

TV 25일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 30 한중 새시대 중국의 꿈, 한국의 희망	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 30 채널A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <잘났어 정말>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8 10 레드난마	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생활송 오늘 아침	30 아침연속극 <당신의 여자>
9 40 신문이야기 풀리구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <은희> 40 여유만만	30 MBC 생활 뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은아침
10 40 다섯남자의 오머니	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 발견자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 40 뉴스와이드	00 여흥당당 55 바른말 고운말(재)	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족(재) 50 위기탈출 넘버원(재)	00 주말드라마 <금나와라 독막>(재)	00 SBS생활경제 40 KBC생활뉴스
12 40 뉴스와이드	00 KBS 뉴스12		00 MBC 청요즘 20 주말드라마 <금나와라 독막>(재)	00 SBS 12 뉴스 30 테마파설(재)
1 00 그대 그 사람(재)	00 KBS 걸작선 <아이리스>(재)	00 비타민(재)	20 앙코르 MBC다큐프라임 <그린에너지에 도전하는 사람들>	30 KBC 특별기획 하늘에서 본 남도 <나주시>
2 10 링링평평	00 KBS뉴스 10 걸어서 세계속으로	10 VJ특공대(재)	10 자원봉사희망프로젝트 나누면 행복스페셜	00 SBS뉴스 10 건강클리닉(재)
3 20 직인직실	00 노인 세상에 말을 걸다 20 히든 챔피언(재)	00 KBS 뉴스타임 10 오감민족 세상은 맛있디(재) 35 후투스 미니미니	00 MBC 3시 뉴스 10 독막 아저씨 베스트	10 금요일엔 수다대(재)
4 30 레드난마	00 KBS 올봄의 경제 10 KBS 네트워크 특선 <세상을 잇는 담쟁이>	00 최강한체 마스마스터 30 TV 유치원	00 우리아이 뇌를 깨우는 101가지 비밀(재) 30 포르르 방울이 친구들	00 매일얼마 30 꾸러기 탐구생활
5 40 뉴스와이드	00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 두리몽실 세계여행(재) 30 명랑직장백서(열정시대)	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스프레이드 15 KBC저녁뉴스 30 날새와 생활 35 내마음의 크레파스
6 00 뉴스현장	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 고향을 부탁해	05 세상발견 유레카
7 20 불멸의 국가대표(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밤	45 일일시트콤 <일말의 순정>	15 일일연속극 <오로라 공주> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 <웃남이 주의보>
8 30 생방송 오픈 스튜디오	25 일일연속극 <저서이만 강천>	20 생생 정보통 플러스 50 황금카메라	55 MBC 특별기획 <구암 허준>	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 순간포착 세상에 이런일이
9 40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9		30 컬투의 배란다쇼	
10 00 웰컴 투 시월드	00 KBS 파노라마 50 콘서트 필2	00 수목드라마 <칼과 꽃>	00 수목미니시리즈 <여왕의 교실>	00 드라마스페셜 <나의 목소리가 들려>
11 00 웰컴 투 시월드	30 KBS 뉴스타임	10 해피 투게더	20 황금어장 <투플릭도사>	20 자기가 <백년순님>
12 10 명랑해결대(재) ①:20 이영돈PD 논리로 풀다(재)	00 KBS 글로벌24 40 소포츠 하이라이트 ①:00 KBS 뉴스 10 KBS 걸작다큐멘터리(재)	30 세상의 모든 다큐 <우리가 몰랐던 인도양 여행>	40 MBC 뉴스24 ①:00 스포츠 다이러리 15 MBC다큐프라임	40 SBS 토론광장

“봉준호 감독과는 환상궁합”

송강호 영화 '설국열차'서 6년만에 재회
“할리우드 영화서 영어 한마디도 안써 자부심”

“봉준호 감독과의 인연은 운명적인 것 같아요. 가장 가까운 영화적인 동지이고 그런 동지와 작업을 또 했다는 것이 '설국열차'가 내게 남긴 가장 큰 의미입니다.”

23일 삼천동에서 만난 배우 송강호는 봉준호 감독과의 특별한 인연과 '설국열차'라는 작품의 각별한 의미를 이렇게 정리했다.

봉 감독과 송강호 두 사람의 만남은 한국영 화사에서도 한 페이지를 장식할 만큼 중요한 사건이다. '살인의 추억'(2003)과 '괴물'(2006)은 두 사람 모두에게 큰 성공을 안겼다.

그러서 봉 감독의 신작 '설국열차'에 송강호가 출연한다는 사실은 두 사람이 또 다시 '일'을 내고야 말 거라는 기대감을 품게 했다. 해외 언론들 역시 '설국열차'를 소개하면서 송강호의 역할을 비중 있게 소개했다.

송강호도 봉 감독과 6년 만의 만남이 흥분되는 사건이었다고 했다.

“봉 감독과 함께 할 때 특별히 주목받고 흥행을 해서라기보다는 봉준호라는 예술가의 새로운 얘기를 같이 한다는 게 굉장히 설레고 흥분됐어요. 나 역시도 봉준호의 팬으로서 신작을 많이 기다리고 있었으니까 그가 공들인 새로운 작품을 만난다는 게 기뻛습니다.”

봉 감독이 해외에서 만든 첫 번째 영어 영화에서 송강호는 '괴물'에서 부녀관계였던 배우 고아성과 함께 유일한 한국인을 연기했다. 열차 꼬리칸에 사는 가장 낮은 계급의 지도자 '커티스'(크리스 에반스)가 반란을 일으켜 앞쪽으로 나아가는 데 있어서 꼭 필요한 존재인 '남공민수'를 연기했다. 그는 열차의 보안 설계자로, 오랫동안 감옥안에 갇혀 있다 커티스 일당에 의해 끌려나와 열차 사이의 닫힌 문을 열어주는 역할을 한다.

하지만, 그가 연기하는 남공민수는 커티스의 말을 순순히 듣는 인물은 아니다. 처음



송강호

등장하는 순간부터 뭔가 반항적이고 나쁜의 공방이를 숨긴 캐릭터다. '크로놀'이라는 한 각 물질 덩어리에 집착하는 과학의 모습도 있다.

영화 속 할리우드 배우들 틈바구니에서 그는 유일하게 영어를 쓰지 않는 사람으로 나온다. 그의 딸 역할인 고아성은 열차 안에서 서 태어난 아이로 자연스럽게 영어를 쓰지만, 그는 애초에 영어를 배울 생각조차도 없는 인물로 보인다. 모든 말을 실시간으로 통역해주는 기계에 의존하지만, 통역기가 제대로 통역을 하진 않던 하고 싶은 말을 마음대로 지껄이는 인물이다.

“어레 준비된 애국 마케팅의 일환이 아니라 이런 정말로 조금 자긍심을 느낄 수 있는 게 아닌가 싶어요. 나는 물론 영어를 못하죠. 하지만, 영어를 못하기 때문에 한국어로 시킨 건 아니라고 봐요. 영어를 굳이 해야 할 이유가 없는 인물인 거예요. 이런 설정을 했

다는 게 역시 봉준호다운 자신감이라는 거죠. 어설피게 영어를 하면서 연기하는 게 과연 좋을지 싶고요.”

할리우드 배우들과의 작업에서 배운 것도 많다고 했다. “그런데 큰 것 첫 만남의 대화하고 싸우는 장면까지 하루에 다 찍었는데, 할리우드 배우들은 늘 정해진 시간 내에 완수를 해야하기 때문에 더 긴장을 많이 했죠. 그들은 '엔지(NG)'에 대해서도 극도로 예민하더라고요. 그만큼 준비해서 다른 사람에게 피해 주지 말아야 한다는 생각을 하는 걸 보고 진정한 프로페셔널의 자세를 많이 느끼고 배웠죠.”

그는 전작 '하울링' 이후 1년 반 이상 대중에게서 멀어져 있었지만, 촬영장에서 부지런히 영화를 찍고 있었다. 그간 찍은 작품 세 편이 올해 '설국열차'를 필두로 잇따라 개봉한다. 9월 개봉 예정인 '관상'과 연말 개봉 예정인 '변호인'이다.

연황뉴스

EBS

06:00 건강환 아침	09:30 피리리밤	13:40 초등 6년 여름방학생활	18:45 정글북
06:10 한국기행<삼척>	09:40 깨미	14:05 연중기획<폭력없는 학교>	19:00 EBS 뉴스
06:30 미래 직업, 또는 직업 <상상을 현실로, 애니메이션 기획자>	09:50 지구를 지켜라	15:00 제로미오의 모험	19:25 지식채널e
07:00 곤	10:10 세계테마기행 <지상낙원을 찾아서, 동티베트 4부 - 마음속의 해와 달 메리설산>	15:30 바두와 친구들	19:30 세계의 산
07:15 정글북	10:50 최고의 요리비결 <박연경의 행복이 찾아오는 요리 - 시골치 베이커리부엌과 더덕 묵방채>	15:45 마이의 모험	20:20 경이로운 자연의 세계
07:30 마이의 모험	11:20 부모	16:00 당동명 유치원 1~2(재)	20:50 세계테마기행 <미국 지질학 기행>
07:45 부흥! 부흥! 부흥미즈	12:00 EBS 정오 뉴스	16:20 피리리밤	21:30 한국기행 <이순신의 바다>
08:00 당동명 유치원 1~2	12:10 대한민국 화해 프로젝트<용서>	16:30 꼬미버스 티요(재)	21:50 대한민국 화해 프로젝트<용서>
08:20 세계마을 티카톡	13:00 초등 2년 여름방학생활	16:45 춤추는 곰 공예(재)	22:45 극화집영 <인도네시아 가구공작 2부>
08:35 꼬미버스 티요	13:20 초등 4년 여름방학생활	17:00 방과후 토크쇼(재)	23:15 EBS 인문학 특강
08:50 춤추는 곰 공예		17:10 세계마을 티카톡(재)	24:05 EBS 스페이스 공감 1~2
09:00 방과후 토크쇼		17:25 부흥! 부흥! 부흥미즈(재)	
09:15 뛰뛰뛰보논보리		17:40 생방송 특목 보너하니 1~4	
		18:30 곤	

EBS플러스1

00:00 기본과 특별한	<한국사> 11:40 <화학II>
01:50 내신 6강	<수학II> 12:30 박봉의 이수로 만나는 경제
01:40 포스	<문학I> 13:00 탐스런 <생명과과학I>
02:30	<문학II> 14:00 <지구과학II>
03:20	<적분과 통계> 15:00 인터넷 수능 <문학(A)>
04:10	<기하와 벡터> 16:00 EBS N제 <사회문화>
05:00	<수학II> 17:00 인터넷 수능 <듣기(B)>
05:50 탐스런	<물리I> 18:00 EBS 수능완성 <수학I A형>
06:40 고교특강 올림 #포스	<영어특혜의 기본(I)> 21:00 <미적분과 통계기본> <수학II>
07:30	<Basic Grammar> 21:00
08:20 탐스런	<화학I> 21:50 지식채널e
09:10	<생명과과학I> 22:00 <생명과과학I>
10:00	<지구과학I> 23:00 연중기획 폭력없는 학교
10:50	<물리II> 23:55 배움나더

EBS플러스2

07:00 공민 중개사 시험대비 강좌	15:20 한자교육 드라마 <어린이 손자범법>
07:30 EBSe 생활영어	15:50 시인드라마 <미래를 보는 소년>
08:00 경찰공무원 시험 대비 강좌	16:20 초등 2년 여름방학생활
08:30 한경TESATM 대비 강좌	16:40 초등 4년 여름방학생활
09:10 중학@포스 영문법①	17:00 초등 6년 여름방학생활
09:50 중학@포스 영문법②	17:20 초등 6년 잡기 <사회>
10:30 중학@포스 영문법③	18:00 동물대탐험 <쿠리구리 명명>
11:10 중학@포스 영문법④	18:30 수학의 원리 <대미미카>
11:50 중학@포스 영문법⑤(재)	18:40 어린이 역사드라마 <집포>
12:30 중학@포스 영문법⑥(재)	19:20 숲 속 친구 피파볼라
13:10 중3 여름방학 특강 <수학>	20:00 원초보 중학영어
13:50 변변한영어	20:40 초급 한국어 능력 경쟁 시험
14:30 한글이 아흐	21:20 중3 여름방학 특강 <영어I~(a)>(재)
14:50 뽕뽕이 남남	23:20 어린이 드라마 <별들의 합창>
15:10 별명이 팡팡!	23:50 실험관찰 비보트 6-1

“SM, JYJ 활동 방해 말라”

공정위 시정명령... “방송 출연·음반 활동 제약 안돼”

공정거래위원회는 아이돌 그룹 JYJ(김재중·박유천·김준수)의 방송출연과 가수활동을 방해한 SM엔터테인먼트(이하 SM)와 한국대중문화예술산업진흥협회(이하 문산연)에 사업활동 방해행위를 금지하는 시정명령을 내렸다고 24일 밝혔다.

공정위에 따르면 SM과 문산연은 SM 소속 아이돌 그룹 동방신기에서 활동하던 세 멤버가 2010년 10월 JYJ를 결성하고 독자적인 가수활동을 시작하려 하자 관련 업계에 협조를 구해 이들의 방송 프로그램 출연과 음반·음원 유통을 막기로 합의했다. 문산연은 SM과의 합의를 바탕으로 같은

달 11일 JYJ의 방송출연과 음반유통의 자체를 요청하는 협조공문을 JYJ 1집 앨범 유통사인 워너뮤직코리아를 비롯해 9개 지상파·케이블 방송사, 11개 음반 유통사, 5개 온라인음악서비스사 등 26개 사업자에 보냈다.

공문은 JYJ와 관련해 ‘타 기획사와의 이중계약 체결’ 등 확인되지 않은 SM 측의 일방 주장만을 포함했다. 방송출연과 섭외, 음반 유통 시 법률적 문제가 발생할 수 있다는 경고 내용을 담았다. JYJ는 1집 음반이 30만장 가까이 팔릴 만큼 성공을 거뒀으나 문산연 공문 발송 이후 음악·예능 방송 프로그램 출연에 어려



김준수·김재중·박유천(왼쪽부터)

움을 겪고 음악방송 가요순위표에 반영이 보류되는 등 국내에서 가수활동에 제약을 받았다.

공정위는 SM과 문산연이 JYJ의 정당한 사업활동을 방해해 공정거래법을 위반했다고 보고 방해 행위를 금지하는 시정명령을 내렸다. 문산연에는 시정명령을 받은 사실을 26개 관련 사업자와 문산연을 구성하는 12개 사업자단체에 통지하라고 명령했다.

연황뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세 7월 25일(음 6월 18일 壬辰)

<p>子 36년생 진심을 보이는 것이 중요하다. 48년생 과감하게 청산할 수 있어야 한다. 60년생 대다수가 원한다면 따르는 것도 무방하다. 72년생 용기보다는 경험에서 우러나온 지혜가 요구된다. 84년생 항상 좋은 수만은 없다. 행운의 숫자 : 04, 95</p>	<p>午 42년생 고쳐 닦는 역할을 할 것이다. 54년생 쉽게 파악할 수 있 으리라. 66년생 한정된 조건하에서 다양한 구상을 하느라고 고민하는 모습이다. 78년생 성부에 집착하지 말고 실행 자체에 의미를 부여하라. 행운의 숫자 : 84, 96</p>
<p>丑 37년생 알아듣게 단도직입적으로 말하라. 49년생 발생하더라도 가볍게 해결 되겠다. 61년생 기분이 올 것이니라. 73년생 곤한계 상황에 봉착하는 모습이다. 85년생 어떻게 표현하느냐에 매어 있다. 행운의 숫자 : 66, 03</p>	<p>未 43년생 배운다면 반드시 복 받으리라. 55년생 가끔적이면 가장 직접적인 일부터 하자. 67년생 객관성을 확보하고 중용의 입장에서 보는 것이 좋다. 79년생 가능성이 약하니 큰 기대는 하지 않는 것이 나올 것이다. 행운의 숫자 : 43, 07</p>
<p>寅 38년생 지금은 때가 아니니 훗날을 기약하는 것이 백 번 낫다. 50년생 결정적인 실마리를 찾을 수도 있다. 62년생 목적이 분명하지 않다면 불합리하다. 74년생 긍정적인 마인드가 실효적인 결과에 이르게 한다. 행운의 숫자 : 02, 29</p>	<p>申 44년생 파격적인 변화는 향후의 추진력이 될 것이다. 56년생 겉은 거칠더라도 깊은 의미가 담겨 있느니라. 68년생 소박한 행복을 만끽하고 있는 모습이다. 80년생 남의 마음을 부추겨 움직이게 하는 이가 보인다. 행운의 숫자 : 35, 64</p>
<p>卯 39년생 삼공적인 계기를 마련하라. 51년생 주관에 치우친다면 공든 탑도 쉽게 무너진다. 63년생 이미 떨어진 마당이라면 끝까지 가보는 것도 괜찮다. 75년생 상호 보완하면서 상부상조 하는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 06, 85</p>	<p>酉 45년생 나가는 것은 차차하고 들어오는 것에 신경 써라. 57년생 외관은 보잘 것 없더라도 실속은 있느니라. 69년생 정면 돌파가 최상의 방법이 될 것이다. 81년생 일상적인 방법이라면 빈틈이 보일 수다. 행운의 숫자 : 23, 79</p>
<p>辰 40년생 쉽게 판단할 문제가 아니니 예의 주시하라. 52년생 지금 분발하지 않으면 만회할 기회가 흔하지 않겠다. 64년생 활용을 잘 한다면 많은 이익이 따른다. 76년생 내버려 둔다면 오히려 손해가 될 게 번다. 행운의 숫자 : 19, 15</p>	<p>戌 46년생 상징성을 이해해야 속뜻을 파악할 수 있다. 58년생 당치 않은 일이나 억지로 행하려고 하지 말라. 70년생 다방면으로 동시에 충족되지 않으면 무의미 하다. 82년생 냉엄하게 뒤 돌아 볼 필요가 있다. 행운의 숫자 : 53, 11</p>
<p>巳 41년생 원인을 잘 헤아려 보면 충분히 대안을 모색할 수 있다. 53년생 상황이 발생하는 전기가 될 것이니라. 65년생 실행해도 아무런 지장이 없다. 77년생 손실이 따르지만 보이지 않는 효과도 동반하라. 행운의 숫자 : 57, 93</p>	<p>亥 47년생 일이 커지기 전에 서둘러서 막아야 할 때다. 59년생 슬직한 태도와 표정으로 대하라. 71년생 비용과 시간을 최소화할 수 있었을 때 경제적 효과가 나타나리라. 83년생 말이 씨가 될 수도 있느니라. 행운의 숫자 : 73, 54</p>

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영” ☎010-9790-8237

TV 하이라이트

모시와 함께한 서천의 1500년

한국기행(EBS TV 밤 9시30분) = 1500년의 시간을 품은 서천의 명품, 한산 모시는 우리나라에서 오래 전부터 사용했던 천연섬유로 지금까지도 그 명성을 이어오고 있다. 초여름이면 푸르게 물드는 모시밭. 서천에서는 모시풀 수확이 한창이다. 버릴 게 하나도 없는 모시풀. 수확이 시작되는 여름이면 줄기로는 태모시를 만들고 모시앞으로는 모시떡과 갈국수를 즐겨먹는다. 무더운 삼복더위가 시작되는 무렵 서천 아낙네들은 모시 삼고, 모시 만드느라 가장 바쁜 때를 맞는다. 한 올 한 올 인솔의 침을 이용해 실을 꼴고 무릎에 비벼 실을 잇는다. 한평생 모시일 제느라 이 닳고, 무릎도 닳았다. 모시와 함께 살아온 서천 여인네들의 손끝에서 느껴지는 천오백 년의 손길을 찾아 떠나본다.

산골소년 산하의 귀여운 일탈기

내 마음의 크레파스(SBS TV 오후 5시35분) = 산골소년 산하의 학교 가는 길 2부. 강원도 인제군 깊은 산골에 자리 잡은 숲장이 골. 절기도 들어오지 않는 이곳에 개구쟁이 산골소년이 살고 있다. 할아버지 할머니의 사랑으로 자라는 산하(11). 네 살 때 부모님과 떨어지고 숲장이골로 오게 된 산하는 할아버지와 할머니 삶의 전부가 되었다. 호기심 많은 산하는 요즘 들어 부쩍 산골에서의 시간이 따분하고 심심하다. 아랫마을에서 컴퓨터 게임도 마음껏 하고 친구들과 늦게까지 뛰어놀고 싶은 마음이 다. 이사를 가자고 때 써보지만 소용없는 일. 결국 할아버지 몰래 귀여운 일탈을 하게 된다. 과연 산하는 숲장이골에서의 이번 여름도 무사히 보낼 수 있을까?

골치덩이 솔고래 3인방의 행보는?

황금카메라(KBS 2TV 오후 8시50분) = '힐링 카메라'가 포착한 우리 마을 골치덩이 리 '솔고래 3인방'. 마을을 지켜달라는 알송 달송한 제보를 받고 출동한 제작진. 마을을 지켜 달라는 것이 대체 무슨 이야기 했다더니, 정보화 마을로 선정돼 관광객들까지 찾아오는 이 마을에 골치덩이 솔고래 3인방이 있어 이장님의 걱정이 이만 저만인 아니란다. 한 조각 한 잔, 일 끝났다고 한 잔, 반주로 한다. 이장님과 마을 어른들이 이번엔 제대로 뿔났다. 더는 두고 볼 수 없어 특단의 조치로 '힐링 카메라'에 문을 두드렸다. 모두가 대동단결해 만든 경고의 UCC. 과연 솔고래 3인방의 행보는? '특종을 잡아라!' 코너에서는 빌딩 사이사이를 누비는 스파이더 맨 같은 사나이를 만나본다.