



흑부리 영감님

영어 뮤지컬로 오셨네

강숙자 오페라 라인 22~24일 빛고을시민문화관

아이들에게 인기 높은 전래 동화 '흑부리 영감'이 영어 뮤지컬로 변신했다. 강숙자 오페라 라인(예술 총감독 강숙자 전남대 교수)이 21회 정기공연 작품으로 영어 뮤지컬 '도깨비 싱어즈'를 무대에 올린다. 22일~24일(22일 오후 7시30분, 23일 오후 3시·7시30분) 빛고을 시민문화관.

'도깨비 싱어즈'는 지난 2012년 강숙자 오페라 라인이 '흑부리 영감'을 모티브로 처음 무대에 올렸던 창작 오페라 '흑부리 영감과 음치 도깨비'를 영어로 번안해 만든 작품이다.

인간이 사는 마을 뒷산에 살고 있는 도깨비들은 전국도깨비장기자랑대회에 나갈 준비에 바쁘다. 산속에서 나무를 하던 마을 아저씨 진씨와 딸래의 노래를 우연히 듣게 된 아기도깨비 까투는 아름다운 노래와 선율에 반해 대장도깨비에게 그 사실을 알리고 진씨의 얼굴에 달린 흑에 노래와 선율이 가득 차 있다는 사실을 알게 된다.

산뜻하고 신세대적인 젊은 감각이 가미된 재미있고 다양한 스타일의 음악이 등장한다. 또 노래, 춤, 연기 그리고 다양한 무대연출이 어우러진 공연이다.

성원씨가 작곡했으며 연극 연출가 김하정씨가 연출을 맡았다. K.O.L. 관현악단과 K.O.L. 코러스, 뮤즈 싱어즈 등이 출연하며 지휘는 김병무씨다. 김하정씨가 연출을 맡고 성원씨가 작곡했다. 지휘는 김병무씨다. 티켓 가격 5만원, 3만원, 1만원. 문의 062-514-7090 / 010-2301-5997.

/김미은기자 mekim@kwangju.co.kr

비엔날레, 발굴하고 묻기

미테-우그로·공간 힘, 내일 대인시장서 포럼



광주 창작공간 '미테-우그로'와 부산 팔도시장에 자리 잡은 '공간 힘'은 문화예술 계간지 'Post' 창간과 함께 19일 오후 2시 광주대인시장 내 웰컴센터 대인스토리에서 1호 특집인 '비엔날레'와 관련 '역사적 비엔날레: 발굴하고 묻기 그리고 살기'를 주제로 포럼을 진행한다.

이명훈(예술공간 돈키호테 큐레이터), 박경섭(전남대학교 인류학과 강사), 신양희(경향아티클 기자), 김영희(미테-우그로 큐레이터)씨가 발제자로 참여해 광주와 부산의 비엔날레를 점검할 예정이다. 또 박진현(광주일보 편집국 부국장), 신호운(작가), 전교필(대인예술시장 별장프로젝트 총감독), 김효영(공간 힘 큐레이터), 김미현(독립큐레이터), 박호재(광주문화재단 문화사업실장), 조정태(민미협 회장), 김병규(광주광역시 문화수도정책관실 사무관)씨 등 다양한 분야의 관계자들이 종합토론자로 참여해 토론을 진행하게 된다. 이번 포럼은 민간단체가 '비엔날레'를 주제로 최초로 시도하는 포럼이다. 문의 070-7782-3900.

/김경민기자 kki@kwangju.co.kr



예술의 '맛'

함께하는 '맛'



문화가 흐르는 공간

11 광주 장동 '쿠스트 라운지'

독일인 남편·문화기획자 한국인 아내 '자유로운 교류의 場' 2012년 문 열어 유럽 스타일 커피·와인·음식 만끽 정기 전시회·파티·자선행사 등 진행

아시아문화전당 개관을 앞두고 전당 인근에 눈에 띄는 변화가 생겼다. 카페의 등장이다. 곳곳에 수십여 곳의 카페가 속속 들어서 전당 개관이 임박하고 있음을 알려주고 있다.

광주시 동구 장동사거리 교통섬 인근에 자리한 '쿠스트 라운지(Kunst Lounge)' 역시 전당 가까운 곳에 오픈한 문화 카페다.

독일인 안톤 솔츠(42)와 문화기획자인 한국인 아내 정유진(41)씨가 운영하고 있는 이곳은 지난 2012년 8월 문을 열었으니 정확히 2년이 됐다. 녹이 슬어있는 듯한 커다란 간판 한켠에 자그맣게 카페 이름이 쓰여 있어 처음 오는 이들은 무얼하는 곳인지 의아해하는 경우가 많다.

'쿠스트 라운지' 1층은 식사와 차를 마실 수 있는 카페로, 지하 1층은 갤러리로 사용하고 있다. 유럽 스타일의 커피와 독일 정통 밀맥주, 와인, 독일 전통 음식인 플람스(플람쿠헤)와 파스타까지 맛볼 수 있다.

카페 이름인 '쿠스트(Kunst)'는 독일어로 '아트(Art)'를 뜻한다. 단순한 카페가 아닌, 문화가 숨쉬는 비스트로(bistro)이자 라운지(lounge)로 꾸러가고 싶은게 정유진씨 부부의 바람이다.

"쿠스트 라운지는 단순한 커피숍이 아니에요. 오랜 친구와 새로운 친구를 만날 수 있는 공간이며, 몸과 마음을 재충전 할 수 있는 예술이 담긴 오아시스예요."

정씨는 '쿠스트 라운지'를 '보헤미안들의 장소'라고 정의한다. "보헤미안(bohemian)은 사회적 통념에 얽매지 않는, 자유로운 사고 방식의 소유자를 의미해요. 진정한 예술적 사회의 핵심에 있으며 새로운 지취를 퍼뜨리고 미래의 트렌드를 만들어 가는 사람들이지요. 이곳을 보헤미안 아트카페 & 갤러리로 '쿠스트 라운지'로 이름 지은 까닭입니다."

1층은 정씨 부부가 세계 여행을 다니며 수집한 각종 소품과 조명들로 이국적인 느낌이 가득하다. 정기적이지는 않지만 이곳에서는 다양한 파티와 자선행사들이 진행된다. 지난해에는 인도 시바카시 거리 아이들을 위한 후원금 모금 행사와 광주프랑스문화원과 공동으로 프랑스 와인 파티를 열기도 했다.

카페 안쪽에는 지하로 내려가는 계단이 있다. 아래로 내려갈수록 서늘한 기운이 느껴진다. 카페와 달리 시원하게 뿜어져 나올 때 느껴지는 이곳은 '솔츠 앤 용 갤러리(SCHOLZ & JUNG GALLERY)'다.

갤러리에서는 정기적으로 전시와 이벤트가 진행된다. 영리적인 공간에서 비영리적인 문화 행사를 하는 곳, 정유진씨가 시도하는 새로운 문화모델이다.

"관이나 정부 지원금이 아닌, 자생적으로 움직일 수 있어야 자신의 목소리를 내고 새로운 문화를 이끄는 주체가 될 수 있어요. 카페에서 수익을 내고 그 수익으로 문화적 활동이 재생산 될 수 있도록 운영하는 거죠."

지난 5~6월에는 미국 출신으로 광주와 서울에서 활동중인 마이클 앤서니 사이먼 교수(조선대 애니메이션학부)의 사진과 식물을 이용한 영상·설치작품 개인전이 열렸다.

오는 28일부터는 광주 출신 김상연 작가의 개인전이 열린다. 2006년 광주비엔날레 참여작가로, 이번 전시에서는 실제적인 사물에 작가만의 상상력으로 사물의 중심과 개인의 심상을 깨어내는 의식의 세계를 보여 줄 독창적인 부조 작업이 연출된다.

'쿠스트 라운지'는 딱히 카페 홍보를 하지는 않는다. 카페를 알리는 간판도 그래서 화려하지 않다.

"숨겨진 문화를 찾아가는 묘미랄까요. 예술문화는 관심이 있으면 자연스럽게 알 수 있게 됩니다. 그걸 알기 때문에 조용히 천천히 기다리는 거예요. 문화는 발품 팔아서 찾아가는 욕구가 있어야 지속될 수 있어요. 먼저가 예술이고, 다음이 수익이예요. 이곳을 찾는 많은 분들께 문화의 매력을 느끼게 해주고 싶어요."

오픈 초기부터 문화적인 공간을 꿈꿔왔던 '쿠스트 라운지'는 2년이 지난 지금은 지역민들에게 꽤 알려진 공간이 됐다. 정씨는 "지난해 섣달은 문화를 경험할 수 있는 이벤트성 파티에 대한 반응이 좋아 올해도 진행할 계획이다"며 "아시아문화전당 개관이 임박하면서 문화 관련 관계자들의 방문이 늘고 있으며 앞으로 좋은 영향을 있지 않을까 기대된다"고 말했다. 문의 062-223-0009.

/이보람기자 boram@kwangju.co.kr

since 1982

창업 32주년 국제보청기

www.kjhr.com

❑ 첨단 디지털 기술로 필요한 소리만 **똑똑하게 들립니다.**

❑ 착용시 아주 작은 사이즈로 **거부감이 없습니다.**

❑ 많은 고객과 상품관리로 **가격이 부담없습니다.**

디지털 보청기(미국·독일·덴마크)를 정기적으로 서비스를 받으세요

본점 062)227-9940	충장점 062)227-9970
목포점 061)262-9200	장흥점 080)222-9975
서울점 02)765-9940	순천점 061)752-9940

특허 제10-1097784호
특허 제10-0562035호
특허 제10-0548189호

대한건축사협회
우수건축자재 추천제품

방수가 2~3년만 가면 된다고요?
20년은 가는데!!

트라이슈머® 단열복합시트방수

시공과정: 시공전 / 단열베이스카펫시공 → 단열베이스카펫 / 트라이슈머시트시공 → 트라이슈머 탑코팅 시공 → 옥상 시공 후

결로·곰팡이 단열까지 한번에~!

아트패션시트® 곰팡이 결로 단열시스템

완벽한 3중 단열로 결로·곰팡이 방지는 기본!

겨울에는 따뜻~ 여름에는 시원~ 탁월한 냉·난방비 절감효과 (20~30%)

새집증후군 예방효과, 명품디자인으로 바뀌주는 리모델링 효과까지!

이파엘지의 특허공법!!

배란다 시공전 시공후

본사: 전속모델 밸런트 이영후

(주)이파엘지종합특수방수 (주요)이파엘지종합특수방수는 환경과 소비자를 위한 저탄소 녹색(Green)환경을 추구합니다.

이파엘지종합특수방수

IPALG 광주전남대리점

(062) 511-0444
H.P 010-6603-0405

목포대리점 T.(061) 284-0485
여수대리점 T.(061) 683-0485
순천대리점 T.(061) 726-0482
광양대리점 T.(061) 795-0485

www.IPALG.co.kr
또는 이파엘지.kr