



홍성담 작 '총알 1'

연극 '마중'

문화에 흐르는 '오월의 향기'

오월 정신 기리는 '오월문학제' 전국대회 확대

홍성담전서 추모공연·극단 토박이 '마중' 공연

오월 광주에 봄꽃만큼이나 향기로운 문화가 그득하게 퍼지고 있다. 5·18 광주민중항쟁 운동 33주년을 기념해 열리는 미술, 문학, 공연 등 다채로운 행사가 다시 찾아온 오월을 풍성하게 하고 있기 때문이다. 각종 문화 행사는 5·18 전야제와 기념식이 열리는 17~18일 절정에 다다른다.

5·18 광주민중항쟁 정신을 기리기 위한 '5월 문학제'가 올해는 전국문화축전으로 치러진다. 이는 5월 문학제가 전국 규모 문인 대회로 개최되는 것으로 시사하는 바가 크다. 지난 1992년 영호남 민족문학인들이 지역감정 해소 차원에서 시작됐던 영호남 젊은 시인대회가 사라진지 10년 만이다.

오는 18일부터 19일까지 문화마루와 국립 5·18민주묘지 일대에서 '시간을 넘어 세대를 넘어' 주제로 열리는 5월문학제는 5·18을 통한 네트워크 형성과 아시아문학과의 연계를

마련하기 위한 차원에서 기획됐다. 오는 18일 오후 2시 문화마루에서 열리는 개막식에서는 5·18문화상 시상식이 열린다. 2부 토큰화에서는 '5월문화와 문학관'을 주제로 경경원 전남대 문화전문대학원 교수가 '아시아문화도시 광주에서 문학관의 의미와 성격' 등을 주제로 발표한다.

전국문화인대회에서는 타악그룹 '굴립'의 개막 공연을 시작으로 시낭송과 작가선언문이 발표되며 한국문화와 5월문화가 나아갈 방향 등에 대한 집단회도 열린다. 문의 062-523-7830.

민중미술가 홍성담씨의 신작전 '아홉 개의 총알'이 열리고 있는 오월 공간 메이홀에서는 17일 오후 7시30분 5·18 광주민중항쟁 추모공연 '레퀴엠'(REQUIEM)이 열린다. 일본, 미국, 영국에서 음반을 내고 활동하고 있는 '자유의 가수' 김두수씨와 영화배우이자 시인,

가수인 미카미 칸이 임의진 목사와 함께 공연을 펼친다.

김두수씨는 '보해미안', '레퀴엠', '기청감' 등을, 미카미 칸은 '내 고향 아오모리', '갈매기' 등의 곡을 들려줄 예정이다. 임의진 목사는 홍성담씨의 신작을 보고 작자·작곡한 '아홉 개의 총알'을 선보인다. 출연자들이 합창하는 '임을 위한 행진곡'도 계획돼 있다.

출연자들만큼이나 게스트도 화려하다. 홍성담씨와 작가 주홍씨가 퍼포먼스를 펼치고, 팝 아이스트 냉시랭이 한국팝아티스트 협동조합 회원들과 함께 출연, 추모 퍼포먼스를 선보인다. 문의 010-6791-8052.

극단 토박이도 17~18일 오후 4시 광주 예술의 거리 민들레 소극장에서 오월을 다룬 연극 '마중'을 무대에 올린다. '마중'은 5·18 광주민중항쟁으로 행방불명된 아들을 30년이 넘게 기다리는 어머니와 손자의 이야기를 그린 작품이다. 지난 2008년 5월 '상증(喪中)'이라는 제목으로 초연 후 지속적으로 무대에 올려지고 있다.

임해정씨가 연출을 맡았으며 극단 대표 배우 송은정·박정운씨가 출연한다. 지난 1983년 창단한 토박이는 '금희의 오월', '모란꽃', '청

실흥실' 등 5월 연극을 꾸준히 무대에 올리고 있는 단체다. 무료 공연. 문의 062-222-6280.

광주시립미술관에서는 지난 1일부터 민주·인권·평화전 '오월-1980년대 광주민중미술'이 열리고 있다. 7월 21일까지 계속되는 이번 전시는 한국민중미술운동이 촉발된 1980년 5·18 민중항쟁 이후 10년간의 광주·전남지역 민중미술을 한눈에 볼 수 있는 전시다. 오월 광주를 알리며 한국의 민중미술을 이끌어 온 강연군, 신경호, 홍성담, 진경우, 박광수 작가 등 20여 명이 참여했다.

광주시립미술관 글남로분관에서는 16일부터 (사)광주민족미술인협회 주관으로 진행되는 5·18 광주민중항쟁 33주년 기념 오월 정기전 '최면-의도된 상황인식'이 진행되고 있다. 다양한 분야에서 활동하고 있는 작가 31명이 5·18의 의미를 담은 30여 개의 작품들을 전시했다.

(사)광주민족미술인협회 관계자는 "이번 전시를 통해 33주년이 되는 5·18의 의미를 상기시키고 힘들어진 가치 속에 살아가는 우리 사회의 모습도 그만큼 생동하는 다양성으로 채워지기를 바란다"고 말했다.

/박성천기자 skypark@kwangju.co.kr

/김경인기자 kki@kwangju.co.kr

다.

마지막 곡은 슈베르트의 '죽음과 소녀'다. 세계적인 극작가 아리엘 도르프만의 동명의 희곡에서 중요한 모티브가 되기도 한 곡으로 모든 악장이 단조로 되어 있어 무겁고 슬픈 분위가 강하게 풍기는 작품이다.

멤버는 바이올리ニ스트 이수연(광주시향 상임수석) 김재은(호신대 출강), 비올리스트 신정문(광주시향 상임수석), 첼리스트 윤소희(광주교대 출강)이다. 5·18유공자와 가족들을 무료로 초대한다. 문의 010-2926-0306.

'현을 위한 아디자인'으로 유명한 곡이

피노키오의 상상여행

이상필 동신대 교수 초대전 30일까지 국립미술관

국립미술관이 가정의 달 맞아 이상필 동신대 교수를 초대해 '피노키오-상상여행'을 주제로 오는 30일까지 전시를 연다.

이 교수는 작품에서 유년 시절 접했던 동화 속 피노키오를 패러디했다.

독자 인형으로 만들어진 피노키오는 사람이 되는 과정에서 다양한 사람들을 만나며 벌어지는 사건들은 유년 시절 꿈속의 오케스트라처럼 흥미있고 감동적인 스토리다.

하지만 작가는 피노키오에 소비문화와 향락을 대표하는 명품 브랜드 마크를 붙여 정체성이 흔들리는 대 중심리에 의한 소비주의를 나타내고 있다. 또 명품족의 허상과 욕구충족을 위한 불안함, 미래에 대한 불확실



'들려라 피노키오'

성으로 인한 조조함을 물려가고 뛰어가는 군중으로 표현했다.

동신대 문화박물관으로 재직 중인 이 교수는 미국과 일본, 중국 등을 오가며 수차례 개인전과 초대전을 가졌다. 문의 062-232-7335.

/김경인기자 kki@kwangju.co.kr

‘평화연극제 내년엔 함께 합시다’

일본 미야기현 에주코 씨어터 단원들 광주 방문

광주연극협회(회장 정순기)가 주최하는 광주평화연극제에 반기운 손님들이 왔다. 지난 11일 광주 빛고을시민문화회관. 이번 연극제 초청작인 서을 극단 '필통'의 '영종도 38km 남았다' 공연 현장을 찾은 일본 미야기 현의 에주코 씨어터 단원들은 이날 무대를 흥미롭게 지켜봤다.

에주코 씨어터 이토 요시아키 회장과 준코 쿠라시나 예술감독 등 12명은 내년 평화연극제 참여 여부를 결정하기 위해 자리를 들여 지난 10일 광주를 방문했다.

"지난해 광주에서 열린 포럼에 패널로 참여한 저희 지역 인사를 통해 평화연극제에 대한 이야기를 듣고 저희도 참여하고 싶다는 생각이 들어 이번에 방문하게 됐어요."(준코 쿠라시나)



광주 찾은 이토 요시아키 회장(오른쪽)과 준코 쿠라시나 예술감독.

흥미롭게 지켜봤어요."

준코 쿠라시나 감독은 "해외 공연을 진행하는 게 힘들기는 하지만 단원들이 꼭 참여하고 싶다는 마음이 강해 내년에 꼭 함께할 수 있으면 좋겠다"고 말했다.

현재 평화연극제에는 지난 2007년부터 시작한 흥카이도 문화제단과의 교류를 통해 극단 TPS 등 흥카이도 지역 극단들이 꾸준히 참여하

고 있다. 올해 역시 흥카이도에서 활동하는 극단 '좌 레라'의 '시리누이가 타오르며'가 17일(오후 7시30분), 18일(오후 5시) 두 차례 공연된다.

정순기 회장은 "에주코에서 먼저 연락이 와 단원들이 이번 평화연극제를 참관할 수 있었다"며 "광주연극인들과 에주코 씨어터의 교류가 좋은 결실을 맺기를 바란다"고 말했다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

삼회공인중개사

모든부동산 급매매

급매처분상담 경 매 공 매 압 류 미준공건물

복잡한 권리관계에 있는
부동산 말소와
동시에 일괄매입

매수자 상담환영

법률/금융상담 등록 번호: 234-1199 / 010-8730-3340
신뢰할 만한 법률사를 만나면 인생이 즐겁습니다

신한공인중개사

신축 원룸 매매 전문

- ★북구 전대 상대·농대 1층, 신축 4층, 품 147㎡(주택있음)
월수익 500만, 매가 5억 9천만(벽돌시공, 대리석시공)
- ★북구 전대 정문 1층, 신축 4층, 품 16개(주택 40평)
월수익 750만, 매가 8억 4천만(벽돌시공, 대리석시공)
- ★북구 전대 정문 1층, 신축 4층, 품 21개(주택전환)
월수익 750만, 매가 8억 8천만(엘리베이터, 벽돌시공, 대리석시공)
- ★서구 쌍동동 운천역 2층, 신축 3층, 품 8개(주택있음)
월수익 280만, 매가 5억 2천(보 2천, 웅 1억 2천)
- ★서구 쌍동동 신축 4층, 월·투룸 14개(주택있음)
매가 6억 2천만(보 4천, 웅 1억 2천)
- ★북구 삼각동 신축 4층, 월·투룸 11개(주택있음) 코너, 최고 위치 월수익 330만(보 250만, 웅 1억 2천) 매가 5억 5천만

상가매매

- ☆상가 임대 1층, 수원지구 대방 5자 후문 59㎡ (보3천, 웅10만) 모든업종가능
- ☆상가 임대 3층, 수원지구, 모아빌 APT 150㎡ (보 1천, 웅 90만) 즉시입주, 시비없음
- ☆상가매매 1층, 수원지구 롯데마트, 영화관 300세대 대방 5자 APT 후문 59㎡ 매가 3억 6천, 임대중 (보 3천, 웅 150만)
- ☆상가매매 1층, 수원지구 신한은행 뒤 300세대 모아빌 APT 후문 280㎡ 매가 3억 2천 (보 2천만, 웅 200만, 웅 2억 5천만)
- ☆상가매매 1층, 수원지구 대방 1차 APT 정문 대지 304㎡ 매가 6억 3천 (보 8천만, 월 300만, 웅 5억 5천만)
- ☆상가매매 1층, 수원지구 대성베르힐 대지 304㎡ 매가 7억 (보 1억 3천만, 웅 4억)

독서실 급 임대

- 수원지구 3천세대 모아빌 APT 1층, 품 91㎡ 신축, 최신식 시설, 최고위치 (보 5천만, 웅 250만, 시비인간있음)

062)527-7600

H.P. 010-6670-9800

광주광역시 광산구 수원동 (국민은행, LG전자앞)

현대공인중개사

급한 매물 단시일내 신속증개 -토지 건물

〈토지매매〉

- 소재지 : 광산구 산정동
- 면적 : 14,172㎡ (구 4,287평)
- 용도지역 : 자연녹지.
- 지목 : 접종지
- 입지조건 : 대형차량진입 가능
- 허용용도 : 공장, 창고, 병원, 종교집회장(교회, 성당)자동차관련시설(폐차장, 정비공장 차고 및 주기장) 고물상, 골프연습장, 장례식장, 복지시설(노인, 사회기관)
- 매매조건 : 면적(분할가능) 및 기격은 상담 후 결정

〈신축 상가 건물 임대〉

- 5층 건물 - 3면이 도로
- 9월 준공 예정
상무지구 구영 오피스텔과 국민은행 사이
- 권장 용도 : 학원, 병의원, 사무실, 음식점, 커피전문점, 자동차 전시장, 사무실, 금융기관, 보험회사, 편의점, 기타업종

T. 062) 371-1900, 010-2006-0115

상무 우리병원에서 50m 지점 www.85858949.co.kr

부동산 성공 투자 하늘땅 공인중개사

가 함께합니다

상가건물

- ▷첨단 중심상권 2층건물 매매 18억(보 15억 월 910만 수익)
- ▷월산동 일반상업지역 6층건물 매 14.7억
- ▷평동동 아파트 2층상가 124㎡(38평) 매매 2.4억

대지/전답

- ▷당양군 금성면 토지 5,500㎡(1,670평) 개발허가, 기반시설 완비
- ▷나주시 평산동 446-7 일대 배과수원 13,727㎡(4,150평) 매매가 협의
- ▷장성군 삼계면 대지 외 4130㎡(1,250평) 1.7억
- ▷장흥군 장평면 전원주택(660㎡, 전 13,165㎡ 포함) 3.5억
- ▷신창동 창고용지(생산녹지) 1980㎡(600평) 매매가 협의
- ▷수원지구 원룸부지 323㎡(98평)

수익형 구분점포

- ▷첨단 맨해튼대로변 구분점포 150㎡ 매매 8.5억
- ▷첨단 중심대로변 복층 가능 1, 2층 점포 400㎡, 710㎡ 임대
- ▷첨단 중심대로변 1층 상가 578㎡(175평) 임대 80억 월