

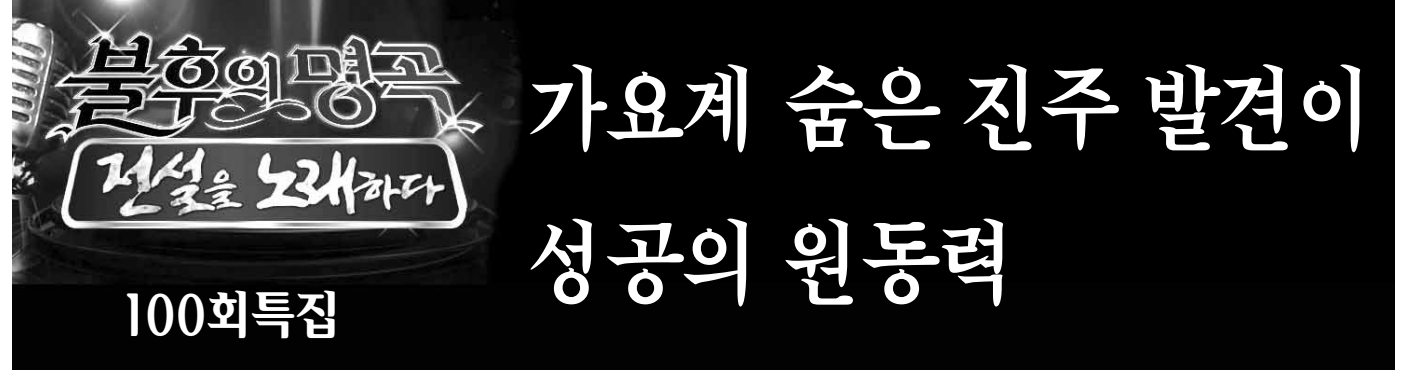
TV 1일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS	EBS
20 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부	00 건강현 아침 10 한국기행 30 성공! 인생 후반전
30 채널 A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침	00 곤 30 마이의 모험 45 부릉부릉 부루미즈
00 다섯남자의 오!머니	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <당신의 여자>	00 디톡스 유지원 20 시계마을 티키토 50 출구는 금 공야
00 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은아침	05 방구대장 뽕뽕이 15 두부두부 눈보리 40 깨미
00 신문으로 보는 세상	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간 자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS뉴스 40 특별기획 <출생의 비밀>(재)	10 세계테마기행 50 최고의 요리비결
00 박종진의 쾌도난마	00 클래식 오디세이 55 비르말 고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 수목드라마 <천명>(재)	00 2013 메이저리그 류현진 선발경기 <L.A.다저스-플로리다>		20 부모
20 뉴스와이드	00 KBS 뉴스 12			00 건강클리닉	00 EBS 점오 뉴스 10 EBS 다큐프라임
20 웰컴 투 돈월드(재)	00 휴스턴 국제영화제 수상작 시리즈 <김정일>			00 견강클리닉	05 EBS 인문학 특강
30 갈데까지 가보자	00 KBS뉴스 10 제34회 근로자 가요제	10 퀴즈쇼 사총사(재)	20 MBC특별기획 <구미 허준>(재)	00 SBS 뉴스 10 문화가중계	05 요! 가바가바 35 척척복록 처갓터
40 이연경의 직언직설		00 KBS 뉴스타임 10 오강민족 세상은 맛있다 35 추토스 잃어버린 숲	00 MBC 3시 뉴스 10 외우 신나는 세계여행	10 서울 디지털 포럼 10주년 특선 베스트 연설	00 꼬미가시 미미크 10 콩콩박박 라라 40 마이의 모험
50 김광현의 텃밭평명	00 KBS오늘의 경제 10 네트워킹 특선 <갈매기도시-부산>	00 엘리먼트 헌터 30 TV유치원	00 뽀뽀 아이즈 30 안녕 토토비	00 꿈의보석 프리즘스톤 30 어린이날 특선 꾸러기 안전체험 한마당	00 디톡스 유지원 20 피들리움 45 출구는 금 공야
	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 납도지오그레피	00 어린이날 특선 김정 고무신 30 오아시스	00 MBC 이브닝뉴스	00 SBS 뉴스파라이드 10 KBC 저녁뉴스 20 내 마음의 크레파스 50 2013 K팝 콜렉션	10 시계마을 티키토 25 부릉부릉 부루미즈 40 생방송 특특 보니하니
00 이영돈PD의 먹거리X파일	00 6시 내고향 55 시청자 칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	00 생생TV 전국을 달린다		30 곤 45 정글북
10 관찰카메라 24시간(재)	00 KBS 뉴스 7 30 필통	45 일일시트콤 <일말의 순정>	15 일일연속극 <오자룡이 간다> 55 MBC 뉴스데스크	20 일일드라마 <가족의 탄생>	00 EBS 뉴스 30 달라졌어요
20 박종진의 쾌도난마	25 일일연속극 <지성이면 감천>	20 오강민족 세상은 맛있다 50 비타민	55 MBC특별기획 <구미 허준>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 한밤의 TV연예	20 화제의 인물 50 세계테마기행
40 채널 A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		30 컬투의 배란다쇼		30 한국기행 50 EBS 다큐프라임
	00 KBS 특별기획 <송혜문 1911일 기록> 50 히든 챔피언	00 수목드라마 <천명>	00 수목미니시리즈 <남자가 사랑할 때>	00 드라마 스페셜 <내 연애의 모든것>	45 극한직업
11 분노왕	30 KBS 뉴스라인	20 추적 60분	20 황금어장 라디오스타	20 짝	15 다큐10+
10 명랑해결단(재) ①:20 웰컴 투 돈월드	00 KBS 글로벌24 40 스포츠 하이리이트 ①:00 KBS 뉴스 10 KBS 결격다큐	20 스포츠다큐 승부 ①:40 세상의 모든 다큐(재)	40 MBC 뉴스 24 ①:00 스포츠 다이러리 15 마이애미가 울렁울렁 스페셜	40 나이트 라인 ①:10 탈탈탈 탈탈탈 40 한국기행 스페셜	05 한국영화특선

TV 2일

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS	EBS
20 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부	00 건강현 아침 10 한국기행 30 미래직업 뜨는 직업
30 채널 A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <사랑했나봐>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침	00 곤 30 마이의 모험 45 부릉부릉 부루미즈
00 다섯남자의 오!머니	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <당신의 여자>	00 디톡스 유지원 20 시계마을 티키토 50 출구는 금 공야
00 논설주간 세상보기 황호택의 눈을 떠요	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <삼성이> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기본 좋은 날	10 10주년 특선 서울 디지털 포럼 개막식	05 방구대장 뽕뽕이 15 두부두부 눈보리 40 깨미
00 신문으로 보는 세상	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간 자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS뉴스	10 세계테마기행 50 최고의 요리비결
00 박종진의 쾌도난마	00 어중당당 55 비르말 고운말	10 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 위기탈출 넘버원	00 주말연속극 <금 나와라 뚝딱>(재)	00 SBS생활경제 40 KBC 생활뉴스	20 부모
20 뉴스와이드	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 점오 뉴스 20 나혼자 산다 스페셜	00 SBS 12뉴스 30 테마스페셜(재)	00 EBS 점오 뉴스 10 대한민국 화해프로젝트
20 웰컴 투 시월드(재)	00 휴스턴 국제영화제 수상작 시리즈 <슈퍼피쉬>	00 비타민(재)	35 MBC 스포츠 제10회 회장배 전국선수스�포츠 선수권 대회 겸 WDSF 월드컵대회	30 외일드 커넥션(재)	05 연중기획 특목업은 학교
30 명랑해결단(재)	00 KBS뉴스 10 걸어서 세계속으로	10 제83회 전국총학생대표대회 1~2부		00 SBS뉴스 10 견강클리닉	05 버블버블 인어친구들 35 몬스터 수확나라
40 이연경의 직언직설	00 노인, 세상에 말을 걸다 20 다큐 공감		00 MBC 3시 뉴스 10 또르르 방울이 친구들 40 2013 서덕출 창작동요제	10 서울 디지털 포럼 10주년 특선 베스트 연설	00 제로미의 모험 30 바두와 친구들 40 마이의 모험
50 김광현의 텃밭평명	00 KBS오늘의 경제 10 네트워킹 특선 <필통(必通)-광주>	00 엘리먼트 헌터 30 TV유치원	00 주말연속극 <금 나와라 뚝딱>(재)	00 매일일마 30 어린이날 특선 꾸러기 안전체험 한마당	00 디톡스 유지원 20 피들리움 45 출구는 금 공야
	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 납도지오그레피	00 김정 고무신 30 명랑직장배서 <일말의 순정>	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스파라이드 10 KBC 저녁뉴스 35 내 마음의 크레파스	10 시계마을 티키토 25 부릉부릉 부루미즈 40 생방송 특특 보니하니
10 분노왕(재)	00 6시 내고향 55 시청자 칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 고향을 부탁해	05 세상발견 유레카	30 곤 45 정글북
10 생방송 오픈 스튜디오	00 KBS 뉴스 7 30 한국인의 밥상	45 일일시트콤 <일말의 순정>	15 일일연속극 <오자룡이 간다> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 떠따부따 20 일일드라마 <가족의 탄생>	00 EBS 뉴스 30 지식발굴 프로젝트
20 박종진의 쾌도난마	25 일일연속극 <지성이면 감천>	20 오강민족 세상은 맛있다 50 의뢰인 K	55 MBC특별기획 <구미 허준>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 순간특촬 세상에 이면일이	20 경이로운 자연의 세계 50 세계테마기행
40 채널 A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		30 컬투의 배란다쇼		30 한국기행 50 대한민국 화해프로젝트
	00 국민경제 활성화 대토론회	00 수목드라마 <천명>	00 수목미니시리즈 <남자가 사랑할 때>	00 드라마 스페셜 <내 연애의 모든것>	45 극한직업
11 웰컴 투 시월드	30 KBS 뉴스라인	20 해피 투게더	20 황금어장 무릎팍도사	20 자기야	15 EBS 인문학 특강
10 그 여자 그 남자(재) ①:20 갈데까지 가보자(재)	00 KBS 글로벌24 40 스포츠 하이리이트 ①:00 KBS 뉴스 10 KBS 결격다큐	20 세상의 모든 다큐	40 MBC 뉴스 24 ①:00 스포츠 다이러리 15 MBC특선다큐	40 서울디지털포럼 특별기획 <대한민국 벤처 세계 일류되려면?>	05 EBS 스페이스 공감



100회특집

KBS 2TV '불후의 명곡 - 전설을 노래하다'가 오는 11일 방송 100회를 맞는다. 2011년 6월 4일 심수봉 편으로 시작한 이 프로그램은 임재범, 신중현, 김창환, 송창식 등 우리 가요계에 한 획을 그은 이들 앞에서 후배 가수들이 경연에 펼치는 형식으로 큰 사랑을 받아왔다. 프로그램 출범 당시에는 연일 방송가에 화제를 몰고 다녔던 MBC TV '일밤 - 나는 가수다'를 따라한 것이 아니냐는 '눈총'을 받기도 했지만, 이후 '불후의 명곡'만의 독창적인 색깔을 내는 데 성공하며 23개월을 달려왔다. 지난 29일 여의도 KBS 공개홀에서 열린 기자간담회에서 프로그램을 연출하는 고민구 PD는 "시작할 때는 100회는 생각지도 못했는데, 여기까지 오게 됐다"고 짧막한 소회를 밝혔다.



신동엽

요기에 숨은 진주들을 찾아냈다. 특히 최근 대중에게는 아직 생소한 가수 문명진을 무대에 세우는 승부수가 주효해 큰 화제가 됐다. 고민구 PD는 "100이라는 숫자를 떠나 각자 음악의 길을 열심히 가는 좋은 인연들을 많이 만났다"며 "'전설'들에게 받은 에너지를 문명진 등 문인 친구를 찾아내 나눠주는 작업들이 이뤄졌다. 이게 100회까지 온 에너지가 아닐까 싶다"고 나름의 비결을 밝혔다. 문명진은 "'불후의 명곡'에 나온 이후 나를 많이 알아봐서 감동하기 벅했다. 아직 어색하다"며 "방송이랑 미디어에서 이뤄지는 무대와 관객들의 소통이 이제야 익숙해지는 것 같다. 앞으로 좋은 모습을 보여드리도록 노력하겠다"고 각오를 전했다.

메인 MC 신동엽은 100회를 맞은 비결로 MBC TV '일밤 - 나는 가수다'의 종영을 꼽아 최종의 웃음을 자아냈다. 신동엽은 "'나는 가수다'는 일찍부터 가수들의 경연을 보여줬다"면서 "우리로 경연을 했지만, '나는 가수다'처럼 비장하게 강한 느낌이 아니라 가볍고 캐주얼하게 했다"고 두 프로그램 사이의 차이점을 짚었다. 이어 "'나는 가수다'는 충분히 시청자에게 사랑을 받았고, 대한민국을 들쭉인 후 할 일을 다 해 프로그램이 없어졌다"며 "이런 류(경연)의 프로그램은 우리밖에 없으니 시청자에게 잘 보이게 되길 바란다"고 아쉬움을 나타냈다. '불후의 명곡' 외에도 KBS 2TV '안녕하세요', SBS TV '화

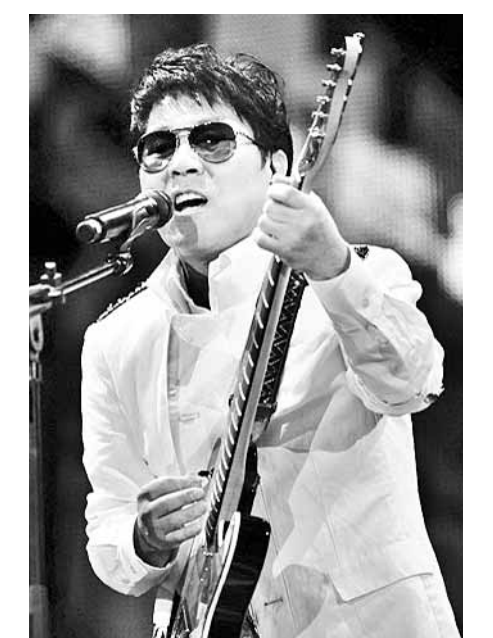
신 - 마음을 지배하는 자', tvN 'SNL 코리아' 등 지상파와 케이블을 종횡무진으로 움직이며 최고의 주가를 올리는 그다. 신동엽은 지난해 11월 '안녕하세요'가 100회 고지를 밟는 기쁨을 누리던 데 이어 '불후의 명곡'도 100회를 맞아 영실상부한 '장수 MC'로 이름을 올리게 됐다. '불후의 명곡'에서 그는 다음 경연 참가자의 이름이 적힌 공을 즉석에서 뽑아 프로그램의 긴장감을 더한다. 끝까지 살아남는 출연자가 우승하는 시스템에서 신동엽의 손에 그 회의 대진권이 달린 셈. 오는 11·18일 2주에 걸쳐 전파를 타는 100회 특집은 흑판드 블루화 편으로 꾸며진다. 더원·하동균·알라·문명진·박재범 등 12팀이 무대에 올라 자웅을 겨룬다. 지난해 MBC TV '일밤 - 나는 가수다 2'에서 이은미를 제치고 가왕전 우승을 차지한 더원은 100회 특집을 통해 '불후의 명곡'에도 도전장을 냈다. 박재범은 그동안 매 회 독특한 퍼포먼스로 청중평가단의 마음을 사로잡았다. 그는 "처음 출연했을 때는 굉장히 부담스러웠다. 내 감정은 보컬이 아니라 퍼포먼스였기 때문"이라면서도 "계속 하다 보니 몰랐던 노래도 알게 돼 영감도 많이 받았다"고 프로그램이 끼친 영향을 전했다. "'불후의 명곡'이 언제까지 계속 될지는 모르겠지만, MC 정재형 씨가 히트곡을 많이 만들어서 마지막 회에 그가 '전설' 자리에 앉고 대미를 장식하는 날을 꿈꾸며 진행하겠습니다. 그러려면 부단한 노력을 해 줘야 하는데, 힘입니다. (웃음)" (신동엽) 방송은 매주 토요일 오후 6시15분. /연합뉴스

‘歌王’ 조용필 19집 10만장 돌파 초읽기

광고·축제 섭외 요청 쇄도

'가왕'(歌王) 조용필(63)의 19집 '헬로'(Hello)가 판매량 10만장 돌파 초읽기에 들어갔다. 음반유통사인 유니버설뮤직이 30일 밝혔다. 19집은 발매 당일인 23일 첫 주문물량 2만장이 팔려나갔다. 25일 추가 공급된 1만장, 29일 2만장이 모두 소진돼 총 5만장이 모두 팔린 상태다. 유니버설뮤직 관계자는 "19집은 공급 즉시 소비자에게 팔리는 '셀-스루'(sell-through) 상태"라며 "도소매상의 추가 주문과 기업체의 단체 주문, 팬들의 문의가 이어져 물량만 공급된다면 이번 주 내로 판매량 10만장 돌파가 예상된다"고 설명했다. 조용필의 기획사인 YPC프로덕션도 "현재 두 개

의 제조 공장으로도 물량 수요를 맞추기 어려워 추가로 한곳의 공장을 더 알아보고 있는 상황"이라며 "이번 주 중 추가 3만 장은 공급할 수 있을 것"이라고 덧붙였다. 19집이 품질 사태를 빚으며 인기를 모은 자전곡 휴게소, 삼정 등에서는 불법 복제 앨범이 등장하기도 했다. 조용필 '열풍'은 광고계와 대학가로도 이어지고 있다. YPC프로덕션은 "자동차, 이동통신사, 금융, 주류 등 수많은 브랜드에서 조용필 씨의 광고 출연 요청이 빗발치고 있으며 대학 축제에서도 섭외 요청이 이어지고 있다"고 전했다. 5월말 시작되는 조용필 전국 투어 '헬로'도 서울 공연이 일찌감치 매진되면서 압구정 거리가 곳곳에서 발견되는 사태가 벌어졌다. /연합뉴스



知天命이 되는 오늘의 운세	5월 1일(음 3월 22일 丁卯)
36년생 뜻 깊은 체험이 될 것이다. 48년생 추진하는 과정에서 활로가 보인다. 60년생 가장 일반적인 것이 편리하다. 72년생 지극히 당연한 것이어서 쉽게 납득하리라. 84년생 귀궁에도 발을 날이 있느니라. 행운의 숫자 : 75, 17	42년생 예리한 고찰이 선행되어야 할 것이다. 54년생 숨이 막힐 정도로 감쪽 놀랄 일이 생길리라. 66년생 순간의 방심이 커다란 손해를 부를 수도 있다. 78년생 노력에 못지않게 우연한 행운도 따라준다. 행운의 숫자 : 32, 79
37년생 상당히 과장되었다고 보면 된다. 49년생 진땀을 빼게 될 일이 생길 것이다. 61년생 일관성을 가지고 소신껏 행하라. 73년생 절대적으로 따르는 것이 좋다. 85년생 애초에 마음먹은 대로 하자. 행운의 숫자 : 42, 91	43년생 끈질기게 밀고 나가면 승산이 있다. 55년생 여러 사람의 공통된 정서에 기초하여야 한다. 67년생 등잔 밑이 어둡다는 속담을 명심하라. 79년생 한 발짝 물러서서 추이를 지켜보는 것도 좋다. 행운의 숫자 : 66, 04
38년생 전체를 자세히 들여다보고 판단할 일이다. 50년생 희비가 에메날라 절대로 무리수는 두지 말라. 62년생 마음에 내키지 않더라도 응하는 것이 낫다. 74년생 제반사를 단순화시키고 현실에 충실하라. 행운의 숫자 : 61, 24	44년생 의도적인 배려가 절실할 필요는 시점이다. 56년생 관점만 달리한다면 쉽게 풀 수 있는 문제이니라. 68년생 규칙적이거나 야만 효과를 본다. 80년생 의심의 여지가 없으니 노파심을 거두어도 된다. 행운의 숫자 : 49, 70
39년생 확신을 가지고 점진적으로 추진해야만 한다. 51년생 어려움이 보이지만 대처 방안도 있느니라. 63년생 솔직해야 해결의 실마리를 잡을 수 있다. 75년생 파헤치는 것보다는 북돋워 주는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 82, 36	45년생 쉬 더운 구들이 쉬 식는 법이니라. 57년생 조용한 가운데 햇볕을 받아 썩어 움트는 모습이다. 69년생 주체성과 독창성이 빛을 보게 될 것이다. 81년생 원인이 파악된다면 지체 없이 처리해야만 한다. 행운의 숫자 : 93, 27
40년생 상응하는 형세이니 발전의 기틀을 잡을 것이다. 52년생 순조로운 과정에서 소폭적인 이득수가 보인다. 64년생 시작은 같으나 결과의 차이는 크다. 76년생 평상시의 기량을 발휘한다 면 능히 해낼 것이다. 행운의 숫자 : 09, 88	46년생 전체적인 분위기에 통조할 필요가 있다. 58년생 전연 신경 쓰지 않아도 된다. 70년생 칭찬에 기뻐하지 말고 빠르른 중고에 귀 기울여라. 82년생 오늘의 관리가 향후의 진로에 결정적인 역할을 한다. 행운의 숫자 : 58, 84
41년생 과급 효과까지 예상하고 판단해야겠다. 53년생 상황이 변하면 대처 방안도 달라질 수밖에 없다. 65년생 자연되면서 기다리는 모습이다. 77년생 끊임없는 반복 속에서 숙련의 지혜가 생기느니라. 행운의 숫자 : 52, 44	47년생 전대미문의 형태로 나타나리라. 59년생 가벼운 언쟁이 시비로 비화 되지 않도록 하자. 71년생 처음에는 당황하나 머지 않아 적응하게 될 것이다. 83년생 새로운 것은 무엇든지 도움이 되지 않는다. 행운의 숫자 : 16, 95