TV 20일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	⑤:50 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC뉴스투데이 1~2부	30 모닝와이드 1~2부
7	00 이영돈 PD의 먹거리 X파일(재)	50 인간극장		10 광주 MBC뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 〈내 손을 잡아〉	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8	10 굿모닝 A	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 〈나만의 당신〉
9	00 신문이야기 돌직구 쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 〈순금의 땅〉 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은아침
10	00 뉴스 10 50 정치이야기 是是非非	00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 빨간 자전거 55 튼튼생활체조	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11	50 이영돈 PD, 논리로 풀다 2(재)	00 러브 인 아시아(재) 55 바른말 고운말	15 사랑의 가족 45 일일드라마 〈천상 여자〉(재)	00 MBC여성토론 위드	00 신년특집 SBS 스페셜 〈부모 VS 학부모 3부〉
12		00 KBS 뉴스 12	25 인간극장 스페셜(재)	00 MBC 정오 뉴스 20 TV속의 TV	00 SBS12뉴스 30 신년특집 KBC 열린토론회(재)
1	00 뉴스 특보	00 TV아고라(재) 50 콘서트 필(재)		20 MBC 네트워크 특선 〈윷〉	30 피우자 민들레
2	00 직언직설	30 영상앨범 산(재)	00 KBS 뉴스타임 10 세상의 모든 다큐(재)	10 문화콘서트 난장 스페셜	00 SBS 뉴스 10 네트워크 현장 고향이 보인다
3	00 뉴스 특보	00 뉴스 토크	00 후토스 잃어버린 숲(재) 25 꼬마신선 타오(재) 55 TV유치원 콩다콩	00 MBC 경제 뉴스 10 키즈 CSI 과학수사대 40 헬로 키즈 룰루랄라 동물여행(재)	10 우리아이가 달라졌어요(재)
4	10 박종진의 뉴스쇼 쾌도난마 1~2부	00 KBS네트워크 특선 〈경남100경 완전정복〉 55 튼튼 생활 체조(재)	25 고고 이야기 탐험대(재) 55 VJ특공대(재)	30 똑?똑! 키즈스쿨	00 안녕 자두야2 30 내 마음의 크레파스 스페셜
5		00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도지오그래피		00 MBC이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
6	10 채널A 뉴스 TOP10	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌 24 30 생생 정보통	20 MBC 가요베스트	05 씨네포트
7	20 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨루기	50 일일 드라마 〈천상 여자〉	15 일일연속극 〈빛나는 로맨스〉 55 MBC 뉴스데스크	10 시사터치 따따부따 20 일일드라마 〈잘 키운 딸 하나〉
8	30 그때 그 사람	25 일일연속극 〈사랑은 노래를 타고〉	30 생생 정보통 플러스 55 위기탈출 넘버원	55 MBC특별기획 〈제왕의 딸 수백향〉	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 오 마이 베이비
9	40 채널 A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 컬투의 베란다쇼	
10		00 가요무대 55 문/화/산/책 포플러	00 월화드라마 〈총리와 나〉	00 월화 특별기획 〈기황후〉	00 월화드라마 〈따뜻한 말 한마디〉
11	00 혼자 사는 여자	30 KBS 뉴스라인	10 대국민 토크쇼 〈안녕하세요〉	15 공간 다큐 〈그곳〉	15 힐링캠프 〈기쁘지 아니한가〉
12	10 모큐드라마 싸인(재)	30 문화책갈피	30 미리보는 2014 소치 동계 올림픽 50 해외 특별기획 드라마 〈닥터 후〉	15 MBC 뉴스24 45 2014 아이스하키 아시아리그 〈한라:상무〉	35 나이트 라인

EBS

06:10 다문화 고부 열전
07:00 미술탐험대
07:15 정글북
07:30 부릉부릉 부르미즈
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로
08:00 딩동댕 유치원
08:20 놀이터 구조대, 뽀잉
08:35 방귀대장 뿡뿡이
08:50 곰디와 친구들
09:10 두다다쿵
09:20 부모
10:00 한국기행
10:20 요리비전
10:50 최고의 요리비결 〈박연경의 맛과 멋이 있는 즐거운식탁 -낙지미역국과 콩나물 장아찌〉
11:20 세계테마기행
12:00 EBS 정오 뉴스
12:10 EBS 스페이스 공감1
13:05 지식채널e 클래식
13:10 겨울방학생활 1학년
13:30 겨울방학생활 3학년
13:50 겨울방학생활 5학년
14:10 배움너머(1)
14:15 팅가팅가 이야기
14:30 꾸러기 상상여행
15:00 얼려라 아바다스
15:15 꼬마 기사 마이크
15:30 꼬마거북 크랭클린
15:45 와글와글 친구들
16:00 딩동댕 유치원(재)
16:20 캐니멀
16:30 부릉부릉 부르미즈
16:45 곰디와 친구들(재)
17:00 방귀대장 뿡뿡이(재)
17:15 시계마을 티키톡
17:30 뽀롱뽀롱 뽀로로
17:45 놀이터 구조대 뽀잉
18:00 미앤 마이 로봇
18:15 정글북
18:30 생방송 톡톡 보니하니
19:30 피둘리 팜
19:50 모피와 친구들
20:00 EBS뉴스
20:20 요리비전
20:50 세계테마기행 〈남미의 심장,볼리비아 1부 -소금 사막을 걷다, 우유니〉
21:30 한국기행 〈울릉도로 갈거나 1부 -울릉섬에 어화가 둥둥〉
21:50 다큐프라임 〈교육대기획〉 왜 우리는 대학에 가는가
22:45 달라졌어요
23:35 지식채널e 클래식(재)
23:40 생방송 EBS교육 대토론

EBS플러스1

00:00 고교특강 올림#포스 〈영어 독해의 기본(2)〉
00:50 〃 〈Basic Grammar〉
01:40 수능 길잡이 〈독서〉
02:30 〃 〈문학〉
03:20 〃 〈미적분과 통계기본〉
04:10 〃 〈수학 Ⅰ〉
05:00 〃 〈영어 독해 구문편〉
05:50 〃 〈영어 독해 유형편〉
06:40 고교특강 올림#포스 〈영어 독해의 기본(2)〉
07:30 〃 〈Basic Grammar〉
08:20 2014 고등 예비과정 〈국어〉
09:10 〃 〈수학 Ⅰ〉
10:00 〃 〈영어〉
10:50 2014 수능개념 〈영어 중급〉
11:40 2014 고등 예비과정 〈국어〉(재)
12:30 최태성의 교과서에 나오는 불교문화
13:00 2014 고등 예비과정 〈수학 Ⅰ〉(재)
14:00 〃 〈영어〉(재)
15:00 수능길잡이 〈영어독해 구문편〉(재)
16:00 2014 수능개념 〈국어 A형〉(재)
17:00 〃 〈영어 초급〉(재)
18:00 수능 길잡이 〈독서〉(재)
19:00 〃 〈문학〉(재)
20:00 〃 〈미적분과 통계기본〉(재)
21:00 〃 〈수학 Ⅰ〉(재)
22:00 2014 수능개념 〈영어 중급〉(재)
23:00 세계의 아이들
23:50 생방송 EBS 교육대토론

EBS플러스2

07:00 하하볼의 상상놀이터(1)~(3)
08:00 9급 공무원 시험 대비 강좌
08:30 검정고시 강좌
09:00 즐거운 수학 EBSMATH
09:10 중학예비과정 〈국어①②〉
09:50 〃 〈수학①〉
10:30 〃 〈영어①〉
11:10 TV 중학 1학년 〈역사①〉
11:50 중학 예비과정 〈국어③④〉
12:30 〃 〈영어②〉
13:10 TV 중학 1학년 〈역사〉(재)
13:50 중학개념 끝장내기 〈사회〉
14:30 〃 〈과학〉
15:10 스쿨랜드
15:20 초등 1년 EBS 겨울방학생활
15:40 초등 3년 EBS 겨울방학생활
16:00 초등 5년 EBS 겨울방학생활
16:20 초등 개념 잡기 〈국어〉
16:50 한자교육 드라마 〈어린이 손자병법〉
17:20 중학예비과정 〈영어②〉(재)
18:00 TV 중학 1학년 〈도덕②〉
18:40 원더풀 사이언스(1)
19:30 원더풀 사이언스(2)
20:20 EBS 역사특강
21:10 스쿨랜드(재)
21:20 중학 개념 끝장내기 〈국어〉
22:00 중3 예비과정 〈수학 3-1〉
22:40 중학 3학년 〈영어〉
23:20 〃 〈국어〉
24:00 EBSe 생활영어

영화 '변호인' 1000만 관객 돌파

한국영화 9번째 … 송강호는 괴물에 이어 2번째

■ 역대 1천만 관객 돌파한 한국영화 (단위:명)

순위	영화	관객수	감독	배급사	개봉
1	괴물	1천301만	봉준호	쇼박스	'06
2	도둑들	1천298만	최동훈	쇼박스	'12
3	7번방의 선물	1천281만	이환경	NEW	'13
4	광해, 왕이 된 남자	1천231만	추창민	CJ E&M	'13
5	왕의 남자	1천230만	이준익	시네마서비스	'05
6	태극기 휘날리며	1천174만	강제규	쇼박스	'06
7	해운대	1천145만	윤제균	CJ E&M	'09
8	실미도	1천108만	강우석	시네마서비스	'03
9	변호인	1천 27	양우석	NEW	'14

고(故) 노무현 전 대통령을 소재로 한 '변호인〈사진〉'이 개봉 33일 만에 1000만 관객을 돌파했다. 한국영화로는 9번째, 외화까지 포함하면 10번째 천만 영화다.

이 영화 투자배급사 NEW는 19일 "영화 관입장권통합전산망을 근거로 새벽 1시께 1000만 27명을 모아 천만 관객을 돌파했다"고 밝혔다.

이어 "설 연휴 가족 관객들의 관람이 이어질 것으로 예상돼 한국영화의 새로운 기록이 기대된다"고 말했다.

한국영화계는 이로써 3년 연속 '천만 영화'를 낳았다. 지난 2012년에는 '도둑들'(1298만 명)과 '광해 왕이 된 남자'(1231만 명), 작년에는 '7번방의 선물'(1281만 명)이 각각 1000만 관객을 동원했다.

NEW는 '7번방의 선물' 이후 다시 1년 만에 천만 영화를 배출하면서 투자·배급계의 신흥 강자로 우뚝 섰다. 2년 연속 천만 영화를 내놓은 건 NEW가 처음이다.

웹툰작가 출신의 양우석 감독은 데뷔작으로 천만 관객을 동원하는 기록을 세웠다.

주연 배우 송강호는 한국영화 최고 기록을 보유한 '괴물'(1301만 명·2006년)에 이어 8년 만에 '천만 영화'를 이끌었다. 두 편의 천만 영화에 주연으로 출연한 건 '실미도'(1108만 명·2003년), '해운대'(1145만 명·2009년)의 주연이었던 설경구에 이어 두 번째다.

수익률도 높았다. 순제작비 45억원, P&A(프린트+광고) 비용을 포함한 총제작비는 75억 원에 불과한 이 영화는 약 728억 원을 벌었다. 총제작비의 10배 가까운 매출을 낸 셈이다.

영화의 흥행속도도 빨랐다. 개봉 4일 만에 100만, 8일 만에 300만, 13일 만에 500만, 18일 만에 700만, 26일 만에 900만, 33일 만에 천만 관객을 돌파했다.

'변호인'의 천만 돌파는 '도둑들'(22일)과 '7번방의 선물'(32일)보다는 각각 11일과 1일 느리지만 '광해, 왕이 된 남자'(38일)보다는 5일 빠르다.

'1000만 클럽'에 가입한 영화의 관객 수는 봉준호 감독의 '괴물'을 비롯해 '도둑들' '7번방의 선물' '광해, 왕이 된 남자' '왕의 남자'(1230만 명·2005), '태극기 휘날리며'(1174만 명·2004), '해운대' '실미도' 순이다. 외화로는 '아바타'(1362만 명·2009)가 유일하다.

배급사별로는 쇼박스가 3편, CJ E&M·시네마서비스·NEW가 각각 2편의 천만 영화를 보유했다.

'변호인'은 빽 없는 부산의 속물 변호사 송우석(송강호 분)이 단골 국밥집 아들 진우(임시완 분)의 재판 변호를 맡기로 하면서 그의 인생을 송두리째 바꾼 다섯 번의 공판을 다루고 있다.

이 영화는 고(故) 노무현 전 대통령의 젊은 시절을 모티브로 한 영화로, 출발점이 된 배경은 1980년대 초다. 주인공 송우석의 모티브는 당시 부림사건에서 무료 변론을 한 고(故) 노무현 전 대통령이다.

특히 송강호의 연기와 함께 오달수, 김영애, 곽도원, 임시완의 완벽한 연기 앙상블로 호평받았다. 거기에 송영창, 조민기, 정원중, 이항나, 이성민까지 영화를 가득 채우는 배우들의 명연기는 관객들의 만장일치의 호평을 이끌었다. /연합뉴스

한승연 '여자만화 구두' 주연

걸그룹 카라의 한승연〈사진〉이 미니드라마 '여자만화 구두'(극본 이미림, 연출 안길호·민연홍)의 주연을 맡았다고 SBS플러스가 17일 밝혔다.

'여자만화 구두'는 달콤한 사내 연애 이야기를 그려 호평받은 동명의 웹툰이 원작이다. 10부작 미니드라마로 각 회가 10분 길이다.

한승연은 사랑을 두려워하는 연애 초보 신지후 역할을 맡아 같은 부서 동료와 비밀 연애를 통해 사랑에 대한 새로운 생각을 키워나간다.

연출을 맡은 안길호PD는 "한승연은 성숙함과 순수함을 동시에 갖춰 신입사원 지후의 설레는 사랑을 잘 표현할 수 있을 것이라고 판단했다. 뿐만 아니라 데뷔 때부터 지금까지 꾸준히 키워온 연기에 대한 열정을 높게 샀다."고 캐스팅한 이유를 밝혔다.

드라마는 2월24일 SBS플러스 등에서 처음 방송된다. /연합뉴스

知天命이 보는 오늘의 운세

1월 20일(음 12월 20일 辛卯)

子 36년생 받아들이는 것이 좋겠다. 48년생 확실한 근거가 필요하도다. 60년생 일상에 파문을 던지는 이가 있으리라. 72년생 난감한 입장에 놓이는 모습이다. 84년생 해묵은 일을 해결하게 될 것이니라. 행운의 숫자 : 32, 85

丑 37년생 당일에 마무리 하는 것이 좋다. 49년생 궁극적으로는 뜻한 바를 기필코 이루리라. 61년생 점진적으로 발전할 수 있는 희망적인 징후가 보인다. 73년생 미련을 버리는 것이 낫다. 85년생 만사여의 하리라. 행운의 숫자 : 48, 39

寅 38년생 실익이 없다면 나설 이유가 없다. 50년생 적기에 적용되어야 효과를 볼 수 있을 것이다. 62년생 큰 위기를 모면하게 되는 극적인 상황이 나타나리라. 74년생 일정한 곳에 안전하게 뒤야만 한다. 행운의 숫자 : 57, 82

卯 39년생 미로에서 헤매다가 간신히 길을 찾게 되는 이치이다. 51년생 약속은 분명히 지켜야 한다. 63년생 근본에 충실했을 때 흔들림이 없을 것이다. 75년생 함께 할 일에는 반드시 동참하는 것이 옳다. 행운의 숫자 : 98, 94

辰 40년생 안일하게 대처 했다가는 큰 코 다칠 수도 있음을 알라. 52년생 오판의 여지가 충분히 있다. 64년생 조건이 양호하니 자신감 있게 추진해도 좋다. 76년생 합리적으로 운용해 나간다면 부가 따를 것이다. 행운의 숫자 : 64, 16

巳 41년생 바른 생각은 복주머니를 만드는 셈이 된다. 53년생 착각한다면 큰 차질이 빚어질 수밖에 없다. 65년생 때를 기다릴 줄 아는 여유가 필요하다. 77년생 가능성이 농후하니 확실하게 시도해 보자. 행운의 숫자 : 91, 65

午 42년생 중간에서 처세하기가 참으로 난감한 입장에 서게 되리라. 54년생 많은 것을 주고받게 될 것이다. 66년생 협조자를 자청하는 이가 나타나는 형태이다. 78년생 큰 자부심을 느낄 수 있는 하루이다. 행운의 숫자 : 95, 97

未 43년생 표리가 부동한 이가 있다. 55년생 일부러 나서면 오히려 더 부자연스러울 수도 있다. 67년생 끝부분에 중요한 핵심적 사실이 깃들어 있느니라. 79년생 정도를 걸으면 해악을 미연에 방지할 수 있다. 행운의 숫자 : 07, 74

申 44년생 근본에 대한 원칙을 고수할 시점이다. 56년생 의외의 것이 보이더라도 당황하지 말라. 68년생 발 벗고 나선다면 충분히 해결 될 수 있는 문제이다. 80년생 취하기는 하겠지만 의미는 약할 것이다. 행운의 숫자 : 75, 14

酉 45년생 별 것 아니니 결코 놀랄 것까지는 없다. 57년생 방향을 빨리 선회해야 한다. 69년생 그 어떠한 새로운 일에도 끼어들지 않는 것이 유익하다. 81년생 눈앞의 명리에만 집착하다 보면 편협해지기 쉽다. 행운의 숫자 : 15, 89

戌 46년생 속 시원한 결말은 없고 자꾸 연기 될 것이다. 58년생 가까운 거리에 있으면서도 마음대로 하지 못하는 아픔이 보인다. 70년생 결실을 보게 되리라. 82년생 성사 되고 있는 쪽으로 가닥이 잡힌다. 행운의 숫자 : 38, 22

亥 47년생 주관을 버리고 객관적인 시각으로 바라볼 필요가 있느니라. 59년생 중요한 부분이 빠져 있을 수도 있다. 71년생 과거에 대한 집착은 발목을 잡을 뿐이다. 83년생 합리적인 판단을 하기 어렵겠다. 행운의 숫자 : 90, 31

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환영!" ☎010-9790-8237

TV 하이라이트

'왕돌초'가 만들어 준 선물, 대게

요리비전(EBS·오후 8시20분)=동해 바다에는 대형수중 암초인 '왕돌초'가 있다. 200여 종의 생물이 서식하고 있는 왕돌초 주변 해역은 해양생태계의 보고로 불린다. 특히 나 대게가 서식하기 좋은 환경을 갖추고 있어 동해안 어부들에게는 황금어장이나 다름없는 곳이다. 울진에서 태어나 반평생 대게잡이를 해온 김진업(64) 선장은 이른 새벽, 매서운 바람을 뚫고 뱃길에 오른다. 고된 작업 중 맞이하는 꿀맛 같은 식사시간. 단단한 껍질에 숨겨진 보드랍고 달콤한 게살 맛에 감탄사가 절로 터져 나온다. 항구에 도착한 대게는 예사롭지 않은 어머님들의 눈썰미와 손길에 크기에 따라 순식간에 줄 세워지는데, 이 모습 또한 장관이다. 늦겨울, 바다의 맛이 한껏 차오른 대게를 찾아 울진 후포항으로 떠난다.

'혼자녀'들의 라이프 대 공개

혼자 사는 여자(채널A·밤 11시)=2013년 기준 우리나라의 혼자 사는 가구는 무려 453만 명이다. 외로운 '혼자녀'들을 위해 그들이 뭉쳤다. 혼자녀들의 사랑, 이별, 라이프, 고민상담 등 고급 정보 대방출된다.

자신의 일상 속 경험담을 솔직하게 털어놓고 이야기하는 공감 토크가 시작된다. 김청이 결혼을 약속했던 남자와 헤어진 이유는 무엇일까. 박소현은 마음에 들었던 소개팅 남이 알고 보니 전과자였다고 한다. 최희는 최희, 남자친구 때문에 트라우마까지 생겼다고 토로한다. 8년 만의 화려한 외출, 집순이 이민영이 집에서 주로 하는 일은 무엇일까. '먹방'계의 신예, 명품 몸매의 주인공 임지연의 싱글 '먹방'은 어떤 모습일까. 그리고 그들의 좋은 남자 만나는 비법이 소개된다.

최고의 뮤지컬 배우들 한자리에

문화책갈피(KBS1·21일 0시30분)=최근 사람들에게 좋은 반응을 이끌어내고 있는 '복고 열풍'의 한가운데에는 옛 추억을 되살리는 '음악'이 있다. 우리에게 지나간 과거를 떠올려 오늘을 살아가는 힘이 되고, 내일을 꿈꾸게 하는 추억의 음악들. 그 음악들을 엮어 만든 '주크박스 뮤지컬'을 만나본다.

'주크박스'란 과거 작은 술집(Juke)에서 설치되었던 레코드 자동 재생기로 동전을 넣고 노래를 선택하면 원하는 음악이 흘러나오던 장치다. 음악이 흘러나오는 주크박스처럼 우리에게 익숙한 음악으로 만들어진 뮤지컬이 바로 '주크박스 뮤지컬'이다. 오래된 LP음반들이 가득한 카페에 최고의 뮤지컬 배우들과 음악 편곡자 김중우가 찾아왔다.