실히 필요한 때에 해결해 주는 이가 있으리라. 71년생 과신하지 않는다면 큰 차질은 없겠다. 83년생 사소한 원인으로 무시해서는 아니 될 것이다. 행운의 숫자 : 31, 84

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행열!" ☎010-9790-8237

EBS		
06:00 건강한 아침	09:40 깨미	14:30 몬스터 수확나라
06:10 한국기행	09:50 지구를 지켜라	15:00 제로니모의 모험
06:30 미래 직업, 또는 직업	10:10 세계테마기행	15:30 비투와 친구들
07:00 곤	10:50 최고의 요리비결	15:45 미야의 모험
07:15 비투와 친구들	(임종숙의 동네반세 소문남 밥상 - 오코노미야키와 오이생채)	16:00 덩동영 유치원 1~2(재)
07:30 마이의 모험	11:20 부모	16:20 피들리팝
07:45 부릉! 부릉! 부루미즈	(친정엄마와의 갈등)	16:30 꼬미버스 티요(재)
08:00 덩동영 유치원 1~2	12:00 EBS 정오 뉴스	16:45 춤추는 곰 공야(재)
08:20 시계마을 타기톡	12:10 EBS 디큐프라이	17:00 방귀대장 뽕뽕이(재)
08:35 꼬미버스 티요	(EBS 청소년 특별기획-학교폭력)	17:10 시계마을 타기톡(재)
08:50 춤추는 곰 공야	13:05 연중기획 <폭력없는 학교>	17:25 부릉! 부릉! 부루미즈(재)
09:00 방귀대장 뽕뽕이	14:00 지식채널e	17:40 생방송 특목 보내하니 1~4
09:15 뽕뽕이 눈보리	14:05 버블버블 언어친구들	18:30 큰
09:30 피들리팝		18:45 정글북

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 기본과 특별한	<한국사> 11:40 "	07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 중간학업성취도 평가 대비특강
00:50 내신 6강	<수학(하)> 12:30 박복의 이유로 만나는 경제	07:30 EBSe 생활영어	<과학 3-1>
01:40 포스	<문학(하)> 13:00 탐스런	08:00 한자 능력 검정 시험 대비 강좌	<과학 4-1>
02:30 "	<문학(하)> 14:00 "	08:30 제과 제빵 기능사 시험대비 강좌	<과학 5-1>
03:20 "	<적분과 통계> 15:00 기술플러스	09:10 TV중학	<과학 6-1>
04:10 "	<기하와 벡터>	09:50 "	
05:00 "	<수학(하)> 16:00 "	10:30 중학개념 끝장내기	<수학(하)> 17:20 초등개념 잡기(사회)
05:50 탐스런	<물리(하)> 17:00 "	11:10 TV중학	<수학(하)> 18:00 동물대탐험(구리구리 명명)
06:40 고교특강 올림 #포스	18:00 EBS 수능특강	11:50 TV중학 2학년	<도덕(하)> 18:40 어린이 역사드라마(점포)
	<영어독해의 기본(1)> 19:00 "	12:30 "	<수학(하)> 19:20 숲 속 친구 피파볼라
	<Basic Grammar> 20:00 "	13:10 TV중학 3학년	19:40 춤추는 곰 공야
07:30 "	<화학(하)> 21:00 "	13:50 뽕뽕이영여	20:00 왕초보 중학영어
08:20 탐스런	<생명과학(하)> 22:00 "	14:30 뽕뽕이영여	20:40 초급 한국사 능력 검정 시험
09:10 "	<지구과학(하)> 23:00 연중기획 폭력없는 학교	14:50 뽕뽕이영여	21:20 뽕뽕이영여
10:00 "	<물리(하)> 23:55 배움나더	15:10 뽕뽕이영여	22:40 TV중학 3학년
10:50 "			23:20 EBS 드라마스페셜 <겨울이야>

굿모닝 잉글리쉬	한자이야기	니하오 중국어	오하요우니혼고
What's wrong with it? 그게 어때서? A : Everybody is mad at you. B : At me? Why? What have I done? A : You told Alice about the party, didn't you? B : What's wrong with it? It's a party for her, isn't it? A : Yes, it is. But it's a surprise party for her. A : 모든 사람들이 너 때문에 화가 나왔어. B : 나 때문에? 왜? 내가 어쨌길래? A : 네가 앨리스에게 말했잖아, 그 파티에 대해서, 안그래? B : 그게 어때서? 그녀를 위한 파티잖아. A : 그렇지, 하지만 그녀한테 깜짝 놀라게 해줄 파티거든. * mad = angry * 지금 자네가 가지고 있는 것은 어때서? = What's wrong with the one you have?	磨斧作針(마부작침) 갈 마, 도끼 부, 지을 작, 바늘 침 마부작침(磨斧作針)은 도끼를 갈아 바늘을 만든다는 뜻으로, 아무리 어려운 일이라도 끈기 있게 노력하면 이를 수 있음을 비유하는 말이다. 당(唐)나라 때 시선(詩仙)으로 불린 이백(李白)은 어린 시절 학문을 위해 상의산(象宜山)에 들어갔다가 공부에 싫증을 느끼고 스승에게 말도 하지 않고 산을 내려왔다. 산에서 내려와 돌아오는 길에 한 노파가 냇가에서 비위에 도끼를 갈고 있는 모습을 보게 되었다. 이상하게 생각한 이백이 물었다. "할머니, 지금 무엇을 하고 계신 것입니까?" "바늘을 만들려고 한단다" 노파의 대답을 들은 이백이 기가 막혀서 "도끼로 바늘을 만든단 말 씀입니까?" 하고 큰 소리로 웃자, 노파는 가만히 이백을 쳐다보며 꾸짖듯 말하였다. "에야, 바늘을 일이 아니다. 중도에 그만두지 않는다면 언젠가는 이 도끼로 바늘을 만들 수가 있단다" 이 말을 들은 이백은 크게 깨달은 바 있어 다시 산으로 올라가 한눈팔지 않고 글공부를 열심히 하겠다고 한다. (출전 : <방어승람(方輿勝覽)> 문예전(文藝傳))	脚踏两只船 jiǎo tà liǎngzhīchuán 양다리 걸치다 '다리(脚)가 배(船) 두 대(两只)에 걸쳐 있다(踏)'라는 말로 '양다리 걸치다'라는 의미입니다. 우리가 흔히 생각하는 남녀관계에서의 양다리에도 쓰이고, 일을 추진하면서 대립하는 양쪽 모두와 관계를 유지하며 기회를 보다가 자신의 향후 거취를 결정짓는 행동을 말하기도 합니다. 군대 외박 나와 춘천 공조전이었지요. 보트 타던 중 내 쪽에서 상대편 배 쪽으로 옮겨오고 한 다리를 상대방 보트에 올리는 순간 배 사이가 벌어지면서 다리가 꼭 벌어지고 힘 한번 쓰지 못한 채 물에 빠진 경험이 있습니다. 11월이었습디다. 그때 느꼈지요. 양다리 걸치면 이렇게 당한다는 것을.	だんだんよくなりますね。 점점 좋아지는군요 A : 光州の交通についてどう思っていますか。 B : 今はちょっと不便ですが、すぐ便利になると思っています。 地下鉄二号线もすぐ出来るそうですから。 A : そうですか、だんだんよくなりますね。 B : でも、赤字などの問題も多いと思います。 A : 光州の交通に 대해서 어떻게 생각하고 있습니까。 B : 지금은 좀 불편합니다만, 금방 편리해질 것이라고 생각합니다. 지하철 2호선도 곧 생긴다니요。 A : 그래요, 점점 좋아지는군요。 B : 하지만, 적자 등의 문제도 많다고 생각합니다. 交通 교통 地下鉄 지하철 赤字 적자 黒字 흑자
<칼란스쿨·동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253	<대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007	<리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582	<아스카일문어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503