

TV 6일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6 05:40 갈대까지 가보자(재) 50 웰컴 투 시월드(재)	00 KBS 뉴스광장	00 굿모닝 대한민국 1~2부	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7 05:40 갈대까지 가보자(재) 50 웰컴 투 시월드(재)	50 인간극장		10 광주 MBC 뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <내 손을 잡아>	00 KBC 뉴스지금 30 남도의 아침
8 00 굿모닝 A	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 생방송 오늘아침	30 아침연속극 <나만의 당신>
9 00 신문이야기 토크구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <순금의 땅> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10 10 팩트 10	00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 빨간장지(재) 55 트론 생활체조(재)	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 20 정치이야기 是非非非	00 우리말 겨루기(재) 55 바른말 고운말(재)	15 사랑의 가족 45 출발 드림팀 시즌2(재)	00 주일특별기획 <황금우지개(재)>	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 30 모큐드라마 <싸인>(재)	00 KBS 뉴스12	50 VJ특공대(재)	00 MBC 정오뉴스 25 사랑해서 남주다(재)	00 SBS 12 뉴스 30 테라스파티(재) 30 한류의 멋(재)
1 40 뉴스 추적자	00 시사기획 창(재) 50 영상앨범 산재			
2 50 직인직설	20 중계방송 초임종교 합동임관식 55 바른말 고운말(재)	00 KBS 뉴스타임 10 미리보는 브라질 월드컵 <벨기에:코트디부아르>	35 리얼스토리 눈(재)	00 SBS 뉴스 10 건강클리닉(재)
3 00 뉴스토리		55 TV 유치원 풍다공	00 MBC 경제 뉴스 10 보글 록 워정대 40 헬로 키즈 공룡이 살아있다!	10 SBS 아수인 사이트
4 00 박종철의 뉴스쇼 케도난마 1~2부	00 KBS 네트워크 특선 <필통(必通)광주> 55 트론 생활체조	25 코파 반장의 동화 수사대 55 비타민(재)	30 신동방송 호기심 탐험대 스페셜	00 최강! 탐블레이드 30 꾸러기 탐구생활
5 20 동물로 세계 40 남도지도그라피	00 KBS 뉴스5 20 동물로 세계 40 남도지도그라피		00 MBC 이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 내마음의 크레파스
6 00 채널A 뉴스TOP10	00 6시 내고향 55 시청자질문 우리 사는 세상	00 KBS 클로버 24 30 생생정보통	00 MBC 특별생방송 미안미 어린이들이 희망의 손을 잡아주세요	05 세상발견 유레카(재)
7 20 갈대까지 가보자(재)	00 KBS 뉴스7 30 한국인의 밥상	50 일일 드라마 <천상 여자>	15 일일연속극 <빛나는 로맨스> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사타자 따따따 20 일일드라마 <질키운 딸 하나>
8 30 이제 만나러 갑니다(재)	25 일일연속극 <사랑의 노래를 타고>	30 생생정보통 플러스 55 열어가 있는 풍경 마미도	55 MBC 특별기획 <제왕의 말 수백향> 30 리얼스토리 눈	00 SBS 8 뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 손간짜장 세상에서 이런일이
9 40 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9			
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 공사차량 41주년 특집 <하모니 제1편> 50 생명최선선	00 수목 드라마 <감격 시대>	00 수목미니시리즈 <삼촌의 딸들>	00 드라마스페셜 <쓰리 데이즈>
11 00 웰컴 투 시월드	30 KBS 뉴스타임	10 해피 투게더	15 글로벌 홈스테이 집으로	15 자기가
12 30 모큐드라마 <싸인>(재) ①:40 스타 패밀리쇼(재)	30 인문극단 락(樂)	30 스포츠 하이라이트 45 세상의 모든 다꾸 ①:35 걸어서 세계속으로(재)	30 MBC 뉴스24	35 나이트 라인

꽃할배 이번에는 '스페인'이다

내일 밤9시50분 스페인편 방송

신구 등 기존 출연진 새로운 모습

"백일십만 달라지지 않았다"



왼쪽부터 이서진·백일십·박근형·신구·이순재.

배낭여행은 힘들어지고, '할배'들은 달라졌다. tvN 나영석 PD의 배낭여행 프로젝트 3탄 '꽃보다 할배' 스페인 편은 바르셀로나에서 시작해 마드리드에서 끝나는 열흘간의 여정이다. 모든 일정은 할배들이 직접 짜고 응돈도 줄였다. '짐꾼' 이서진마저 늦게 도착한다.

5일 오후 방송을 앞두고 열린 간담회에서 나 PD는 "할배들의 하드한 배낭여행"에서 새롭게 드러나는 캐릭터를 즐겨주셨으면 좋겠다"고 밝혔다.

"신구 선생님이 흥분하고, 나서지 않던 이순재 선생님은 어떤 리더인지 보여주고, '청년' 박근형 선생님은 더 건강해지고 더 즐기는 모습으로 달라졌다면, 백일십 선생님이 전혀 달라지지 않은 모습"이라는 것.

프랑스-스위스가 전형적인 첫 배낭여행지라면, 스페인은 유럽 서쪽 끝에 자리 잡고 있어 세 번째 여행에 어울리는 곳이었다고 나 PD는 전했다.

노인들이 겨울에도 갈 수 있는 온화한 기후인데다 유럽 안에서도 이슬람의 영향을 받아 다양하고 이국적인 문물은 '학구파' 이순재와 박근형이 좋아했다. 다른 유럽과 달리 한국처럼 밤 문화를 즐기는 곳여서 백일십과 신구는 맛있는 요리와 술을 즐겼다.

평균 나이 77세의 노인들이지만 이번 스페인 여행은 관광보다는 '여행'에 방점을 찍었다. 할배들이 짠 일정은 쉽지 않았지만 몸

소 체험하고 느끼는 성취감으로 더 좋은 추억을 만들기를 바랐다.

나 PD는 "무엇을 하든 할배들이 즐길 수 있는 결정을 내리는 것이 모토였고, 할배들이 즐겨야 시청자도 불입할 수 있을 것이라고 생각했다"고 말했다.

"젊은 친구들이 배낭 여행하며 의견이 안 맞아 싸우고 화해하기도 하고, 힘든 일정에 있어 세 번째 여행에 어울리는 곳이었다고 나 PD는 전했다.

노인들이 겨울에도 갈 수 있는 온화한 기후인데다 유럽 안에서도 이슬람의 영향을 받아 다양하고 이국적인 문물은 '학구파' 이순재와 박근형이 좋아했다. 다른 유럽과 달리 한국처럼 밤 문화를 즐기는 곳여서 백일십과 신구는 맛있는 요리와 술을 즐겼다.

평균 나이 77세의 노인들이지만 이번 스페인 여행은 관광보다는 '여행'에 방점을 찍었다. 할배들이 짠 일정은 쉽지 않았지만 몸

적인 감으로 무리 없이 버텼다면, 영어도 통하지 않는 스페인은 처음 가는 곳이라 자신도 불안했는지 연습과 준비를 꽤 많이 했다.

나 PD는 "준비를 아무리 많이 해도 헛수고가 되는 경우가 많다"며 "할배들 앞에서 실수를 언발하며 어쩔 줄 모르는 독특한 모습을 보여줄 것"이라고 말했다.

나 PD는 "1탄의 신선함은 이제 없고 이야기와 감성성이 깊어진 만큼 표현하기는 어렵다"며 "연속극 보듯 편하게 봐주시면 좋겠다"고 당부했다. '꽃보다 할배' 스페인 편은 오는 7일 밤 9시 50분 첫 방송 된다.

<연합뉴스>

EBS			
05:00 World News Review 05:40 장수의 비결(재)	09:40 부모 <생활백과>	14:00 머털도사 14:30 코코로2	18:00 생방송 특!특! 보너하니 19:00 리얼컬럼 명
06:10 세계의 눈 <특선>(재)	10:10 리얼토크 부부	14:45 군	19:30 EBS 뉴스
07:00 콘(재)	10:50 최고의 요리 비결	15:00 지구를 지켜라	19:50 달랑재(재)
07:15 우당탕탕 아이쿠(재)	11:20 세계테마기행 <일본>(재)	15:15 미사외공	20:40 다큐오늘
07:30 꼬마버스타요(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	15:30 모여라 명동명 스페셜 16:00 명동명 유치원(재)	20:50 세계테마기행 <원년 소수민족기행>
07:45 로보카 폴리(재)	12:10 연중기획 <행복한 교육세상>	16:20 우당탕탕 아이쿠	21:30 한국기행 <함동포구 80리>
08:00 명동명 유치원	13:05 역사세상	16:30 책갈피 요정 도보	21:50 EBS 특별기획 <행복한 학교 만들기>
08:20 책과 편지(재)	13:10 사이먼	16:45 How-만들어 볼까요(재)	
08:35 방구대장 뽕빵이	13:20 꿀꿀이 페피는 즐거워	17:00 방구대장 뽕빵이(재)	22:45 다문화 교류발전
08:50 How-만들어 볼까요	13:30 고양이 피피	17:30 로보카 폴리	23:35 장수의 비밀
09:05 책갈피 요정 도보(재)	13:45 반박반박 발명 클럽	17:45 두더지공	24:05 EBS 스페이스 공간 1·2
09:20 미술탐험대			
09:35 아기 고릴라 동동			

EBS플러스1			
00:00 올림픽스	<국어 I>	12:10 5분 과탐 지구과학 I	
00:50 "	<국어 II>	12:15 수능 특강	<수학 I B형>
01:40 "	<영어독해의 기본 II>	13:05 "	<미적분과 통계 기본>
02:30 "	<수학 II>	14:00 "	<국어 B형>
03:20 뉴 탐스런	<한국지리 I>	14:50 "	<영어 A형>
04:10 "	<과학>	15:40 "	<영어 B형>
05:00 "	<한국사(하)>(재)	16:30 "	<한국지리 I>
05:50 2013 포스	<미적분과 통계 기본>	17:20 "	<사회문화>
06:40 압축탐스런	<지구과학 I>	18:10 "	<경제>
07:30 2014 포스	<문학 II>	19:00 "	<윤리와 사상>
08:20 올림픽스	<영어독해의 기본 II>(재)	19:50 5분 과탐 지구과학 I (재)	
09:10 "	<수학 II>(재)	20:00 수능특강	<국어 B형>(재)
10:00 뉴 탐스런	<과학>(재)	21:00 "	<영어 A형>(재)
10:50 2013 포스	<미적분과 통계 기본>(재)	22:00 "	<영어 B형>(재)
11:40 박물의 이슈를 만드는 경제	23:00 수능특강		<한국지리 I>(재)

EBS플러스2			
07:00 2014 공인중개사 시험대비 강좌	15:20 만점왕	<과학 I>	
07:30 실험관찰 비법 노트	15:50 "	<과학 I>	
08:00 9급 공무원 시험 대비 강좌	16:20 "	<과학 I>	
08:30 교육학 논술	16:50 "	<과학 I>	
09:00 증거문 수학 EBS MATH	17:20 만점왕 평가문제풀이 <수학집중 I>		
09:10 TV 중학	<국어 I II>	17:50 스텝랜드(재)	
09:50 "	<영어 I>	18:00 TV 중학	<역사(하)>
10:30 "	<도덕 I>	18:40 "	<사회 I>
11:10 "	<국어 II>	19:20 등업신공	<역사(하)>
11:50 "	<영어 II>	20:00 중학개념 끝장내기	<사회 I>
12:30 등업신공	<사회 I>	20:40 "	<세계사>
13:10 "	<역사 I>	21:20 "	<한문>
13:50 "	<역사 II>	22:00 "	<수학>
14:30 "	<사회 II>	22:40 중학개포스 영어독해	
15:10 스텝랜드	24:00 EBS 역사특강		

美 빌보드, 투애니원 2집 "정체성 찾았다"

"레게-트랩 혼합 폭발적 결과물"

미국 빌보드 가 투애니원(사진)의 2집 '크러시'(CRUSH)에 대해 "정체성을 찾았다"고 평가하며 집중 조명했다.

빌보드는 지난 3일(현지시간) K팝 걸그룹인 'K-타운'을 통해 "2013년 레게 장르 '폴링 인 리트'와 발라드 '그리워해요'로 새로운 변신을 보여준 투애니원이 이번엔 2집으로 정체성을 되찾았다"고 설명했다.

또 "이번 앨범은 일렉트로 팝과 힙합 트랙으로 이루어져 투애니원의 이전 곡을 떠올리게 하는 동시에 새로운 사운드를 더했다"고 덧붙였다.

빌보드는 "(2집 타이틀곡) '컴 백 홈'(COME BACK HOME)은 레게-트랩(reggae-trap) 하이브리드 장르"라며 "서로 다른 장르의 결합으로 폭발적인 결과물이 탄생했다"고 주목했다.

특히 이 곡에서 눈여겨 볼만한 파트로는 "따나버린 연인을 잡듯 목격한 비트로 '컴



<연합뉴스>

백 홈'을 외치는 부분과 '컴, 베이비 베이비, 컴 베이비 베이비'(COME, BABY BABY, COME BABY BABY)란 가사로 유쾌하듯 속삭이는 부분"이라고 짚었다.

투애니원의 2집은 오는 19일 일본에서도 출시된다. 그간 투애니원은 일본에서 한국 이 곡을 일본어로 개사해 선보였지만 이번 앨범은 원곡 자체에 대한 현지 반응이 좋아

한국어 버전으로 발표한다. 이들은 지난 1~2일 올림픽공원 SK올림픽핸드볼경기장에서 열린 월드컵의 서울 공연에서 2집 신곡 무대를 선보였으며 오는 9일 SBS '인기가요'를 통해 방송 활동을 시작한다. 월드컵이 일본 공연은 오는 7월 5~6일 요코하마 아레나, 12~13일 고베 월드컵 기념관에서 열린다.

(연합뉴스)

知天命이 보는 오늘의 운세		3월 6일 (음 2월 6일 壬子)
	36년생 파상적으로 몰려오는 형상이다. 48년생 가능하다면 망설이지 말고 실행하라. 60년생 바로 잡아야 하니라. 72년생 좋은 약은 입에 쓰고 참된 말을 귀에 거슬리니라. 84년생 천천히 임하는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 37, 12	
	37년생 미루어 짐작해 본다면 스스로 다 알게 될 것이다. 49년생 먼저 나서야 쉽게 풀여지니라. 61년생 간단명료한 것이 최상이다. 73년생 많은 보람을 느끼라. 85년생 평생의 교훈을 얻을 수 있다. 행운의 숫자 : 55, 29	
	38년생 원인을 제거하지 않으면 반드시 문제가 생길 것이다. 50년생 우연한 기회가 행운으로 연결되리라. 62년생 체면 차리려다가 심하게 꼬이는 수가 있다. 74년생 지나치다면 부자연스러울 수밖에 없다. 행운의 숫자 : 81, 88	
	39년생 평상시에 보여주는 것이 효과적이다. 51년생 의도적으로라도 타협점을 찾는 것이 좋다. 63년생 단칼에 정리하는 것이 효율적이다. 75년생 구상만 할 뿐 실행하지 않는다면 아무런 의미가 없으니라. 행운의 숫자 : 11, 76	
	40년생 도전 정신을 가지고 적극적으로 임하는 것이 낫다. 52년생 아무런 행해도 소용없었다. 64년생 상부상조하는 관계로 이끄는 것이 바람직하다. 76년생 객관적이고 명확해야 실패력을 갖게 되리라. 행운의 숫자 : 48, 83	
	41년생 무의미하다면 굳이 이메일 필요는 없다. 53년생 폭이 넓어지고 가지 수가 점점 많아지는 모습이다. 65년생 적응하다 보면 극복할 수도 있다. 77년생 완전히 반전될 수도 있는 기운이 보인다. 행운의 숫자 : 89, 05	

	42년생 치밀하게 준비하지 않으면 불을 보듯 뻔하다. 54년생 상태를 먼저 파악해야 완벽하게 대처하라. 66년생 잊음이 많아야 야라듯도 많아지는 법이다. 78년생 제3의 요소가 발생하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 63, 92	
	43년생 요체는 따로 있느니라. 55년생 절단의 발목을 잡고 있는 약제가 보인다. 67년생 융통성만 있다면 가볍게 넘어갈 수 있는 문제다. 79년생 기본적인 확인 절차를 생략하다가 큰 일 날 수 있다. 행운의 숫자 : 28, 90	
	44년생 원칙을 적용하는 것이 순리임을 알아. 56년생 걸로도 드러나 있으니 쉽게 눈에 띌 것이다. 68년생 무리하면서까지 억지로 행할 필요는 없느니라. 80년생 숙명으로 받아들일 줄 알아야겠다. 행운의 숫자 : 85, 64	
	45년생 깔끔하게 다룬다면 얻는 바가 많다. 57년생 다각적으로 모색해 보아야 가다가 잡힐 것이다. 69년생 가까이 다가오고 있으니 준비하고 있어야겠다. 81년생 미흡함을 돌이켜 본다면 훌륭한 경험이 되리라. 행운의 숫자 : 01, 79	
	46년생 모습 속에 간헐 습관을 중독이라고 칭하느니라. 58년생 본디부터 없었던 것이나 같도다. 70년생 불가능한 일을 억지로 하려고 하지 말지어다. 82년생 선수를 친다면 확실히 기선을 제압할 수 있다. 행운의 숫자 : 54, 36	
	47년생 예상 밖의 손실이 보이나 걱정할 정도는 아니다. 59년생 구별할 수 없을 정도로 섞여 있으니 잘 살펴야겠다. 71년생 적응해 보고도 노력해야 하니라. 83년생 길사와 연결될 가능성이 확인해진다. 행운의 숫자 : 18, 93	

"전화상담도 받습니다. 광주일보 독자환경" ☎010-9790-8237

TV 하이라이트

흥어맛집 김희익 할머니의 비법



장수의 비밀(EBS·밤 11시35분)은 서울 시장 골목 깊숙한 곳에 89세 연세에도 흥어 식당을 하고 있는 할머니가 있다. 그 말을 듣고 찾아가면 제각각. 이 좁고 복잡한 골목에 정갈한 식당이 있을까 싶는데, 훗시나 한 제작진이 시장 상인들에게 물어보니, 바로 골목 사 이 숨어 있는 식당을 알려준다. 그렇게 해서 만난 할머니가 바로, 김희익 할머니다. 남편 백성관(93) 할아버지와 함께 그 손질하기 힘들다는 흥어를 내리치고 자르는데, 흥어를 힘 있게 툰내리치는 할머니의 모습에서 구수이 다 된 나이는 도무지 찾아볼 수가 없다. 할머니 표 비밀 양념부터 흥어 짬뽕까지, 그 맛을 못 잊어 찾아오는 단골손님들로 40년 전이나 지금이나 가게는 북새통이다. 89세 세프 김희익 할머니와, 든든한 남편 백성관 할아버지의 일상을 소개한다.

금오도가 만든 향긋한 방풍나물



한국의 밥상(KBS1·오후 7시30분)은 옥빛의 바다로 둘러싸인 천혜의 황금어장 금오열도(金鰲列島). 금오열도의 거친 파도를 이겨내고 살아온 사람들처럼 거친 겨울바람을 이겨내고 봄을 맞이하는 초목들이 금오열도 곳곳에 솟아나고 있다. 해풍을 맞고 자란 방풍(갯기름나물)의 첫 출하 날. 정신없이 채취하다 보니 어느새 배가 출출하다. 아직은 차디찬 바람에 고생한 어머니들의 허기를 달래주기 위해서 심포마을 이장님의 부인께서 차려낸 방풍이 그만한 새참. 향긋한 방풍새참으로 간단히 허기를 채운 후에 본격적으로 펼쳐지는 금오도 토박이 송경애씨가 어머니들과 함께 방풍으로 만든 다양한 요리들. 방풍을 가장 맛나게 먹을 수 있는 방법을 심포마을 어머니들의 손맛으로 알아보도록 하자.

아마존 야물루 가족의 특별한 인연



글로벌 홈스테이 집으로(MBC·밤 11시 15분)은 '아물루와 아빠후' 부녀간의 생애 첫 갈등. 태어나서 한 번도 아빠에게 혼나본 적이 없는 아물루, 아물루와 아빠후 부녀. 생애 첫 갈등이 생긴다. 아물루를 향해 큰 소리로 화를 내는 아빠후와 결국, 눈물을 보인 아물루. 아마존 부녀에게 처음으로 의견충돌이 일어나는데 과연 그들에게 무슨 일이 일어난 걸까. 아마존에서 가장 성공한 직업은 선생님이다. 그래서 모든 아마존 아이들의 꿈은 선생님이다. 아이들에게 다양한 직업이 있다는 것을 알려주기 위해 하회라가 나섰다. 하회라는 아마존 아이들과 직업 체험관에 방문한다. 그들은 거기에서 다양한 직업을 직접 체험하며 새로운 꿈을 찾는다. 다큐멘터리 '아마존의 눈물' 제작진과 아물루 가족의 특별한 인연과 재회도 공개된다.