

TV 11일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 ⑤:40 관찰카메라 24시간(재) 50 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스광장	00 2014 소치 동계올림픽 기획 굿모닝 대한민국 1~2부	00 소치 동계올림픽 특집 MBC뉴스투데이 1~2부	00 소치 2014 특집 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	30 2014 소치 동계올림픽 굿모닝 소치	10 광주MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <내 손을 잡아>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8 00 굿모닝 A	25 아침미당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침 연속극 (나만의 당신)
9 00 신문이야기 돌격구소	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <순금의 땅> 40 2014 소치 동계올림픽 하이라이트	30 MBC 생활뉴스 45 2014 소치 동계올림픽 하이라이트 뜨거운 겨울 소치	10 소치 2014 특집 별을 쏘다
10 10 팩트 10	00 중계방송 국회 국정질문 경쟁분야	45 인간극장 스페셜(재)	00 기본 좋은 날	00 소치 2014 특집 SBS 뉴스 30 소치 2014 하이라이트
11 20 정치이야기 是是非非	00 KBS 뉴스12	50 VJ특공대(재)	00 MBC 정오 뉴스 20 2014 소치 동계올림픽 하이라이트 뜨거운 겨울 소치	00 소치 2014 특집 30 화합기행 (밝은 물이 흐르고 흘러)
12 30 소치 투데이 40 이영돈·신동엽 쟁쟁맨(재)	00 KBS 뉴스5 20 동물세계 40 남도지오그래피	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 컬링 여자 예선 (대한민국·일본)	00 TV속의 TV	00 소치 2014 특집 SBS 뉴스 10 하를에서 본 알프스 스페셜
1 50 뉴스 추적자	00 2014 소치 동계올림픽 중계식 50 다큐 공감(재)	40 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 컬링 여자 예선 (대한민국·일본)	00 TV속의 TV	00 소치 2014 특집 SBS 뉴스 10 하를에서 본 알프스 스페셜
2 50 직언직설	30 영상앨범 산	00 뉴스토크	00 MBC 경제 뉴스 10 2014 소치 동계올림픽	10 소치 2014 - 프리스타일스키 슬로프스타일 여자 예선
3	00 뉴스토크	00 KBS네트워크 특선 숫자로 읽는 부산 남부소 55 튜튼 생활채널	30 도비도비	30 내마음의 크레파스 스페셜
4 00 박종진의 뉴스 소 페도난마 1~2부	00 KBS 뉴스 5 20 동물세계 40 남도지오그래피	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 뉴스 퍼레이드 05 KBC 저녁뉴스 15 날씨와 생활 20 토크콘서트 <화통>
5	00 6시 내고향 55 시청자클럽 우리사는 세상	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 뉴스 퍼레이드 05 KBC 저녁뉴스 15 날씨와 생활 20 토크콘서트 <화통>
6 00 채널 A 뉴스 TOP10	00 KBS 뉴스 7 30 러브인 아시아	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
7 20 이영돈 PD의 막걸리 X파일(재)	00 KBS 뉴스 9	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
8 30 갈매까지 가보자	00 KBS 뉴스 9	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
9 40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스 9	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 시사기획 창 50 콘서트 필	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
11 00 모큐드라마 <싸인>	30 KBS 뉴스 라인	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다
12 10 웰컴 투 시월드(재) ①:20 이제만나려합니다(재) ②:30 관찰카메라 24시간(재)	30 국악의 향기 ①:10 생활의 발견	00 2014 소치 동계올림픽 여기는 소치 - 프리스타일 여자 슬로프스타일 결승 등	00 소치 동계올림픽 특집 MBC 이브닝 뉴스	00 소치 2014 특집 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 소치 2014 특집 별을 쏘다

“또 19금이냐고요? 여자의 오묘한 심리 담았죠”

앨범 ‘트루스 오어 데어’로 1년 4개월만에 컴백한 가인

브라운아이즈걸스의 가인(27)이 1년 4개월 만에 발표한 세 번째 솔로 앨범 ‘트루스 오어 데어’(Truth or Dare)는 출시 전부터 강렬한 인상을 줬다.

먼저 공개한 수록곡 ‘Fxxk U’에서 그는 욕설이 담긴 가사를 반복하고 뮤직비디오에서 배우 주지훈과 위태로운 남녀의 거침없는 사랑을 연기했기 때문이다. 지난 앨범의 ‘피어나’에서도 섹시한 이미지로 승부했지만 이번엔 한층 도발적이어서 그의 각오가 ‘뭔가’ 남달라 보였다.

가인은 “‘또 19금이야?’라며 뻔하게 물 수도 있었지만 이번엔 목숨을 걸었다”며 환하게 웃었다. 검은색 아이리더가 트라이드 마크인 눈매에서 자신감이 묻어났다.

“그전까진 ‘어떻게 되겠지’ 했는데 지난해 솔로 앨범을 내지 못했고 이젠 나이도 있으니 나 목숨을 걸 때도. 하하. 앨범 작업을 하며 하나부터 열까지 신경 쓰다 보니 생각보다 더 예민해졌고 정말 열심히 했어요.”

특히 공을 들인 건 음악이다. 그는 수록곡마다 여주인공 화자의 캐릭터를 잡고 스토리를 부여해 나름의 전력을 갖고 앨범을 완성했다.

너무 사랑해서 불안한 마음을 담은 ‘Fxxk U’를 비롯해 앨범에는 ‘보통 여자’의 다양한 심리가 공통분모로 자리한다. 수록곡 제목에 ‘진실 혹은 대답’, ‘블랙 & 화이트’ 등 대조적인 단어가 쓰인 것도 이 때문이다. 가인은 “곡마다 종잡을 수 없는 매력의 여자들이 등장한다”고 귀띔했다.

타이틀곡 ‘진실 혹은 대답’은 연예인뿐만 아니라 누구에게나 푹이 될 수 있는 소문을 주제로 했다. 1991년 마돈나가 주연한 다큐멘터리 형식의 영화 ‘진실 혹은 대답’에서 제목의 모티브를 따왔다.

가인은 “제3자는 소문과 진실 가운데 어



는 게 진실인지 모르지 않나”라며 “노래의 화자는 소문이 돌아도 신경 쓰지 않는 ‘쿨’한 성격의 여자”라고 설명했다. 실제 그녀의 ‘갈매’와 ‘다름’이 있다.

“연예계 생활을 한 지난 8년 동안 다들 허자에 대한 뚜렷한 무명은 없었던 것 같아요. 또 제 이미지가 어떻게 될까 봐 두려워하는 스타일도 아니어서 연예인란 직업에는 장점이었죠. 하지만 한때는 악성 댓글에도 상당히 신경 썼어요. ‘쿨’한 척했지만 인터넷에 뭔가 쓰면 바로 찾아보곤 했죠.”

이후라, 박진영 등이 작곡가로 참여하면서 앨범은 한층 재미있어졌다. 이들은 어디로 뭉칠 모르는 가인의 독특한 이미지와 잘 맞아떨어지는 ‘맛춤’ 노래를 선물했다.

이후라가 작사·작곡한 ‘블랙 & 화이트’에는 그녀의 내면에 존재하는 두 가지 얼굴이 담겼다. 끝없는 욕망에 대한 이야기를 인디 팝 사운드와 드라마틱한 전개로 완성했다.

가인은 “효리 언니와 친분이 없었는데 나의 프로듀서의 의뢰로 곡을 받을 수 있었다”며 “TV에서 많이 보던 분과 함께 스튜디오에서 녹음하니 처음엔 집중이 안 되고 긴장됐다”고 웃었다.

박진영에게는 두 달을 즐라 발라드곡 ‘Q&A’를 받았다.

최근 개봉한 영화 ‘조선미녀삼총사’를 찍으면서도 배우 하지원과 함께 연기하며 같은 생각을 했다고 한다. 하지원과 그가 지난 2009년 카메오로 출연한 영화 ‘내사랑 내결예’를 통해 연을 맺은 바 있다.

“내사랑 내결예”를 찍으며 하지원 선배에게 반했어. 영화는 지난해 초 촬영이 끝났는데 당시 음반 활동 때문에 출연을 고민했다가 하지원 선배가 주인공이란 말에 결정했죠. 선배는 사람 자체도 매력 있지만 배우질이 많거든요. 연기 잘하는 분과 있으면 비교될까봐 걱정하는 분을 무의식적으로 따라 하면서 배움을 얻는 것 같아요.” /연합뉴스

투개월 김예림·도대운 9개월만에 다시 뭉쳤다

연인들의 달콤함 담은 신곡 ‘토크 투 미’ 공개

앨범 ‘슈퍼스타K 3’ 출신 혼성듀오 투개월(김예림·도대운·사진)이 9개월 만에 신곡을 발표한다고 소속사 미스틱89가 10일 밝혔다. 투개월은 소속사 미스틱89가 ‘토크 투 미’(Talk to me)를 온라인에 공개한다. 지난해 5월 ‘넘버 원’(Number 1)을 발표한 지 9개월 만에 투개월은 도대운이 학업을 위해



미국으로 떠나고 김예림이 솔로 활동을 펼치며 팀 공백기를 보냈다. ‘토크 투 미’는 윤종신이 작사하고 정성원이 작곡했다. 노랫말에는 서로 이해하며 사랑을 이어가자는 보통 연인들의 이야기가 담겼다. 김예림과 도대운은 독특한 음색으로 화음을 만들어냈다. 지난 9월 투개월의

페이스북을 통해 공개된 이 곡의 뮤직비디오는 빨간타인테이를 맞아 소셜네트워크서비스(SNS)를 통해 모은 연인 600여 쌍의 사진이 한쪽 양쪽을 엮었다. 미스틱89 관계자는 “빨간타인테 시즌을 맞이해 달콤한 사랑 노래를 만들었다”고 전했다. /연합뉴스

EBS

06:10 세계의 눈(자연)(재)	10:50 최고의 오리버결	15:30 꼬마거북 프랭클린	20:00 EBS 뉴스
07:00 미술탐험대(재)	11:20 세계테마기행	15:45 외골짜기 친구들	20:20 청소년 리얼체널 토크
07:15 정글북(재)	(남아프리카)(재)	16:00 댕댕링 유치원(재)	20:50 세계테마기행
07:30 부흥! 부흥! 브루미즈(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	16:20 캐니발	(헝가리)
07:45 뽀롱뽀롱 뽀로로(재)	12:10 EBS 스페이스 공감(2)(재)	16:30 부흥! 부흥! 브루미즈	21:30 한국기행
08:00 댕댕링 유치원	13:05 지식채널e	16:45 골디와 친구들(재)	(강원도)
08:20 놀이터 구조대, 보잉	13:10 겨울방학생활 1학년	17:00 방귀대장 뽀롱이(재)	21:50 EBS 다큐프라임
08:35 방귀대장 뽀롱이	13:30 겨울방학생활 3학년	17:15 시계마을 티키투	(이파트 중독)
08:50 골디와 친구들	13:50 겨울방학생활 5학년	17:30 뽀롱뽀롱 뽀로로	22:45 장수의 비밀
09:05 두더지공(재)	14:10 배움(재)(2)	17:45 놀이터 구조대, 보잉	23:15 세계의 눈
09:20 부모	14:15 토크가 이야기	18:00 미연미야 로봇	(자연)
10:10 한국기행 <겨울이야기>(재)	14:30 꾸러기 상상여행	18:15 정글북	00:05 지식채널e
10:20 영의의 건강비결	15:00 열려라 버디스	18:30 생방송 특!톡! 보니하니	00:10 세계 명작 극장
(성명의 줄기, 할란)	15:15 꼬마지마이크	19:30 두끼 탐험대	01:20 시네마 천국

EBS플러시

00:00 생방송 EBS 교육대토론	12:10 5분 괴담·화학 I
01:00 하나뿐인 지구(재)	12:15 수능특강
01:40 올림픽스 <영어특혜의 기본 I>	13:05 <수학 I A형>
02:30 <수학 I>	14:00 <수학 II>
03:20 뉴 팀스런 <생활과 윤리>	14:50 <국어 A형>
04:10 <사회>	15:40 <국어 사>
05:00 <생활과 윤리>(재)	16:30 <세계사>
05:50 2013 포스 <수학 I B형>	17:20 <세계지리>
06:40 압축팀스런 <화학 I>	18:10 <법과 정치>
07:30 2014 포스 <문학 I>	19:00 <생활과 윤리>
08:20 올림픽스 <영어특혜 기본 I>(재)	19:50 5분 괴담·화학 I (재)
09:10 <수학 I>(재)	20:00 수능특강 <국어 A형>(재)
10:00 뉴 팀스런 <사회>(재)	21:00 <한국사>(재)
10:50 2013 포스 <수학 I B형>(재)	22:00 <동아시아사>(재)
11:40 최태성의 교과서에 나오는 불교문화	22:50 지식채널e(재)

EBS플러시2

07:00 2014 공인중개사 시험대비 강좌	15:20 초등 1년 EBS 겨울방학생활
07:30 친절한 수학 익힘책 I	15:40 초등 3년 EBS 겨울방학생활
08:00 9급 공무원 시험 대비 강좌	16:00 초등 5년 EBS 겨울방학생활
08:30 검정고시 강좌	16:20 초등 개념 잡기 <수학>
09:00 즐거운 수학 EBS MATH	16:50 직업의 세계-일인자(재)
09:10 TV 중학 <국어 I(재)>	17:20 초등 개념잡기 <수학>(재)
09:50 <수학 I(상)>	18:00 TV 중학 <영어(재)-1>
10:30 <역사(재)>	18:40 <수학(재)-1>
11:10 <국어(재)>	19:20 <국어 I(재)>
11:50 <수학(상)>	20:00 <수학 I(상)>(재)
12:30 중학 1학년 학습비법 특강 <영어>	20:40 <역사(재)>
13:10 중학 2학년 학습비법 특강 <영어>	21:20 <국어(재)>(상)
13:50 TV 중학 <수학(상)>(재)	22:00 <영어(재)-1>(재)
14:30 <국어(재)>(재)	22:40 <수학(재)-1>(재)
15:10 스물렌드	23:20 세계의 아이들

知天命이 보는 오늘의 운세 2월 11일(음 1월 12일 癸丑)

子 36년생 미래를 위한 자양분이 되어 주리라. 48년생 보람이 있을 것이다. 60년생 소모적인 걱정은 심심한 처간케 할 뿐 아니라. 72년생 숨은 근심이 보인다. 84년생 좋은 인연을 맺을 수 있는 길일이다. 행운의 숫자 : 81, 67	午 42년생 공들여 왔던 것이 빛을 보게 되리라. 54년생 시초가 가장 중요한 법이다. 66년생 자신도 모르게 큰 실수를 할 수도 있으니 자중하라. 78년생 결과 보다는 과정이 훨씬 더 중요하고 값진 것이다. 행운의 숫자 : 79, 87
丑 37년생 기회가 왔을 때 잡지 않으면 두고두고 후회하리라. 49년생 당당하게 나서자. 61년생 풍요로운 재물을 부르는 요인이 된다. 73년생 검조되지 않은 확신은 위엄을 자초할 뿐이다. 85년생 비수하다. 행운의 숫자 : 68, 14	未 43년생 외부적으로 드러난 모습 그대로다. 55년생 특징을 파악하여 처리하기가 수월할 것이다. 67년생 피곤하기는 해도 이득이 상당한 날이다. 79년생 결과에 집착하지 말고 최선을 다하는 것이 유리하다. 행운의 숫자 : 64, 93
寅 38년생 건너야 할 강에서 때맞추어 나룻배가 다가오는 격이다. 50년생 대비책을 강구해 놓아야 하느니라. 62년생 용도에 부합한다면 손실을 최소화할 수 있다. 74년생 활동만 잘한다면 대박이 날수 있다. 행운의 숫자 : 04, 23	申 44년생 지나치다 보면 무리가 따를 수밖에 없다. 56년생 고난 이아말로 삶을 단련시키는 스승이니라. 68년생 크게 함성을 설 일이 생길 것이다. 80년생 반드시 생산성의 측면에서 다루어져야 할 문제라. 행운의 숫자 : 73, 46
卯 39년생 한없는 고마움을 느낄 것이다. 51년생 상대의 제시에 성의를 다해서 응하는 것이 유리하리라. 63년생 앞날이 환히 열리는 계기가 조성된다. 75년생 투명하게 밝힌다면 쉽게 융합될 수도 있다. 행운의 숫자 : 27, 36	酉 45년생 수용하는 것이 백번 나올 것이다. 57년생 급변하고 있는 추세이니 적절히 대처해야 할 필요가 있다. 69년생 상대의 의사에 따르는 것도 편찮다. 81년생 재료가 좋아 대박이 나오는 법이다. 행운의 숫자 : 47, 58
辰 40년생 속성을 제대로 파악해야한다. 52년생 무의식중에 한 연행이 화근이 될 수도 있다. 64년생 정황을 있는 그대로 받아들이는 것이 중요하다. 76년생 신경 쓰지 않고 내버려두면 자연히 해결되리라. 행운의 숫자 : 42, 06	戌 46년생 불변의 소신으로 일관성 있게 진행해야 할 때이다. 58년생 잔잔한 미소를 지게 되는 날이다. 70년생 실수한다면 의외의 손실이 크다는 것을 알아. 82년생 복잡했던 일이 늦게나마 정리될 것이다. 행운의 숫자 : 11, 20
巳 41년생 가까이 있어 보이지만 사실은 상당히 멀다. 53년생 도무지 이해가 가지 않는 현상이 나타날 수도 있다. 65년생 부수적인 일은 보류해도 된다. 77년생 한 발씩만 양보하면 만사가 해결되리라. 행운의 숫자 : 51, 56	亥 47년생 새끼이 찬 서리를 만나는 이치로다. 59년생 때가 이르니 부자연스러울 수밖에 없다. 71년생 경험자의 충고에 귀 기울이는 것이 용이하다. 83년생 미리 확보해 두지 않는다면 서두르게 될 것이다. 행운의 숫자 : 33, 75

“전화상담도 받습니다. 광주일보 독자행영” ☎010-9790-8237

TV 하이라이트

87살 할머니 행복한 싱글 라이프

10년간 33% 늘어난 한부모 가정

왜 사람들은 세계일주를 할까

현장21

이른 뒤 양육비를 안 주는 부모

장수의 비밀(EBS·밤 10시45분) = 경기도 광택시, 하모니카 수업 열기로 가득 찬 교실에 눈에 띄는 한 사람이 있다. 바로 오늘의 주인공 김경희(87) 할머니다. 고은 의모와 꽃꽂이 자라는 70대라고 착각할 정도다. 그러나 손주 또래의 사람들호 호칭은 모두 ‘언니’로 통일한다. 할머니는 하모니카에 대한 열정도 단연 최고다. 수업시간에는 맨 앞 줄에 앉아 급우들의 모습이 될 뿐만 아니라, 개인소유의 하모니카만도 서른 개 이상. 할머니의 유별난 하모니카 사랑에는 그만한 사연이 있다. 할머니는 10년째 혼자 살고 있지만 외로움이라고 찾아볼 수 없다. 그 이유를 물었더니, 할머니의 곁에는 나이를 잊게 하는 소중한 친구들이 있다. 행복한 싱글라이프를 즐기는 김경희 할머니의 장수 비결을 알아보자.

시사기획 창(KBS1·밤 10시) = 한해 33만 쌍이 결혼하고 11만 쌍이 이혼하고 있다. 우리나라에서 한부모 가정은 지난 10년 동안 33%나 늘었다. 현재 열 가구 중 한 가구가 한부모 가구이다. 이혼으로 아이의 양육을 갑자기 한쪽 부모가 감당하게 되지만, 상대 배우자가 양육비를 주지 않는 경우가 90%에 이른다. 양육비 청구소송을 하는 경우가 드물다. 자녀 양육비를 한부모가 모두 떠안다 보니 민간의 눈에 빠지기 쉽다. 가난이 자녀에게 대물림될 우려가 크다. 또 아이들이 홀로 방치되거나 보육시설에 의존하는 경우가 많아 불쌍의 공백도 크다. 양육비 문제로 빈곤의 늪에 빠진 한부모 가정의 실태를 진단하고 양육비를 실제로 받아낼 수 있는 대책을 알아본다.

현장21(SBS·오후 9시45분) = 세계 일주를 떠난 지 318일째인 대학생 이서훈(25)씨. 그가 마지막 여행지에서 보내는 영상 속에는 그의 진솔한 심정이 담겨있다. 출국한 달도 채 남지 않은 이서훈(20)씨. 그녀는 스텝 쌍기를 뒤로하고 과감히 1년간 32개국을 경험하는 세계 일주를 계획했다. 대기업 회사원이었던 이경택(45)씨. 그는 잘 다니던 직장을 잡고 아내와 두 딸을 데리고 무려 1년간 세계 일주를 다녀왔다. 죽기 전 꼭 해보고 싶은 일을 적은 버킷 리스트에 빠지지 않고 끝나는 것이 세계 일주이다. 세계 일주 관련된 한 인터넷 카페의 회원은 무려 11만 명에 이를 정도다. 현재 세계 일주를 하는 사람만도 어렵잡아 천 명에 이르는 추세라고 말한다. 왜 사람들이 세계 일주를 하려는 것일까.