

“강한 수비·다양한 전술 많이 뛰는 팀이 이겼다”

전문가들 브라질 월드컵 분석

독일의 우승으로 2014 브라질 월드컵의 막이 내린 가운데 축구 전문가들은 이번 대회의 특징을 ‘강한 수비에 기초한 전술적 유연성’과 ‘뛰는 축구의 선전’으로 요약했다.

김대길 KBS N 해설위원은 이번 대회를 “다양한 전술의 충돌”로 설명하면서 “지금까지는 압박이나 패싱 등 하나의 추세가 있었다면 브라질 월드컵에서는 어느 때보다 다양한 전술들이 공존하고 충돌하고 득세했다”고 정리했다.

김 위원은 “어느 전술이 딱히 좋다고 단언하기는 어렵고 더 진화할 가능성이 있다. 후방 수비 속도에 변화를 주면서 상대에 따른 맞춤형 전술을 운용한 팀들이 눈에 띠었다”고 덧붙였다. 김 위원은 이런 추세에 가장 들어맞은 팀으로 네덜란드를 꼽았다.

신문선 명지대 교수는 “수비형 스티백의 부활, 수비 견고성의 강조, 체력 중요성의 대우”로 대회를 요약하면서 “네덜란드, 칠레, 코스타리카 등 강한 인상을 남긴 팀들은 모두 스티백을 적극적으로 활용했다”고 돌아봤다.

신 교수는 “스리베은 1990년 이탈리아 대회 때서 독일이 채용해 우승까지 한 전술이다. 당시 윙백들이 공격 지향적이었던 것에 반해 이번 대회에서는 수비에 치중하면서 5-3-2 형태를 많이 뛰었다”고 설명했다.

그는 “결국 더 많이 내려와야 하고 더 빨리 올라가야 하니까 당연히 체력이 중요한 부분으로 떠올랐다. 뛰면 이기지만 못 뛰면 지는 것”이라며 체력의 중요성을 강조했다.

한국 축구가 추구해야 할 방향으로는 체력에 기초를 둔 전술적 유연성을 꼽았다.

신 교수는 “축구는 전술, 기술, 체력이 중요한데 한국은 기술이 떨어지면서도 오히려 더 많이 뛰었다. 수비 부실이 한국 실패의 가장 큰 이유”라고 지적했다. 김 위원은 “상대의 패싱게임이나 압박을 벗어나려면 결국은 팀 전체 활동량을 높여서 방어하고 파괴해야 한다”며 “동시에 현재 4-2-3-1 진영이 한국의 주류 전술인데 여기서 벗어나 스리백, 파이브백 등 다양한 형태의 전술적 유연성을 준비해야 한다”고 조언했다.

/연합뉴스



판 페르시 ‘16m 헤딩슛’ 최고 골

英 텔레그래프 ‘베스트 골’ 11 선정

지난달 13일 개막해서 한 달간 전 세계 축구팬을 열광시킨 브라질 월드컵이 독일의 우승으로 막을 내렸다.

64경기에서 171골이 터진 가운데 영국 신문 텔레그래프는 14일 이번 대회에서 나온 ‘베스트 골’ 11개를 추려 보도했다.

먼저 로빈 판 페르시(네덜란드)가 스페인과의 조별리그 1차전에서 터뜨린 ‘장거리 헤딩슛’이 이름을 올렸다. 판 페르시는 팀이 0-1로 뒤진 전반 44분에 중원에서 날아온 긴 패스를 그림 같은 헤딩슛으로 연결해 네덜란드 5-1 대승의 사발 점을 만들었다. 특히 이 골은 무려 16m 거리에서 나와 월드컵에서 슈팅 거리를 측정하기 시작한 1970년 월드컵 이후 ‘최장거리 헤딩슛’이 됐다.

두 번째로는 이번 대회 득점왕에 오른 하메스 로드리게스(콜롬비아)가 우루과이와의 16강전에서 넣은 득점이 선정됐다. 로드리게스는 이날 페널티 지역 정면에서 공중볼을 가슴 트래핑으로 떨어뜨려 놓은 뒤 원발 발리슛으로 그림 같은 골을 자렬했다.

네이마르가 카메룬과의 조별리그 경기에서 넣은 선취골이 세 번째로 꼽혔다. 네이마르는 당시 루이스 구스타부(볼프스부르크)가 중원 왼쪽에서 공을 빼앗아 즉면을 돌파한 뒤 땅볼 크로스를 올리자 오른발로 공의 방향을 살짝 바꿔놓은 재치있는 슛으로 1-0을 만들었다.

호주의 팀 케이힐은 아시아축구연맹(AFC) 소속 선수로는 유일하게 이름을 올렸다.

이밖에 리오넬 메시(아르헨티나)가 이란을 상대로 후반 추가 시간에 터뜨린 결승 중거리포, 다비드 루이스(브라질)가 콜롬비아와의 8강전에서 선보인 30m 프리킥 득점 등이 ‘베스트 골’에 선정됐다.

/연합뉴스



7월 16일(수)

▲광주청룡산악회 7월16일(수) 경남 함양 칠성계곡, 07 : 50 백운동로터리, 08 : 00 교원공제회관, 08 : 10 문예예술회관 후문, 08 : 20 동광주IC입구 ※ 다음카페 광주청 륙산악회 ☎ 011 646 3450, 011 259 0284

7월 17일(목)

▲블랙아이 100대 명산탐방 7월17일(목) 조령산, 주산을 연계산행, 목요일 12 : 30 : 염주수정전너풀, 12 : 40 교원공제, 12 : 50 문예후문, 01 : 00분 동광주블랙아이

* 다음카페 빛고을블랙아이보요산악회 ☎ 010 3619 3533

7월 19일(토)

▲광주금당산악회 7월19일(토) 하계산행 완도 보길도 겨자봉, 뾰족산 해수욕장 경유, 진월동 한마음마트앞 6 : 20 : 염주체육관주차장 6 : 30, 한국병원앞 6 : 40, 문예예술회관 후문 07 : 00 ※ 다음카페 광주금당산악회 ☎ 010-6294-2678

▲광주철도산악회 7월19일(토) 모세의기적 제부도 수원화성 수원행궁 기차여행, 8 : 20 광주역 광장출발 ☎ 515 7788, 010 9715 1000

▲광주철도산악회 7월19일(토) 서해안 최대의 규모 대천해수욕장 머드축제 행사장 관광, 7 : 00 광주역 광장출발 ☎ 515 7788, 010 9715 1000

07 : 45분 문예회관후문, 07 : 50분 동광주 웨딩프라자※다음카페 빛고을무지개산악회 ☎ 010 3620 2002

▲광주철도산악회 7월19일(토) 금산 보리암, 독일마을, 원에 예술촌 경유, 6 : 10 광주의 광장출발, 6 : 40 광주승정역 출발 ☎ 515 7788, 010 9715 1000

▲광주진주봉도요산악회 7월19일(토) 여수 금모도 바랑길 출렁다리 한려수도 청정 해수욕장, 05 : 00 봉선동 남구 문예회관앞, 05 : 10 진월동 신진미트, 염주동 모아레포츠장 베네치아앞 05 : 20, 상공회의소 맞은편 05 : 30, 교원공제 회관앞 05 : 35, 문예회관 후문 05 : 40, 비엔날레주차장 05 : 45, 각하동 그린장례식장 맞은편 06 : 00 ※ 다음카페 광주진주봉도요산악회 ☎ 011 627 2113

▲광주도요산악회 7월19일(토) 산청, 용산 릴봉, 07:00분 염주체육관(광주역), 비엔

날레 주차장 경유) ※다음카페 광주 토요 산악회 참조 ☎ 010 3642 2849

7월 20일(일)

▲빛고을무지개산악회 구례 오산 7월20 (일) 07 : 00 염주체육관 07 : 20분 학동 중 삼사입구자하철역 3번출구 07 : 40 광주역, 07 : 45분 문예회관후문, 07 : 50분 동광주 웨딩프라자 ※ 다음카페 빛고을무지개산악회 ☎ 010 3620 2002

▲광주호사랑산악회 7월20일(일) 괴산 악 휴봉 마분봉 산행, 해태마트 05 : 10, 남구 의회 05 : 20, 염주체육관 05 : 30, 무각사 05 : 40, 문예회관후문 05 : 50, 비엔날레 06 : 00 ※ 다음카페 광주호사랑산악회 ☎ 010 3005 3009, 010 3603 2021

▲광주청정산악회 7월 20일(일) 지리산 칠 선계곡 산행, 염주체육관 06 : 50, 봉선동 한일병원 07 : 00, 산수오거리 07 : 05, 광주역 앞 07 : 10, 운암동 문화예술회관 후문

07 : 20, 비엔날레주차장 07 : 30 ※ 다음카페 광주청정산악회 ☎ 010 3603 3429, 010 8627 9945

▲빛고을테마산행 덕유산 아생화산행 7월 20일(일) 6시30분 상무역 출발 (7시 광주역 경유) ※다음카페 빛고을테마 ☎ 010 7619 0559

▲한울산악회 7월20일(일) 여수 금오도 신설 출렁다리 바랑길(7월부터 개방), 남광주 협동 06 : 00, 문예회관후문 06 : 30, 비엔날레 06 : 35 ※네이버카페 한울 ☎ 010 3625 5234, 010 4328 7700

▲광주새우등산악회 7월20일(일) 충북 괴산군(칠보산 775m), 광주역 08 : 00, 문예회관후문 08 : 10, 백운동 부일자동차공업사 07 : 30 ※ 다음카페 광주새우등산악회 ☎ 010 3616 6300, 010 3901 5667

▲광주스마트산악회 7월20일(일) 충북 문경 조령산 치마바위봉(1026m), 염주체육회 참조 ☎ 010 3620 1708, 010 2747 5748

관부근 상무정암 06 : 30, 무각사 06 : 40, 문예정문유교길 06 : 50, 비엔날레주차장 07 : 00 ☎ 010 3621 7821, 011 601 6207

7월 23일(수)

▲광주청룡산악회 7월23일(수) 경남 거창 남덕유산 무릉산(원주리) 꽃구경, 07 : 50 백운동로터리, 08 : 00 교원공제회회관, 08 : 10 문예예술회관 후문, 08 : 20 동광주IC입구 ※ 다음카페 광주청룡산악회 ☎ 011 646 3450, 011 259 0284

▲여산회 7월20일(일) 완도 약산 문산가 사리 해수욕장 상반기 결산행, 무각사 6 : 10, 문예정문 6 : 15, 광주역광장 6 : 30, 동광주 흠 6 : 40 ※ 다음카페 여산회 ☎ 010 5152 2629, 010 3606 4366

7월 24일(목)

▲블랙아이 100대 명산탐방 7월24일(목) 포항내연산행, 04 : 30 : 염주상무정간너 ☎ 010 3620 1708, 010 2747 5748

편, 04 : 40교원공제, 04 : 50분예후문, 05 : 00분 동광주블랙아이 ※ 다음카페 빛고을블랙아이복요산악회 ☎ 010 3619 3533

7월 26일(토)

▲광주철도산악회 7월26일(토) 서해안 최대의 규모 대천해수욕장 머드축제 행사장 관광, 7 : 00 광주역 광장출발 ☎ 515 7788, 010 9715 1000

▲광주철도산악회 7월26일(토) 금산 보리암, 독일마을, 원에 예술촌 경유, 6 : 10 광주역 광장출발, 6 : 40 광주송정역 출발 ☎ 515 7788, 010 9715 1000

▲광주다정산악회 7월26일(토) 지리산 성 삼재(전남 구례), 06 : 30 염주체육관 주차장 출발, 06 : 50 무등경기장 후문, 07 : 00 문예회관 후문, 07 : 10 비엔날레 주차장 ☎ 010 3620 1708, 010 2747 5748

상속한정승인공고

광주기정법원 해남지원 심판

• 사건번호 : 2014느단1046 상속한정승인 • 사 망 자 : 소재복(600623-XXXXXX) • 최후주소 : 광주 남구 봉선동 풍광길 98-5 • 등록기준지 : 전북 임실군 억제면 사곡리 285 위 광주체육의 상속에 대하여 상속인은 민법 제1028조에 따라 한정승인 하였으므로 민법 제1032조(제권자에 대한 광고, 회고)의 규정에 의거하여 다음과 같이 공고함. 신고 기한(광고일로부터 2개월)내에 제권 또는 수증을 신고하지 아니하면 청산에서 제외함.

2014년 7월 15일

• 공고인 : 소재복, 박경희, 김미소 • 한정승인수리일 : 2014년 7월 10일 • 공고기간 : 2014. 7. 15 ~ 2014. 9. 14 • 신고처 : 박경희(010-4617-2284)

상속한정승인공고

광주기정법원 해남지원 심판

• 사건번호 : 2014느단123 상속한정승인 • 사 망 자 : 김희용(600602-XXXXXX) • 최후주소 : 전남 해남군 문내면 유희길 16 • 등록기준지 : 전남 영광군 법성면 덕흥리 161 위 광주체육의 상속에 대하여 상속인은 민법 제1028조에 따라 한정승인 하였으므로 민법 제1032조(제권자에 대한 광고, 회고)의 규정에 의거하여 다음과 같이 공고함. 신고 기한(광고일로부터 2개월)내에 제권 또는 수증을 신고하지 아니하면 청산에서 제외함.

2014년 7월 15일

• 공고인 : 박경희, 김미소 • 한정승인수리일 : 2014년 7월 10일 • 공고기간 : 2014. 7. 15 ~ 2014. 9. 14 • 신고처 : 박경희(010-2601-3205)

Movie News

LOTTE CINEMA
구제일극장

1관 트랜스포머
2관 트랜스포머/혹성탈출
3관 드래프트데이/소녀괴담
4관 더시그널
5관 좋은친구들
6관 신의한수
9관 혹성탈출
프레스시자7관 신의한수
프레스시자8관 트랜스포머

대표전화 : 070-4940-0523

혹성탈출
카프리치오
카프리치오
ARS : 1544-0070 SMS : 1666-9570

문의 : 062-223-0672

즐거운 영화 산책

MEGABOX

M관 혼성탈출
2관 신의한수
3관 트랜스포머
4관 신의한수
5관 혼성탈출
6관 끝까지간다
드래프트데이
7관 소녀괴담
8관 좋은친구들
Table M관 혼성탈출

제2주주차장 3시간 무료 : 황금주차별당, 호남주차티워
3시간 1,500원 무료 : 지하주차장

hannan **콜롬버스시네마**

현재상황작 금주개봉작
소녀괴담 혼성탈출 : 반격의서막
나쁜이웃들 좋은친구들
매주(