



나 스스로 많은 위안 광주사람들 '5월 상처' 치유했으면



젊은 연주자들의 젊은 클래식

31일 '금호아시아나솔로이스츠' 공연

“젊은 거장들을 만나다.” 최근 몇년 사이 클래식 음악계의 주요 흐름 중 하나는 젊은 연주자들의 약진이다. 이들은 세계 정상급 콩쿠르에서 수상하며 세계 클래식 음악계에 당당한 이름을 알리고 있다.

한국을 대표하는 실내악 앙상블 그룹 ‘금호아시아나솔로이스츠’가 광주무대에 선다. 31일 오후 7시30분 유·스퀘어문화관 금호아트홀. 유·스퀘어문화관 개관 5주년 기념으로 마련된 이번 연주회에서는 피아니스트 손얼음 등이 출연해 피아노 솔로, 바이올린 듀오, 피아노 4중주 등 다양한 음악을 들려준다.

2007년 창단된 금호아시아나솔로이스츠는 금호영체, 영아티스트 및 금호라이징스타 무대에 섰던 연주자들로 이뤄져 있다.

현재 가장 ‘핫한’ 연주자로 꼽히는 손얼음은 2011년 차이코프스키 국제 피아노 콩쿠르에서 준우승과 함께 모차르트 협주곡 최고연주상, 콩쿠르 위촉작품 최고연주상을 거머쥐며 세계 음악계에 존재를 각인시켰다.

바이올리니스트 권혁주는 칼 닐센 바이올린 콩쿠르, 얀폴스키 콩쿠르, 퀸 엘리자베스 콩쿠르 등에서 수상했으며 바이올리니스트 장유진은 2009년 마이클 힐 국제 바이올린 콩쿠르에서 한국인 최초로 2위에 올랐다.

또 카타스 음악원을 거쳐 독일 크로네르비르크 아카데미에서 수학 중인 비올리스트 이한나, 16세 때 요한스 국제 콩쿠르에서 우승하며 무대를 나타내기 시작한 첼리스트 이상은 등이 함께 무대에 오른다.

연주 레퍼토리는 ‘사무엘 바버의 피아노 소나타 e단조’, 샤를 드 베리외의 ‘투 대의 바이올린을 위한 듀오 콘체르타네 제1번 g단조’, 프랑스의 ‘피아노 사중주 제1번 g단조’를 연주한다.

티켓 가격 3만3000원. www.usquareculture.co.kr. 문의 062-360-8437. /김미경기자 mekim@kwangju.co.kr

조선대 출신 서진선 작가 5·18 그림책 '오늘은 5월 18일' 펴내

“준택이가 생일선물로 받은 장난감 총이 부러졌다. 나도 총을 사달라고 졸라보지만 엄마는 사줄 리 없다.(중략) 누나가 총을 만들어주겠다고 했다. 나는 누나가 참 좋다.(5월18일 일요일)”

“선생님이 수업도 끝나지 않았는데 집으로 가라고 했다.(중략) 성당에 모여 총 놀이를 한다. 군인 아저씨들이 우리 동네에 왔다. 나는 진짜 총을 봤다.(5월19일 월요일)”



서진선 작가

80년 5월 당시 여고생으로 5·18 광주민중항쟁을 겪었던 동화작가가 33년 전 어린 기억을 더듬는 그림책 '오늘은 5월 18일'(보림)을 펴냈다.

동화작가 서진선(여·50)씨는 초등학생의 눈을 통해 5·18 광주민중항쟁을 다시 이야기한다.

자신에게 무엇이든지 해줬던 누나를 잃은 한 초등생의 이야기를 통해 역사의 아픔을 그려냈다. 누나의 관 앞에서 누나를 기다리는 초등생의 모습에서는 눈시울이 볼거린다. 그림책이지만 작가의 기억이 투명해 초등생의 이야기가 더욱 아프게 느껴진다.

주로 삽화를 그리는 작가가 처음으로 기획하고 글과 그림을 모두 작업한 작품이기도 하다.

서씨는 12일 인터뷰에서 “80년 5월

처음으로 죽음과 가족들의 슬픔을 목격했다”며 “당시에는 몰랐지만 그 기억들은 평생 아픔과 상처였고, 치유되지 않는 부분이었다”고 입을 열었다.

부산에서 태어나 유치원때 광주로 이사온 서씨는 당시 전남대사대부고 3학년이던 재학생이었다.

“1980년 5월19일, 선생님이 앞뒤 상황설명도 없이 집으로 가라고 했어요. 버스를 타고 남동에 있는 집으로 향했죠. 그런데 버스는 외곽지역으로 돌아갔습니다. 갑자기 군인들이 버스를 세우더니 보따리를 든 대학생들을 끌어내렸어요. 그때까지도 영문을 몰랐죠.”

학교에 갑자기 휴교령이 내려졌고, 부모님이 집 밖에 나가는 것을 만류했지만 서씨는 미래 진학을 위해 도청 인근에 있는 화실을 오갔다. 그리고 그날 화실에서 다녀오면서 상무관에서 수많은 관 속에 있는 주검을 보게 된다. 그가 상무관에서 봤던 관과 영정사진은 이번 작품에서 초등학생의 시선을 통해 그려진다.

“무서웠어요. 제 기억 속에는 아직도 뚜렷 합니다. 수많은 관과 영정 사진이 놓여있었습니다. 그중에 유독 작은 관이 눈에 들어왔어요. 나와 같은 여고생이나 대학생으로 보였습니다.”

서씨는 조선대 미대를 졸업하고 잡지사와 출판사에서 삽화를 그렸었다. 창비아동문고 대표동화 세트에서는 아동문학가 고(故) 권정생 선생 작품 삽화를 그리기도 했다. 그가 갑작스럽게 33년이라는 시간이 흐른 이야기를 꺼낸 이유는 필까. 더구나 5·18이라는 무거운 소재를.

“2년 전 일러스트 학교 졸업작품을 준비하는데 대부분 작가들이 자신의 이야기를 그리더라고요. 예전 일기장을 더듬다가 보니 갑자기 5·18이 떠올랐습니다. 그림책으로 만들어도 좋겠다는 생각이 그때 그렸던 작품들에 최근 글을 썼어요. 근데 주위에서는 어린이 수준에 맞지 않다고 만류했습니까.”



여고생 때 겪은 5·18

33년 전 이른 기억 더듬어

초등학생의 눈으로

다시 이야기

그는 책에서 5·18의 거창한 역사적 의의나 배경을 이야기하지 않는다. 당시 한 가족이 겪었던, 생생한 체험을 통해 사람들의 아픔을 이야기한다. 주인공이 누나에게 선물 받은 장난감 총은 누나를 죽게 하는 도구가 됐고, 그를 통해서 최근 아이들이 너무 쉽게 가지고 노는 총의 무서움에 대해서도 이야기

하고 싶었다.

“이번 책을 만들면서 저 스스로 많은 위안을 받았습니다. 광주 사람들의 아픔을 치유해주고 싶었어요. 누군가가 그 아픔을 이야기해주는 것만으로도 상처받은 사람들은 위안을 받으니까요. 박물관에 가야지만 총을 볼 수 있는 그날이 빨리 왔으면 좋겠습니다. 민주주의를 위해 목숨을 내어주신 모든 분들께 이 책을 바칩니다.”

서씨는 학생들에게 올바른 역사인식을 심어주고자 다음 작품에서 6·25 전쟁 이후 해어진 가족들에 대한 그리움을 이야기할 예정이다.

/김경민기자 kki@kwangju.co.kr

호남예술제 피아노 중·고등부·실용음악 입상자

피아노 중·고등부	19 홍수빈(하양 1) 26 이은채(상일 2) ▲ 은상	27 임현준(조대부숙 2) 29 김민경(화순 2) ▲ 은상
<심사위원> 김혜경(조선대 교수) 박행숙(목포대 교수) 구재향(호신대 교수) 문현옥(전남대 교수) 조성경(남부대 교수)	23 이소민(광주화정 1) 25 김재나(전주예술 1) 32 박승리(전주예술 1) 34 심세희(봉산 1) ▲ 동상	▲ 중등부 3학년 ▲ 최고상 49 김은선(운남 3) ▲ 금상 9 윤성홍(금호 3) 48 김연지(남악 3) 52 류정인(광주중앙 3) ▲ 은상 43 최예정(상일 3) 59 김주상(상일 3) 63 송유빈(장성삼계 3)
◇ 중등부 1, 2학년 ▲ 최고상 31 고은유(우산 2) ▲ 금상 16 이다연(고흥농동 2)	12 서지혜(광양백운 1) 12 조유하(화순제일 2) 17 황상희(전남 1) 18 문은비(운리 2) 20 조민주(송정 2) 21 김경우(경신 2)	◇ 고등부 1, 2학년 ▲ 최고상 66 여선형(1997년생) ▲ 금상 2 박소담(광주예술 2)

64 김시형(운림 3) 65 박은민(동광양 3) ▲ 동상 47 하승화(일신 3) 55 최우석(순천이수 3) 58 이승연(익산원광여 3) 68 이선우(동광양 3) 71 김유빈(순천동진여 3) 72 장다은(광주 3) 73 배지현(동여여자 3)	4 이해린(전남예술 2) 25 김설아(전남예술 2) ▲ 은상 12 윤우정(동진여자 2) 16 정시은(국제 1) 20 박세린(영암남주 2) 23 최수인(전주예술 1) ▲ 동상 3 이지혜(광양중앙 1) 11 최정선(광주예술 2) 15 김승범(광주동성 2) 19 김민주(전주예술 2) 32 주가현(전남예술 2) 34 권혜민(광주예술 2) 41 조상효(광주예술 2) 44 백소미(전남여자 2)	45 김주안(여수 1) 47 박선영(운남 2) 49 정은지(광주여자 2) ◇ 고등부 3학년 ▲ 금상 71 장우정(광주예술 3) ▲ 동상 53 이진철(전주한일 3) 57 박예은(송원여자 3) 58 김민후(광영 3) 80 양혜영(순천강남여 3) ▲ 동상 54 박미솔(문정여자 3) 55 고지원(광주예술 3) 62 황현정(중마 3)
--	--	--

63 오지혜(광주수피아여자 3) 72 김한솔(정광 3) 73 김채연(부영여자 3) 76 하은수(순천강남여 3)	▲ 금상 4 이한길(상무 3) ▲ 은상 1 김솔기(대성여자 3) ▲ 동상 2 리영훈(순천효천 3) 3 서종원(조대부숙 3) ◇ 클래식 기타 중등부 3, 4학년 ▲ 은상 2 이정석(광주송원 4) 4 신가은(광주송원 4) ▲ 동상 1 유현욱(광주송원 3) ◇ 클래식 기타 중등부 5, 6학년	▲ 금상 3 신승재(광주송원 5) ▲ 은상 1 강승연(광주송원 5) ▲ 동상 2 유동민(광주송원 5) ◇ 재즈 기타 고등부 ▲ 금상 2 김동준(성덕 2) ▲ 동상 1 김준성(성덕 2) ◇ 클래식 기타 고등부 ▲ 금상 2 최 민(한빛 3) ▲ 은상 1 윤성희(영산성지 3)
--	---	--

1 변정훈(광주공업 1) ◇ 드럼 초등부 ▲ 금상 3 한상규(광주송원 6) ▲ 은상 1 유상욱(광주송원 5) 2 이충현(신창 5) ◇ 드럼 중등부 ▲ 은상 1 김노아(전대사대부숙 1) ◇ 드럼 고등부 ▲ 금상 1 황의석(성덕 2) ◇ 재즈 피아노 중등부 ▲ 은상 1 김효정(광주동명 3)

삼희공인중개사

모든부동산 급매매

급매처분상담 경매 공매 압류 미준공건물

복잡한 권리관계에 있는
부동산 말소와
동시에 일괄매입

매수자 상담환영

법률/금융상담 동구 불로동 삼희빌딩 3층
234-1199 / 010-8730-3340
신뢰할 안내자를 만나면 인생이 즐겁습니다

신한공인중개사

신축원룸매매전문

- ★전대전문 1분 룠 147개 월수익 500만원 매가7692천
- ★전대상대, 농대 1분 룠 147개 상가11개 월수익 500 매가7692천
- ★전대전문1분 룠 21개 주택전환가능) 월수익 750만 매가8944천만 전면대리석 벽돌시공 (보5천 원 2억5)
- ★전대전문 1분 룠21개 주택전환가능, 엘리베이터, 전면대리석, 벽돌시공) 월수익 750 매가8944천(보5천 원 2억5천)
- ★생존동 신축원룸 13개 월수익 500만 매가5949천
- ★생존동 원룸 16개 월수익 600만 매가7692천

생존동 역세권 토지매매
운천역 1분 코너 상업지 광동간도로점 820㎡ 매가26억(병원·전시장·도시형)

수원지구 상가분양 임대전문
1층~7층 까지(695㎡)
학교·병원·독서실·모든입종가능
수원지구 1층 분양 59㎡ 매가3966천(보3천 원140만)
수원지구 3층 분양 임대 280㎡ 매가3933천(보3천 원180)

독서실 급임대
수원지구 3천세대 모이엘가 APT후문 2층 91석 최신식 시설 최고위치 보종금 5천만 원 250 시비약간있음

☎062)527-7600
H.P. 010-6670-9800
광주광역시 광안구 수원동(국민은행 LG전자빌)

현대공인중개사

급한 매물 단시일 내
신속중개 -토지 건물

<토지매매>

- 소 재 지 : 광안구 산정동
- 면 적 : 14,172㎡ (구 4,287평)
- 용도지역 : 자연녹지.
- 지 목 : 잡종지
- 입지조건 : 대형차량진입 가능
- 허용용도 : 공장, 창고, 병원 종교집회(장회, 성당)자동차관련시설(주차장, 정비공장 차고 및 주차장) 고물상 골프연습장 장례식장 복지시설(노인, 사회 근로)
- 매매조건 : 면적(분할가능) 및 가격은 상담 후 결정

<신축 상가 건물 임대>

- 5층 건물 - 3면이 도로
- 9월 준공 예정
- 상무지구 구형 오피스텔과 국민은행 사이
- 편장 용도 : 학원, 병의원, 사무실, 음식점, 커피전문점, 자동차 전시장, 사무실, 금융기관, 보험회사, 편의점, 기타업종

T. 062) 371-1900, 010-2006-0115
상무 우리빌에서 50m 지점 www.85858949.co.kr

부동산 성공 투자 하늘땅 공인중개사 가 함께합니다

상가건물
▷ 상무지구 중심상업지 95억
▷ 첨단지구 중심상업지 19억, 30억, 70억

대지/전답
▷ 나주시 평산동 446-7 일대 배과수원 13,727㎡ (4,150평) 매매가 협의
▷ 신창동 창고지역(생산녹지) 1980㎡(600평) 매매가 협의
▷ 첨단·수원 상업용지 근린생활용지

수익형 구분점포
▷ 첨단 메인대로변 구분점포 150㎡ 매매8.5억
▷ 첨단 중심대로변 복층 가능 1.2층 점포 400㎡, 710㎡ 임대
▷ 첨단 중심대로변 1층 상가 578㎡(175평) 임대 보10억 월 1,200만
▷ 첨단 메인상권 1층 구분상가 370㎡ 매매 35(임대대)

투자 유망 물건
▷ 풍림동 아파트 2층상가 124㎡(38평) 매매 2.4억
▷ 월산동 일반상업지역 6층 건물 매매14.7억
▷ 첨단 중심상권 2층건물 매매18억(보1.5억,월910만 포함)

부동산과 관련된 모든 문제 친절히 상담해드립니다.
☎광주 전남권 매도 매수 물건 접수 환영합니다 ☎

부동산 투자의 새로운 패러다임
하늘땅 공인중개사 사무소
062)973-0045 010-5536-0382

최기철 공인중개사 사무소

- 매매 또는 교환물건 우선 접수 중!!
- 10억~100억 이상 급매물 대환영!!
- 경매·공매·급매물 신속해결 비밀보장!!

= 상가 및 사무나(매매) =

- 첨단지구 월계동 현상업종인 무인텔매매 매가 338평 440평 무인텔23실
- 동구 개림동 현상업종인 사무나 대지137평 건평810평(8층건물)
- 광안구 우산동 상가건물 매가 300평 건평 약 350평
- 상무지구 중심상업지역 상가빌딩 대지 501평 건평 1,415평 (5층건물)
- 상무지구 중심상업지역 상가빌딩 대지 150평 건평 885평 (7층건물)

최고의 위치와 수익률을 보장하는 주요지의 상가건물 다량보유하고 있음.

= 토지매매 =

- 광안구 광우대 부근 대지4,000평 매매가 평당100만원(조정가능)
- 상무지구 현대(아파트) 뒷 부근 대지400평 매매가 평당400만원(조정가능)
- 상무지구 대도교변 최고 중심지역 대지550평 매매가 평당1,500~1,400만원
- 상무지구 우리사부근 대지 약1,000평 매매가 평당500(백)조정가능
- 북구 광우대부근 대지300평 매매가 평당500(백)조정가능 (각 대지역의 토지 또한 보유하고 있음)
- 진화점수 후 내환시면 친철상담환영!!

☎ 956-6660 / 010-2139-6255
FAX. 956-6608

동원공인중개사 (상무지구 전문)

상가건물

- 상무지구 중심상업지 (7층) 보5944천,월3500만 매46억9천
- 상무지구 중심상업지(5층) 보3억, 월2500만원 매39억9천
- 상무지구 중심상업지(3층) 보3억, 월1200만원 매23억9천
- 상무지구 중심상업지(5층) 보5억, 월4100만원 매80억9천
- 광안구 수원지구(5층) 보2억, 월1390만 매27억9천
- 광안구 신창동(5층) 보2억, 월1040만 매19억9천

대지/답

- 금호동 계획도로점 자연녹지 3,400㎡ 매31억9천 (병원,시육,정려비상장)
- 상무지구 중심상업지 960㎡ 매 36억9천(병원,시육)
- 상무지구 중심상업지408㎡ 매 8945천(식당,유호노래방)
- 치평동 광충간도로 395㎡ 매14억9천(병원,시육,전시장)
- 마복동생산녹지 도로점 895㎡ 매가11억9천(식당,시육)
- 생촌동 운천역부근 상업지 845㎡ 매가25억 (시육,전시장,병원,도시형)
- 세종시 중심상업지 1715㎡ 매가62억9천 상가분양투자종족
- 상가건물, 나대지 급구

☎062-381-6001
010-3753-0033

☎062-267-2006

원룸 교환

두암동4층 원룸

대지 324㎡
건물 482㎡

14세대

매매가 5억1000만원
내·외부리모델링
응사없음

보증금 2억5100만원
월세160만원
월세전환시

보증금5600만원에
월세 455만원 가능

커피전문점 또는
타점포와교환가능