

# ‘경쟁 대신 상생’ 광역연계사업이 뜬다

▲전남·제주

한약재 특산자원 활용  
수출형 밸효식품 개발

▲전남·경기

해양 레저·농산물 등  
상생협력 MOU 체결

▲대구·광주

‘달빛 동맹’ 도로 확대  
21개 시·군 연계협력

‘경쟁보다는 상생’ 영호남과 제주가 함께 손을 잡고 프로젝트를 추진하는 광역연계사업이 뜨고 있다. 전남도가 소모적이지 자체 간 경쟁을 지양하고 경기도, 경남도, 제주도 등과 손을 잡고 대형 사업을 진행하고 있다. 똑같은 사업을 추진하면서 정부를 상대로 예상 경쟁을 펼치기보다는 자체 간 협력을 통해 적은 예산이라도 지원받는 게 낫기 때문이다.

29일 전남도에 따르면 다음달 20일 경기도청에서 ‘전남도-경기도 간 상

생협력 MOU’를 체결한다. 이를 통해 전남도는 해양레저산업, 경제·문화·관광 산업, 친환경농산물 유통 등의 프로젝트를 발굴해 양 도가 공동으로 사업을 추진할 계획이다.

양 도는 다음달 2일까지 대상 사업을 찾아 실무부서 협의 등을 통해 최종 사업안을 결정·추진하게 된다.

또 전남생물산업진흥재단은 전남 지역에서 자생하는 한약재를 식품으로 만들어 수출하는 ‘특산자원을 활용한 수출지향형 밸효식품 개발사업’을

제주도와 함께 추진한다.

사업비 150억원(전남 53억원, 제주 97억원)이 투입되는 이 사업은 장흥군, 해남군 등이 참여해 도내와 제주도 생산 한약재를 식품으로 만들어 수출하는 프로젝트다. 양 도는 오는 30일까지 사업 기획보고서를 산업통상자원부에 제출하고, 다음달 정부의 사업 심의를 통과하면 본격적으로 추진된다.

앞서 전남도는 지난달 13일 제주도 청에서 제주도, 부산시와 함께 해양

융·복합 소재 산업화사업의 광역 연계 추진을 위한 지자체 간 양해각서를 체결했다. 이 사업의 총사업비는 3644 억 원 규모로 전남은 경량 선박 핵심 부품용 개발 등 융·복합화 기반 구축을, 부산은 첨단기술력을 활용한 산업화를, 제주는 청정자원 활용 순환 소재 지원화기반 구축사업을 각각 추진한다.

3개 시·도는 양해각서 체결에 따라 해양·융·복합 소재 산업 육성을 위해 상호 지원하고 올 상반기 정부 예비타당성조사 통과를 위해 공동 노력하기로 했다.

기시적인 성과를 내고 있는 광주와 대구 간 ‘달빛 동맹’을 전남·경북으로 확대하는 방안도 추진되고 있다. 광주와 전남발전연구원, 대구와 경북발전

연구원은 대구·광주·경북·전남 21개 시·군이 참여하는 ‘대구·광주연계협력권’을 구축하고 있다.

지난 2월 내륙 초광역 개발권인 ‘대구·광주 연계협력권’ 발전 종합계획 수립을 위한 공동 협약을 체결하고, 공동연구팀을 꾸려 앞으로 8개월 동안 대구·광주 연계협력권 발전 계획을 수립하게 된다.

전남도 관계자는 “비슷한 사업을 여러 지자체가 경쟁을 하다 보면 필요 이상의 비용 부담이 생기고, 정부를 설득하기도 힘들어 진다”면서 “정부의 상生 발전 기조에 따라 여러 지자체가 힘을 합쳐 사업을 진행하는 게 예산 확보와 사업 추진에 도움이 된다”고 말했다.

/오클리기자 kroh@kwangju.co.kr

## 강시장 “5·18 기념식때 ‘임을 위한 행진곡’ 불러야”

지만원씨 고소 5·18관련자 법률구조단 구성… 시의회 공식기념곡 촉구 결의

강운태 광주시장은 29일 5·18 기념식 때 ‘임을 위한 행진곡’을 제창하는 문제와 관련해 “33년 전부터 민중들 사이에서 불러왔던 노래의 제창 여부를 놓고 시비하는 것 자체가 어리석고 소모적인 것”이라며 “임을 위한 행진곡은 기념식순에 들어가야 하며 참관한 모든 시민이 함께 불러야 한다”고 말했다.

강 시장은 이날 오전 간부회의에서 “임을 위한 행진곡 제창 여부는 국가 보호처와 광주시가 결정하는 것이 아니고 그냥 부르면 되는 것”이라며 이같이 말했다.

강 시장은 또 “지만원씨가 5·18 관련 법언과 관련해 대법원에서 무죄를 선고받은 뒤 자신을 명예훼손 혐의로 고발한 신경진 5·18 부상자회장을 고

소했다”며 “이는 언어도단으로 신경진씨를 변호할 법률구조단을 즉각 구성해 대응해야 한다”고 강조했다.

대법원 3부는 지난 1월 5·18 민주화운동을 비방하는 내용의 글을 인터넷 홈페이지에 올린 혐의(명예훼손)로 기소된 보수논객 지만원씨에 대해 무죄를 선고한 원심을 확정했다. 지 씨는 2008년 1월 자신의 인터넷 홈페

이지에 ‘필자는 5·18은 김대중이 일으킨 내란사건이라는 1980년 판결에 동의한다’, ‘북한의 특수군이 과연 독립적인 작전지휘를 했을 것이라는 심증을 갖게 됐다’는 등의 글을 올려 5·18 민주화운동 유공자들로부터 평가를 받았다.

1·2심은 ‘지씨가 특정인을 지칭하지 않아 집단표시에 의한 명예훼손으로 보기 어렵다’며 무죄를 선고했다.

강 시장은 이어 “5·18 관련 자료가 교과서 부교재로 채택될 수 있도록 교육부에 건의하고 젊은이들이 5·18을 쉽게 이해할 수 있도록 유튜브 탐색용 영상물 등을 제작했으면 한다”

고 제안했다.

한편, 광주시의회는 이날 열린 본회의에서 5·18 민주화운동 33주년 기념식 순위 ‘임을 위한 행진곡’ 제창을 포함할 것과 향후 공식 기념곡으로 지정할 것을 촉구하는 결의문을 채택했다.

통합진보당 광주시당과 진보정의당 광주시당(준)도 이날 성명을 내고 “국가보훈처는 새로운 5·18 민주화운동 공식 추모곡 제정을 즉각 중단하고, 민주화운동의 상징적인 노래인 ‘임을 위한 행진곡’을 5·18 공식 기념곡으로 지정해야 한다”고 주장했다.

/박진표기자 lucky@kwangju.co.kr

## ‘임을 위한 행진곡’ 2년전 시민의 노래 채택 무산

시의원 공식제안에 제정추진위 배제

광주시의 ‘시민의 노래’ 선정 과정에서 ‘임을 위한 행진곡’이 추천됐지만 선정위원회에 참여했던 위원들의 반대로 제택되지 못했던 것으로 밝혀졌다.

29일 광주시 등에 따르면 시민의 노래 제정추진위원회는 지난 2011년 노래 선정을 위한 추진위원회에서 ‘임을 위한 행진곡’을 시민의 노래로 지정하자는 참석 위원의 제안을 받아들이지 않았다는 것이다.

전주연 광주시의원(통합진보·비례)은 당시 열린 추진위원회에 서 “5·18 민중항쟁의 상징 노래이

자 광주시민 누구나 아는 ‘임을 위한 행진곡’을 시민의 노래로 지정하자”고 공식 제안했었다.

전 의원의 제안은 ▲임을 위한 행진곡이 광주시의 발전 상황과 지향점을 담지 않고 있으며 ▲

‘임을 위한 행진곡’ 만큼 전국화·세계화된 노래를 광주로 국한할 경우 자치 왜소·축소될 우려가 크다는 의견 등으로 채택되지 못했다.

한편, 광주시는 지난 2011년 기존 시민의 노래가 광주시의 발전 상황 등을 잘 반영하고 있지 않다는 판단에 따라 새로운 시민의 노래 선정 작업에 들어갔다.

/이종행기자 golee@kwangju.co.kr

호도 조사를 거쳐 최종 결정한다는 방침이다. 하지만 지난 1987년에 제작된 시민의 노래(작사 박홍원·작곡 길윤운)보다 호응도가 낮을 경우 선정하지 않는 방안도 고려하고 있다. 시민의 노래 제작에는 모두 8000만원의 예산이 투입되며 현재 4000만원이 집행됐다.

광주시 관계자는 “임을 위한 행진곡”에 문화·경제 등 광주 시정에 반영되지 않았다는 위원들의 의견이 적지 않아 배제했다”고 말했다.

한편, 광주시는 지난 2011년 기존 시민의 노래가 광주시의 발전 상황 등을 잘 반영하고 있지 않다는 판단에 따라 새로운 시민의 노래 선정 작업에 들어갔다.

이 발언은 이 원장이 뇌진탕을 입사한 것 아니라는 해석을 낳고 있다.

일각에서는 발언 배경을 두고 “유진룡 문화체육관광부 장관까지 나서

주진단, 공식확인 나서

국립 아시아문화전당(이하 문화전당)의 개관 콘텐츠 계획을 종결해온 이영철 아시아 문화개발원장의 거취가 비상한 관심을 모으고 있다.

29일 복수 관계자에 따르면 이 원장은 최근 문화개발원 임시사무실을 마련해 이영철 원장이 자신의 거취에 대해 입장을 표명한 만큼 공식적인 확인 절차를 밟고 있다. 주진단은 이 원장의 선택을 존중하는 쪽으로 가닥을 잡은 것으로 전해지고 있다.

주진단 한 관계자는 “이 원장이 공식 입장을 밝히지 않아 구체적인 내용을 언급할 수 없다”면서 “본인의 의사를 확인한 뒤 향후 방안을 마련할 것”이라고 말했다.

이영철 원장은 “일의 맥락이 있기 때문에 공개적으로 할 얘기는 아니다”면서도 “문화체육관광부는 ‘갑’이고 문화개발원은 ‘을’의 입장”이라고 밝혔다.

/문경기자 penfoot@

받았는데 너무 막연했다”며 문화개발원을 우회적으로 지목한데 따른 중앙 감이 작용한 것 아니냐는 분석이 제기되고 있다.

아시아문화중심도시 주진단(이하 주진단)은 이 원장이 자신의 거취에 대해 입장을 표명한 만큼 공식적인 확인 절차를 밟고 있다. 주진단은 이 원장의 선택을 존중하는 쪽으로 가닥을 잡은 것으로 전해지고 있다.

주진단 한 관계자는 “이 원장이 공식 입장을 밝히지 않아 구체적인 내용을 언급할 수 없다”면서도 “본인의 의사를 확인한 뒤 향후 방안을 마련할 것”이라고 말했다.

이영철 원장은 “일의 맥락이 있기 때문에 공개적으로 할 얘기는 아니다”면서도 “문화체육관광부는 ‘갑’이고 문화개발원은 ‘을’의 입장”이라고 밝혔다.

/문경기자 penfoot@

망치로 부셔먹는 독일전통과자

Schneepang(슈니팡)  
& 버블팡(버블음료)

3호점 슈니팡&버블팡 메가박스 광주점  
4월 5일(금) 14시

파레스 호텔 ●

(구)현대약국사거리

민속촌 ●

메가박스 개인사업자 슈니팡 3기 구매시  
영화관 2층 버블팡으로 1잔 무료증정

● 무진주

4호점 순천 연향점 4월 20일(토) 14시

5호점 광주 전남대점 4월 26일 8호점 광주 봉선점 4월 26일  
6호점 전남 함평점 4월 26일 9호점 광주 상무점 5월 3일  
7호점 광주 문흥점 4월 26일 10호점 광주 수완점 5월 3일

줄을 서서 사먹는 슈니팡&버블팡  
광주·전남 가맹점 모집  
062)523-1001, 010-5603-4709

50년 전통 대를잇는 한의원

복경당 한의원

건강한 다이어트  
한방 비만클리닉

제성분 분석기 도입, 체지방분해점 시술, 고주파 지방분해 시술

한의학 박사 박상준 원장  
동신대학교 외래교수 역임

KT ● ● 중앙초교  
대한생명 ● 주차장 입구  
구.한미쇼핑 ● 고객 주차장  
동부소방서 ●

복경당 한의원

[www.semenergy.co.kr](http://www.semenergy.co.kr) / [greenpw.co.kr](http://greenpw.co.kr)

“햇빛 재태크” 소용량(10~30kW) 태양광 발전사업

희망찬 노후를 설계하세요!

태양광 RPS발전사업이란?

사업주께서 건물(옥상) 또는 대지에 발전사업 설비용량에 따른 적정한 금액을 투자하여 태양광 발전 시스템을 시공하여 생산된

신재생에너지(전기)를 한국전력공사와 계약하여 판매하는 제도

태양광 발전사업자 수익금

(은행 예치 대비 태양광 설치 시 약 4.5배 이상 기대)

년 480만(예상수익) 10kW 소용량 발전사업 월 수익 약 400,000원 예상

년 960만(예상수익) 20kW 소용량 발전사업 월 수익 약 800,000원 예상

년 1440만(예상수익) 30kW 소용량 발전사업 월 수익 약 1,200,000원 예상

\*인증서 판매기준: 입찰을 통하여 결정

태양광주택발전(주택용) 설치후 효과

자부담 550 ~680만원

기존 전기료의 약 80% 절감효과

설치비용은 1년거치 5년상환제로 결제 가능(농협특화사업)

3개월 무이자기능(cnh 할부)

\* 3kW용량의 발전설치시 월평균 약 300~400kW의 전력이 생산 가능하고 사용량이 많을수록 더욱 절감 됩니다.

(주)셀에너지 GREEN PW

광주 TEL.1577-8905 019-624-2371  
총판 광주광역시 북구 신안동 149-3 1F