

## ■ 문선태 신년칼럼



소설가

혜명웨이는 '노인과 바다'에서 인생을 고기잡이에 비유했고 베케트는 '고도우를 기다리며'에 서 기다림에 의미를 부여했다.

어쩌면 인생은 끝없는 기다림인지도 모른다. 기다림이야말로 희망의 깃발이 될 수 있기 때문이다.

또한 하만 뱀벌은 '백경'에서 도전정신에 인생의 방점을 찍었고, 고텐은 '파우스트'에서 인간의 끝없는 욕망을 경계했다.

얼마 전에 내가 읽은 소설 '연을 쓰는 아이'에서 할레드 호세이니는 인간의 자유 의지를 말하려고 했다. 인간은 누구나 연처럼 자유롭게 날아가고 싶어하나 현실이라는 비극적인 속박의 줄에 묶여 있다는 것이다.

나는 인생이란 시간의 배를 타고 끝없는 항해를 계속하는 것이라고 생각한다. 항해하면서 1년에 한 번씩 기항지에 도착해서, 잠시 쉴 여유도 없이 닻을 올리고 다시 출항하기를 평생 동안 되풀이하는 것이 우리의 삶이 아닌가 한다.

출항 할 때마다 꿈을 안고 희망의 보따리를 배에 가득 실지만, 항해 도중에 풍랑을 만나 위험해질 때마다 보따리를 하나씩 바다에 던져버린다.

결국 빈 배로 기항지에 도착하게 되고 보따리 하나라도 남아있다면 성공했다고 할 수가 있다.

우리는 2013년 호의 배를 타고 기항지에 도착했으며, 다시 미지의 시간 속으로 출항했다.

돌이켜보면 2013년 우리는 기대와 절망 속에 분열과 갈등의 긴 터널을 지나왔다. 진보와 보수의 대결로 상회하택(上火下澤)이라는 상극의 갈등사회를 만들었다.

맺은 사건으로 대선 후유증의 깊은 늪에 빠진 채, 종북들이 외안정책의 그물에 갇혀 허우적 거린 기분이었다.

철도노조의 생존권 투쟁과 사회적 약자들의 비탄의 소리로 얼룩진 한해이기도 했다. 거기다가 북한의 불안한 정변사태와 불신의 골이 더욱 깊어진 남북관계로, 평화통일에 대한 기대는 요원해지고 말았다.

모든 원인은 불통과 불신, 오만함에서 비롯된 것이다.

기대가 무너졌을 때의 허탈감은 우리를 더욱 절망케 한다. 이 답답함이 언제까지 계속될지도 모르는 불투명성으로 인해 불안은 더욱 증폭되고 있다.

그러나 모든 역사는 시작과 끝이 있다. 우리는 시지우스의 인내와 용기로 새 역사를 쓰기 위해

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이 아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

이제 분노와 증오의 정치를 끌고 화합과 희망의 길을 함께 모색해야 한다. 가치관과 생각의 차이는 있을 수 있다. 스마트 시대에 이념의 대결은 퇴영적 삶의 낡은 방식이다. 이제는 이념으로부터 자유로워져야 한다.

"과거의 창을 통해 미래를 보라"는 말이 있다. 과거를 잊지 말되 과거의 시간 속에 뮤지지 말아야 한다. 과거에 매어 있는 한 진정한 시작은 없다.

새해에는 절망을 보지 말고 희망을 향해 새로 출발하자. 우리 주위에는 시작조차 못하는 사람 들이 많다.

한 해의 시작을 단순한 일상으로 받아들여서는 안 된다. 시작하기에 이미 늦었다고 포기해서도 안 된다. 언제나 시작하는 사람들에게 발전이 있다.

어느 날 빙울 유고는 학통의 편지를 받았다. 후배는 "50세가 되고 보니 인생이 허무해져서 아무 것도 할 수 없다"고 했다. 유고는 "50세는 짧음의 끝일 수는 있다. 그러나 그 나이는 노년

의 시작이 아닌가. 자네의 지난날은 인생의 연습 이었다면 이제부터 새로운 인생의 시작이니 희망을 가져라."고 답장을 보냈다. 도도하게 흐르는 양조강도 남상(瀟觴)에서 비롯된다.

술잔 하나 넘칠 정도의 작은 물줄기에서 시작하여 큰 강을 이룬 것이다.

스티브 잡스는 중고차를 팔아 마련한 1300불로 애플을 시작하지 않았던가. 새해에는 무엇이 라도 시작해보자.

해가 바뀔 때마다 시간의 흐름이 더욱 빨라지는 것을 절감한다.

마치 시간의 미끄럼을 타고 질주하는 기분이다. 하강에 가속도가 붙어 시간의 흐름은 더욱 빨라지게 마련이다. 이럴 때 하루, 한 시간이 참으로 소중하게 느껴진다.

그래서 "오늘이 인생의 마지막 날로 알고 살라."는 말이 참으로 절절하다. 나이가 들면서 시력은 자꾸 떨어지지만 세상은 더욱 명징하게 잘 보이는 것은 무슨 연유일까. 자기중심의 시선으로 세상을 보면 세상의 색깔은 하나에 불과하지만 종체적 시선으로 보면 세상은 현(玄)의 빛깔, 즉 여러 가지 색깔이 조화롭게 어울려 가듯이 보인다.

검은 색 안에 청·홍·백·황 등 여러 색깔이 하

나 되어 보인다는 것을 알게 된다. 자기만의 독법으로 세상을 보면 총돌과 대립이 따른다.

아리스토텔레스는 '행복론'에서 사람은 행복하기 위해 산다고 했다.

그러나 행복은 사과처럼 손으로 딸 수도, 돈으로 살 수도 없다. 마음의 등불을 밝히고 각자 마음 안에서 느낌으로 찾아야 한다.

행복해지기 위해, 새해에는 구체적으로 꿈을 설계하여 밝은 얼굴로 즐겁게 살기를 바란다. 조선시대 심흡(申歛)이라는 학자의 인생삼락(人生三樂)을 떠올린다.

문을 닫고 좋은 책을 읽는 것이 즐거움의 첫 번째요, 문을 열고 반가운 손님을 맞는 것이 두 번째 즐거움이며, 문을 열고 나가 좋은 경치를 구경하는 것이 세 번째 즐거움이라고 했다.

2014년의 태양이 밝았다. 좋은 책 읽고 좋은 사람 만나고 좋은 경치 구경하면서 여유롭게 삶자. 내가 어디에 있건 태양은 언제나 나를 중심으로 떠오른다. 그러므로 내가 바로 이 세상의 주인이인 것이다.

우리 모두 가슴을 쾌하고 눈을 크게 떠 태양을 보자. 제발 올해는 모든 의혹을 투명하게 밝히고 소통으로 신뢰를 회복하자. 그리하여 새해에는 모두들 안녕들했으면 좋겠다.

## 태양은 나를 위해 뜬다

결국 빈 배로 기항지에 도착하게 되고 보따리 하나라도 남아있다면 성공했다고 할 수가 있다.

우리는 2013년 호의 배를 타고 기항지에 도착했으며, 다시 미지의 시간 속으로 출항했다.

돌이켜보면 2013년 우리는 기대와 절망 속에 분열과 갈등의 긴 터널을 지나왔다. 진보와 보수의 대결로 상회하택(上火下澤)이라는 상극의 갈등사회를 만들었다.

맺은 사건으로 대선 후유증의 깊은 늪에 빠진 채, 종북들이 외안정책의 그물에 갇혀 허우적 거린 기분이었다.

철도노조의 생존권 투쟁과 사회적 약자들의 비탄의 소리로 얼룩진 한해이기도 했다. 거기다가 북한의 불안한 정변사태와 불신의 골이 더욱 깊어진 남북관계로, 평화통일에 대한 기대는 요원해지고 말았다.

모든 원인은 불통과 불신, 오만함에서 비롯된 것이다.

기대가 무너졌을 때의 허탈감은 우리를 더욱 절망케 한다. 이 답답함이 언제까지 계속될지도 모르는 불투명성으로 인해 불안은 더욱 증폭되고 있다.

그러나 모든 역사는 시작과 끝이 있다. 우리는 시지우스의 인내와 용기로 새 역사를 쓰기 위해

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.

우리는 지금 절망의 낭떠러지에서 있는 것이

아니고 불안과 절망의 다리를 건너 새롭게 시작하는 출발점에서 있는 것이다.

다시 도전할 수가 있다.