

TV 23일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

Table with 5 columns: 채널A, KBS1, KBS2, MBC, KBC/SBS. Rows list various TV programs and their broadcast times.

SBS 사극 '비밀의 문' 영조役으로 돌아온 배우 한석규

“영조의 인간적 고뇌 적나라하게 보여줄 것”



다. 그 인물이 그때 그 시간에 있었기에 그런 비극이 벌어진 것이 아닐까 하고 생각합니다.
“영조라는 사람 그 자체”가 어떤 모습인지를 궁금해하는 질문에 한석규는 “하아”하고 한숨을 뱉으며 한참 동안 답을 망설이더니 “영조는 그냥 사람”이라고 답했다.

우리는 세종대왕이 현명하고 냉철한 군주이면서도 고뇌를 거듭하는 한 인간이었음을 SBS 드라마 ‘뿌리깊은 나무’(2011)를 보고서야 깨달았다.
‘뿌리깊은 나무’에서 인상적인 세종대왕 연기를 선보인 배우 한석규(50·사진)가 SBS 새 사극 ‘비밀의 문 : 의궤 살인사건’에서 다시 왕으로 돌아왔다.

EBS

Table listing EBS programs and their broadcast times, including World News Review, EBS 인문학 특강, and various news and entertainment programs.

EBS플러스1

Table listing EBS Plus 1 programs and their broadcast times, including 시사기획 창, KBS 뉴스라인, and various news and entertainment programs.

EBS플러스2

Table listing EBS Plus 2 programs and their broadcast times, including 시사기획 창, KBS 뉴스라인, and various news and entertainment programs.

장혁 “떡방아 장면, 원작에서는 더 어마어마했다”

드라마 ‘운명처럼 널 사랑해’ 이진 역

“엇박 치는 연기 위해 모든 걸 다 던졌다”



KBS2 ‘추노’(2010), ‘아이리스2’(2013)나 SBS ‘뿌리깊은 나무’(2011) 등을 시청한 사람이라면 지난 4일 종영한 MBC 드라마 ‘운명처럼 널 사랑해’를 보고 자신의 눈을 의심했을 것이다.
작품마다 선 굵고 남성이 넘치는 인물을 연기했던 배우 장혁(38·사진)이 물결 치는 장면에 과장한 웃음소리를 내며 과장된 몸짓으로 화면을 꽉 채웠기 때문이다.

조. 그런 전형적이고 당당한 부분을 그대로 갖고 가면서도 새로운 부분을 만들었어.
그 새로운 부분이 바로 작정하고 몸을 던진 장혁의 연기였다. 장혁은 이진 캐릭터를 만들어내기 위해 50대에도 젊었다는 여자씨가 주인공인 일본 영화 ‘기쿠 지로의 여류’와 감박증에 까다로운 작가가 등장하는 미국 영화 ‘이보다 더 좋은 순애’라, 그리고 주성치 작품들에서 풍기는 느낌을

知天命이 보는 오늘의 운세

9월 23일(음 8월 30일 丁酉)

Table with 2 columns: 운세 (Luck) and 해설 (Explanation). Rows list birth years and corresponding zodiac signs with their daily forecasts.

‘제아’ 문준영, 소속사 비난 하루 만에 사과 입장 밝혀

아이돌 그룹 ‘제국의 아이들’의 리더 문준영(25)이 소속사 대표를 공개 비난한 지 하루 만에 “물의를 일으켜 죄송하다”는 입장을 밝혔다.
문준영은 22일 오전 자신의 트위터에 “물의를 일으켜 정말 죄송하다. 조금 전 대표님과 대화를 마쳤고 저의 진심이 전해져서 정말 다행이라고 생각하며 해소가 됐다”고 사과했다.

문준영은 자신과 소속사 대표의 사인 및 이름이 적힌 문서의 일부 이미지와 함께 “사장님 오늘 정말 저희 지킨 거고 제 말 들어주신 거다. 이 위에 무슨 내용이 있는지는 우리만 알고 가겠다”라고도 적었다.
소속사 스타제국 측은 “문준영 군과 ‘제국의 아이들’을 아껴 주시는 많은 팬 분들께 격정과 심려를 끼쳐드린 점 머리 숙여 사과 드린다”고 밝혔다.