

TV 1일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
30 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스광장	00 토틀생황체조 05 걸어서 세계 속으로 스페셜(재)	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
20 골든타임	50 인간극장	00 굿모닝 대한민국	10 광주MBC뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 (모두 다 김치)	30 KBC 모닝와이드
15 굿모닝 A	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임	30 삼양시대 개막특집 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 (청담동 스캔들)
00 신문이야기 돌직구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 (일편단심 민들레) 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기본 좋은 날	10 좋은 아침
10 시사인사이드	00 무엇이든 물어보세요 50 TV동화 빨간자전거 55 토틀생황체조	50 지구촌 뉴스	45 삼양시대 개막특집 K-Culture, 신한류 3.0	30 SBS 뉴스
20 웰컴 투 시월드	00 KBS 네트워크 특선 경남 100경 완전정복 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	15 사랑의 가족 45 월화 드라마 (연애의 발견)(재)	00 삼양시대 개막특집 다큐 (부나, MBC에 빠지다)	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
30 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스 12 50 바른말 고운말		10 MBC 정오 뉴스 20 삼양시대 개막특집 앙코르 MBC다큐멘터리 근초, 위대한 본능	00 SBS12뉴스 30 KBC 월간토론회(재)
30 뉴스특급	00 세계는 지금 스페셜(재) 20 2014 KBS배 리듬제트 선수권대회		30 삼양시대 개막특집 열정의 삼양 송리의 MBC	30 애니왕국
40 직언직설		00 KBS 뉴스타임 10 세상의 모든 다큐(재)	40 MBC 경제뉴스 50 삼양시대 개막특집 (방송의 미래)를 말한다	00 SBS뉴스 10 네트워크 현장 고양이 보인다
55 정용관의 시사병법	00 KBS 뉴스 10 역사저널 그날(재)	00 후토스 잃어버린 숲(재) 25 유혹의 친구들 2 55 TV유치원 공다콩		10 우리아이의 달라졌어요(재)
55 박종진의 래도난마	00 시사진단 55 토틀 생활 체조(재)	25 꾸러기 케라톱스 코리아 55 법상의 신(재)	10 삼양시대 개막특집 해피타임!	00 공의 보석 프리즘 스톤 2 30 내 마음의 크레마스페셜
	00 KBS 뉴스 5 20 동물의 세계 40 남도 지오그라피		00 MBC이브닝 뉴스	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
00 박정훈의 뉴스 TOP10	00 6시 내고향 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌 24 30 생생 정보통	00 삼양시대 개막특집 생방송 상암동신	05 닥터 365 10 KBC 생방송 투데이
20 갈 데까지 가보자	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨우기	50 일일드라마 (빠꾸기 등지)	15 일일연속극 (소원을 말해봐) 55 MBC 뉴스데스크	10 시사타치 따따부따 20 일일드라마 (사랑만 할래)
20 백일섭의 그때 그 사람	25 일일연속극 (고양이는 있다)	30 생생 정보통 플러스 55 위기탈출 넘버원	55 삼양시대 개막특집 (우연처럼 MBC)	00 SBS 8뉴스 35 KBC 8뉴스 55 생활의 달인
30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9			
50 채널A 스포츠 뉴스	00 가요무대	00 월화 드라마 (연애의 발견)		00 월화드라마 (유혹)
10 이제 만나러 갑니다(재)	00 KBS 뉴스라인 40 다시보는 불멸의 이순신	15 대국민 토크쇼 안녕하세요	10 삼양시대 개막특집 다큐 (2부 미래, TV를 보다)	15 월랑컴프키쁘지 아니한가 (유혹)
10 모쿠드라마 싸인(재) ①:20 부부극장 공각지(재)	50 긴급출동 24시 (최종화) ①:25 내로남 말고운말 30 T타임	20 2014 인천 아시안 게임 특집 (나는 국가대표다) 45 해외직격드라마 (오편 불멸 시즌2) ①:35 특파원 현장보고(재)	10 MBC 뉴스24 30 스포츠 다이아리 45 스포츠 특선 슈퍼리이스 2전 ①:45 TV 예술무대	35 나이트 라인 ①:05 현대인의 물에 대한 보고서 (비만) 55 세계대기행



드라마 인기 시청률과 상관 없다?

시청률 낮지만 인터넷 반응은 폭발적
팬클럽 사랑이야... 가상 모의고사 등장
연애의 발견... SNS 가입자수 10만 명

리지 않고 피는 꽃이 어디 있으랴'는 이러한 인기와 힘입어 교보문고 시 부문에서 영업점과 온라인 합산 판매량 1위를 2주째 지키고 있다. 종영까지 4회 남겨 둔 '팬클럽, 사랑이야' 시청률은 대체로 10%에 못 미친다.

네이버에 개설된 인터넷 카페 '고양이로서 다행이야'는 고양이가 카페 중 높은 인지도와 긴 역사를 자랑한다. 고양이가 주인공으로 바뀐 이곳에서도 배우 조인성(33)·공효진(34) 주연의 SBS 수목극 '팬클럽, 사랑이야'는 최고 화젯거리 중 하나다. 카페 게시판에는 DMB 화면 앞에 다스곳이 앉아 드라마를 관람 중인 '열혈 시청료(貓)' 사진이 올라오는가 하면 드라마 내용을 묻고 답하는 글도 끊이지 않는다. '팬클럽, 사랑이야' 시청률은 지상파 3사 수목극 중 가장 낮다. 하지만 이처럼 각별한 애정을 가진 시청자들이 곳곳에 숨어 있다. 기존 시청률 지표는 담아내지 못하지만 뜨거운 인기를 누리는 드라마들이 종종 있다. 주로 TV가 아닌 다른 매체로 드라마를 감상하는 젊은층의 호응이 큰 작품들이다.

하지만 CJ E&M·넬슨이 공동 개발한 콘텐츠파워지수(CPI)의 최근 조사에 따르면 '팬클럽, 사랑이야'는 8월 둘째주 기준으로 전체 프로그램을 통틀어 콘텐츠파워지수 1위, 뉴스구독 순위 3위, 직접 검색 순위 2위 등을 차지하며 실질적인 인기를 증명했다.

◇애청자들이 재발견한 '연애의 발견'=KBS 2TV 월화극 '연애의 발견'도 숨은 애청자들이 많은 드라마다. 지난 18일 6.3%(닐슨코리아 전국기준)로 출발한 '연애의 발견'의 시청률은 2회 6.3%, 3회, 5.6%, 4회 6.2%로 좀처럼 6% 전후를 벗어나지 못하고 있다. 동시간대의 MBC 퓨전사극 '야경꾼 일지' 시청률의 절반 수준이다. 하지만 '연애의 발견'은 인터넷에서 20~30대를 중심으로 입소문을 타고 있다. 매력적인 한여름(정유미)과 전·현 남자친구간의 밀고 당기는 사랑 싸움, 짧으면서도 통통 튀는 대사, 영화 같은 화면 등이 젊은층의 마음을 얻고 있다.

◇'팬클럽 사랑이야', 가상 모의고사 등장...극중 시집도 인기='재열이 해수와의 첫 데이트 때 손에 들었던 먹물거리는? 1번 외출, 2번 맥주, 3번 아이스크림, 4번 직접 만든 샌드위치'. 최근 온라인에서 화제가 된 '팬클럽사랑' 문제 중 하나다. '팬클럽, 사랑이야' 애청자들로서는 드라마 내용을 토대로 만들어진 가상 모의고사를 풀어보는 재미가 쏠쏠하다. 다시인사이드에 개설된 '팬클럽, 사랑이야' 갤러리에는 '해열제' 연인으로 불리는 지혜수(공효진 분)-장재열(조인성)의 일거수일투족, 장재열의 병에 대한 분석 등을 공유하는 글들이 하루에도 50건 넘게 올라온다. 누리꾼들은 드라마를 논 논회경 작가의 대본집 1권이 예약판매를 시작했다는 소식을 나누는가 하면 제목에서 일부 글자를 딴 반지 제작과 공동구매까지 진행되고 있다. 지난 14일 방송에 나온 도종환 시인의 시화선집 '흔들

'TV 인터넷 관심도'는 누리꾼들의 인터넷 검색과 방송사 홈페이지 방문, 미리보기·다시보기 이용정보 등을 종합한 것이다. 모바일·인터넷 영상 플랫폼인 티빙에서는 지난 25일 방영된 '연애의 발견' 3회 시청률이 31.3%를 기록했다.

드라마 '굿닥터' 미국 CBS서 리메이크

문체위 주연의 KBS 드라마 '굿닥터'(극본 박재범, 연출 기민수)가 미국 CBS방송을 통해 리메이크된다.

KBS는 29일 이같이 전하며 "국내 지상파 드라마가 미국 메이저방송사를 통해 리메이크가 되는 것은 이번이 처음"이라고 밝혔다. "방송 시기는 2015~2016년이 될 가능성이 매우 높다"고 덧붙였다.

미국판 '굿닥터'는 보스턴 교육병원을 무대로 하며, 작가는 미국 CW 방송사에서 방송된 '스타 크로스드'의 공동 쇼러너(showrunner, 총책임자) 아벨 림이다.

CBS스튜디오와 3AD, 엔터테인먼트가 지난 8일 내년 시즌 방송을 위한 설명회를 열었고 CBS가 그 자리에서 바로 제작 추진을 결정했다고 KBS는 밝혔다.

'굿닥터'는 한국콘텐츠진흥원이 지난해 11월 미국 로스앤젤레스에서 주최한 'K-스토리 인 아메리카'를 통해 미국에 알려졌다.



미국판 '굿닥터'의 제작총괄은 CBS스튜디오가 관장하며, 실질적인 제작은 3AD와 엔터테인먼트가 맡는다. 3AD는 드라마 '로스트'와 '하와이 파이브 오' 등에 출연한 한국계 미국인 배우 다니엘 데 기이 설립했다.

'명량', '아바타' 꺾고 한국영화시장 최대 매출

이순신 장군의 '명량해전'을 바탕으로 한 영화 '명량'이 제임스 캐머런 감독의 '아바타'를 제치고 국내 영화시장 사상 최대 매출을 올렸다.

30일 영화진흥위원회 영화관입장권통합전산망에 따르면 '명량'은 전날까지 1284억 8109만 10원의 매출을 올려 2010년 '아바타'가 세운 역대 최대 매출액 기록(1284억 4709만 7523원)을 4년 만에 갈아치웠다. 개봉한 지 31일 만이다.

이로써 '명량'은 '아바타'가 보유한 역대 최대 관객 수 기록(1362만 명)은 물론 그동안 난공불락으로 여겨졌던 최대 매출 기록마저 새롭게 쓰는 신기원을 이룩했다.

입장료가 비싼 3D를 주로 상영한 '아바타'는 1362만 명으로 '명량'과 비슷한 금액을 벌어들였지만, 2D만 상영한 '명량'은 '아바타'보다 300만여 명이 더 많은 1666만 2030명의 관객을 모아 1284억 원의 매출을 올렸다.

투자배급사 CJ 엔터테인먼트는 "이미 상영에 들어간 미국 외에도 여러 나라에서 개봉을 준비 중"이라며 "해외에서도 많은 부가가치를 창출할 수 있을 것으로 보인다"고 밝혔다.

'명량'은 미국에서 개봉 일주일 만에 118만 6350달러(약 12억 원)의 매출을 올린 바 있다.

EBS

05:00 World News Review	09:40 부모	14:30 부릉! 부릉! 브루미즈	18:00 생방송 퓌! 퓌! 보니하니
05:40 나의 성공비결	10:10 EBS 특강	14:45 코코몽2	19:00 지피티스
06:10 EBS 인문학 특강(재)	10:50 최고의 요리비결	15:00 신나는 오정 학교	19:30 EBS뉴스
07:00 코코몽2(재)	10:10 최고의 요리비결 플러스	15:15 지구를 지켜라	19:50 대한민국 화해 프로젝트
07:15 놀이터 구조대 뽀잉(재)	11:20 세계테마기행 (알래스카)(재)	15:30 울리베아	20:40 다큐 오늘
07:30 풍선 코끼리 발루부(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	15:45 피터 래빗	20:50 세계테마기행 (서호주)
07:45 꼬마버스 타요(재)	12:10 EBS 스페이스 공감1(재)	16:00 당동명 유치원(재)	21:30 한국기행 (여수반도)
08:00 당동명 유치원	13:05 지식채널e	16:20 놀이터 구조대 뽀잉	21:50 EBS 다큐프라임
08:20 두다다(재)	13:10 생활백과	16:30 오스카의 오아시스	〈맛있는 무엇인가〉
08:35 방귀대장 풍뎡이	13:40 즐거운 수학 EBSMATH	16:45 코디와 친구들(재)	22:45 달라졌어요
08:50 공디와 친구들	13:50 사이틴(Sci-teen)	17:00 방귀대장 풍뎡이(재)	23:35 세계 견문록 아틀라스
09:05 원더볼스(재)	14:00 두기탐험대	17:15 풍선 코끼리 발루부	24:05 지식채널e(재)
09:20 출동! 슈퍼강(재)	14:15 우당탕탕 아이쿠	17:30 꼬마버스 타요(재)	24:10 EBS 인문학 특강
09:35 뽀곰		17:45 두다다(재)	01:00 나눔 0700(재)

EBS플러스1

00:00 알짜 국어 문법	11:40 최태성의 교과서에 나오는 불교문화
00:50 2013 논구술 (인문계 주제별 기출분석)	12:15 수능완성 (수학 I A형)
01:40 수능특강 light (영어-독해)	13:05 " (수학 II)
02:30 " (영어-듣기)	14:00 " (국어A형)
03:20 뉴 탐스런 (생활과 윤리)	14:50 " (한국사)
04:10 " (사회)	15:40 " (동아시아사)
05:00 " (한국사상)	16:30 " (세계사)
05:50 2013 포스 (수학 I A형)	17:20 " (세계지리)
06:40 암축탐스런 (물리 I)	18:10 " (법과 정치)
07:30 2014 포스 (문학 I)	19:00 " (생활과 윤리)
08:20 수능특강 light (영어-독해)(재)	20:00 EBS-N제 (국어 A형)(재)
09:10 " (영어-듣기)(재)	21:00 " (수학 A형)(재)
10:00 뉴 탐스런 (사회)(재)	22:00 인터넷 수능 (화법과 작문·독서와 문법 A형)
10:50 2013 포스 (수학 I A형)(재)	

EBS플러스2

07:00 2014 공민증개사 시험대비강좌	16:20 " (국어5-2)
07:30 나의 성공비결	16:50 " (국어6-2)
08:00 전산세무회계 시험대비 강좌	17:20 만점왕 평가문제풀이 (전과목 5-2)
08:30 전기기사/산업기사 대비 강좌 (국어①②)	18:00 TV 중학 (문학 3)
09:10 TV 중학 (수학 1(상))	18:40 " (비문학 3)
09:50 " (역사 1)	19:20 필독 중학 한국사 (국어③④)
10:30 " (수학 2(상))	20:00 EBS 기획특강 (수학 2(상))
11:10 " (수학 2(상))	20:50 EBS 기획시리즈 (수학1(상))
11:50 " (수학 2(상))	21:40 EBS UCC 공모 나피디 /한국기행 (수학2(상))
12:30 등업산공 (과학2(상))	22:00 등업산공 (수학3-2)
13:10 " (수학2(상))	22:40 한국사능력검정시험 (중급) (국어3-2)
14:30 " (수학2(상))	23:20 중학포스 영문법 1
15:20 만점왕 (국어4-2)	24:00 백점공략 (수학 1)
15:50 " (국어4-2)	

知天命이 보는 오늘의 운세

子	36년생 기분이 툇튼해 많은 것을 이룰 수 있다. 48년생 굳게 다잡아야 할 것이다. 60년생 망설이는 면모이다. 72년생 보이지 않는 형태로 작용하는 판도이다. 84년생 목격하는 바를 찾기는 상당히 힘들 것이다. 행운의 숫자 : 67, 81	午	42년생 한 번 잃었다면 다시 찾기 힘들 것이다. 54년생 에 쓰는 이와 이익을 보는 이가 따로 없다. 66년생 전체적인 흐름과 궤를 같이 함이 용이하다. 78년생 별도로 설정해 두는 것이 유리 하리라. 행운의 숫자 : 40, 09
丑	37년생 처음에는 가벼운 정도로 시작하여 무리가 없다. 49년생 절차대로 이행해야 한다. 61년생 한 가지로 계속 되어 간다. 73년생 새로운 시기로 재조명하게 되리라. 85년생 소중하게 여길 수 있어야겠다. 행운의 숫자 : 85, 44	未	43년생 불합리함이 보인다면 과감하게 개선하여야 좋다. 55년생 생 진부함을 벗어나려는 과적이 절실하다. 67년생 어차구니없는 일이 현실적으로 벌어진다. 79년생 안전사고에 대한 대비를 철저히 해야겠다. 행운의 숫자 : 19, 26
寅	38년생 빠짐없이 실행하여야 하느니라. 50년생 생산적인 동력이 발생할 것이니 잘 활용하자. 62년생 새로운 경향을 띠고 있지만 아직은 구체적이지 않다. 74년생 기쁜 일이 생겨서 신바람이 날 것이다. 행운의 숫자 : 07, 53	申	44년생 관계가 매끄러워야 원만하게 처리할 수 있느니라. 56년생 전체의 판국을 예리하게 관찰할 수 있어야겠다. 68년생 상태를 존중해 주는 것이 낫다. 80년생 점점 유리한 입장이 되어가는 구도이다. 행운의 숫자 : 65, 41
卯	39년생 결과를 보는 날이다. 51년생 무지갯빛 희망이 현실화 될 수 있는 단초를 마련한다. 63년생 불가피한 현실 앞에서 수동적 일 수밖에 없을 것이다. 75년생 잘 처리 되어 있으니 무경만 열면 된다. 행운의 숫자 : 16, 61	酉	45년생 어떠한 난관과 유혹이 있더라도 반드시 이겨내야만 한다. 57년생 참으로 귀찮을 것이다. 69년생 형국을 사로잡는 이제 로움이 있으리라. 81년생 나뭇가지가 너무 번성하면 가지가 꺾이는 법이다. 행운의 숫자 : 34, 92
辰	40년생 근심 없이 편히 지내는 하루가 될 것이다. 52년생 똑같은 정황이 번갈아 가며 반복되는 형상이다. 64년생 잘 고르지 않으면 후회가 막급할 것이다. 76년생 취하고 버림에 있어서 실속이 있어야겠다. 행운의 숫자 : 94, 75	戌	46년생 현재는 괴롭더라도 지내놓고 보면 알 할 것이다. 58년생 호기심을 자극하기에 충분하다. 70년생 처음에는 좋지 않은 상황이었던가 차차 호전 되리라. 82년생 한 쪽으로만 편중된다면 부담스러울 수도 있겠다. 행운의 숫자 : 57, 29
巳	41년생 상승하는 자세로 시원스럽게 물어져 나가게 될 것이다. 53년생 상태를 쉽게 평가하려 들지 말라. 65년생 한꺼번에 행한다면 무리가 따를 수밖에 없다. 77년생 유리한 조건으로 전환될 수다. 행운의 숫자 : 25, 03	亥	47년생 마음에 들지 않는다면 탈할 이유도 없다. 59년생 상당히 자극이 될 만한 일이 벌어지겠다. 71년생 그림의 떡이어서 차지할 수가 없을 것이다. 83년생 매끄럽게 마듭는다면 완성도가 높아지겠다. 행운의 숫자 : 30, 58