

TV 28일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with columns: 채널A, KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS and rows of program listings.

EBS program listings table.

EBS Plus 1 and EBS Plus 2 program listings table.

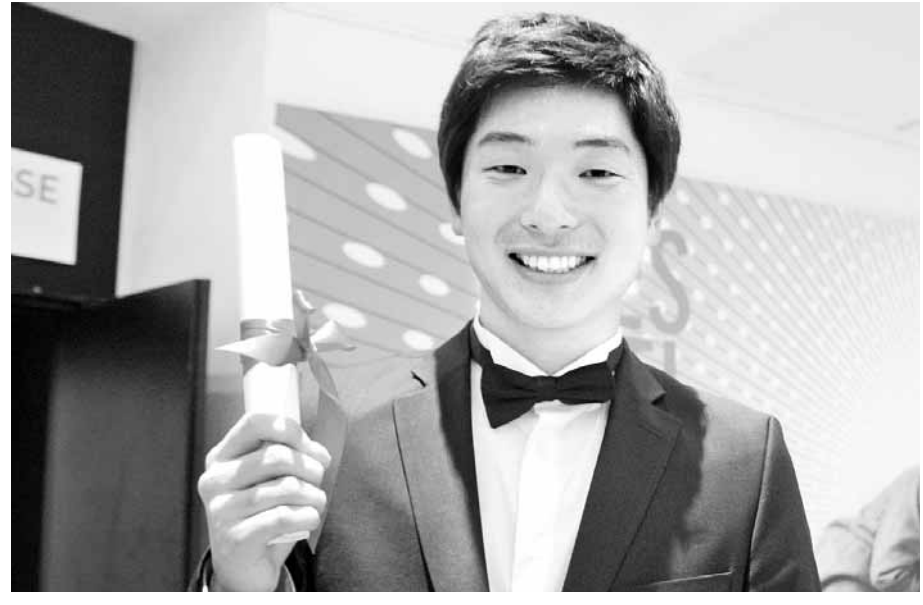
知天命이 보는 오늘의 운세 5월 28일(음 4월 19일 甲午)

Horoscope section with zodiac signs and daily forecasts.

문병곤 감독 '세이프', 칸영화제 단편 황금종려상

"다음 작품 할 수 있는 동기 생겨 행복해요"

"간에서 상까지 받을 줄은 정말 몰랐어요. 알떨떨한데, 정말 좋네요. 기쁘다는 말밖에 생각안 나오요."
26일(현지시간) 저녁 제66회 칸국제영화제에서 단편 경쟁부문 문병곤(30·사진) 감독이 '세이프'로 단편 부문 황금종려상을 받았다.



"무대에 올라가서 상을 받는 그 짧은 시간 동안 엄청나게 떨리고 눈앞이 하얘진 느낌이었어요. 상을 받은 뒤에 어디로 내려가야 하는지 몰라서 사회자인 오드리 토투 앞에서 지나갔죠. 사람들이 막 웃더라고요."
그는 경쟁작인 다른 작품들에 비해 영화의 메시지가 분명하다는 점을 수상 요인으로 꼽았다.

佛 동성에 다룬 '블루 이즈...', 칸영화제 황금종려상

스티븐 스필버그 "이 영화는 위대한 사랑 이야기" 극찬

칸영화제 황금종려상이 튀니지 출신 프랑스 감독 알베라티프 케시시의 '블루 이즈 더 워머스트 컬러'(Blue Is The Warmest Colour)에 돌아갔다.
한국영화는 올해 경쟁 부문에는 초청받지 못했지만, 문병곤(30) 감독의 단편 '세이프'(Safe)가 단편 경쟁 부문에서 황금종려상을 받았다.



제66회 칸국제영화제에서 26일(현지시간) 황금종려상을 받은 프랑스 영화 '블루 이즈 더 워머스트 컬러(Blue Is The Warmest Colour)'의 감독 알베라티프 케시시와 출연배우 아델 에그자르코폴로스, 레이 세이두(사진 왼쪽부터).

이 영화는 두 젊은 여성의 동성애를 그린 영화로, 레이 세이두와 신인배우 아델 에그자르코폴로스가 주연을 맡아 열정적으로 사랑하는 연인을 연기했다. 특히 두 배우가 연기한 과감한 베드신은 슍막하도록 아름답다는 평을 받으며 영화제 후반 최고의 화제가 됐다.
올해 심사위원장인 스티븐 스필버그는 기자회견에서 "이 영화는 위대한 사랑 이야기"라고 극찬했다.
심사위원대상은 코엔 형제의 '인사이드

르윈 데이비스'(Inside Llewyn Davis)가, 감독상은 멕시코 감독 아마트 에스칼란테의 '헬리'(Heli)가 받았다. 일본 감독 고레에다 히로카즈의 '라이크 파더, 라이크 썬'(Like Father, Like Son)이 심사위원상을, 중국 감독 지자장커의 '어 터치 오브 신'(A Touch of Sin)이 각본상을 받았다.
여우주연상은 이란 아슈가르 파르하디 감독의 '더 페스트'(The Past) 주연인 프랑스 배우 베레니스 베조가, 남우주연상은 알렉산더 패인 감독의 '네브라스카'(Nebraska) 할리우드 배우 브루스 던이 받았다. <연합뉴스>

TV 하이라이트

TV Highlights section with sub-headings: '천재는 어떻게 만들어질까?', '반출 문화재 환수 방안 모색', '동인지가족 이품 더는 특별한 상담'. Includes images of a brain and a child.