

한국지방신문협회 공동 칼럼
光日春秋이우걸
시조시인·한국시조사인협회장

철없는 철새들

지나치게 직설적이어서 굳이 설명을 덧붙일 필요조차 없다. 여기에 그려진 현실은 당연히 이 시 속의 가상(假想)현실일 뿐이다. 그럼에도 불구하고 이 시 속의 가상(假想)현실을 바로 우리가 일상적으로 만나게 되는 실제의 풍경이라고 생각하는 사람이 적지 않다. 그래서 이 시에 공감하는 독자가 많다. 공감하는 독자가 많다는 것은 이 시가 현실에 가깝다는 사실을 증명하는 것이다.

젊은 영혼의 힘력을 도시적 감수성으로 노래해서 화제가 되었던 '서른, 잔치는 끝났다'의 최영미 시인이 새로 폐낸 시집 '이미 뜨거운 것들'에는 '한국의 정치인'이란 작품이 있다.

대학은 그들에게 명예 박사학위를 수여하고/ 기업은 그들에게 후원금을 내고/ 교회는 그들을 위해 기도하고/ 병원은 그들에게 입원실을 제공하고/ 비서들이 약속을 잡아주고/ 운전수가 문을 열어주고/ 보좌관들이 연설문을 써주고/ 말하기 곤란하면 대변인이 대신 말해주고/ 미용사가 머리를 만져주고/ 집안 청소나 설거지 따위는 걱정할 필요 없고

(도대체 이 인간들은 혼자 하는 일이 뭐지?)

의료칼럼

여름철 허리건강

강경도
세계로병원 5정형외과 원장

작년보다 빠르게 찾아온 여름, 습하고 더운 장마철이 되면서 허리 통증을 호소하는 환자들이 늘고 있다. 습도가 높을수록 관절염, 근육통을 비롯한 만성 질환이 악화되기 때문이다.

고온다습한 장마철 기온이 지속되면 낮아진 기압과 높은 습도로 인해 척추와 관절내의 압력의 불균형으로 인해 통증이 유발될 수 있다. 여름 장마철에는 특히 에어컨, 선풍기 등 찬바람은 갑자기 쪼개 되면 척추와 주변 근육 및 인대가 경직돼 통증이 올 수 있다.

물건을 들어올릴 때는 허리를 굽힌 채로 하기보다는 허리를 꽉 편 채로 물건을 몸에 가까이 붙여서 들어올리는 것이 허리에 무리가 가지 않는다.

기고

'빛가람도시' 중국 상하이 교류 교두보로 활용하자

나도팔
재광·나주항우회장·전 전남도혁신도시건설지원단장

호남의 미래는 환하게 밝은가? 대답은 사실 '모른다'가 정답일 것이다. 광주·전남 공동혁신도시는 전국에서 유일하게 양·사·도의 협력 아래 의견을 모아 나주에 걸작품으로 탄생했다. 바로 '빛가람도시'다. 이는 새로운 시대의 광주·전남을 이끌어갈 견인차임에 분명하다.

현재 계속 유출되고 있는 호남 인재들의 역외 유출은 다른 지역에 비해 4배에 이른다는 보고가 있다. 그만큼 호남에는 영재들이 머물 직장이 없다는 것이다.

인천시는 송도에 국제금융기구인 GCF

(녹색기후기금, Green Climate Fund)를 유치했다. 우리나라가 처음으로 유치한 환경 분야의 세계은행(WB)이라고 할 수 있으며, 개도국의 온실가스 감축과 기후변화 적응을 지원하는 대형 국제금융기구다. 기후변화 장기재원 중 상당부분의 조달과 집행에서 중추적 역할을 맡게 된다. 장기재원은 공공·민간재원 등을 통해 늘려나가며, 2020년까지 매년 1000억 달러 규모로 조성된다. 이를 통해 당장 500명 정도의 고급 일자리가 창출된다. 또, 송도에 미국의 뉴욕 주립대학을 필두로 국제적 명성이 있는 하버드대학 분교 등이 이따금 동지를 틀어 국제도시로 빠르게 변모하고 있다.

친환경 농산물에 기대를 걸고 있는 전남은 향후 30년 이내 어떠한 변화를 기대할 수 있을까? 궁금하다. 지방분권을 줄기차게 주장하고, 분권만 되면 만사가 해결되리라는 착각은 "그렇다면 당신의 자식을 지방 대학에 보내고 싶은가?"라는 질문을 해보면 자명해진다. 이는 광주·전남에 연봉 1억원짜리 직장이 몇 개라도 생겨야 한다는 현실에 대한 반증이다.

데이트 폭력이라는 말에 익숙하지 않은 것이다. 사실 가부장적이고 전통적인 유교주의 사상에 깊은 뿌리가 있는 우리나라에서는 집안에서 아버지의 폭력조차 묵인되거나 당연시 되어 왔던 게 사실이다.

하지만 아무리 아버지라 해도 아내 혹은 자녀를 때릴 경우 이것이 가장 폭력이 되고, 가장 폭력을 행사해서는 안 된다는 개념이 성립된 것도 그다지 오래전의 일은

먹고 살 직장이 변변치 못하여 고향을 떠나는 젊은이들이 수두룩한 현실에 이에 대한 예방책을 수립하는 것이 급선무이다. 이를 조금이나마 막아 줄 대안이 바로 나주혁신도시 '빛가람'이다. 인구 5만 명의 자족형 돌립신도시지만 퀘팅하고, 수도권과 1시간 대 교행이 가능하고, 자연풍광과 농어촌 식생이 풍부한 새로운 패러다임을 창조하는 도시이기 때문이다.

역사적으로 호남의 중심지 역할을 해온 나주에 새로운 바람을 일으켜야 한다. 국내 최대 공기업이 함께하는 혁신창출도시! 젊은이가 선호하는 직장이 많은 도시로, 한국 전력 등이 들어와서 그 방계회사들이 운집하게 될 것이다. 이를 기회로 지역 인재들이 고향 친구이자 나서게 될 것이다. 영산강 드리네스시대가 활짝 열릴 것이다.

모두가 꿈꾸고 누구나 살고 싶은 도시 빛가람으로 꾸며야 한다. 지난 3월 16개 이후 기관 중 처음 이주한 우정사업정보센터가 현판식을 갖고 공식 업무를 시작했다. 우정 사업정보센터는 전국 우체국의 우편 및 금융정보화 시스템 개발 및 유지관리, 전산장

나 방조할 경우 그에 점차 심해지게 된다는 것이다. 그리고 정말 큰 문제는 연애 당시부터 이런 식으로 폭력이 일상화되고 익숙해진 경우 결혼 후 남편의 폭력으로 이어질 수 있다는 점이다.

가까운 친구는 남자친구를 만난 지 1년 정도 됐는데 이 친구가 조금만 잘못해도 때린다. 즉 남자가 연인인 여성을 때리는 경우인데 대부분의 여성들이 그냥 참거나 이해하고 넘어가려는 경향이 있다.

그러나 모든 여성들이 엄두에 뛰어 하는 문제는 이런 데이트 폭력을 그냥 묵인하거나

비 설치 등 우정사업 IT 네트워크를 총괄 관리하는 기관이다.

이 첫 출발을 계기로 빛가람도시의 모습이 나비가 비상하는 형태인 점을 감안하여 '나비 효과' (butterfly effect)가 광주·전남 전역으로 확산하기를 기대한다. 지역의 영재들에게 장학의 기회를 많이 주어 모두가 서울로만 갈 것이 아니라 이제는 중국의 상업도시 상하이로 유학을 보내 그들이 학업을 마친 후 상하이와 전남의 가교역할을 할 수 있도록 장학제도를 운영하여 지역 인재들을 품을 튼튼하게 만들어야 할 것이다.

무안 공항을 통한 해외 교류를 가정한다면 제일 크고 가까운 도시가 바로 중국 상하이다. 지금도 정기 여객기가 오고 있으니 여기에 조금만 힘을 보태면 인구 1500만 명의 국제도시와 소통하게 되는 것이다.

지금 가장 중요한 것은 나주 혁신도시에 양질의 일자리를 창출하는 것이다. 품격과 여유가 있는 도시, 새로운 패러다임을 창조하는 도시 빛가람! 광주·전남의 미래를 환하게 비쳐주는 도시로 탄생하길 기대해 본다.

정말 이 친구는 나중에 헤어지고 싶은데 무서워서 못 헤어지다가 후대폰 번호를 바꾼 뒤 집 전체가 이사를 하면서 그나마 남자친구를 떼어놓을 수 있었다.

이런 데이트 폭력을 방지하기 위해서는 폭력을 당했을 경우 자기표현을 확실하게 함과 동시에 애초에 자신이 원인을 제공했다는 식으로 자책하지 않아야 하고, 계속 폭력적인 언행을 하지 못하도록 여성의 현명한 판단을 해야 한다. 안 그러면 결혼 후 가정폭력으로 이어지고야 말 것이다.

▲노정숙·광주시 서구 농성동

'데이트 폭력' 묵인 말고 자기표현 확실히 하자

데이트 폭력이라는 말에 익숙하지 않은 것이다. 사실 가부장적이고 전통적인 유교주의 사상에 깊은 뿌리가 있는 우리나라에서는 집안에서 아버지의 폭력조차 묵인되거나 당연시 되어 왔던 게 사실이다.

하지만 아무리 아버지라 해도 아내 혹은 자녀를 때릴 경우 이것이 가장 폭력이 되고, 가장 폭력을 행사해서는 안 된다는 개념이 성립된 것도 그다지 오래전의 일은

아니다. 이와 마찬가지로 우리가 잘 염두에 두지 않았던 부분이 청춘 남녀간에 데이트 도중에 발생하는 데이트 폭력이 아닐까 생각된다. 즉 남자가 연인인 여성을 때리는 경우인데 대부분의 여성들이 그냥 참거나 이해하고 넘어가려는 경향이 있다.

그러나 모든 여성들이 엄두에 뛰어 하는 문제는 이런 데이트 폭력을 그냥 묵인하거나

社說

순천정원박람회 관람객 크게 줄고 있다니

반환점을 앞둔 순천만 국제정원박람회 관람객 감소폭이 심상치 않다고 한다. 더욱이 개최에 따른 '수혜'가 미미하다는 지적까지 나오고 있어 이례다간 성공 개최에 짧은 불이 켜지는 것 아니냐는 우려마저 높아지고 있다.

정원박람회 조직위원회에 따르면 일요일인 지난 14일 입장객 수는 7875명에 불과했으며, 지난달 17일 1만 명 아래로 내려간 이후 3일에는 3764명으로 최저치를 기록했다고 한다. 9월 16822명으로 최고치였던 지난 5월 18일과 비교하면 5%에도 미치지 못한 참담한 결과다.

조직위는 무더위가 지나는 9월 중순부터는 관람객이 늘어 목표치인 400만 명이 넘을 거라고 말하고 있지만 현실은 암울하다. 박람회 전 기간 입장할 수 있는 시민권을 구입한 지역민의 재방문 횟수가 갈수록 늘고 있는데다 관람객 증가를 유도할 획기적인 대안도 없어 외지인들의 관람이 늘어날지 미지수다. 차치 '알맹이'는 없고 수치만 부풀려질 가능성이 높다.

또 지역 발전의 교두보가 될 것이라

고 기대를 했던 지역민들의 실망감도 커지고 있다. 그동안 다녀간 관람객들의 상당수가 '당일치기'거나 편의시설이 좋은 여수·광양·보성 등지로 움직이면서 순천지역 상가, 숙박업소, 음식점 등에는 기대했던 소득을 안겨주지 못하고 있다. 당장 대책을 세우지 않는다면 6개월간 245억 원의 전문학적 예산이 투입된 국제행사가 용두사미로 끝날 수도 있다.

조직위와 순천시는 개장 이후 운영과 정에서 드러난 문제점을 철저히 점검하고, 남은 기간 성공 개최로 이끌 종합적인 대책을 마련해야 한다. 폐막까지 달성 가능한 치밀한 관람객 유치 시뮬레이션과 예측 분석도 필요한 시점이다.

목표 관람객 수 달성을 급급해 막판

에 저가표를 날발하고, 각종 수익사업

에서 실패의 쓴맛을 봤던 여수박람회의 교훈을 잊지 말아야 할 것이다.

복노선도 많아 적자 운영 등 각종 부작용이 속출하고 있다.

특히 시내에는 급행간선 4개, 간선 28개, 지선 62개 등 94개 노선에 930대의 버스가 운행 중이지만 이 중 흑자 노선은 급행 3개, 간선 2개 등 5개 노선에 불과하다. 이같은 적자 운행으로 인해 광주시가 지원하는 보전금만 2007년 196억 원, 이후 200~400억 원대에서 2018년에는 690억 원으로 대폭 늘어날 전망이다.

막대한 혈세 지원에도 불편을 주는 것은 광주시가 늘어나는 재정 부담을 이유로 시민들의 이용 편의를 외면한 채 노선 개편을 고려한 데 있다.

따라서 광주시는 신도심에 노선을 확대하고, 배차간격을 줄이는 등 재정비를 해야 한다. 또한 구도심의 중복운행도 개선해 교통 혼잡과 운행 비용의 부담을 덜어줘야 한다. '시민의 별'이 제 역할을 할 수 있도록 전제적인 노선 재편이 시급하다.

無等鼓

사나이로 태어나서 할 일도 많다면 부자로 늘어날 것이라고 한다. 하지만, 지난 2007년 준공영재 실시 이후 매년 300억 원에 달하는 예산을 지원하는데도 시내버스에 대한 시민들의 만족도는 오히려 떨어지고 있다. 노선에 문제가 있는데다 광주시의 안일한 행정 때문이다.

16일 광주시가 현대산업정보연구원

에 의뢰한 시내버스 준공영재 밀접방안 용역 결과에 따르면 수원 1·2동, 첨단 1·2동, 효천, 진월, 백운, 백마 등 10개 지역에 신도심 구역에 인구가 급증하고 있는데도 수년째 시내버스 노선 연장 및 신설이 되지 않아 주민들이 큰 불편을 겪고 있다고 것이다.

한 허리에 끼운 허리도 허리에 끼운 허리다. 특히 시내에는 급행간선 4개, 간선 28개, 지선 62개 등 94개 노선에 930대의 버스가 운행 중이지만 이 중 흑자 노선은 급행 3개, 간선 2개 등 5개 노선에 불과하다. 이같은 적자 운행으로 인해 광주시가 지원하는 보전금만 2007년 196억 원, 이후 200~400억 원대에서 2018년에는 690억 원으로 대폭 늘어날 전망이다.

막대한 혈세 지원에도 불편을 주는 것은 광주시가 늘어나는 재정 부담을 이유로 시민들의 이용 편의를 외면한 채 노선 개편을 고려한 데 있다.

따라서 광주시는 신도심에 노선을 확대하고, 배차간격을 줄이는 등 재정비를 해야 한다. 또한 구도심의 중복운행도 개선해 교통 혼잡과 운행 비용의 부담을 덜어줘야 한다. '시민의 별'이 제 역할을 할 수 있도록 전제적인 노선 재편이 시급하다.

진짜사나이

최근 MBC 예능프로그램 '일밤-진짜사나이'가 일요일 동 시간대 시청률을 평정하며, 대한민국 여성들의 관심을 끌고 있다. 여성들에게 대한민국 남성들에게는 가슴을 끌고 있는 군 '진짜사나이'다.

최근 MBC 예능프로그램 '일밤-진짜사나이'가 일요일 동 시간대 시청률을 평정하며, 대한민국 여성들의 관심을 끌고 있다. 여성들에게 대한민국 남성들에게는 가슴을 끌고 있는 군 '진짜사나이'다.

여성들은 남자들이 여자를 앞에 서 하지 말아야 할 최악의 이야기 중 하나로 군대 이야기다. 여성들은 남자들이 이 20명 이상 모이면 군대에서 힘들었던 이야기와 일회에 시간가는 줄 모르고 있다.

그런데 '일밤-진짜사나이'가 이러한 여성들의 고정 관념을 바꿔 놓았다. 최근 방송에서 '진짜사나이' 공병부대 두 번째 이야기가 펼쳐졌다. 소위 무(無)에서 유(有)를 창조하는 공병부대는 불가능이 없는 곳이었다.

한여름 땀뻘 아래서 검은 위장크림이 다지워질 정도로 구슬땀을 흘리며, 다리에

게 감사와 격려를 보낸다.

/최재호 경제부장 lion@kwangju.co.kr

光州日報		The Kwangju Ilbo	
사장·발행·편집·인쇄인	金汝松	논설주간	申港樂
1952년 4월 20일 创刊	1980년 11월 29일 등록번호	광주광역시 동구 금남로 22 20-2(우편번호 501-711)	광교문의 062-227-9600
대표전화	222-8111~2200-551	【지사·지국】(구독신청·배달안내)	
편집국내내	222-4918	경제부	2200-663
【대표 FAX	222-4918】	문화생활부	2200-661
면집부	2200-649	여론조사부</td	