

TV 2일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 20 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 30 채널A 아침뉴스	50 인간극장		10 광주MBC뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <잘났어 정말>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8 10 캐드난마 스페셜	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <두 여자의 방>
9 40 신문이아기 돌직구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <은혜> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기쁜충은 날	10 좋은아침
10 50 시사 특급	00 무엇이든 물어보세요 55 TV동화 빨간자전거	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 50 뉴스 와이드	00 러브인 아시아(재) 55 바른말 고운말(재)	10 KBS스포츠 타임 20 사랑의 가족 50 인간극장 스페셜	00 MBC여성토크 워드 방송의 날 특집 <이경재 방송통신위원장에 듣는다>	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12	00 KBS 뉴스 12		00 MBC 정오 뉴스 20 TV속의 TV	00 SBS12뉴스 30 KBC 열린토론회(재)
1 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS결착선 <드림하이>(재)	35 특파원 현장보고(재)	20 제40회 방송대상 수상작 앙코르 특집다큐	30 피우자 민들레
2 10 토티링평(재)	00 KBS 뉴스 10 문/화/산/책 포플러	10 다큐멘터리 3일 베스트(재)	10 문화콘서트 난장 스페셜	00 SBS 뉴스 10 넷워크 현장 고향이 보인다
3 20 직언직실	10 콘서트 필드 40 남도 지오그래피(재)	00 KBS 뉴스타임 10 오감만족 세상은 맛있다(재) 35 후투스 미니미니(재)	00 MBC 3시 뉴스 10 외우 신나는 세계여행 베스트	10 우리아이기가 달라졌어(재)
4 30 캐드난마	00 KBS 오늘의 경제 10 KBS 넷워크 특선 <경남 100경 원전정복>(재)	00 구름행(재) 30 TV유치원	00 똑?똥! 키즈스쿨 30 키즈 CSI 과학수사대	00 안녕 저우야 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피	00 뒤풀이방송 30 일일드라마 <무비반지>(재)	00 MBC이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
6 00 뉴스 현장	00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리 사는 세상	00 KBS 뉴스타임 10 생생 정보통 1~2부	20 MBC 가요베스트	05 세네포트
7 20 이세 만나러 갑니대(재)	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨루기	50 일일 드라마 <무비반지>	15 일일연속극 <오로라 공주> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 떠들썩 20 일일드라마 <못나아 주의보>
8 30 그대 그 사람	25 일일연속극 <지상이연 감격>	30 생생 정보통 플러스 55 위기탈출 넘버원	55 MBC특별기획 <구미 허균> 30 컬투의 메란디쇼	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
9 40 채널 A 종합뉴스	00 KBS 뉴스			
10	00 가요무대 55 베이스볼 매거진 <야호>	00 월화드라마 <굿 닥터>	00 월화특별기획 드라마 <불의 여신 정이>	00 SBS 대기행 <황금의 제국>
11 00 명랑해결단	30 KBS 뉴스라인	20 대국민 토크쇼 <안녕하세요>	20 공감다큐 <그 곳>	10 힐링캠프 <7번째 아니한가>
12 10 이영돈 PD의 막거리 X파일(재) ①:20 모쿠드라마 <싸인>(재)	00 KBS 글로벌 24 40 소포츠 하이라이트 ①:00 KBS 뉴스 10 넷워크 문화특선 이현철의 울타리(재)	30 해외 특별기획 드라마 <초한지>	20 MBC 뉴스24 40 소포츠 다이어리 55 마을이아기 울타리(재) 스페셜	40 나이트 라인 ①:10 SBS골프

# 김재원 “앞으로 재미와 깊이가 더해질 것”

## MBC ‘스캔들’ 출생비밀 끝, 본격 스캔들 2막 스타트

“아버가 되는 건 결혼과 또 다른 것 같아요. ‘아이에게 훌륭한 아با가 돼야지, ‘쪽팔린’ 아빠는 되지 말아야지’라고 생각하니 연기와 연기자의 길에 대해 신중해지네요.”

MBC 주말극 ‘스캔들’매우 충격적이고 부도덕한 사건(극본 배유미, 연출 김진민)에서 주인공 하은중 역할을 맡아 열연하는 배우 김재원(사진)이 작품의 남의 절반의 여정을 앞두고 밝힌 각오다.

최근 열린 ‘스캔들’ 기자간담회에서 김재원은 “사람이 큰일을 겪으면 얻는 게 있는 것 같다. 결혼이라는 인생에서 가장 중요한 시기를 보내니 생각도 깊어지고 책임감도 생겼다”며 이같이 말했다.

앞서 그는 드라마 방송 직전인 지난 6월 임시 중이던 등갑내기 여자친구와 백년가약을 맺었다.

김재원, 조재현 주연의 ‘스캔들’은 복수로 얽힌 부자의 이야기를 통해 상처와 치유의 과정을 그린다. 믿고 의지하던 아버지가 사실을 자신을 유괴한 유괴범이라는 다소 충격적인 설정을 중심으로 두고 있다.

이제 딱 절반인 18화까지 방송된 작품은 앞으로 출생의 비밀을 모두 알게 된 은중이 자신을 키워준 가족과 핏줄로 이어진 가족 사이에서 겪는 갈등을 본격적으로 그려낼 예정이다.

이날 기자간담회에는 드라마에서 중심 역할을 맡은 김재원, 조재현, 김규리, 기태영이 참석했다.

김재원은 “지금까지는 드라마 내용의 주변부를 몰았다면, 앞으로는 사건의 중심으로 내용이 옮겨간다. 몰입도나 연기적인 측면에서 깊이가 재미가 더해질 것 같다”고 자

신감을 보였다.

그는 이어 “별로 부분도 점찍 부각될 것이고, 아버지 세대의 치열한 다툼이 아들 세대의 싸움으로 이어지면서 중장년 여성분들께서 특히 좋아하지 않을까 싶다”고 강조했다.

앞으로 김재원과 멜로를 맡을 우아미 역의 조은희도 “지금까지 드라마가 조금 무거웠을 수도 있지만 멜로가 시작하면서 어둠과 밝음의 조화가 어우러질 것 같다”고 설명했다.

젊은 배우들이 전면에 나서지만 실상 ‘스캔들’은 많은 베테랑 연기와 배우들이 극의 중심을 잡고 있다. 조재현, 박상민, 신은경 등이 바로 그들이다. 선배에 대한 평을 요청하자 김재원과 김규리가 모두 찬사를 늘어 놓기 바쁘다.

“선배님들 몰입도가 너무 대단해요. 특히 박상민 선배는 너무 몰입하세요. 모든 배우들이 박상민 선배에게 극 중에서 맞으면 어떻게 하나 두려워하고 있어요(웃음). 신은경 선배가 우는 모습을 보고 제가 ‘여자 알라치노’라는 휴대전화 문자를 보내드렸어요. 조재현 선배는 정말 항상 유머러스하고 재미있어요.”(김재원)

하은중의 친아버지 장태하의 딸 장주하로 분해 배다른 남편 은중과 잠시 이혼될 수 없는 ‘러브라이프’를 그렸던 김규리도 “촬영하면서 선배님들이 옆에 계시어서 너무 좋은 자극을 많이 받고 있다. 치열하게 준비하시는 모습을 보면서 내가 너무 안일하지 않았나 생각하게 된다”고 찬사를 퍼부었다.

동시시간대 1위로 출발한 ‘스캔들’은 시청자의 호평과 달리 시청률은 다소 정체됐다는 우려도 사고 있다. 아직 기대한 만큼의 폭발



력은 보여주지 못하고 있는 것.

김재원은 “물론 시청률을 배제하고 찍을 수는 없다. 하지만 희안하게 이 작품은 시청률에 많은 중점을 두는 분위기는 아니다. 모든 스태프가 정말 우리가 좋은 작품을 만들어보자는 의지로 모였다고 강조했다.

“스캔들’만 봐달라고는 이야기하지 않을 게요. 저도 ‘개그콘서트’ 좋아해요(웃음) 하지만 현실적으로 현장에서 스태프와 배우가 힘을 낼 수 있는 것은 시청률이니까 앞으로 더 관심과 사랑을 부탁드립니다.”(김재원)

(연필뉴스)

**EBS**

06:10 노벨평화상 수상자 유누스 박사 특별 초청 강연	10:50 최고의 오리버걸 <김미경의 얽힌 입맛 살려주는 환상의 음식>	14:15 팀기담가 이야기	18:00 미면 마이 로봇
07:00 미술탐험대	11:20 세계테마기행 <대륙의 숨은 보석, 저장성 1부 -치유의 길을 걷다, 푸이청>	14:30 푸리기 상상여행	18:15 정글북
07:15 정글북	12:00 EBS 정오 뉴스	15:00 열라라 아바디스	18:30 생활속 토크 보너스나~4
07:30 부릉부릉 부르미즈	12:10 EBS 스페이스 공감1	15:15 꼬마기사 마미코	19:30 피플리온
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로	13:05 지식재능 클래식	15:30 꼬마기복 크랭클린	19:50 피피와 친구들
08:00 당동당 유치원 1-2	13:10 즐거운 수학 EBSMATH	15:45 외골요와 친구들	20:00 EBS뉴스
08:20 놀이터 구조대, 뽀잉	13:20 배움나라	16:00 당동당 유치원 1-2(재)	20:20 요보비전
08:35 방구대장 뽀잉이	13:30 꿀꿀 페피는 즐거워	16:20 케니멀	20:50 세계테마기행 <발리>
08:50 숲 속 친구 피파톨라	13:45 바두와 친구들	16:30 부릉부릉 부르미즈(재)	21:30 한국기행 <강릉>
09:10 시계마을 타키톡	14:00 잘난 체리수스 박사님	16:45 숲 속 친구 피파톨라(재)	21:50 EBS 디큐리언 <술의 경고>
09:20 부모		17:00 방구대장 뽀잉이(재)	22:45 달라졌어요
10:00 한국기행 <함양>		17:15 시계마을 타키톡	23:35 지식재능 클래식(재)
10:20 요리비		17:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	23:40 생활속 EBS교육 대토론
		17:45 놀이터 구조대 뽀잉	24:05 다문화 '사랑'

EBS플러스1		EBS플러스2	
00:00 기본과 특별한 <일반사회>	11:40 <강송희의 윤리와 사상> <수학(상)>	07:00 공인 중개사 시험대비 강좌	16:10 <국어 5-2>
00:50 내신 6강 <수학(상)>	12:30 최태성의 교과서에 나오는 불교문화 <지리>	07:30 EBSe 생활영어	16:40 <국어 6-2>
01:40 <회법과 직문>	13:00 탈선론 <박봉의 사회문화>	08:00 시험복자서 1급 시험대비 강좌	17:10 초등 개념 잡기(수학)
02:30 포스 <독서와 문법>	14:00 인터넷 수능 <독서·문법·회법·직문(A)>	08:30 다문화 휴먼다큐 가족	17:40 생활이 생생
03:20 <수학 I A형>	15:00 <독서·문법·회법·직문(B)>	09:10 중학 1학년 <국어>	18:00 중학 개념잡기 <국어>
04:10 <수학 I B형>	16:00 인터넷 수능 <문학(B)>	09:50 <수학 I (상)>	18:40 <사회>
05:00 <수학 I A형>	17:00 <독학(B)>	10:30 <수학 I (하)>	19:20 초등 수학-메트레아닝
05:50 <수학 I B형>	18:00 EBS 수능왕성 <국어(A형)>	11:10 <역사>	19:50 매일매일 미술상자
06:40 고교특강 올림 #포스 <영어독해의 기본(1)>	19:00 <영어(B형)>	11:50 중학 2학년 <영어(2-2)>	20:00 나의 첫 번째 영어쓰기 노트 <문학>
07:30 <Basic Grammar>	20:00 <영어(A형)>	12:30 <문학>	20:40 초급 한국어능력검정시험 <수학 I (하)>
08:20 틱스런 <법과 정치>	21:00 <영어(B형)>	13:10 중학 @포스 영문법 ①	21:20 등산상공 <수학 3-2>
09:10 <동아시아사>	22:00 <둘리 I >	13:50 중학 @포스 영문법 ②	22:00 3차 퍼펙트 체크업 <수학 3-2>
09:50 <경제>		14:30 중학 @포스 영문법 ③	22:40 중학 3학년 <영어 3-2>
10:00 <세계의 아이들>		15:10 EBS 초등 대공농담 <국어 3-2>	23:20 <문학 3>
10:50 <김봉균의 한국지리>		15:40 <국어 4-2>	24:00 친절한 수학익힘 풀이 5-2

知天命이 보는 **오늘의 운세** 9월 2일(음 7월 27일 辛未)

<p><b>子</b> 36년생 한 시름을 놓게 될 것이다. 48년생 무리가 따르지 않아야겠다. 60년생 있는 그대로 받아들여 자기 발전에 도움이 된다. 72년생 아작은 구체적인 것이 보이지 않는다. 84년생 집착하지 않아도 된다. <b>행운의 숫자 : 94, 21</b></p>	<p><b>午</b> 42년생 소극적으로 임한다면 찬스를 놓치게 된다. 54년생 대응하기에 용이한 관공로로 이루어져 간다. 66년생 가장 우선적인 일부터 해결해야 한다. 78년생 빈틈이 없어야만 회생을 최소화 시킬 수 있다. <b>행운의 숫자 : 13, 44</b></p>
<p><b>丑</b> 37년생 잠깐 만났다가 곧 헤어질 것이다. 49년생 일관된 자세를 견지 하자. 61년생 간단한 문제이니 부담 갖지 않아도 될 것이다. 73년생 잘 처리 되어 있으니 무경만 염원 된다. 85년생 애를 쓸 일이 보인다. <b>행운의 숫자 : 58, 85</b></p>	<p><b>未</b> 43년생 대강 여름집어도 틀림없었다. 55년생 일반적으로 통용되는 방법을 써야 무리가 없다. 67년생 다른 곳으로 이동하는 모습이 보인다. 79년생 대수롭지 않게 여겼다가는 판단을 그르칠 수밖에 없다. <b>행운의 숫자 : 60, 25</b></p>
<p><b>寅</b> 38년생 한 번 선택한다면 돌이킬 수 없음을 알라. 50년생 나쁘게 바뀌지 않았으니 전혀 걱정하지 않아도 된다. 62년생 모든 재앙은 무리함에서 비롯되는 법이다. 74년생 결실을 보기 시작하는 때이다. <b>행운의 숫자 : 69, 37</b></p>	<p><b>申</b> 44년생 중요한 것들을 주고받을 것이니 잘 챙기자. 56년생 기본 구조를 잘 이해한다면 차질이 없느니라. 68년생 부지런해야 제대로 돌아갈 것이니라. 80년생 예상이 정확하게 적중하여 쾌재를 부르겠다. <b>행운의 숫자 : 33, 10</b></p>
<p><b>卯</b> 39년생 순응하는 자세가 절실할 요구 된다. 51년생 절차와 체계에 따르는 습관을 들이자. 63년생 빈방이란 꾸밈으로써 해결되는 것이 아니라는 것을 알아야 한다. 75년생 망설이다가 놓치지 않도록 하라. <b>행운의 숫자 : 15, 39</b></p>	<p><b>酉</b> 45년생 자신감 있게 한 방 날려야 할 시기이니라. 57년생 서로 맞아꾸어 보자. 69년생 깊이 있게 모색해 보아야 좋은 방안이 생긴다. 81년생 아작 겉으로 드러나지 않은 상태이니 좀 더 기다려야 한다. <b>행운의 숫자 : 54, 46</b></p>
<p><b>辰</b> 40년생 조직적으로 이루어진다면 훨씬 효과가 클 것이다. 52년생 합리적인 방안의 수립이 시급하다. 64년생 차례대로 돌아가면서 행했을 때 더 생산적이다. 76년생 도무지 찾은 길이 없어서 막막하겠다. <b>행운의 숫자 : 02, 50</b></p>	<p><b>戌</b> 46년생 의기투합한다면 좋은 결과물이 도출 될 수 있겠다. 58년생 기본 틀에서 벗어나지 않도록 잘 살펴야 한다. 70년생 드러낼 때까지 예의 주시하라. 82년생 고강도만이 효과적이라고 여기는 것은 편견이다. <b>행운의 숫자 : 19, 27</b></p>
<p><b>巳</b> 41년생 치밀한 구성을 해야만 감당할 수 있게 된다. 53년생 일일이 대응할 가치조차 없느니라. 65년생 넉넉하게 마련해두는 것이 좋을 것 같다. 77년생 절실함에 때맞추어 도움을 주는 이가 보인다. <b>행운의 숫자 : 31, 08</b></p>	<p><b>亥</b> 47년생 매 한 가지로 계속 되어 가는 모습이다. 59년생 이미 정해진 일이니 따를 수밖에 없을 것이다. 71년생 마음에 흡족하지 않더라도 수용 하는 것이 바람직하다. 83년생 뒤집어서 오히려 반대로 갈 수다. <b>행운의 숫자 : 66, 81</b></p>

**\*전화상담도 받습니다. 광주일보 독자지원\* ☎010-9790-8237**

## 우리 결혼했어요~

### 이효리·이상순 제주 별장서 조출한 예식

가수 이효리(34)가 1일 제주도에 있는 자신의 별장에서 연인인 기타리스트 이상순(39)과 결혼했다.

이효리는 이날 오후 1시 제주시 애월읍 소길리에 지은 별장의 넓은 정원에서 양가 가족들과 지인만 참석한 가운데 조촐한 예식을 치렀다.

현장에 있던 이효리의 소속사 비투엔터테인먼트 관계자는 이날 “주례가 없는 등 일반관객 형식을 갖추지 않은 예식이었다”며 “양가 가족의 상견례를 끝냈기 때문에 가족들의 축하 속에 함께 사진 촬영을 하며 화기애애한 분위기에서 진행됐다. 두 사람은 무척 행복해 보였다고 전했다.

절들 보던 속에서 진행된 이날 예식에서 이효리는 들쭉으로 만든 화관을 머리에 쓰고 민소매 드레스를, 이상순은 하늘색 예복을 입고 행복한 표정을 감추지 못한 것으로



온스타일 프로그램 '이효리의 X'의 한 장면 속 이상순(왼쪽)과 이효리.

알려졌다.

지인들이 부부의 앞날을 위해 여러 곡의 축하를 선사하기도 했다. 예식이 끝난 뒤 오후 5시부터는 결혼 뒤돌이를 겸한 파티가 열렸다.

장필순 등 제주에 터를 잡고 사는 친한 뮤지션들을 비롯해 이효리의 소속사 직원들, 이효리의 앨범 프로듀서를 맡은 김지웅, 이효리와 절친인 디자이너 요니피, 이상순의 전

소속사 관계자 등 두 사람의 지인들이 참석한 것으로 알려졌다.

싱어송라이터 정재형의 소개로 만난 이효리와 이상순은 지난 2011년 8월 재능 기부의 일환으로 유기동물들을 돕기 위한 노래를 함께 작업하면서 연인으로 발전했다. 지난 8월 27일에는 이효리가 자신의 트위터에 이상순에게 프러포즈를 받은 영상을 공개해 화제가 됐다.

(연필뉴스)

**TV 하이라이트**

<p><b>아들에게 집착하는 엄마</b></p> <p>달라졌어요(EBS 밤 10시45분) = '다가가는 엄마, 밀어내는 아들'. 19살 어린 나이에 선택한 결혼. 하지만 15살 연상의 남편에게 선 기대했던, 다정한 아버지의 모습은 없었다. 남편에게 느끼지 못한 애정을 하나 뿐인 아들에게 쏟아부은 엄마.</p> <p>하지만 어려워진 집안 형편으로 아들이 고등학교를 채 마치지 못하고 돌아오면서 엄마의 첫 번째 꿈은 깨지고 말았다.</p> <p>실상가상, 남편의 사업 실패로 집안의 실절적인 가장이 된 엄마. 남편에 대한 답답함은 점점 커지고 안정적인 직장을 구하지 않는 아들도 불만스럽다.</p> <p>머리 스타일부터 옷 입는 방식까지 아들에 대한 엄마의 애착은 매사 간섭으로 이어지고, 아들은 엄마의 이런 집착이 지긋지긋하기만 하다.</p>	<p><b>위험한 밤상: 고등어 바른 섭취법</b></p> <p>위기탈출 넘버원(KBS2 오후 8시55분) = 머느리 유채영씨 집을 방문한 시어머니 문영미씨와 시누이 성희씨는 잘못된 고등어 섭취법으로 인해 온몸에 피부발진, 구토와 설사로 인한 탈진으로 정신을 잃고 말았다. 고등어의 잘못된 섭취법은 무엇이었을까.</p> <p>개그맨 김현철씨, 가장으로서의 책임감을 느끼고 건강을 챙기기 위해 등산을 시작했다. 그런데, 등산도중 독사를 만난 현철씨는 '이 행동' 때문에 독사의 공격으로부터 무사할 수 있었다는데, 과연 어떤 '행동'이었을까.</p> <p>동생을 본 이후 학습지하가 심각한 지우, 워킹맘 엄마를 둔 발육부진이 심각한 윤정이, 폭식증으로 소아비만이 심각한 등등이 외모를 존엄이, 이중 분리불안장애로 성장장애를 겪고 있는 어린이는 누구일까.</p>	<p><b>의정부 무지개지역아동센터</b></p> <p>세상에서 가장 아름다운 여행(SBS 오후 5시35분) = 경기도 의정부시 금오동에 위치한 무지개지역아동센터는 13년 동안 한 곳에서 운영되어 왔다. 초등학교 때부터 이곳에 다닌 아이들은 어느덧 중·고등학생이 됐다. 오랜 기간을 함께 지내다 보니 서로를 친형제자매처럼 챙기고 보듬어 주는 아이들. 중고등부 언니, 오빠들은 어린 동생들의 학습지도를 봐주며 선생님이 되어 주기도 하고, 친구가 되어주기도 한다.</p> <p>화목한 가족의 정이 느껴지는 무지개지역 아동센터. 그러나 센터의 환경은 아이들이 생활하기에 불편한 점이 많다. 오래되고 낡은 창문 사이로, 단열도 잘 되지 않는다. 아이들이 좀 더 쾌적한 환경에서 공부할 수 있도록 SBS와 초록우산 어린이재단이 시설 개보수에 나섰다.</p>
---	---	--