

TV 2일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 20 이영돈PD의 막거리X파일(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 30 채널A아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	05 KBC 뉴스지금 30 모닝와이드 3부
8 00 다섯 남자의 어머니	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 <당신의 여자>
9 00 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	30 MBC생방송 45 기본 좋은 날	10 좋은아침
10 00 신문으로 보는 세상	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 할간자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 00 박종진의 쾌도난마(재)	00 한국인의 밤(재) 55 바른말 고운말	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 월화드라마 <직장의 신>(재)	00 수목미니시리즈 <7급 공무원>(재)	15 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 20 뉴스와이드	00 KBS 뉴스12		00 MBC 정오 뉴스 20 수목미니시리즈 <7급 공무원>(재)	00 SBS 12 뉴스 30 세상발견 유래캐제
1 20 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS결집선 <메리는 외박중>(재)	00 황금 카메라제	25 통일 전망대	30 물을 찾아 떠나는 오지여행
2 30 분노왕(재)	00 KBS 뉴스 10 녹화중계 국회의원선거문회 채동욱 검찰총장 후보자	10 세상의 모든 다류(재)	05 키즈 사이언스 시즌5	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고항이 보인다
3 40 이연경의 직언 직설		00 오감만족 세상은 맛있다(재) 30 KBS 뉴스타임 35 후토스 하늘을 나는 집(재)	00 MBC 3시 뉴스 10 TV탐사 유러기 식사교실 베스트	10 백세건강시대
4 50 김광현의 텃밭평평	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <보물섬-제주>	00 외골와글 꼬꼬맘(재) 30 TV유치원(재)	00 뽀뽀뽀 아이조아 30 도비도비	00 꿈의 보석 프리즘스톤 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5 00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피		00 꼬마신랑 콩도령 30 100년의 가계(재)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스 퍼레이드 10 KBC저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
6 00 웰컴 투 시월드(재)	00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 신나군	05 토코르서트 <화통(話通)>
7 10 길때까지 가보자	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 아시아	45 일일시트콤 <일말의 순정>	15 일일시트콤 <오자룡이간다> 55 MBC뉴스데스크	10 시사터치 떠따부따 20 일일드라마 <가족의 탄생>
8 20 박종진의 쾌도난마	25 일일시트콤 <힘내요 미스터 김>	20 오감만족 세상은 맛있다 50 1대 100	50 MBC 특별기획 <수목이준>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 현장1
9 40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		25 컬투의 배란다쇼 55 MBC특선영화 <러브픽션>	
10 00 시사기획 창 50 아름다운 사람들	00 월화드라마 <직장의 신>			00 월화드라마 <아랑>
11 00 관촬카메라 24시간	00 KBS 뉴스 라인 40 세상사는 이야기	20 특선영화 <차형사>		10 화신 마음을 지배하는 자
12 10 웰컴 투 시월드(재) ①:20 스타일A(재)	30 KBS 뉴스 40 출근쇼 책 읽기 ①:30 KBS결집 다큐멘터리	①:30 해외특별기획 드라마 <초한지>	10 MBC 뉴스 24 20 MBC 100분 토론	30 나이트라인 ①:00 드라마특선

“유생에서 왕으로 신분상승 노력했어요”

SBS '장옥정, 사랑에 살다'서 속종 이순 役 유아인

“출연 계기요? 가장 끌린 건 ‘왕’이었어요. ‘성균관 스캔들’에서는 유생을 했지만, 이번에는 신분 상승을 노력했습니다. (웃음)”

배우 유아인(27·사진)은 SBS TV 새 월화 사극 ‘장옥정, 사랑에 살다’에서 속종 이순을 맡아 장희빈 역의 김태희와 호흡을 맞추게 됐다.

‘최강칠우’(2008), ‘성균관 스캔들’(2010)에 이어 벌써 세 번째 TV 사극 출연이지만, 왕 역할은 이번이 처음이다.

그동안 불량한 유생(‘성균관 스캔들’) 혹은 젊은 패션 디자이너(‘패션왕’) 등 피 끓는 청춘 역할을 주로 맡아온 그가, 그 자신도 엄연한 한 나라의 왕 자리에 오른다는 점이 낯설었던 것.

“내가 속종을 할 수 있을까”하고 걱정했거든요.”

그는 “사대부에게 상처받는 유약한 세자에서 강인한 군주가 되기까지 그 안에서 멜로가 중점이 되는 드라마”라며 “순수한 소년에서 나쁜 남자가 되기까지 그동안 본 것과는 아주 차별화된 모습일 것”이라고 기대를 주문했다.

또 그가 그릴 속종에 대해서는 “자신의 정치적 성향보다도, 어떤 사대부가 집권하느냐에 따라 끊임없이 도전받는 왕이 되기 때문에 왕권 강화에 집중하는 모습이 두드러질 것”이라고 소개했다.

“장옥정만큼 속종이라는 캐릭터가 많이 친숙하시겠지만, 이번 작품에서는 속종의 내면이 많이 포착돼 보일 겁니다. 왕이자 연인으로서 고뇌와 갈등, 강력한 군주와 ‘나쁜 남자’가 왜 가는 모습을 보여드릴게요.”

첫 방송은 8일 밤 10시. /연남뉴스



1세대 아이돌 문희준·토니안 등 ‘20세기 미소년’ 출연

문희준·토니안(HOT), 은지원(젝스키스) 등 1990년대 인기 아이돌 그룹 멤버 5명이 케이블 채널 예능 프로그램으로 뭉친다.

케이블 채널 QTV는 1일 “문희준, 토니안, 은지원, 천명훈, 테니안이 신설 예능 프로그램 ‘20세기 미소년’에 출연한다”고 밝혔다.

“20세기 미소년”은 1세대 아이돌 멤버 5명 이 과거와 현재를 이야기하는 리얼리티 프로그램이다.

출연자 5명은 모두 서른여섯 살 동갑내기 로, 각각 HOT·젝스키스·NRG·지오디 등 1990년대 인기 아이돌 그룹에 몸담았었다.

프로그램의 아이디어를 낸 문희준은 “한창 활동했던 시기에는 하지 못했던 이야기

와 나누지 못했던 마음, 추억을 이제는 함께 할 수 있지 않을까라는 생각에 친구들에게 제안을 하게 됐다”고 설명했다.

“20세기 미소년”은 16일부터 매주 화요일 밤 9시50분 방송될 예정이다.

/연합뉴스

知天命이 보는 **오늘의 운세** 4월 2일(음 2월 22일 戊戌)

子	36년생 희망을 가져도 좋은 시기다. 48년생 덕이 쌓인다면 길성을 부를 것이다. 60년생 면전의 덕담을 그대로 믿으면 곤란하다. 72년생 큰 기대는 하지 않는 것이 좋다. 84년생 마음을 표현해야 효과를 본다. 행운의 숫자 : 91, 48	午	42년생 처음부터 철저히 피하는 것이 좋다. 54년생 한 번 실수한다면 큰 오점으로 남으리라. 66년생 격리되거나 이동할 수도 있는 기운이 다분하다. 78년생 통제되지 않는다면 결집돌로 작용할 것이다. 행운의 숫자 : 23, 62
丑	37년생 관공을 좌우할 수 있는 중대 기로이다. 49년생 감정을 배제하고 사실만을 논하자. 61년생 안정된 정서가 되어야 집중할 수 있다. 73년생 주변의 아픔을 함께 나누는 모습이다. 85년생 번다한 하루이다. 행운의 숫자 : 06, 35	未	43년생 매우 어색한 처지에 놓이게 될 수도 있겠다. 55년생 예상했던 대로 별 탈 없이 진행되리라. 67년생 술에 넣은 팔이라도 익혀야 먹는 법이다. 79년생 우연한 행운이 즐거움을 더해 줄 것이니라. 행운의 숫자 : 02, 57
寅	38년생 부족함을 자기 발전의 동기로 삼는 것이 바람직하다. 50년생 실리보다 중요한 것은 조화로운 관계임을 알아. 62년생 시행착오를 최소화하라. 74년생 겸손함과 겸손함 속에서 복이 피어나리라. 행운의 숫자 : 52, 61	申	44년생 차라리 더 나를 수도 있다. 56년생 매끄러운 인간 관계 속에서 활로가 개척될 것이다. 68년생 잘 되어 가고 있으니 추후도 변경하려 들지 말라. 80년생 투명한 처리가 신뢰로 이어질 것이다. 행운의 숫자 : 63, 40
卯	39년생 본연의 일상에 충실 하는 것이 좋다. 51년생 너덕하게 배운다면 인심을 잃지 않을 것이다. 63년생 진취적인 기상을 펼쳐나가기에 충분한 운로이다. 75년생 추구한다면 궁극적으로 성취하리라. 행운의 숫자 : 15, 53	酉	45년생 극히 상대적인 양상을 띠게 될 것이다. 57년생 우선순위의 역할에 상위함이 없어야겠다. 69년생 전체를 종합 정리해 볼 수 있는 여유가 필요하다. 81년생 상대의 심리부터 파악하고 볼 일이다. 행운의 숫자 : 31, 65
辰	40년생 발전으로 이끄는 새로운 기운이 보인다. 52년생 절실할 필요는 있지만 융통이 쉽지 않을 것이다. 64년생 크게 감동받게 될 것이니라. 76년생 구조가 엄성하다면 뼈뜨림이 많을 수밖에 없다. 행운의 숫자 : 10, 69	戌	46년생 절제로 인한 부가적 효과가 크다. 58년생 지나칠 뻔한 것 속에 귀중함이 있다. 70년생 접하지 못했던 새로운 모습이다. 82년생 상대를 이롭게 하는 것은 궁극적으로 자신을 이롭게 함이니라. 행운의 숫자 : 64, 78
巳	41년생 그대로 이행하는 것이 가장 안전하리라. 53년생 취할 수 없다면 과감히 포기하는 것이 상책이다. 65년생 본격적인 활동에 들어가기에 좋은 시기에 이르렀다. 77년생 이탈하지 않는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 27, 19	亥	47년생 좋은 여건으로 전환될 수도 있다. 59년생 가지치기를 잘한다면 대국을 이루겠다. 71년생 감정을 조절할 수 있는 역량을 강화하자. 83년생 표면만 인식하지 말고 어떤 본질을 꿰뚫어 보라. 행운의 숫자 : 73, 88

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영!” ☎010-9790-8237

EBS

06:00 건강한 아침	09:40 톡톡이야기	15:10 콩콩딱딱 라라	19:25 지식채널e
06:10 한국기행	09:50 지구촌 지켜라	15:30 꼬마거북 크랭클린	19:30 달려졌어요
06:30 도전! 직업체험	10:10 세계대미기행	15:45 마이의 모험	20:20 영이 살아보기
07:00 곤	10:50 최고의 요리비결	16:00 당동명 유치원 1~2(재)	20:50 세계대미기행
07:15 꼬마거북 프랑클린	11:20 부모	16:20 캐니멀	21:30 한국기행 <진도>
07:30 마이의 모험	(우리아이 고민있어요)	16:30 뽀뽀뽀 뽀로로(재)	21:50 EBS 다크프라임 <사교계로프로젝트 끝까지 날개를 뚫다>
07:45 뽀뽀뽀 뽀로로	12:00 EBS 정오 뉴스	16:45 숲 속 친구 파파를래(재)	22:45 장수 가족 건강의 비밀
08:00 당동명 유치원 1~2	12:10 EBS 다크프라임 <ABS의 정오>	17:10 로보카 폴리(재)	23:15 다크10+
08:20 놀이터 구조대, 뽀인	13:05 EBS 스페이스 공감 2	17:25 놀이터 구조대, 뽀인(재)	24:05 EBS 추리극장 <머독 미스터리>
08:35 로보카 폴리	14:00 지식채널e	17:40 생방송 특목 보너하니 1~4	24:55 외산당담
08:50 숲 속 친구 파파를래	14:05 영어유치원 외! 기거기바	18:30 곤	
09:00 방구대장 뽀인	14:30 꾸러기 상상여행	18:45 미연미야 로보	
09:15 코코콜라	15:00 꼬미가시 마이크	19:00 EBS 뉴스	
09:30 캐니멀			

EBS플러스1

00:00 기본과 특별한 <지리>	11:40 <강송희의 윤리와 사상>	07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 중간학업성취도 평가 대비특강 <수학 3-1>
00:50 내신 6급 <수학(상)>	12:30 최태성의 교과서에 나오는 불교문화 <일반사화>	07:30 EBSe 생활영어	<수학 4-1>
01:40 <화법과 작문>	13:00 탐선론 <박봉의 사회문화>	08:00 한자능력검정 시험 대비 강좌	<수학 5-1>
02:30 포스 <독서와 문법>	14:00 기술총론 <독서>	08:30 의학·치의학·약학 적성시험 대비 강좌	<수학 6-1>
03:20 <수학 I A형>	15:00 <문학>	09:10 TV중학 <국어(1)>	
04:10 <수학 I B형>	16:00 <수학 II & 적통&기백>	09:50 <수학(이상)>	
05:00 <수학 II A형>	17:00 <영어·독해편>	10:30 중학개념 끝장내기 <세계사>	
05:50 <미적분과 통계기본>	18:00 EBS 수능특강 <국어A형>	11:10 TV중학 <사회1>	
06:40 고교특강 올림 #포스 <영어·독해편>	20:00 <영어A형>	11:50 TV중학 2학년 <영어1-1>	
07:30 <Basic Grammar>	21:00 <영어B형>	12:30 동물일기	
08:20 탐선론 <법과 정치>	22:00 <영어B형>	13:20 키크다독 실합실	
09:10 <동아시아사>	23:00 <영어B형>	14:00 직장학 개론	
10:00 <경제>	23:50 지식채널e <적분과 통계>	14:40 나의 성공비결	
10:50 <강봉균의 한국지리>	23:55 배움나더	15:10 과학이 특목!	

EBS플러스2

07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 중간학업성취도 평가 대비특강 <수학 3-1>
07:30 EBSe 생활영어	<수학 4-1>
08:00 한자능력검정 시험 대비 강좌	<수학 5-1>
08:30 의학·치의학·약학 적성시험 대비 강좌	<수학 6-1>
09:10 TV중학 <국어(1)>	
09:50 <수학(이상)>	
10:30 중학개념 끝장내기 <세계사>	
11:10 TV중학 <사회1>	
11:50 TV중학 2학년 <영어1-1>	
12:30 동물일기	
13:20 키크다독 실합실	
14:00 직장학 개론	
14:40 나의 성공비결	
15:10 과학이 특목!	

<p>굿모닝 잉글리쉬</p> <p>I have a sore eye 눈이 아파요</p> <p>A : What about going to the movies after dinner? B : No, I can't. I have sore eyes. A : Your eyes are bloodshot. What's the matter? B : I don't know. A : Why don't you go see the doctor? B : I've already been to the eye clinic.</p> <p>A : 저녁식사 후에 극장이나 갈까? B : 아뇨, 갈 수 없네요. 눈이 아파요. A : 자네 눈이 충혈이 됐네. 왜 그래? B : 모르겠어요. A : 진찰 받으러 갈까? B : 벌써 안과에 갔다 왔어요.</p> <p>* 온 몸이 육신겨려요. = I have sore muscles all over. * 그녀는 손가락이 아파요. = She has a sore finger.</p> <p><칼란스쿨·동아 외국어학원> www.donga.tv ☎ 222-6253</p>	<p>한자이야기</p> <p>股肱之臣(고굉지신) 넓적다리 고, 팔뚝 곱, 같 지, 신하 신</p> <p>고굉지신(股肱之臣)은 다리와 팔같이 중요한 신하라는 뜻으로, 임금이 가장 신임하는 신하를 이르는 말이다.</p> <p>어진 황제로 잘 알려진 순(舜)임금이 어느 날 신하들에게 “그대들과 같은 신하들은 짐의 팔과 다리오 눈과 귀로 내가 백성을 위해 돕고자 하니 그대들이 대신해 달라(臣作朕股肱耳目 予欲左右有民汝翼 予欲宣力四方汝爲.)” 이어서 “나에게 만약 어긋남이 있을 때는 그 자리에서 직접 충고해주고, 좌우의 동료들과 서로 공경하며 예의에 어긋남이 없도록 하라. 그리고 관리들은 백성의 참 뜻을 나에게 전하는 것이 임무이므로 올바른 이치를 천하에 선양토록 할 것이며, 잘못을 누무치는 자가 있으면 관직에 등용하고, 그렇지 못한 자는 철퇴를 가해 나라의 위엄을 보이도록 하라.” 라고 하였다.</p> <p>[출전] : <서경(書經)> 익직편(益稷篇)</p> <p><대능교육> www.daeneungedu.com ☎ 02-2634-2007</p>	<p>니하오 쑹구위</p> <p>美女 měinǚ '美女'는 더 이상 '美女'가 아니다</p> <p>요즘 중국에서 모르는 여성을 부를 때 '美女(měinǚ 메이뉴)'라는 호칭을 사용한다고 합니다. 그 정보를 알려준 중국인에게 물었어요. “상대방 본인 스스로도 미녀가 아니라고 생각하는 경우에도 '美女'라고 부르려는가?”라는 질문에 외로운 신경 쓸 거 없이 상대가 여자면 그냥 사해도 된다고 합니다. '美女'의 굴욕이라고 해도 될까요? 아마도 '小姐'가 높은 계급에 대한 호칭에서 평범으로, 나중에 천박한 호칭으로 바뀌면서 그에 대한 대체용어로 생긴 것 같습니다. 언어의 특징이나 일상에서 자주 쓰이는 호칭용어는 생명력을 갖고 있어 한 세대가 지나고 가면 다른 용어로 대체되게 됩니다.</p> <p>중국에서 길 가다가 우리말의 “저기요”라는 말로 다가설 상황이 되면 “메이뉴(美女)”라고 운을 떼시면 됩니다.</p> <p><리틀차이나 중국어 전문학원> www.littlechina.co.kr ☎ 233-9582</p>	<p>오하요우 니혼고</p> <p>家族と日本へ行きます。 가족과 일본에 갑니다</p> <p>A : 明日から 夏休みですね。どこか 行きますか。 B : 家族と 日本へ 旅行に 行きます。 A : 羨ましいですね。私は 試験があります。 B : 残念ですね。頑張ってください。</p> <p>A : 내일부터 여름휴가군요. 어딘가 갑니까? B : 가족과 일본에 여행하러 갑니다. A : 부럽군요. 나는 시험이 있습니다. B : 유감이에요. 분발해 주세요.</p> <p>夏休み 여름휴가 冬休み 겨울휴가(방학) 行く 가다 来る 오다 家族 가족 旅行 여행 羨ましい 부럽다 試験 시험 残念だ 유감이다 頑張る 분발하다</p> <p><아스카일본어학원 강사 남궁경일> http://www.kjasuka.co.kr ☎ 232-1503</p>
--	---	--	---