

TV 22일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
[6] ⑤:50 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
[7] 00 박근혜정부의 청사진 〈신인 장관에게 듣는다〉 30 채널A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈사랑했나봐〉	05 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
[8] 00 다섯남자의 오 머니	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 〈당신의 여자〉
[9] 00 논설주간 세상보기 황호택의 눈을떠요	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈삼생이〉 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
[10] 00 신문으로 보는 세상	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS뉴스
[11] 00 박종친의 쾌도난마 스페셜	00 러브 인 아시아(재) 55 바른말 고운말	10 KBS스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 월화드라마 〈직장의 신〉(재)	00 브리보 멋진 인생	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
[12] 20 뉴스와이드	00 KBS 뉴스12		00 MBC 정오뉴스 20 TV속의 TV	00 SBS12뉴스 30 KBC열린토론회(재)
[1] 20 그 여자 그 남자(재)	00 KBS결착선 〈매리는 외박중〉(재)		20 MBC 네트워크 특선 〈은사시나무 숲 생명을 품다〉	30 아트랜드2(재)
[2] 30 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스 10 바른말 고운말(재) 15 자전거의 날 특선 〈내 친구 누비〉 55 당산이 바꾸는 세상	10 세계는 지금(재)	10 문화콘서트 난장 스페셜	30 SBS 뉴스 40 네트워크 현장 고향이 보인다
[3] 40 이연경의 직언직설	05 글로벌 성공시대(재) 55 TV동화 빨간 자전거(재)	00 KBS 뉴스타임 10 오감만족 세상은 맛있다(재) 35 후토스 하늘을 나는 집(재)	00 MBC 3시 뉴스 10 키즈 사이언스 베스트	40 우리아가 달라졌어요
[4] 50 김광현의 탕탕평평	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS네트워크 특선 〈강남 100경 원전 정복〉	00 엘리먼트 헌터(재) 30 TV유치원	00 뽀빠뽀 아이조아 30 키즈 CSI 과학수사대	30 내 마음의 크레파스 스페셜
[5]	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 구름빵 30 100년의 가계(재)	00 MBC이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
[6] 00 관찰카메라 24시간(재)	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보쇼 1~2부	20 특집다큐멘터리 휴먼로드 지구촌 사람들Ⅱ	05 씨네포트
[7] 10 웰컴 투 돈월드(재)	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨루기	45 일일시트콤 〈일말의 순정〉	15 일일연속극 〈오자룡이 간다〉 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈가족의 탄생〉
[8] 20 박종친의 쾌도난마	25 일일연속극 〈힘내요 미스터 김〉	20 오감만족 세상은 맛있다 50 위기탈출 넘버원	55 MBC특별기획 〈구미 허준〉 30 킬투의 베란다쇼	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
[9] 40 채널 A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9			
[10]	00 가요무대 55 베이스를 매거진 이호	00 월화드라마 〈직장의 신〉	00 월화 특별기획 드라마 〈구가의 사〉	00 월화 드라마 〈정육정, 사랑에 살다〉
[11] 00 신데렐라 TV	30 KBS 뉴스타임	10 대국민 토크쇼 〈안녕하세요〉	20 공감다큐 〈그 곳〉	20 힐링캠프 〈기쁘지 아니한가〉
[12] 10 이제 만나러 갑니다(재) ①:20 갈데까지 가보재(재)	00 KBS 글로벌 24 40 스포츠 하이라이트 ①:00 KBS 뉴스 10 네트워크 문화특선 〈이한철의 올댓뮤직〉	40 해외특별기획드라마 〈초한지〉	20 MBC 뉴스24 40 스포츠 다이아리 55 MBC가요베스트 ①:55 버비킴·이루마의 TV예술무대	50 나이트 라인 ①:10 SBS골프

EBS

06:00 건강강 아침	09:40 텃밭가 이야기	15:00 꼬미기사 마이크	19:00 EBS 뉴스
06:10 한국기행	10:10 세계테마기행	15:10 토크쇼작파라	19:20 진중기획
06:30 나의 성공비결	(다시 일어나는 코र्ट다부라 1부)	15:30 꼬미가북 코영클린	19:25 지식채널e(재)
07:00 곤	10:50 최고의 요리비결	15:45 마야의 모험	19:30 달라졌어요
07:15 꼬미가북 프랭클린	(임미자의 유쾌한 하루를 위한 밤상 - 닭개장과 참치 미역 초우침)	16:00 당동맹 유치원 1~2(재)	20:20 요리비결
07:30 마야의 모험	11:20 부모	16:20 케니널	20:50 세계테마기행
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	(이이의 숨은 가능성 찾기)	16:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	〈삼국지 속한의 땅, 사천〉
08:00 당동맹 유치원 1~2	12:00 EBS 정오 뉴스	16:45 숲 속 친구 파파를라(재)	21:30 한국기행(산정)
08:20 놀이터 구조대, 뽀잉	12:10 EBS 다큐프라임	17:10 방귀대장 뽀뽀이(재)	21:50 EBS 다큐프라임
08:35 로보카 폴리	(과학대기획- 다섯개의 열쇠)	17:10 로보카 폴리(재)	〈과학대기획- 다섯개의 열쇠〉
08:50 숲 속 친구 파파를라	13:05 EBS 스페이스 공감 1	17:25 놀이터 구조대, 뽀잉(재)	22:45 하늘에서 본 한반도
09:00 방귀대장 뽀뽀이	14:05 영어유치원 요! 가비카바	17:40 생방송 토크쇼 보너하니 1~4	〈봄이 기다리지는 곳, 창원〉
09:15 코코몽2	14:30 꾸러기 상상여행	18:30 곤	23:15 다크10+
09:30 케니널		18:45 미앤마이 로봇	24:05 밴드 오브 브라더스

EBS플러스1

00:00 기본과 특별한	〈일반사회〉	11:40 " 〈강승희의 윤리와 사상〉
00:50 내신 6간	〈수학상〉	12:30 최태성의 교과서에 나오는 불교문화
01:40 "	〈지리〉	13:00 탐스런 〈박복의 사회문화〉
02:30 포스	〈화법과 작문〉	14:00 수능기출플러스
03:20 "	〈독서와 문법〉	15:00 " 〈문학〉
04:10 "	〈수학Ⅰ A형〉	16:00 " 〈수학Ⅱ & 작동&기백〉
05:00 "	〈수학Ⅰ B형〉	17:00 " 〈영어·독해편〉
05:50 "	〈미적분과 통계기본〉	18:00 EBS 수능특강
06:40 고교특강 올림 #포스	〈영어·독해편〉	19:00 " 〈국어A형〉
07:30 "	〈Basic Grammar〉	21:00 " 〈영어B형〉
08:20 탐스런	〈법과 정치〉	22:00 " 〈물리Ⅰ〉
09:10 "	〈동아시아사〉	23:00 " 〈적분과 통계〉
10:00 "	〈경제〉	23:50 지식채널e
10:50 "	〈강봉균의 한국지리〉	23:55 배움더머

EBS플러스2

07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 내공 남남	〈국어 3-1〉
07:30 EBSe 생활영어	15:50 "	〈국어 4-1〉
08:00 한자 능력 시험 대비 강좌	16:20 "	〈국어 5-1〉
08:30 인화·치의학·약학 특성시험대비강좌	16:40 "	〈국어 6-1〉
09:10 TV중학	17:20 초등 개념 잡기(수학)	
09:50 "	〈수학Ⅰ(상)〉	18:00 중학 학습비법 특강
10:30 중학개념 끝장내기	〈세계사〉	18:40 "
11:10 TV중학	〈사회Ⅰ〉	19:20 꾸러기 천사들
11:50 TV중학 2학년	〈영어Ⅱ-1〉	19:50 때글때글 미술상자
12:30 "	〈문학Ⅱ〉	20:00 나의 첫 번째 영어쓰기 노트
13:20 동물일기	20:40 조금 한국사 능력 검정 시험	
13:50 키득키득 실험실	21:20 등답심공	〈수학Ⅱ(상)〉
14:00 직장학 개론	22:00 퍼펙트 체크업	〈수학 3-1〉
14:40 세계의 교육현장	22:40 TV중학 3학년	〈영어3-1〉
15:10 생활이 생선!	23:20 "	〈문학3〉

知天命이 되는 오늘의 운세

4월 22일(음 3월 13일 戊午)

子	36년생 주체적으로 결정해도 된다. 48년생 감정이 더 많으니 해 불만 하다. 60년생 겉으로는 아무 이상이 없는 것처럼 보일 것이다. 72년생 과감해야 하느니라. 84년생 중용을 지키면 평안 해지리라. 행운의 숫자 : 84,12	午	42년생 계속 관심을 갖고 있어야 결정적인 시기를 포착할 수 있다. 54년생 아쉬움이 너무 크게 남는다. 66년생 결정은 신중하게 하되 실행은 신속히 하라. 78년생 주위의 변수가 크니 대안을 마련하자. 행운의 숫자 : 83,04
丑	37년생 천우신조로써 대길 하는 운세이다. 49년생 수렁하는 것이 좋다. 61년생 과욕 한다면 절망이 깊어질 것이다. 73년생 자신을 내세우다보면 총물하게 되어 있다. 85년생 한 템포만 늦추면 피해갈 수 있다. 행운의 숫자 : 27,53	未	43년생 간과해서는 아니 되느니라. 55년생 원칙대로 실행하는 자세가 습관화 되어야 하겠다. 67년생 궁금해 왔던 바를 명쾌하게 파악하는 패기가 있다. 79년생 의도하는 홀몸하나 반음이 신통치 않다. 행운의 숫자 : 36,96
寅	38년생 열린 시각으로 살펴야 제대로 볼 수 있다. 50년생 내키지 않으면 철회해도 아무런 문제가 없다. 62년생 이목을 의식할 계제가 아니다. 74년생 깔끔하게 처리하지 않으면 다시 불거질 수 있다. 행운의 숫자 : 44,65	申	44년생 검토해 봐야 할 것이다. 56년생 미련을 버렸을 때 새로운 가치를 깨닫는다. 68년생 배려하면서 유도할 수 있는 테크닉이 절실하다. 80년생 힘들었을 때 비로소 운동 효과가 나타나는 법이다. 행운의 숫자 : 43,92
卯	39년생 내면적 실속에 충실함이 좋다. 51년생 꼭 해야 할 일을 소홀히 해서는 아니 되느니라. 63년생 경험담보다 객관적 자료에 근거하는 것이 정확하다. 75년생 이번 고비만 잘 넘기면 마무리 되리라. 행운의 숫자 : 66,18	酉	45년생 완급의 조절이 필요하다. 57년생 대응 조치하면 문제점은 해결 된다. 69년생 순조롭다고 인식할 때 복병을 만나기 쉽다. 81년생 동시 다발적으로 속출할 수도 있으니 긴장의 끈을 놓지 말자. 행운의 숫자 : 74,22
辰	40년생 최선을 다 하다보면 미비점도 보완 될 것이다. 52년생 내심을 위울 수 있어야겠다. 64년생 강경이 풀이치니 우선 비바람을 피하고 보아야 한다. 76년생 다작적인 방법의 모색이 절실한 때이다. 행운의 숫자 : 59,75	戌	46년생 원칙과 순서에 따라야 차질이 없을 것이다. 58년생 즉시 조치했을 때에 부작용을 면한다. 70년생 다수의 반가운 소식이 동시에 들려올 수도 있다. 82년생 급여서 부스럼 내지 않도록 해야겠다. 행운의 숫자 : 32,79
巳	41년생 진행하는 형태의 폭이 다양해질 것이다. 53년생 제반사가 지연되고 결과도 늦추어질 수 있다. 65년생 협조자를 자청하는 이는 이해관계인일 뿐이다. 77년생 목표에 성급 다가서는 단계이다. 행운의 숫자 : 11,90	亥	47년생 모름직이 실감에서 인심 나는 법이다. 59년생 내색하지 않는 경정자의 장난이 보인다. 71년생 과민 반응을 보이다가 오만할 수도 있으니라. 83년생 표준과 전경에 따르는 것이 가장 무난하겠다. 행운의 숫자 : 52,26

*전화상담도 받습니다. 광주일보 독자지원팀 ☎010-9790-8237

현숙 “돌아가신 부모님 초대 못해 아쉬워요”

내달 3·4일 첫 디너쇼 ... 수익금 전액 기부키로

“모든 건 순리대로예요. 5월 가정의달이 될 때마다 수차례 제안을 받았지만 부모님이 투병 중이어서 응하기 어려웠죠. 이제 때가 왔어요. 34년 만에 저만을 위한 무대로 외출합니다.”

1979년 데뷔한 ‘호녀 가수’ 현숙<사진>이 가수 인생 34년 만에 첫 디너쇼를 여는 소감을 이렇게 말했다.

그는 다음달 3일 오후 7시, 4일 오후 6시 광진구 광장동 쉼터톤그랜 위커편호텔 내 위커편 씨어터에서 ‘호사랑 나눔 디너쇼’를 개최한다.

최근 을지로에서 인터뷰한 현숙은 긍정적이고 밝은 성격대로 “너무 행복하다”는 말부터 했다.

“새로운 일에 몰두하니 세포에 에너지가 충전되는 느낌이에요. 좋은 노래뿐만 봐도 기운이 솟고 여러 동료가 참여해주니 이보다 더 좋을 수 없죠.”

현숙은 무대 연출부터 레퍼토리 선곡 등을 손수 준비하고 있다. 늘 자신보다 주위를 먼저 챙긴 그를 위해 이번엔 동료들이 발벗고 나섰다.

현숙의 데뷔곡 ‘정말로’를 작곡한 김정택 SBS 오케스트라 단장이 연주를 맡고 가수 남궁옥분, 추가열, 배우 김성환, 방송인 김혜영 등이 참여한다.

공연은 김정택 단장이 지휘하



는 오케스트라의 경기병 서곡으로 시작한다. 그는 ‘정말로’를 랩을 가미한 힙합으로 편곡해 들려주고 ‘나의 어머니’를 소프라노 김형애와 하모니로 선보인다. 또 남성 4인조 성악 앙상블 안치열로와 칸초네로 편곡한 노래를 들려주고, 탭댄스도 선보인다.

현숙은 “무엇보다 아쉬운 건 부모님이 이번 쇼를 볼 수 없다는 것”이라고 안타까워했다.

그의 아버지는 7년간 치매를 앓다가 1996년 세상을 떠났고 어머니는 14년간 중풍으로 투병하다가 2007년 별세했다. 그에게 호녀 가수란 수식어가 붙은 것도 극진해 부모를 병수발하는 모습이 세상에 큰 감동을 줬기 때문이다.

그는 “남들이 호녀가수라고

하는 게 부끄럽다”며 “그때 너무 어렵고 몸으로 모시는 게 전부였다”고 했다.

“1988년 ‘김곤감리청홍백’을 낸 뒤 슬럼프였어요. 1990년대 초부터 가요계에 새 바람이 불었고 경제적으로도 어려워졌죠. 그런데 1996년 아버지 간호를 하는 제 이야기가 한 방송사 다큐멘터리로 나간 후 엄청난 화제가 됐어요. 이후 ‘사랑하는 여자씨’가 반응이 오며 재가하게 됐죠. 아버지의 마지막 선물이었어요.”

그는 이어 ‘요즘 여자 요즘 남자’ ‘월하수목금도일’ ‘출주는 탭버린’ 등을 잇따라 히트시켰고 최근 발표한 신곡 ‘청춘아’까지 좋은 반응을 얻고 있다.

덕분에 1997~2011년 KBS ‘가요대상’, 2002년 KBS 프로듀

서가 뽑은 최고 인기가수상, 2002~2004년 SBS ‘가요대전’ 10대 가수상을 수상했다.

현숙은 부모에 대한 감사함과 지금의 위치에 오르까까지 응원해준 이들을 위해 이번 디너쇼 수익금을 사회복지단체에 전액 기부한다.

이미 오랜 시간 꾸준히 기부 등의 선행을 펼친 그다운 결정이다.

그는 부모를 간호할 때 가장 어려웠던 일을 떠올려 2004년부터 매년 한 지역에 5000만원 상당의 아동목욕차량을 기증하고 있다.

올해 10년째다. 또 고향 후배들을 위한 장학금, 소아암 백혈병 어린이를 위한 수술비, 사랑의 열매 기부 등 다양한 선행을 펼쳤다. 2010년 고향에는 효열비가 세워졌고 어머니날 국민포장, 저축의날 대통령상, 삼삼효행 특별상 등 상도 술하게 받았다.

“어린 시절 김치 한 통 들고 서울에 올라왔죠. 돈 1만원 안 쓰려고 남들 물만두 먹을 때 길거리 토스트를 사먹었고 차비가 아까워 걸어 다녔어요. 재가 부자여서 나누는 게 아니예요. 때론 마이너스 통장도 쓰지만 그게 또 채워지더라고요. 나눔수록 제 마음은 부자가 돼요. 정말 행복해지죠.”

/연합뉴스

‘젼틀맨’ 가요순위 논란 ... “산정방식 변경 때문”

윌드스타 싸이(본명 박재상·36·사진)의 신곡 ‘젼틀맨’을 둘러싼 지상과 방송사의 가요 순위 프로그램이 논란에 휘말렸다.

KBS 2TV ‘뮤직뱅크’는 지난 19일 방송에서 ‘젼틀맨’ 순위를 예상보다 낮은 4위로 발표했다. 이는 차트에 20% 반영하는 ‘방송 횟수’의 변경된 산정 방식을 적용한 데서 비롯된 것으로 보인다.

MBC TV ‘쇼 음악중심’은 7년 만에 순위제를 도입한 20일 방송에서 2주 전 통계를 적용함으로써 그 이후에 발표된 ‘젼틀맨’은 아예 순위에 들지도 못했다.

‘뮤직뱅크’는 방송 횟수 산정에 보도 프로그램을 비롯한 모든 프로그램을 포함했다가 지난해 12월부터 보도 프로그램을 집계에서 제외했다. 그러자 싸이의 히트곡 ‘강남스타일’이 지난해 각종 보도 프로그램에서 전파를 타 16주간 1위를 차지한 것과 비교하면 ‘젼틀맨’ 순위는 방송 횟수 산정이 바뀐 데 영향을 받았다는 논란이 일 것이다.



앞서 KBS는 ‘젼틀맨’의 뮤직비디오가 공공시설물을 훼손하는 내용이 들어갔다는 이유로 방송 불가 판정을 내렸다. 이에 더해 싸이 소속사인 YG엔터테인먼트 가수들은 KBS 프로그램에 출연하지 않는 상황이 겹쳤다. 이에 일부 시청자는 ‘KBS와 YG의 해묵은 앙금 때문에 방송횟수 산정 방식을 바꾼 것 아니냐’고 문제 제기를 하기도 했다.

‘뮤직뱅크’ 조성숙 PD는 “방송횟수 점수에서 보도 프로그램을 제외한 것은 지난해 12월부터”라며 “뉴스는 한번 클립이 만들어지면 하루에도 여러 번 방송되기 때문에 주 1회 방송되는 대다수 프로그램과 형평성에서 맞지 않다고 판단했다”고 설명했다.

‘젼틀맨’을 순위권에 포함시키지 않은 ‘쇼 음악중심’도 도마 위에 올랐다. 이 프로그램이 이날 발표한 순위 차트 집계 기간은 4~10일이다. ‘젼틀맨’은 그 이후인 12일에 공개됐으니 순위에도 들지 못한 것은 당연한 일이다.

/연합뉴스

하이라이트

친환경 교육 애니‘내친구 누비’



내 친구 누비(KBS1 TV·오후 2시15분)= 자전거의 날을 맞아 특선 애니메이션 ‘내 친구 누비’가 방송된다. ‘내 친구 누비’는 영·유아 및 어린이들의 눈높이에 적합하도록 각종 자전거 안전교육 및 친환경 가치를 알리는 내용을 흥미롭게 구성한 애니메이션이다.

자전거를 좋아하는 주인공 ‘강이’와 친구인 ‘별이’, ‘산이’, ‘마루’가 누비자 중앙제어 센터의 ‘강박사’가 만든 첨단 변신 자전거를 타고, 외계의 악당 메탄과 부하들을 물리치고 도시를 구해낸다는 내용이다.

흥미진진한 이야기 전개를 통해 인지력 향상을 위해 교육적이면서도 캐릭터 중심의 스토리로 구성·제작됐다. 각종 자전거의 변신과 첨단 기능도 소개한다.

주리, 재계약 위기에 물리는데..



직장의 신(KBS2 TV·밤 10시)= 남달랠에서 마주친 미스김과 규직, 놀라움도 잠시.. 둘은 또다시 신경전을 벌이고 미스김의 속임수에 넘어간 규직은 몇 시간을 헤매다 밤기차를 타고 겨우 서울로 올라온다.

다음날, 출근한 미스김은 흥분해서 날뛰는 규직을 무시하고, 정한에게 잠시 대화를 요청하는데..

한편 주리는 사무실 복사가 고장의 주범으로 몰리고, 200만원 변상은 물론 당장 3개월 후 재계약도 불투명해진다.

그러던 중 우연히 만난 옛 친구 보라는 “우리 함께 영통한 다이아몬드가 되어보지 않을래?” 하는 달콤한 말과 함께, 주리에게 신개념 마케팅 회사 ‘DDK 주식회사’의 면접을 제안한다.

지리산 천왕봉 추억 여행



한국기행 ‘산정’(EBS TV·밤 9시30분)= 바쁜 일상 속의 하루하루를 마주하다 보면 맑은 공기와 짙은 녹음의 풀 냄새가 문득 그리워진다. 경남 산청은 바로 그런 갈증을 해소해 줄 최적의 장소다. 한국기행 팀은 1부 ‘지리산 천왕봉 가는 길’ 편에서 천왕봉에서 가장 가까운 마을 중산마을을 소개한다. 106세 노모를 모시고 사는 79세의 김도수 할머니가 살고 있는 곳이기도 하다.

취재팀은 지리산의 품에 기대어 사는 소녀의 이야기와 같은 등산학교 출신으로 지리산 천왕봉에서 백년가약을 맺는 조용준·이소영씨의 인연을 소개한다. 두 사람의 결혼식에서 신부는 등산화, 하객은 등산복을 차려입었다. 행복한 부부에게 천왕봉은 아름다운 풍경과 추억을 선물한다.