

예술공간 '돈키호테' 기획

24~27일 '시네마 무진' 행사

김승옥 소설 '무진기행' 원작 '황홀'

'사랑방손님과 어머니' 상영

시네마 무진 CINEMA MUJIN



1974년 순천에서 올로케 촬영된 영화 '황홀'은 김승옥의 소설 '무진기행'이 원작이다. 당시 영화에 카메오로 출연한 이장호(왼쪽부터) 감독과 김승옥 소설가, 주연 배우 윤정희, 조문진 감독.

영화 속 시간여행... 70년대 순천을 기억합니다

'영화 속에서 만나는 1970년대 순천의 풍경'

순천 출신 소설가 김승옥의 단편 '무진기행' (1964)은 한국 소설계의 보물같은 작품이다. 항상 안개에 싸여 있는 소설 속 무진들은 작가가 고향 순천 일대를 배경으로 창조한 가상의 공간이다.

'무진기행'은 김수용 감독에 의해 '안개'(1967)라는 제목으로 영화화됐다. '무진기행'이 원작인 또 한편의 영화가 있다. 1974년 조문진 감독이 메가폰을 잡은 '황홀'이다. 경기도 김포에서 찍은 '안개'와 달리 '황홀'은 순천 일대에서 올로케로 촬영됐다.

순천에서 열리는 '시네마 무진'(CINEMA MUJIN)은 1970년대 순천에서 촬영된 두 편의 한국영화를 만나는 행사를.'황홀'과 함께 상영되는 작품은 역시 조문진 감독이 메가폰을 잡은 '사랑방 손님과 어머니'(1978년)다.

행사는 원조곡경로당(24일 오후 6시·사랑방 손님과 어머니), 상상문화발전소 1839(25일 오후 7시·황홀), 주영갤러리(26일 오후 7시 황홀, 27일 오후 7시 사랑방 손님과 어머니) 등에서 열린다. 25일에는 조문진 감독 등이 참여하는 소박한 행사도 진행된다.

영화를 발굴해 내고 '시네마 무진' 행사를 주도한 곳은 지난 2009년 순천에 문을 연 예술공간 '돈키호테'다. 서울에서 독립큐레이터와 독립영화로 활동

하던 이명훈·박예강 부부가 고향 순천으로 내려와 오픈한 '돈키호테'는 예술의 동시대성에 주목하며 예술가들과 교류, 공연, 상영회, 세미나 등을 여는 복합 공간이다.

'돈키호테'는 '2013순천-영화 연구'를 진행하고 있다. 영화를 통해 순천을, 순천의 현재 모습을 통해 영화를 분석하는 기획이다.

'황홀'은 1974년 순천의 모습을 고스란히 기록하고 있다. 당시 순천 시내 풍경은 물뿐이고, 금곡동과 독실마을, 조곡동(동천다리), 동천제방, 순천만이 등장한다. 주연배우는 당대 텁스타 윤정희와 남궁원.

영화 속에는 젊은 이장호 감독과 김승옥 작가도 카메

오로 잠깐 출연한다.

돈키호테는 이 영화를 비디오테이프 형식으로 발

굴했고, 40여년에 다시 관람객들을 만난다.

'사랑방 손님과 어머니'는 1961년 신상옥 감독이 수원을 배경으로 촬영한 영화가 유명하다. 조문진 감독 버전은 영화의 주 촬영 장소가 순천이다. 영화의 주요 공간으로 조곡동 독실마을에 위치한 김부자집과 마을 뒷산이 등장한다. 이번 행사에서는 한국영상 자료원에 보관되어 있는 16mm 필름을 대여, 영사기로 상영한다.

두 편의 영화 빨孱 작업은 독실마을에서 나고 자랐던 이명훈씨의 기억에서부터 출발했다. 당시 마을에서 촬영했던 '사랑방 손님과 어머니'에 대한 기억을 갖고 있던 그가 "이 영화를 다시 한번 보고 싶다"는 생각을 하게 됐고 필름을 찾는 과정에서 조문진 감독이 '안개' 촬영 당시 김수용 감독의 조감독으로 참여했고, 순천에서 '무진기행'을 원작으로 한 '황홀'을 촬영했다는 사실을 알게 됐다.

"영화는 기록의 성격을 가지고 있다. 두 편의 영화는 당시 순천의 모습을 그대로 간직하고 있는 셈이다. 우리 시대 예술가를 초청해 순천을 담사하고, 작



'황홀'



'사랑방 손님과 어머니'

가들과 작업하는 과정을 거쳐왔다. 이번에도 순천을 기록한 두 편의 영화들을 함께 볼 거다. 거기서 다양한 소스를 얻어 작가들이 작업한다면 좋겠다."

박예강씨는 앞으로도 다양한 방식으로 근현대 순천 지역 연구작업을 지속할 것이라고 말했다. 영화 관람 무료. 문의 061-754-8013.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

임대·급매매

**웨딩홀
상설뷔페**
임대 2,824㎡
(854평)
주차 500대
보2억 / 월1,500만
매매가15억

**돌잔치전문점
키즈카페**
임대 2,479㎡
(750평)
주차 500대
보2억/월1,200만
매매가10억

급매인수 11억
건물5,700㎡
(1,740평)
보증금4억
/월2,700만
감정가 78억
급매가 25억
융자액 14억

급매매

**신안동 신안 사거리
부근 30m
도로변 코너**

**6층 상업지역 건물
건물 600평
토지 151평**

**평당 토지 가격
600만원 정도**

**토지 가격 만도
9억정도**

**매매가격
9억 4천만원
라멘조 총별
100평 정도
조건은 전세,
월세 안고 구입**

동원공인중개사
(상무지구 전문)

상가건물

• 상무지구 중심상업지 (7층)

보5억4천·월3500만 매46억원

• 상무지구 중심상업지(3층)

보3억원, 월1200만원 매24억원

• 상무지구 중심상업지(10층)

보25억, 월6500만원 매130억원

• 광산구 수완지구(5층)

보2억천, 월1390만원 매27억원

• 광산구 신천동(5층)

보2억, 월1040만원 매19억원

대지/답

• 금호동 계획도로접 자연녹지

3,400㎡ 매32억원

(병원, 차고지, 대형가든, 장례

예식장, 투자최적)

• 상무지구 중심상업지 960㎡

매 36억원(병원, 시목)

• 치평동 광승간도로 395㎡

매14억원(병원, 사목, 전시장)

• 상촌동 운천역부근 상업지

845㎡ 매가25억

(사목, 전시장, 병원, 도시형)

• 상가건물, 나대지 급구 ·

010-3215-9969

공장
매매장흥군 장평면
장평농공단지내

【 토 지 】

4,864㎡

【 공 장 】

375㎡

【 사무동 】

161㎡

기계장치 포함

【 용 도 】

특수시멘트

(몰탈 등)제조공장

**매매가격
3억원**

조성중인 장흥농공단
지 토지분양가 평당
239천원

017-602-1948

〈도예〉 〈한지〉 〈금속〉

土·紙·金

갤러리 리채 '공예 3인전'



천영록 작 '자연을 입다'

공예작가들은 대부분 한 가지 재료에 몰두한다. 그리고 그 재료가 가지고 있는 물리학적, 문화적 성질 등을 연구한다. 오랜 관찰과 연구 끝에 탄생한 작품은 보이는 것 이상의 의미가 있다.

갤러리 리채는 다음달 7일 공예작가 김인숙(도예)·천영록(한지)·김경환(금속)씨를 초대해 '토자금(土紙金) 공예 3인전'을 연다.

김인숙씨는 작은 구조가 전체 구조와 비슷한 형태로 끝없이 반복되는 작품 속에 자연과 우주의 신비를 기하학적으로 풀어냈다. 도자기와 금속을 이용한 브로치, 목걸이 등 액세서리도 선보인다.

칠을 수만 번 두드려 푸신한 가죽의

질감을 선사하는 작품도 전시된다. 김경환씨는 전통 공예에 실험적인 현대공예를 접목시켰다. 철 위에 여러 가지 산성 용액을 뿌려 다양한 가죽의 색을 표현했다.

천영록 작가는 이번 전시에서 신문을 재해석한 작품을 전시한다. 신문을 뒤집고 녹여 만들어낸 회색빛 위에 색을 입혀 계절의 변화를 담아낸 작품들은 바쁜 일상에 여유를 느끼게 한다. 문의 070-7805-4487. /김경인기자 kki@kwangju.co.kr

한여름밤 예술잔치 24~25일 '아트 플러스 만남'

맞춰 표현한 '춘무'를 선보인다.

정열이 느껴지는 춤사위가 다음 무대를 장식한다. 박준희발레단은 열정적인 춤사위가 인상적인 살사댄스와 래일리댄스를 선보인다.

2013 공연장 상주단체로 광주남구문화예술회관을 거점으로 활동중인 '임지현&광주현대무용단' '박준희발레단' '김미숙뿌리한국무용단'은 오는 24~25일 오후 6시 광주남구문화예술회관 앞 광장에서 '아트 플러스 만남' 공연을 한다.

김미숙뿌리한국무용단은 판소리 '춘향기' 중 쭉대마리를 품으로 승화시키고, 꽃들의 아름다움을 관현악 선율에

1권씩 출간한다는 계획이다.

김종일 전 전남대 교수와 정금희 전남대 교수 주도로 만들어진 이번 영문 작가 선집은 국제화 시대 광주지역 현대미술 작가들을 세계에 알리는데 사용된다. 광주시립미술관과 광주비엔날레재단을 비롯해 국내·외 주요 미술관과 박물관,

1권씩 출간한다는 계획이다.

김종일 교수는 "비엔날레 등 많은 국제행사를 열고 있는 광주에 지역 작가들을 알릴 만한 영문판 작품집이 없다는 것이 아쉬웠다"고 말했다. /김경인기자 kki@kwangju.co.kr

삼희 공인중개사

부동산 빠른매매
(~ 50억가능)급매매상담
(건물, 상가, 아파트, 주택, 기타)

법인소유부동산

지분부동산매매

미준공건물매매

경매진행중인물건

금융상담

복잡한 권리관계에 있는 경우에도 말소후 책임중개합니다.

부동산 매수자 상담환경

법률/금융상담 동구 불로동 삼희빌딩 3층

062)234-1199

010-8730-3340

신뢰할 만한 인내자를 만나면 인생이 즐겁습니다.

태영부동산공인중개사

★매 매★

- * 영암 도포면 성신리(야산) 임야144,470㎡ 계획관리지(고수원, 전 개간적합) 매매가4억원
- * 남구 봉림동 순환도로접 지하6층 대지344㎡ 건평176㎡ 매매가11억원(병원적합)
- * 동구 용산동 도시철도공사 뒤편 임야 32,231㎡ 매가 4천5백원
- * 북구 오치동 면자골내 유통면 707㎡ 3층 2천만원 (고시텔, 원룸신축적합)
- * 학순동 훈리 공기밸리 4층 132㎡ 매매가 1억5천만원
- * 백운동 서강중 인근 2층상가주택 대지137㎡ 1층점포3칸 2층주택 매매가1억7천만원
- * 문흥지구 현대아파트 후문 맞은편