

다산포럼

실록을 지킨 사람들

박찬승
한양대 사학과 교수

“전주 경기전-정읍 내장산-정읍-태안-의
산-용인-임천-부여-정선-온양-아산-수원-
남양-인천-부평-강화-해주-안주-묘향산”

이것은 무슨 코스일까. 쉽게 짐작이 안 되는 코스일 것이다. 이 행로는 1592년 임진왜
란 때 전주사고에 보관되어 있던 왕조실록
이 읽겨간 길이다.

다 알 듯이 임진왜란 당시 춘추관, 충주사고,
성주사고에 보관되어 있던 왕조실록은 모두 불타고, 오로지 전주사고의 실록만이 살아남았다. 그리고 전주사고의 실록은 위
의 행로를 거쳐 묘향산에 도착함으로써 비로소
안전하게 보존될 수 있었던 것이다.

임진왜란 당시 선조의 어가가 도성을 떠나자 난민들이 궁궐에 난입하여 불을 질렀

고, 이때 흥문관에 보관해둔 각종 서적, 춘
추관의 왕조실록, ‘고려사’를 편찬할 때 참
고했던 사초들, 승정원의 ‘승정원일기’ 등이 모두 불타버렸다.

그리고 충주와 성주의 사고에 있던 책들
까지 다 소실되었으니, 전주사고의 책마저
터버렸다면 조선전기의 사료들은 완전히
인멸되었을 것이다.

왜군이 전라도로 들어오기 위해 금산에서
조선의 관·군·병들과 전투를 벌이고 있을
때, 전주성에서는 태조의 어진과 사고의 실
록을 어디로 피난시킬 것인가 고민에 빠졌다.
결국, 정읍의 내장산으로 이를 읊기기로

하고, 어진을 모시는 경기전의 참봉 오희길
이 정읍에 도움을 요청하러 갔다. 이때 그를
돕겠다고 나선 이들이 있었으니 이 지방의
유생 안의와 손홍록이었다.

안의와 손홍록은 노비와 머슴 30여 명을
동원하여 전주로 달려가서 어진과 전주사고
에 있던 1000여 권의 책을 50여 개의 궤짜에
넣어 내장산으로 옮겼다. 당시 이들이 봄
전주사고의 책은 조선왕조실록 외에도 ‘삼
국사’, ‘삼국사기’, ‘삼국사절요’, ‘고려사’,
‘동국사기’, ‘동국사람’, ‘동국통감’ 등 고려
시대와 조선 초기에 편봉된 중요한 사서들

이 포함되어 있었다.

이들 사서는 6월 22일 내장산 은봉암에 일
단 옮겨졌다가 7월 14일 다시 비래암으로 옮
겨졌고, 어진은 7월 1일 응굴암에 보관되었
다가 9월 28일 비래암으로 다시 옮겨졌다. 비
래암은 내장산의 높고 협한 곳에 있는 암자였
기 때문에 이쪽으로 모두 옮긴 것이었다.

경기전 참봉 오희길과 안의, 손홍록은 은
봉암, 응굴암, 비래암에서 어진과 실록을 지
켰다. ‘임계기사’라는 책에 의하면, 이들 가
운데 안의와 손홍록이 함께 지킨 날은 53일
이고, 안의 혼자 지킨 날은 174일, 손홍록이 혼자
지킨 날은 143일이었다.

경기전 참봉 오희길, 유인 등은 전주에 연
락 차 가끔 왕래를 했기 때문에 내장산에 머
무른 날은 안의와 손홍록 만큼 많지 않았다.
물론 안의와 손홍록도 혼자서 지킨 것은 아
니었다. 그들이 데리고 온 노비와 머슴들이 함께
있었고, 산 아래에서는 내장산 승려들과
의병들이 번을設立하였다.

내장산에서 1년여를 머문 어진과 실록은
1593년 7월 왜군의 공격으로 전라도가 다시
위험해지자 해주에 있던 선조의 명에 따라
북상길에 오르게 된다. 정부에서 파견된 유
탁과 경기전 참봉 여정구와 이도길, 그리고

안의와 손홍록이 이 일을 맡았다.

7월 11일 정읍을 떠난 일행은 도보로 부
평까지 올라가서 배를 타고 강화도에 들어
갔다. 그때가 7월 24일이었다. 이번에도 사
람들을 동원한 것은 안의와 손홍록이었으
며, 노비와 머슴들 30여 명이 짐을 지고 그
들을 따랐다. 이들은 강화에서도 실록을 지
켰으나 안의는 땅에 나서 귀가하였다.

1592년 안의와 손홍록이 전주에서 내장
산으로 실록을 옮길 때 그들의 나이는 각각
46세와 56세였다. 안의는 강화에서 돌아온
뒤 3년 만인 1596년 세상을 떴다. 이들은
1593년 8월 선조로부터 별제라는 종6품 벼
슬을 하사받았다. 하지만 그것은 녹봉도 없는
명복만 있는 벼슬이었다.

오늘 우리가 조선전기의 역사를 쓰고 읽을
수 있는 것은 순전히 이 두 사람 덕분이다.
하지만 이들의 이름을 아는 이는 거의
없다. 오늘날 교서는 물론 심지어 조선왕
조실록에도 한 번도 이름이 나오지 않는다.
정읍에 가면 이들을 모신 남천사라는 작은
사당이 있다. 그들의 이름은 여기에서만 기억
되고 있다. 안의와 손홍록, 그리고 그들을 도
와 천 리 길을 걸어 실록을 날렸던 노비와 머
슴들, 그들은 우리의 역사를 지킨 이들이다.

일이 아니다. 이명박 정권이 수도권 규
제 완화책을 내세워 지방이 상대적 불
이익을 당하고, 반발을 자초했던 게 단
적인 예다. 특히 정부가 맡아야 할 사회
복지비를 지방에 떼어가면서 ‘지방 위
기론’이 가시화되고 있지만 여전히 안
중에 없다. 국세와 지방세의 비중도 는
란의 대상이다.

정부와 여당은 시·도지사협의회가
비장한 각오로 협력회의 통과를 주문한
것을 예상해 넘기면 안 된다. 이는 지
자체의 실집성이 존폐의 갈림길에 다
다랐을 만큼 간접하기 때문이다.

따라서 국회는 현재 표류 중인 협력회
의가 법으로 통과돼 운영될 수 있도록
빠른 시일 내에 처리해야 한다. 또한 지
자체가 숨통을 열 수 있도록 재정 지원
과 혁신도시의 원활한 추진, 수도권
화정책 포기 등을 천명해야 한다. 국토
균형발전을 내세우고도 이를 외면한다
면 국민적 불신은 물론 실패한 정부로
귀咎될 수 있음을 유념해야 할 것이다.

양동옥의 S 스토리

성의 거래 : 성욕과 권력의 역사 (1)



성교육전문가·심리학박사

1907년에 발표한 피카소의 ‘아비뇽의 처녀들’ 작품에는 다섯 명의 여성이 아무것도 걸치지 않은 알몸의 상태로 자세를 취하고 있다.
프랑스 아비뇽 인근의 사창가 여성은 그렸다.

고전해하는데, 그림 속 우측의 두 여성은 괴
상한 가면을 쓴 것처럼 얼굴이 변형되어 있다.
몸을 통한 쾌락의 욕구와 성병에 대한 두려움
을 작가가 양면적으로 표현한 것으로 해석되
기도 한다. 이렇듯 성매매는 남성의 육체적 욕
망을 제우는 역사이다. 몸을 파는 여성은 도덕
적으로 비난되는 역사이기도 하다. 유흥의 사
회 구조 안에서 국가와 권력이 어떻게 성을 거
래해 왔는지 그 역사를 조망해보자.

고대 그리스의 역사가이자 이야기꾼이었던
헤로도토스의 말에 따르면, 기원전 18세
기경 바빌로니아의 함무라비 법전에는 ‘모
든 여성이 일생에 한 번, 미와 사랑의 여신
이슈타트 신전에서 몸을 바쳐야 한다.’고 기
록되어 있다고 한다. 여성에게 주어진 신전
봉사의 의무였는데, 여성은 신에게 몸을 바
친다.

외모가 뛰어난 여성들은 남성에게 쉽게

침으로써 신성한 임태나 풍요로움을 얻을
수 있다는 종교의식에서 비롯된 것이다.

그 당시에 신의 역할을 대신하는 사제가
여성의 신전 봉사 의무의 수혜자였다. 그려
나 제한된 수의 사제에 비해 여성의 수가 너
무 많았기 때문에 신성한 성교를 수행해줄
사람이 필요했는데, 그 역할은 신전 숭배자들
이나 여행자들이 맡게 된다. 이들이 맡에
드는 여성에게 은전을 던지면 여성은 그 남
성에게 성적 환대를 베풀어야 했다. 이렇게
신을 대신하는 사제에게 몸을 바쳐 신전 봉
사 의무로부터 해방되면서 여성은 남성에게
받은 돈을 신의 제단에 바쳤다.

외모가 뛰어난 여성들은 남성에게 쉽게
선택을 받아 신전 봉사 의무에서 벗어났지만,
그렇지 못한 여성들은 자유를 얻을 때까지
많은 기간을 신전에서 지내야만 했다. 그
래서 신전에서는 그러한 여성들의 신전 봉
사 의무를 대신하면서 남성에게 쉽게 선택
되어 신전의 수입을 늘릴 수 있는 여성을 고
용하기에 이른다. 이것이 성매매의 최초 기
록인 신전 매춘부이다.

신전 매춘부들은 자신의 업무를 수치스럽
게 여기지 않았는데 성행위를 하는 동안 여
성은 여신의 위치로 돈을 내는 남성 역시 신
의 위치로 승격된다고 믿었기 때문이다. 이
러한 신전 매춘의 풍습은 바빌로니아 이외에
도 이집트, 그리스, 로마, 인도, 일본 등 고대
사회에 만연하였는데, 고대 이집트 파리오들

은 자신의 딸을 신전 매춘부로 바쳐 모범을
보였다고 한다. 특히 이집트의 폭군 쿠프왕
은 자신의 딸들에게 신전 매춘을 강요해 피
라미드 건축비를 마련했다고 전해진다.

여성에게 주어진 신전 봉사의 의무는 표
면적으로 여신을 향한 신앙심의 증명이었다.
하지만 그 배후에는 남성보다 지위가 낮았던
여성을 남성에게 종속화하려는 지배자들
의 권력으로부터 성매매가 발달한 것을
엿볼 수 있다. 문명의 발달과 함께 종교적
매춘 관습은 점차 사라져가고, 도시나 항구
를 중심으로 권력을 가진 남성의 성욕과 생
활고를 겪는 여성의 몸이 거래되기 시작했다.
즉 상업적 성매매가 발달한 것이다.

상업적 성매매는 인류 역사상 최초의 공
창(公娼)제도를 탄생시킨다. 이는 그리스의
아테네 시인이자 정치가인 솔론에 의해 이
루어진다. 그는 기원전 6세기경 히티아리
즘, 즉 국가에서 접을 두는 것을 허용하는
성매매를 입법화하였다. 아테네 시내에
아레오파거스 궁전에 여성들을 모여 살
게 하면서 돈을 받고 남성의 첨이 되거나 몸
을 팔도록 한 것이다. 축첩제도가 도입되자
당시 아테네 남성은 “도시의 안녕과 평화를
위해 공창제도를 설치한 솔론이여! 그대의
현명한 정책이 아니었다면 시내를 활보하는
혈기왕성한 젊은이들이 좋은 집안의 처녀
들을 자혹해서 못된 짓을 저질렀을 것입니
다.”며 솔론을 칭송한다고 한다.

신전 매춘부들은 자신의 업무를 수치스럽
게 여기지 않았는데 성행위를 하는 동안 여
성은 여신의 위치로 돈을 내는 남성 역시 신
의 위치로 승격된다고 믿었기 때문이다. 이
러한 신전 매춘의 풍습은 바빌로니아 이외에
도 이집트, 그리스, 로마, 인도, 일본 등 고대
사회에 만연하였는데, 고대 이집트 파리오들

은 자신의 딸을 신전 매춘부로 바쳐 모범을
보였다고 한다. 특히 이집트의 폭군 쿠프왕
은 자신의 딸들에게 신전 매춘을 강요해 피
라미드 건축비를 마련했다고 전해진다.

여성에게 주어진 신전 봉사의 의무는 표
면적으로 여신을 향한 신앙심의 증명이었다.
하지만 그 배후에는 남성보다 지위가 낮았던
여성을 남성에게 종속화하려는 지배자들
의 권력으로부터 성매매가 발달한 것을
엿볼 수 있다. 문명의 발달과 함께 종교적
매춘 관습은 점차 사라져가고, 도시나 항구
를 중심으로 권력을 가진 남성의 성욕과 생
활고를 겪는 여성의 몸이 거래되기 시작했다.
즉 상업적 성매매가 발달한 것이다.

상업적 성매매는 인류 역사상 최초의 공
창(公娼)제도를 탄생시킨다. 이는 그리스의
아테네 시인이자 정치가인 솔론에 의해 이
루어진다. 그는 기원전 6세기경 히티아리
즘, 즉 국가에서 접을 두는 것을 허용하는
성매매를 입법화하였다. 아테네 시내에
아레오파거스 궁전에 여성들을 모여 살
게 하면서 돈을 받고 남성의 첨이 되거나 몸
을 팔도록 한 것이다. 축첩제도가 도입되자
당시 아테네 남성은 “도시의 안녕과 평화를
위해 공창제도를 설치한 솔론이여! 그대의
현명한 정책이 아니었다면 시내를 활보하는
혈기왕성한 젊은이들이 좋은 집안의 처녀
들을 자혹해서 못된 짓을 저질렀을 것입니
다.”며 솔론을 칭송한다고 한다.

광주시민의 건강은 바로 생활체육에 있
다. 생활체육은 개인의 건강을 지켜주고, 지
치고 힘든 세민들에게 활력을 주는 에너지
다. 그리고 가족과 이웃의 끈을 이어주고 지
역과 계층의 벽을 허물어 준다. 개인의 의료
비를 줄이고, 조직의 생활상을 높여 지역경
제를 활성화하는 큰 원동력이 되기도 한다.

이를 뒷받침 해주고 있는 자료로 미국 보
건부는 규칙적으로 운동을 하는 사람들은
각 프로그램에 맞게 생활체육 지도자 등을
지원하는 등 전국 최초로 시교육청과 협약
을 통해 초·중·고교 운동장과 체육관을 개
방해 시민들의 이용 편의를 도모하였다.

이러한 노력의 결과로 우리 광주는 ‘2013
건강지수 평가’에서 1위를 차지했다. 지난
2011년 이후 3년 연속, 전국 16개 시도 중에
서 가장 건강한 도시로 평가된 것이다. 이는
무엇과도 바꿀 수 없는 평가로 앞으로도 건
강한 도시 1위를 위해 생활체육을 활성화할
것이다.

광주시민의 건강은 바로 생활체육에 있
다. 생활체육은 개인의 건강을 지켜주고, 지
치고 힘든 세민들에게 활력을 주는 에너지
다. 그리고 가족과 이웃의 끈을 이어주고 지
역과 계층의 벽을 허물어 준다. 개인의 의료
비를 줄이고, 조직의 생활상을 높여 지역경
제를 활성화하는 큰 원동력이 되기도 한다.

이를 뒷받침 해주고 있는 자료로 미국 보
건부는 규칙적으로 운동을 하는 사람들은 그
렇지 않은 사람에 비해 연간 330달러의 의
료비를 절감할 수 있다고 밝혔고, 서울대 스
포츠산업연구센터 연구에 따르면, 1인당 연
간 46만원, 성인전체로 16조 원 경제효과가
발생한다고 밝힌다.

이제 체육은 단순하게 신체의 건강차원을
넘어 ‘시민의 행복’이다. 인간활동의 적기인
천고마비의 계절이 다 가기 전에 가장 하고
싶은 생활체육의 한 종목을 반드시 선정하
여 참여했으면 한다. 그러면 광주시는 미지
않아 시민 모두가 생활체육 1시민 1종목 갖기
운동에 동참하여 전국에서 가장 건강한
도시, 전국에서 가장 활력이 넘치는 지역이
될 것이다.

건강유지와 체력증진은 물론 사회·정서
적으로 안정을 유지하고 삶의 질을 제고시
킬 수 있는 생활체육은 지역중심의 생활체
육 환경 속에서 꽂을 꽂아야 한다.

광주시민의 행복을 여는 생활체육 하나쯤 갖자

기고

광주시민의 행복을 여는 생활체육 하나쯤 갖자

안기식
광주시 체육U대회지원국장

생활체육(sports for all)이 될까? 하는 생
각을 해본다. 너무나 우리 주변에서 흔히 들
어보고 한번쯤 생각해 본 말이다. 그래서 생
활체육이 무엇인가 한 번 더듬어 보고자 한다.

생활체육이라는 용어는 서구 유럽에서 등
장한 생활체육, 모든 사람을 위한 체육의 개념
에서 출발한다. 즉 건강 및 체육증진과 여
가선용을 위하여 행하는 자발적인 일상적
체육활동으로서 생활의 일부분으로 행해지
는 것을 말한다.

우리나라에서 생활체육이 본격적으로 다
루어지기 시작한 것은 1962년 국민체육진
흥법이 제정되면서부터다. 1990년대 이전
까지는 사회체육이라는 용어를 주로 사용했
으나 국민 전체의 일상 생활 속에서 체육활동
이 활성화되어야 한다는 취지에서 생활체육
이라는 용어로 대체해 사용하게 됐다.

올림픽 이후 1990년대에서 1993년까지 국
민생활체육진흥 종합계획을 통해서 체육공
간 확충, 지도자 양성, 국민체육활동의 추진

각 프로그램에 맞게 생활체육 지도자 등을
지원하는 등 전국 최초로 시교육청과 협약
을 통해 초·중·고교 운동장과 체육관을 개
방해 시민들의 이용 편의를 도모하였다.

이러한 노력의 결과로 우리 광주는 ‘2013
건강지수 평가’에서 1위를 차지했다. 지난
2011년 이후 3년 연속, 전국 16개 시도 중에
서 가장 건강한 도시로 평가된 것이다. 이는
무엇과도 바꿀 수 없는 평가로 되기도 한다.

이를 뒷받침 해주고 있는 자료로 미국 보
건부는 규칙적으로 운동을 하는 사람들은 그
렇지 않은 사람에 비해 연간 330달러의 의
료비를 절감할 수 있다고 밝혔고, 서울대 스
포츠산업연구센터 연구에 따르면, 1인당 연
간 46만원, 성인전체로 16조 원 경제효과가
발생한다고 밝힌다.

이제 체육은 단순하게 신체의 건강차원을
넘어 ‘시민의 행복’이다. 인간