

광주 폴리 II

‘인권과 공공 공간’ 작가들과 함께 한 폴리투어

‘투표’ ‘틈새호텔’ ‘광주천 독서실’ ‘혁명의 교차로’ ‘탐구자의 전철’ ‘기억의 상자’ ‘유네스코 화장실’ ‘포장마차’

광주천변 인권도서관, 푸른길 예술포장마차...



광주 폴리 두 번째 작품들이 10일 시민들에게 공개됐다. ‘광주 폴리 II’ 8개 작품은 ‘인권과 공공 공간’이라는 주제를 현대적으로 해석, 풀어내는 데 집중했다.

이날 참석자 대부분은 “광주 폴리 II가 첫 번째 작품에서 부족했던 부분은 보완하고, 다양한 참여 프로세스로 시민들의 참여를 이끌어낸 것 같다”고 긍정적인 평가를 내렸다.

이날 참여 작가와 건축가, 문화 전문가 등과 함께 ‘광주 폴리 II’를 둘러봤다. 가장 먼저 들른 곳은 광주학생독립운동기념회관 뒷골목에 설치된 ‘투표’. 세계적인 건축가인 렘 콜하스와 잉고 니어만의 작품인 투표는 시민들에게 질문을 던져 ‘찬성’ ‘반대’ ‘중립’ 등으로 설문 조사를 하는 작품이다.

잉고 니어만은 폴리 투어 참가자들에게 “폴리가 민주주의를 새롭게 인식하고, 시민들의 참여를 이끌어 내는 계기가 됐으면 한다”고 말했다.

이날 투표는 시민들에게 “당신은 성형수술을 찬성합니까? (DO YOU AGREE TO PLASTIC SURGERY?)”라는 질문을 던지고 있었다. 참석자들은 통로로 지나가면서 질문에 응답했다. 하나 재미있었던 점은 여성들은 대부분 찬성, 남성들은 상당수가 반대라고 응답했다. 설문 결과는 투표 홈페이지(www.gwangjuvote.com)에서 누구나 확인 가능하다.

두 번째 코스는 더 업그레이드된 모습으로 돌아온 ‘틈새호텔’ 두 번째 버전. 서도호씨와 서카이텍스의 작품인 틈새호텔은 이름 그대로 동구 불로동 15-31번지와 21-18번지 사이 틈새에 있었다. 외부가 붉은 벽돌로 디자인돼 양쪽 건물들과 하나처럼 보였다. 사위가운, 각종 편의 시설과 함께 CCTV 등 방범장치까지 설치돼 있었다.

서도호씨는 “틈새호텔이 찾아가는 곳 500m 반경에 편의점과 식당 등을 섭외해 투숙객들에게 할인 등 혜택을 제공하면 한다”고 밝혔다. 첫번째 투숙객은 백희정 광주여성민우회 대표였다.

뒤이어 광주 보훈회관 인근 광주천변 두물머리에 설치된 ‘광주천 독서실’을 찾았다. 한국식 정자를 뒤집어서 놓은 것처럼 생긴 광주천 독서실에서는 참여 작가 등이 참석한 가운데 ‘광주 폴리 II’ 개막식이 열렸다. 이곳에는 인권 주제 도서 200여권이 비치될 예정이다.

니콜라우스 허쉬 폴리 II 총감독은 운영파트너인 교육문화공동체 ‘결’에 관련 도서 5권을 전달하기도 했다. 가을 바람에 떨어지는 낙엽과 광주천 물소리, 바로 앞 징검다리를 건너는 시민들의 모습이 조화를 이뤘다.

광주역 교통섬에는 ‘혁명의 교차로’가 놓여 있다. 예술와 이즈만은 1980년 광주민주항쟁을 비롯해 재스민 혁명 등 세계 각지의 민주혁명과 시민투쟁의 진원지였던 교차로나 원형광장의 의미를 작품으로 승화시켰다. 여러 개의 원을 그리고 그 사이에 세계 각지의 민주혁명을 새겨넣었다. 또한 한쪽에 토론을 할 수 있는 공간인 라운드 테이블을 만들어 놨다.

양동시장 지하철역으로 이동했다. 작가들과 함께 시각예술로 꾸며진 ‘탐구자의 전철’을 타고 문화전당역으로 향했다. 지하철 내부에서는 퍼포먼스가 진행됐다. 투어 참석자들은 은둔자, 군중 등이라고 적힌 의자에 앉아 생각에 잠기기도 했다. 문화전당역에서 내린 뒤 ‘기억의 상자’에서 시민들의 재미난 사연들을 만났다. 딸 아이의 작명 사주, 시집보낸 딸을 걱정하는 어머니의 사연까지 시민들의 뼈속까지 사연이 폴리를 새롭게 완성해가고 있었다.

광주공원에서는 ‘유네스코 화장실’을 만났다. 평범한 외관과 달리 내부는 유네스코 상임위원회 화장실을 그대로 옮겨왔다는 게 작가의 설명이다. 광주민주항쟁 기록물이 유네스코 세계기록유산에 등재된 것에 주목한 것이 특징이다.

발걸음을 옮기자 아이 웨이웨이 작품인 ‘포장마차’가 나타났다. 아담하고 아기자기한 모습으로 구성된 정사각형 모양의 포장마차는 참석자들의 시선을 단번에 사로잡았다. 작품 곳곳에는 식기가 걸려 있었다. 이날은 특별히 포장마차연말회 관계자가 떡볶이, 어묵 등을 직접 요리해 참석자들에게 대접했다.

이날 폴리 투어에 참석한 김달진 한국미술정보센터장은 “새로운 개념을 제시하는 아이디어가 돋보이는 작품들이 많았다”며 “시민참여가 폴리의 핵심이 된다면 광주 폴리는 세계적인 롤모델이 되기에 충분한 요건을 갖췄다”고 평가했다.

/김경민기자 kki@kwangju.co.kr /사진=최현배기자 choi@kwangju.co.kr



▲아이 웨이웨이가 만든 ‘포장마차’는 푸른길 공원을 돌면서 다양한 요리 이벤트를 선보이게 된다.

▲광주천 두물머리에 설치된 데이비드 아자제의 ‘광주천 독서실’.

▶10일 광주 폴리 II 투어 참가자들이 혁명의 교차로 라운드 테이블에서 예술 와이즈만의 설명을 듣고 있다.

‘만화경 세상’

15일까지 손영환 개인전



만 가지 그림을 보여주는 거울 만화경. 같은 풍경도 만화경 속에서는 전혀 다른 모습들로 다가온다. 만화경 속에서는 다양한 기호와 풍경, 색채들이 이루는 조화가 파노라마처럼 펼쳐지기 때문이다.

만화경을 작업의 세계로 끌어들이는 손영환 목포대 교수가 15일까지 515갤러리에서 ‘만화경 세상(Kaleidoscope)’을 주제로 열한 번째 개인전을 연다.

손 교수의 작품들은 일상적인 것들의 새로운 가치획득을 목표로 하고 있다. 그는 일상 속 다양한 기호와 작가 특유의 상상력 그리고 독특한 색채 감각과 테크닉을 조합해 기묘한 환상 속 장면들을 연출한다.

작가는 골판지의 불림과 물감의 재료

적 특성을 그대로 드러내거나 규칙적으로 커팅된 프레임에 여러 겹으로 중첩시켜 새로운 공간에 대한 탐구를 시작한다. 때문에 시간과 공간을 초월한 듯한 시각적 착각을 불러일으킨다. 그리고 만화경 속에 비친 우리들의 알록달록한 모습도 다시금 바라보게 된다.

손 교수는 (사)광주·전남산업디자인협회 회장 등을 역임했으며 예쁜꼬 회원등으로 활동중이다. 문의 062-654-3003. /김경민기자 kki@kwangju.co.kr

광주여성재단 12일 인문학 강좌

광주여성재단 (대표이사 이은자)은 12일 오후 2시부터 광주여성재단 8층 강의실에서 11월 인문학 강좌를 진행한다.

초대 강사는 전희식(사진) 전국귀농농동반부 공동 대표. KBS 인강극장 ‘그해 겨울, 어머니와 나는’의 주인공으로 잘 알려진 전대표는 대안공동체 ‘밝은마을’이사 등으로 활동하고 있다. 전 대표는 ‘버리고 행복하라’를 주제로 어머니를 통해 배우는 행복론에 대해 강의한다.

치매에 걸린 어머니와의 이야기를 담은 ‘뽕꽃’, ‘엄마하고 나하고’와 귀농생활을 담은 ‘아궁이 불에 감자를 구워먹자’ 등을 펴냈다. 강연 후 추첨을 통해 ‘뽕꽃’을 나눠주는 이벤트도 진행한다. 문의 062-670-0541 ~ 0543.



/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

송정중 내일 ‘혼자라고 생각말기’ 뮤지컬 공연

교사와 학생들이 함께 만든 뮤지컬이 공연된다.

광주송정중학교(교장 박영태)는 뮤지컬 ‘혼자라고 생각 말기’를 12일 오전 10시, 오후 1시 두차례 광산문화회관에서 공연한다. 올해 14회를 맞는 송발축제 참가작으로 학생들 사이에서 벌어지는 폭력과 갈등, 우정을 그린 작품이다. 중학교때까지 모범생이던 채린은 실직한 뒤 좌절에 빠진 아빠의 폭력과 폭행으로 하루 하루 힘들게 생활한다.

가정에서 피해자이던 채린은 학교에서는 잘 사는 아이와 공부 잘하는 아이를 괴롭히는 가해자로 변한다. 고은 역시 부모님의 과도한 기대로 행복하지 않는 삶을 살면서 갈등을 빚는다. 광주연극협회 회원으로 활동중인 교사 조영철씨가 대본을 쓰고 연출한 작품으로 한민호·김다혜·강나연·정우승·조항찬씨 등 교사와 손채린·이교은·이동민 등 학생들이 참여했다. /김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

창업 31주년 **국제보험기**

- ✓ 첨단 디지털 기술로 필요한 소리만 **똑똑하게 들립니다.**
- ✓ 착용시 아주 작은 사이즈로 **거부감이 없습니다.**
- ✓ 많은 고객과 상품관리로 **가격이 부담없습니다.**

www.kjhr.com

디지털 보험기(미국·독일·덴마크)를 정기적으로 서비스를 받으세요

본점 062)227-9940	충장점 062)227-9970
목포점 061)262-9200	장흥점 080)222-9975
서울점 02)765-9940	순천점 061)752-9940

홍스페이스

광주광역시 동구 장동 58-15 **가구빌딩**

www.hong79.com ☎ 1899-0240

헤드가능 5개 코너소파 195만원

리콜라이너 2개 +헤드가능 3개

5인 이태리 무광대리석 식탁 195만원

안틱식탁 15종류