

TV 13일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with columns: 채널A, KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS. Rows list various TV programs and their broadcast times.

‘신화’ 15년...30대된 여섯멤버 ‘우정의 신화’

16일 정규 11집 ‘더 클래식’으로 가요계 복귀 무대·노래·연예계 활동 앞으로 15년 더 할 것

“그들을 오래 유지하고 싶다면, 속한 그룹이 ‘국적’이라고 생각하고 끝까지 포기하지 않으면 됩니다. 그러면 그로 인한 가치가 생겨서 박수받을 수 있어요.” (김동완)
그들 신화(사진)가 16일 정규 11집 ‘더 클래식’을 들고 가요계로 돌아온다.
지난 1998년 1집 ‘해결사’로 데뷔, 무대를 중흥무진으로 움직이며 ‘칼 군무’의 아이콘으로 통하던 여섯 남자는 어느덧 30대가 됐다. 데뷔 15년이다.
“이제 ‘아이돌’은 없지만 여섯 명의 ‘조지 클루니’가 돼 무대에서 세련미를 보일 때까지 하고 싶어요. 이후 어떤 매력을 보일 수 있을지 기대됩니다.” (예리)
“멤버 개인의 생일 팬 미팅 때도 팬들이 신화 이야기를 먼저 물어봐요. 언제 컴백하느냐고요. 여섯의 우정을 팬들이 더 지켜려는 모습이 신기했습니다.” (엔디)
“최장수 아이돌이라는 수식어가 언젠가부터 자연스러워진 이들은 데뷔 15주년 소감을 각자 허심탄회하게 털어놨다. 그러나 15년 공들임에서 우러나오는 자부심보다는 앞으로 갈 길에 대한 기대가 더 컸다. 특히 최근 가요계를 휩쓴 ‘대선배’ 조용필에게서 느낀 바가 많다.
신혜성은 “조용필 선배를 보며 다시 한번 생각을 하게 됐다”며 “우리가 15년 됐다고 이제 ‘선배’가 된 것이 아니라, 아직도 우리가 갈 길이 많이 남았다고 생각한다. 지금에 만족하기보다 오랫동안 많은 사람에게 사랑 받고픈 마음”이라고 성숙하게 말했다.



EBS program schedule table with columns for time slots and program titles.

EBS Plus 1 and EBS Plus 2 program schedule tables with columns for time slots and program titles.

언제·어디서·어떻게... 지도로 보는 5·18 사망자 165명

광주 CBS 'GIS로 그리는 5·18 사망자 지도' 6부작
광주 CBS는 5·18 광주민주화운동 33주년을 맞아 5·18 사망자를 지도로 분석한 특별 기획 6부작 'GIS로 그리는 5·18 사망자 지도'(취재 조기선 기자)를 보도한다.
13일부터 20일까지 방송 리포트와 노컷뉴스를 통해 보도되는 이번 특별기획은 GIS(지리정보시스템)를 통해 5·18 당시 사망자 165명이 언제, 어디서, 어떻게, 어떤 충가에
와 장소, 사망원인 등에 대한 객관적이고 중립적인 DB(데이터베이스) 구축을 시도했다는 점에서 큰 의미가 있는 것으로 평가된다.
GIS 전문업체인 GIS 유니티티드는 재능기부 차원에서 무상으로 GIS 정보를 제공했다.
한편 광주CBS는 5·18 33주년을 맞아 5·18 피해자의 트라우마 심태와 효과적인 치유방안 등을 모색해 보는 기획보도 ‘끝나지 않는 5·18, 고통, 트라우마 그리고 치유’도 준비했다. /김경민기자 kki@kwangju.co.kr

TV 하이라이트

Three columns of TV highlights: 1. '아시아 음식의 근간 '장'(醬)' featuring a photo of food. 2. '미스김, 주리를 구할수 있을까' featuring a photo of a woman. 3. '다시 한번 기적과 마주하는 '해나'' featuring a photo of a woman.

Column titled '知天命이 보는 오늘의 운세' (Knowing Fate sees today's fortune). It lists horoscopes for zodiac signs: 子 (36), 丑 (37), 寅 (38), 卯 (39), 辰 (40), 巳 (41), 午 (42), 未 (43), 申 (44), 酉 (45), 戌 (46), 亥 (47).