TV 13일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	20 관찰카메라24시간(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	30 채널A아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈잘났어 정말〉	05 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8	10 쾌도난마	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 〈두 여자의 방〉
9	40 신문이야기 돌직구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈은희〉 40 여유만만	30 MBC생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10	40 시사특급	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11	40 뉴스와이드	00 한국인의 밥상(재) 55 바른말 고운말	10 KBS 스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 출발 드림팀 시즌2 (재)	00 글로벌 일자리 프로젝트 〈세계를 보라〉	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12		00 KBS 뉴스12		00 MBC 정오 뉴스 20 우리 가락 우리 문화	00 SBS 12 뉴스 30 KJB배 KBC 고교동문 골프대회(재)
1	00 웰컴 투 돈월드(재)	00 KBS 걸작선 〈드림하이〉(재)	00 황금카메라(재)	25 통일 전망대	30 엄마랑 아빠랑 지구 한바퀴 스페셜
2	10 탕탕평평	00 KBS 뉴스 10 여름방학 특선 앙코르 스마트 교육이 몰려온다(재)	10 2013 모스크바 세계 육상 선수권대회 〈여 100m결승〉(재)	05 키즈 사이언스 시즌5	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고향이 보인다
3	20 직언 직설	00 2013 세계 펜싱 선수권대회 〈부다페스트〉		00 MBC 3시 뉴스 10 TV밥상 꾸러기 식사교실 베스트	10 백세건강시대(재)
4	30 쾌도난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 네트워크 특선 앙코르 KBS 파노라마 한반도 야생은 살아있다(재)	00 최강합체 믹스마스터(재) 30 TV유치원(재)	00 똑? 똑! 키즈스쿨 30 도비도비	00 아이엠 몽니 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5		00 KBS 뉴스5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 꼬마신랑 쿵도령 30 인간극장 스페셜 〈남태평양의 그 남자〉	00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스 퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
6	00 뉴스 현장	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 신나군	05 토크콘서트 〈화통〉
7	20 이영돈PD의 먹거리 X파일(재)	00 KBS 뉴스7 30 러브 인 아시아	45 일일시트콤 〈일말의 순정〉	15 일일연속극 〈오로라 공주〉 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈못난이 주의보〉
8	30 갈데까지 가보자	25 일일연속극 〈지성이면 감천〉	20 생생 정보통 플러스 50 1대 100	55 MBC 특별기획 〈구암허준〉	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 현장 21
9	40 채널A종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 컬투의 베란다쇼	
10		00 광복절 기획 시사기획 창 〈적도에 묻힌 이름 고려독립청년당〉 50 광복절 기획 다큐 공감 〈희망의 궁전 딜쿠샤〉	00 월화드라마 〈굿 닥터〉	00 월화특별기획드라마 〈불의 여신 정이〉	00 SBS 대기획 〈황금의 제국〉
11	00 모큐드라마 〈싸인〉	30 KBS 뉴스 라인	10 우리동네 예체능	20 PD수첩	10 화신 마음을 지배하는 자
12	10 웰컴 투 시월드(재) ①:20 이영돈 PD 논리로 풀 2(재)	00 KBS 글로벌 24 40 스포츠 하이라이트 ①:00 KBS뉴스 10 KBS 걸작 다큐(재)	30 2013 모스크바 세계육상 선수권 〈남 400m·800m결승〉	15 MBC 뉴스 24 25 MBC 100분 토론	30 나이트라인 ①:00 서바이벌 오디션

EBS

06:00 건강한 아침
06:10 한국기행〈무안반도〉
06:30 도전! 직업체험
07:00 곤
07:15 미앤마이 로봇
07:30 마야의 모험
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로
08:00 딩동댕 유치원 1~2
08:20 놀이터 구조대, 뽀잉
08:35 로보카 폴리
08:50 숲 속 친구 파파룰라
09:00 방귀대장 뿡뿡이
09:15 코코몽2
09:30 캐니멀
09:40 팅가팅가 이야기
09:50 지구를 지켜라
10:10 세계테마기행
10:50 최고의 요리비결 〈영양 듬뿍 정성 듬뿍 엄마표 간식 - 마카다미아 호두파이와 영양바〉
11:20 부모 〈우리 아이 안전 실험실〉
12:00 EBS 정오 뉴스
12:10 EBS 다큐프라임 〈한국의 강〉
13:00 초등 1년 여름방학생활
13:20 초등 3년 여름방학생활
13:40 초등 5년 여름방학생활
14:05 EBS 스페이스 공감2
15:00 꼬마기사 마이크
15:10 쿵쿵짝짝 라라
15:30 꼬마거북 크랭클린
15:45 마야의 모험
16:00 딩동댕 유치원 1~2(재)
16:20 캐니멀
16:30 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)
16:45 숲 속 친구 파파룰라(재)
17:00 방귀대장 뿡뿡이(재)
17:10 로보카 폴리(재)
17:25 놀이터 구조대, 뽀잉(재)
17:40 생방송 톡톡 보니하니 1~4
18:30 곤
18:45 미앤마이 로봇
19:00 EBS 뉴스
19:25 지식채널e(재)
19:30 달라졌어요
20:20 엄마 없이 살아보기
20:50 세계테마기행 〈미얀마〉
21:30 한국기행 〈동강 서강〉
21:50 EBS 다큐프라임 〈한국의 강〉
22:45 장수 가족 건강의 비밀
23:15 다큐10+ 〈히틀러 - 제2부 전운 속으로 〉
24:05 EBS 추리극장 〈머독 미스터리〉

EBS플러스1

00:00 기본과 특별한 〈지리〉
00:50 내신 6감 〈수학(상)〉
01:40 〃 〈일반사회〉
02:30 포스 〈화법과 작문〉
03:20 〃 〈독서와 문법〉
04:10 〃 〈수학 Ⅰ A형〉
05:00 〃 〈수학 Ⅰ B형〉
05:50 〃 〈미적분과 통계기본〉
06:40 고교특강 올림 #포스 〈영어독해의 기본(1)〉
07:30 〃 〈Basic Grammar〉
08:20 탐스런 〈법과 정치〉
09:10 〃 〈동아시아사〉
10:00 〃 〈경제〉
10:50 〃 〈강봉균의 한국지리〉
11:40 〃 〈강승희의 윤리와 사상〉
12:30 최태성의 교과서에 나오는 불교문화
13:00 탐스런 〈박봄의 사회문화〉
14:00 인터넷 수능 〈독서·문법·화법·작문(A)〉
15:00 〃 〈독서·문법·화법·작문(B)〉
16:00 기출플러스 〈수학Ⅱ&적통&기백〉
17:00 인터넷 수능 〈독해(B)〉
18:00 EBS 수능완성 〈국어A형〉
19:00 〃 〈국어B형〉
20:00 〃 〈영어A형〉
21:00 〃 〈영어B형〉
22:00 〃 〈물리 Ⅰ〉
23:00 〃 〈적분과 통계〉
23:50 지식채널e

EBS플러스2

07:00 공인 중개사 시험대비 강좌
07:30 EBSe 생활영어
08:00 경찰공무원 시험대비 강좌
08:30 주택 관리사 시험대비강좌
09:10 중학 1학년 〈국어①②〉
09:50 〃 〈수학① (상)〉
10:30 〃 〈수학① (하)〉
11:10 〃 〈역사①〉
11:50 중학 2학년 〈영어2-2〉
12:30 〃 〈문학2〉
13:10 중학 ⓔ포스 영문법 ①
13:50 중학 ⓔ포스 영문법 ②
14:30 중학 ⓔ포스 영문법 ③
15:10 과학이 톡톡!
15:20 한자교육드라마 〈어린이 손자병법〉
15:50 사이언스 드라마 〈미래를 보는 소년〉
16:20 초등 1년 여름방학생활
16:40 초등 3년 여름방학생활
17:00 초등 5년 여름방학생활
17:20 초등 개념 잡기 〈수학〉
18:00 중학 개념 끝장내기 〈영어〉
18:40 〃 〈과학〉
19:20 초등 수학-매스트레이닝
19:50 또또바를 찾아라
20:00 나의 첫 번째 영어쓰기 노트
20:40 초급 한국사 능력 검정 시험
21:20 등업신공 〈과학①-2〉
22:00 중3 퍼펙트 체크업 〈사회3-2〉
22:40 중학 3학년 〈영어3-2〉
23:20 〃 〈비문학3〉

"아이들에게 존중하는 법 가르쳐야죠"

최수종·하희라 부부 KBS '위기의 아이들' 진행

최수종 하희라

"저는 중학교 2, 1학년인 우리 아이들에게 '최민서 씨' '최윤서 씨'라고 부릅니다. 아기 때부터 지금까지 아이들에게 존댓말을 썼어요. 아이들은 자신이 존중받는다고 느끼기 때문에 다른 사람들도 존중하게 됩니다."

배우 최수종은 12일 수원지방법원에서 KBS 1TV 청소년 기획 '위기의 아이들' 촬영에 앞서 가진 인터뷰에서 가정과 부모의 역할을 강조했다.

최수종·하희라 부부는 KBS 1TV가 우리 사회 청소년 문제의 실태와 해법을 조명하기 위해 10부작으로 기획한 '위기의 아이들' 시리즈의 진행자 역할을 맡았다.

최수종은 이 프로그램을 진행하게 된 동기로 "오래전부터 여러 봉사활동을 해오면서 가정에서 혼자 남아 동떨어져 있거나 할머니와 같이 살면서 어려운 환경에 놓인 아이들이 바른길로 안내하는 인도자가 없는 모습을 보면서 큰 안타까움을 느꼈다"며 "나도 아이들을 키우고 있기 때문에 더 관심을 갖고 있다"고 말했다.

그는 그동안 여러 청소년 시설에서 봉사활동을 하며 느낀 점으로 "모든 청소년 문제에는 공통점이 하나 있더라. 중심축이 가정이다. 가정이 몰락하고 잘못되면 아이들이 삐뚤어지게 된다. 지역사회나 큰 사회나 나라 전체까지 통솔하는 시발점은 가정이라고 생각한다"고 강조했다.

그는 특히 가정에서 부모가 자녀에게 보이는 사랑과 존중의 태도가 얼마나 중요한지 설명했다.

"제가 아이들에게 존댓말을 하는 걸 보고 주변에선 뭘 그렇게 특이하게 하냐고 그러는데, 절대 그렇지 않아요. 하희라 씨가 총 5번 유산을 했어요. 세 번 유산하고 두 아이를 낳고 다시 두 번 유산했는데, 처음 신혼여행을 가서 생긴 아이가 태어났다면 지금처럼 이렇게 대하지 못했을 거예요. 우리한테 좀 더 애틋하고 자식의 귀함을 알려줬죠. 내가 살아온 걸 가르치는 게 아니라 하나의 인격체를 그대로 성장시키는 안내자이자 인도자 역할을 할 뿐이라고 생각합니다. 저희는 부모로서 '공부해' '이거해라, 저거해라' 그런 적이 한번도 없어요. 뭐든지 다 아이들과 상의를 해서 결정합니다."

그는 학교 교육의 문제점도 꼬집었다.

"아이들에게 주어진 재능을, 그게 운동이든, 미술이든 잘한다면 그걸 자랑스럽게 여기도록 해줘야 하는데, '공부는 못 하는 게 그림만 잘 그려' 그런 식으로 얘기하니까 문제라고 봅니다. 말 한마디가 사람을 바꿀 수 있어요. 교육에서 모든 사람의 철학이 바뀌어야 하지 않나 싶습니다."

그러면서 그는 깨진 가정의 아이들은 사회가 보듬어줘야 한다고 강조했다.

"길은 있는데, 너무 쉽게 놔두는 부분이 있는 것 같아요. 지역사회에서 해줄 수 있는 것들이 있는데, 시설이 있어도 인원이나 여건이 부족해요. 그런 것이 잘 안 되는 게 안타깝습니다."

그는 아내 하희라의 제안으로 이번 방송 출연료를 사회에 기부하겠다는 뜻도 밝혔다.

"하희라 씨가 먼저 얘기한 부분인데, '좋은 일이라면 무슨 일이든 나서서 합시다'라고 했어요. 이전에도 '아름다운 사람들' 방송을 하면서 '저렇게 어려운 사람들이 아름답게 사는 모습을 보고 우리가 사례비를 받기가 부담스럽다, 기부하는 게 어떻겠냐'고 해서 화상 환우들에게 기부했는데, 그 금액이 1억 원이었어요. 이번에도 하희라 씨가 '우리가 기부할 곳을 찾아 기부하자'는 얘기를 했고, 그래서 기부를 하기로 했습니다. 어디에 기부할지 정해지진 않았는데, 필리핀의 가난한 어린이들을 위한 학교를 짓는 데 기부하는 방안도 고려 중입니다."

'위기의 아이들'은 오는 17일 9시 40분에 첫 방송된다. /연합뉴스

'설국열차' 1위 … 644만 관객 넘어 쾌속 질주

주말 박스오피스 … 방학 맞아 '에픽' 등 애니메이션도 강세

봉준호 감독의 '설국열차'〈사진〉가 2주째 주말 박스오피스 1위를 차지하며 흥행 질주를 하고 있다.

12일 영화진흥위원회 영화관입장권 통합전산망에 따르면 '설국열차'는 지난 9~11일 전국 1066개 상영관에서 159만 9778명(매출액 점유율 44.3%)을 모아 다른 영화들을 압도했다. 지난달 31일 개봉 이후 12일간 누적관객수는 644만5400명이다.

이어 하정우 주연의 '더 테러 라이브'가 전국 809개 관에서 107만1천493명(29.5%)을 모아 '설국열차'의 뒤를 따랐다. 개봉 이래 12일간 누적관객수는 383만1554명으로 400만 관객 돌파를 눈앞에 두고 있다.

여름방학 기간이어서 애니메이션도 강세를 보였다.

지난 7일 개봉한 '에픽 : 숲속의 전설'이 471개 관에서 29만2440명(7.8%)을 모아 3위, 같은 날 개봉한 '명탐정 코난 : 수평선상의 음모'가 301개 관에서 14만5723명(3.5%)을 모아 4위에 올랐다.

할리우드 드림웍스의 애니메이션 '터보'는 333개 관에서 13만7470명(3.4%)을 모아 5위로 떨어졌다. 누적관객수는 169만2614명이다.

오는 14일 개봉 예정인 장혁·수애 주연의 '감기'는 전국 325개 관에서 연 유료시사회에서 12만6281명(3.5%)을 모아 6위로 뛰어올랐다.

이밖에 '개구쟁이 스머프 2'(12만6073명, 3.1%), '레드 : 더 레전드'(8만4280명, 2.3%), '감시자들'(1만6164명, 0.4%), '더 울버린'(1만4567명, 0.5%)이 10위 안에 들었다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

8월 13일(음 7월 7일 辛亥)

子 36년생 서두르면 실수가 연발하리라. 48년생 호조건의 성립이 성장을 배가 시킨다. 60년생 원인을 분명히 따져봐야 바로 잡을 수 있다. 72년생 목적에 부합한다면 일관되게 추진하자. 84년생 구분이 명확해야 한다. 행운의 숫자 : 21, 96

丑 37년생 그대로 놔두는 것이 최상책이다. 49년생 빛과 소금의 역할을 하리라. 61년생 상당히 생기겠지만 거의 없어지게 된다. 73년생 상대의 충고를 가볍게 여기지 말라. 85년생 쉽게 장담하면 곤란해진다. 행운의 숫자 : 71, 03

寅 38년생 소기의 성과를 쉽게 거둘 수 있으리라. 50년생 머지않아 목적하고 있던 대상이 나타날 것이다. 62년생 의무적으로 처리해야 할 일로 바쁘다. 74년생 건전한 논쟁은 생산성을 향상시킨다. 행운의 숫자 : 29, 94

卯 39년생 가려운 데를 긁어줄 필요가 있느니라. 51년생 긍정적인 반응이나 희소식이 올 것이다. 63년생 현재의 상태가 계속되리라는 생각은 착각일 뿐이다. 75년생 전후좌우를 잘 살펴보고 조처해야 할 때다. 행운의 숫자 : 09, 42

辰 40년생 의욕과 현실 사이에서 갈등하겠다. 52년생 잔물결이 항해에 주는 역할은 미미하다. 64년생 상태는 양호하므로 전혀 걱정하지 않아도 된다. 76년생 지금은 일어날 때가 아니니 엎드리고 있어야 한다. 행운의 숫자 : 54, 91

巳 41년생 사람들 사이에서 교량 역할을 하게 되리라. 53년생 폭염 속에서 폭우가 쏟아져서 웃지도 울지도 못한다. 65년생 분명히 기회는 주어진다는 사실을 알라. 77년생 준엄한 양자택일의 기로에 서게 될 것이다. 행운의 숫자 : 63, 2

午 42년생 자세히 보아야 판별할 수 있을 것이다. 54년생 오랫동안 진행 될 것이니 장기적으로 대비해야겠다. 66년생 일련의 상황을 열린 마음으로 대응하는 것이 좋다. 78년생 다원화된 시각과 고찰이 필요하다. 행운의 숫자 : 59, 14

未 43년생 삼가는 마음으로 임하면 감천하리라. 55년생 바로 잡아야 할 데가 한 두 곳이 아니다. 67년생 복합적 요소로 인한 번다함이 있을 것이니라. 79년생 큰 행운으로 연결될 수도 있는 중요한 계기이다. 행운의 숫자 : 05, 95

申 44년생 사서라도 고생할만한 가치가 있다. 56년생 명예나 영달이 있을 수도 있느니라. 68년생 급변하는 형세를 효율적으로 통제하지 않으면 아니 되겠다. 80년생 자신의 내부에서부터 기인하고 있느니라. 행운의 숫자 : 36, 47

酉 45년생 하고 못하고의 문제가 아니라 완성도의 차원이니라. 57년생 외형상으로는 복잡해진 것 같지만 실제로는 체계가 잡힌 셈이다. 69년생 중대 고비를 넘기는 분수령이 될 것이다. 81년생 평길하여 무난하다. 행운의 숫자 : 17, 78

戌 46년생 부수적인 것까지 살펴보는 것이 좋다. 58년생 관계나 체면을 지나치게 의식한다면 걸림돌이 된다. 70년생 변수들을 최소화할 수 있는 조치들이 필요하다. 82년생 구비 요건부터 갖춰 놓고 볼일이다. 행운의 숫자 : 43, 85

亥 47년생 다중적 의미가 있음을 알자. 59년생 이동하면서 참신한 변화를 모색할 수도 있다. 71년생 공명정대한 자세로 당당하게 임해야 오해가 생기지 않는다. 83년생 바야흐로 가장 중요한 지경에 이르렀다. 행운의 숫자 : 79, 93

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

TV 하이라이트

'고려독립청년당' 생생한 증언

광복절 기획 시사기획 창 '적도에 묻힌 이름-고려독립청년당'(KBS 1TV·밤 10시)= 일제 식민치하, '포로감시원'이라는 이름으로 적도로 내몰린 조선인 청년들이 있다. 이들의 임무는 인도네시아 자바의 연합군 포로들을 일선에서 관리하는 일. 낯선 땅, 일본의 멸시 속에서도 26명의 조선인 포로감시원들은 비밀항일결사체 '고려독립청년당'을 결성했다.

이후 암바라와 의거를 일으켜 일본인들을 사살하고 스미레호 탈취계획을 세웠다. 2008년부터 12명이 독립유공자로 서훈 됐고, 이중 94세 이상문 선생이 유일하게 생존해 있다. 지금까지 거의 알려지지 않은 이들의 이야기를 인도네시아, 일본 현지 로케와 이상문 씨의 생생한 증언을 통해 방송사상 최초로 재조명한다.

베이비부머의 행복 찾기

MBC 100분 토론(MBC TV·14일 0시25분)= 1954년부터 1963년까지 태어난 세대 '베이비부머'는 대한민국 사회에서 전체 연령 비율상 가장 많은 비중을 차지하는 거대 인구 집단이다. 이들은 농업세대와 정보기술세대 사이의 가교역할을 이행했다. 그러나 현재 이들 대부분은 자녀 학자금과 결혼자금 지출, 계 대출로 빚더미에 앉아 있다.

소득은 계속 줄어 '하우스푸어' 혹은 '렌트푸어'가 되면서 중산층의 자신감마저 허물어지는 현실이다. '특집 MBC 100분 토론'에서는 각계의 전문가와 50대 남·녀 100명의 방청객을 초대해 정치, 경제, 사회 등 다양한 분야에서 이들이 바라보는 한국 사회의 현주소에 대해 조명하고자 한다. 또한 '50대가 행복할 수 있는 사회'를 만들기 위한 방법을 모색해 본다.

백발 부부의 러브 스토리

장수 가족 건강의 비밀(EBS TV·밤 10시45분)= 여름 해가 뜨거운 강원도 양구군의 한 마을에서 경운기 소리와 함께 등장하는 오늘의 주인공은 바로 90세 윤해운 할머니와 88세 손순복 할아버지 부부다. 9살의 꼬마신랑이 11살 꼬마신부를 맞아 백년가약을 맺은 지 73년. 덕분에 '장수부부상'이라는 뜻깊은 선물까지 받았다.

오랜 세월이 흘렀지만 밭을 갈 때도, 시내에 나갈 때도 여전히 함께하는 다정한 부부다. 건강까지 사이좋게 닮은 할머니와 할아버지. 밭일을 직접 하는 것을 물론, 판매해 얻는 돈으로 스스로 생활을 꾸려간다. 누구의 도움 없이 서로의 힘으로 여전히 당찬 인생을 살고 있는 윤해운 할머니와 손순복 할아버지. 백발 노부부의 따뜻한 일상 속을 들여다본다.