

광주국제영화제 다시 도약한다



8월 28일 개막... 9월 1일까지 장·단편 80여편 상영

8년만에 국비 지원... 9년만에 부분 경쟁 섹션 '아시아청년영화상' 신설 등 중국과 교류 강화

한·중 영화 합작... 영화제 공동 개최도 추진

지난 2001년 첫발을 댄 광주국제영화제는 국비와 시비 지원이 끊기면서 2006년부터 2010년까지 민간 차원에서 명맥을 이어왔다. 2011년부터 적은 액수지만 광주시 지원이 재개되며 약간 숨통이 트였다.

2014년 광주국제영화제가 새로운 도약을 준비하는 행보를 보이고 있다. 영화제는 올해 8년만에 국비 지원을 받게 됐으며 9년만에 부분 경쟁 섹션을 다시 시작한다. 또 최대 영화시장으로 떠오르고 있는 중국과 교류도 강화한다.

(사)광주국제영화제 조직위원회는 10일 광주시 동구 충장로 영화제 사무국에서 기자회견을 갖고 일정 등 올해 행사 계획을 발표했다. 2014광주국제영화제는 오는 8월28일부터 9월1일까지 5일간 개최된다. 주 상영관은 지난해까지 메가박스 광주에서 롯데시네마 충장로로 변경됐다.

지난 2010년부터 '평화'라는 컨셉을 갖고 재기에 나섰던 영화제 측은 '아시아 최초의 국제평화 영화제'라는 정체성을 뚜렷이 했다. 올해 주제는 '평화를 위한 기억(Remember for peace)'이다.

이번 영화제는 인류 평화와 인간의 존엄을 다룬 감독들의 영화를 발굴하는 '휴머니티 비전', 세계 주요 영화감독의 신작을 만나는 '월드 비전', 가족들이 즐길만한 영화를 만나는 '패밀리 시네마', '힐링 시네마', '애니메이션 시네마' 등으로 구성되며 장편 40편을 포함, 약 80편이 상영된다.

전체 프로그램은 조복래 프로그래머와 1회 대회 때부터 참여해온 임재철씨가 프로그램 슈퍼바이저로 힘을 보탠다.

김대중평화재단과 같이 진행하는 제4회 김대중노벨평화상 시상식과 2014 드라마 어워즈 시상식도 열리며 글로벌 시네토크, 스트리트 시네 토크,



10일 광주에서 열린 광주국제영화제 기자회견 중 '피스 프렌즈'로 활동하게 될 추소영·진이한·유인영(왼쪽부터)이 포즈를 취하고 있다. <광주국제영화제 제공>

영화제와 콘서트 등 부대 행사도 진행된다.

지난 1~5회 행사 때 '영 시네마'를 경쟁 섹션으로 운영하며 새로운 감독을 발굴했던 영화제 측은 9년만에 부분 경쟁 섹션을 도입, '아시아청년영화상'을 신설, 한국과 중국의 젊은 감독을 응원한다.

이날 기자회견에는 정동채 집행위원장과 영화제 홍보를 맡을 '피

스 프렌즈(Peace Friends)'도 함께 참여했다. 뮤지컬 배우 출신으로 최근 막을 내린 '기황후'에서 인상적인 연기를 보인 진이한과 '별에서 온 그대'의 유인영, 드라마 '엄마의 정원'의 추소영이 피스 프렌즈로 활동하게 된다.

광주국제영화제는 특히 중국과의 교류에 방점을 찍었다.

우선 스페셜 프로그램으로 중국 서부영화와 산서성 영화 등을 중심으로

중국의 최근 우수작을 소개하는 '시네마 실크로드', 중국 북경전영학원 및 중국 청년제작가와 한국 청년영화인들의 작품을 감상하는 '아시아태평양 청년영화특별전'을 준비했다.

영화제 측은 또 지난해 시도했던 한중영화포럼의 성과들이 한중합작영화제작 등으로 구체화 되고 있다고 밝혔으며 중국 서안영화제 및 태원영화제 조직위와 영화제 공동 개최 등도 추진 중이라고 덧붙였다.

최근 중국 산서성에 다녀온 정동채 집행위원장은 "중국측에서 상업적으로 흐르는 부산영화제 등과 달리 광주의 정체성과 지향점에 높은 점수를 주는 것 같다"며 "중국 측에서 시설, 자본, 배우 등에 비해 빈약한 시나리오 등 콘텐츠 제고를 요청하고 있다"고 말했다.

영화제 측은 또 아시아문화전당, 아시아문화중심도시 추진단, 광주정보문화산업진흥원, 한국콘텐츠진흥원 등과 업무협약을 체결하고, 영화제와 같은 시기에 열리는 ACE페어 등과 교류도 추진하고 있다고 밝혔다.

이날 기자회견에서는 화가 이월종 씨 작품을 메인 이미지로 삼은 영화제 포스터도 공개됐다.

추소영씨는 "영화제 홍보대사로 참여하는 것이 처음인데 설레고 떨리기도 하다"며 "광주국제영화제가 발전할 수 있도록 최선을 다하겠다"고 말했다.

정동채 집행위원장은 "3년전 집행위원장으로 취임하면서 3년 내 국비 지원사업으로 만들겠다고 했는데 올해 해어나마 물꼬를 트게됐다"며 "광주영화제가 세계 최대 영화시장으로 급부상하고 있는 중국과 한국을 연결하는 선도적 플랫폼 역할을 하고 아시아문화중심도시에 걸맞는 영화제로 키워나갈 계획"이라고 말했다.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

베니스비엔날레 건축전 '황금사자상' 광주비엔날레 출신 활약 있었다

조민석 기획자·배형민 큐레이터 등 참여

지난 7일(현지시간) 이탈리아 베니스비엔날레 건축전 개막식에서 한국관이 65개 국가관 중 최고 영예인 황금사자상을 수상한 가운데 한국관 커미셔너와 큐레이터가 광주비엔날레 출신으로 구성돼 화제다.

베니스비엔날레 미술전과 건축전을 통틀어 한국관에 첫 황금사자상을 안긴 조민석(사진) 커미셔너는 국내의 건축계에서 떠오르는 '차세대 건축가'로 광주디자인비엔날레를 통해 기획자로서의 역할을 확인했다.

그는 승효상씨와 아이웨이웨이 공동 감독한 2011광주디자인비엔날레에서 안토니 폰테노와 '유명전(Named Design)'을 공동기획했다.

유명전은 지난 백년간 총체적 환경으로서 디자인을 이끌었던 100개의 이름을 선정해 뒤 컨템포러리 디자인, 역사적 디자인, 이벤트성 디자인 등 세 카테고리로 구성한 전시다.

조 커미셔너는 이번 베니스비엔날레 전시 총감독인 세계적인 건축가 렘 쿨하스가 현재 소장하고 있는 네덜란드 설계사무소 OMA에서 폭넓은 경험을 쌓았다.

이후 1998년 건축가 제임스 슬레이드와 뉴욕에서 '조슬레이드 아키텍처'를 설립해 미국과 한국을 오가며 활동하다 2003년 귀국해 건축사무소 '매스터디스'를 개소했다.



대표작으로는 지난 2008년 세계 최우수 초고층 건축상 '톱5'에 선정된 서초동 '부띠끄 모나코'를 비롯해 경기도 파주 하이리 '딸기가 좋아' 등이 있다.

이번 베니스비엔날레 한국관 공동큐레이터를 맡은 배형민(서울시립대 교수)씨도 2011광주디자인비엔날레에서 수석 큐레이터를 지내면서 광주와 인연을 맺었다. 서울대 건축학과를 졸업한 그는 MIT에서 박사학위를 받았으며 2008 베니스비엔날레 한국관 큐레이터를 거쳐 2012 베니스비엔날레에서 프로젝트를 진행한 바 있다.

한국관 참여작가 중에는 박경씨가 제2회 광주비엔날레 공동 커미셔너를 지냈으며, 강익중씨도 광주비엔날레 참여 작가로 작품을 선보인 바 있다.

/김정민기자 kki@kwangju.co.kr

민헌 ARD 국제 콩쿠르 2위 김봄소리 협연

광주시립교향악단 패밀리 콘서트... 13일 문예회관

광주시립교향악단이 오는 13일 오후 7시30분 광주문예회관 소극장에서 패밀리 콘서트 두번째 시리즈 '여름밤의 열정'을 연다.

이번 공연에는 부산시립교향악단 부지휘자, 부산시립청소년교향악단 수석지휘자, 동아대 겸임 교수로 활동 중인 이동진 지휘자가 조장됐다.

또 제62회 민헌 ARD 국제 콩쿠르에서 1위 없는 2위와 현대음악해석상을 수상한 바이올리니스트 김봄소리(사진)가 협연자로 나선다. 금호영재콘서트를 통해 데뷔한 김봄소리는 현재 금호 악기 수혜자로 선정돼 금호아시아문화재단으로부터 지원받은 주세페 카다니니 1794년산 바이올린을 사용하고 있다.

1부는 베토벤의 '프로메테우스의 창조물 서곡', 생상의 '서주와 론도 카프리치오소', 리아도프의 '오케스트라를 위한 8개의 러시아 민



요' 등으로 꾸며진다.

2부에서는 브람스의 '헝가리 무곡' 1번과 10번, 사라사테의 '지코이네트바이젠', 프로코피에프의 '고전 교향곡 작품 25' 등이 연주된다. 티켓 가격 전석 1만원(학생 50% 할인). 문의 062-524-5086.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

www.kjhr.com

since 1982

창업 32주년 K 국제보청기

- ✓ 첨단 디지털 기술로 필요한 소리만 **똑똑하게 들립니다.**
- ✓ 착용시 아주 작은 사이즈로 **거부감이 없습니다.**
- ✓ 많은 고객과 상품관리로 **가격이 부담없습니다.**

디지털 보청기(미국·독일·덴마크)를 정기적으로 서비스를 받으세요

본점 062)227-9940 총상점 062)227-9970
 목포점 061)262-9200 장흥점 080)222-9975
 서울점 02)765-9940 순천점 061)752-9940

(주)대원여행사
062)526-7000
www.daewontour.com

광주광역시 서구 동성동 대원빌딩 1층 (신세계백화점 사거리)
*각 역에서도 접수 받고 있습니다.

광주역 062)525-4835
광주송정역 062)941-3278

기차여행

6월 13일(금)출발 무박2일 기차여행	6월 20일(금)출발 무박2일 기차여행	7월 18일(금)출발 1박3일 기차여행	7월 18일(금)출발 1박3일 기차여행
부산해운대/이기대/자갈치시장	부석사/선비촌/안동하회마을	정동진/울릉도/독도	백담사/월정사/양떼목장 지역
시간	시간	시간	시간
22:00	23:50	1일째	1일째
광주역 출발 / 광주 송정역 경유	광주역 출발	광주역 출발	광주역 출발
04:30	05:30	20:50	20:50
용궁사 일출/해운대/동백섬/ APEC 누리마루/이기대 공원	풍기역 도착	정동진역 자유관광 (일출, 모래시계공원)	정동진역 자유관광 (일출, 모래시계공원)
13:30	06:30	04:40	04:40
자갈치시장 관광	부석사/소수서림/선비촌 /인동 하회마을 관광	11:30	11:30
17:20	21:30	독도 관광	독도 관광
부산역 출발	풍기역 출발 / 광주역 도착	17:30	17:30
22:20		울릉도 육로 관광 A코스	울릉도 육로 관광 B코스/ 해안 산책로 관광
광주역 도착 / 광주 송정역 경유		08:00	08:00
성인(경로) 69,000원~ 소아 65,000원~	성인 77,000원~ 경로 75,000원~ 소아 74,000원~	02:00	02:00
		강릉역 출발/광주역 도착	강릉역 출발/광주역 도착
		성인 320,000원~ 소아 290,000원~	성인 220,000원~ 소아 200,000원~

후원 KORAIL 한국관광공사