

TV 6일

★이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

채널A	KBS1	KBS2	MBC	KBC / SBS
30 굿모닝A	00 KBS 뉴스광장	00 튜브생활제초 05 겹어서 세계 속으로 스페셜(재)	00 MBC뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
07 골든타임	50 인간극장	00 굿모닝 대한민국	10 광주MBC뉴스투데이 50 MBC 아침드라마 <모두 다 김치>	30 KBC 모닝와이드
00 굿모닝 A	25 아침마당	00 KBS 아침뉴스타임	30 생방송 오늘 아침	30 아침연속극 <정답동 스텐들>
09 00 신문이야기 돌직구쇼	30 KBS 뉴스	00 TV 소설 <일편단심 민들레> 40 여유만만	30 MBC 생활뉴스 45 기분 좋은 날	10 좋은 아침
10 10 시사인사이드	00 무엇이든 물어보세오 50 TV동화 빨간자전거 55 튜브생활제초	50 지구촌 뉴스		30 SBS 뉴스
11 20 웰컴 투 시월드	00 KBS 네트워크 특선 경남 100경 완전정복 55 시청자 갈매 우리 사는 세상		00 MBC 여성토크 위드	00 SBS 생활경제 40 KBC 생활뉴스
12 30 채널A 뉴스특보	00 KBS 뉴스 12 55 바른말 고운말	15 사랑의 가족 45 월화 드라마 <연애의 발견>(재)	10 MBC 정오 뉴스 20 문화이슈	00 SBS12뉴스 30 민선6기 100일 이낙연 도지사 초청 토크쇼(재)
1 30 뉴스 특급	00 TV 아고라(재) 50 콘서트 필재		10 MBC 네트워크특선 <술, 아릅답다 1부>	30 예니왕국
2 40 직언직실	30 영상 앨범 산재	00 KBS 뉴스타임 10 세상의 모든 다큐(재)	05 다큐+감성	
3 55 정오권의 시사방법	00 KBS 뉴스 10 역사자널 그날(재)	00 유추와 친구들 2(재) 30 자동차부품상 위키(첫회)	00 MBC 경제뉴스 10 내 사랑 중 40 헬로키즈 아하 과학탐험대	00 SBS뉴스 10 제2회 임박음악극제
4 55 하층대의 쾌도난마	00 시사진단 55 튜브 생활 제초(재)	00 TV 유치원 콩다공 30 2014 영화의 바다로	30 똑?똑! 키즈스쿨	
5 00 박정훈의 뉴스 TOP10	00 6시 내그랑 55 시청자칼럼 우리 사는 세상	00 KBS 글로벌 24 30 생생 정보통	20 생방송 '빛날'	00 SBS 뉴스퍼레이드 15 KBC 저녁뉴스 30 날씨와 생활 35 세상에서 가장 아름다운 여행
6 20 닥터 지. 바. 고	00 KBS 뉴스7 30 우리말 겨루기	50 일일드라마 <빠꾸기 동지>	15 일일연속극 <소원을 말해봐> 55 MBC 뉴스데스크	10 시사타치 따따따 20 일일드라마 <사랑만 할래>
8 20 이제 만나러 갑니다(재)	25 일일연속극 <고양이는 있다>	30 생생 정보통 플러스 55 위기탈출 넘버원	55 MBC 일일특별기획 <임구정 백아>(첫회)	00 SBS 8뉴스 35 KBC 8 뉴스 55 생활의 달인
9 30 채널A 종합뉴스	00 KBS 뉴스9		30 리얼스토리 눈	
10 50 채널A 스포츠 뉴스	00 특집 가요무대 <진주공연>	00 월화 드라마 <연애의 발견>	00 월화 드라마 <아경은 일지>	00 SBS 대기획 <비밀의 문>
11 00 부부극장 공작지(재)	30 KBS 뉴스 40 디시보는 불멸의 이순신	10 대한민국 토크쇼 인강하세요	15 더 라인	15 헬링캠프 기쁘지 아니한가
12 10 모큐드라마 싸인(재) ①:20 라이벌 매치 압도적	50 TV 책을 보다(재) ①:30 T타임	30 스포츠 하이라이트 45 해외걸작드라마 <아틀란티스>(첫회) ①:35 특파원 현장보고(재)	15 MBC 뉴스24 35 스포츠 다이아리 50 살맛나는 세상 스페셜 ①:50 바비킴-이우라의 TV 예술무대	35 나이트 라인 ①:05 매직아이(재)



왼쪽부터 김효정, 김규리, 임권택 감독, 안성기

임권택 “기존 작품 틀 벗어나고 싶었다”

영화 '화장' 부산영화제 프레젠테이션 부문... 안성기와 12년만에 호흡

“제가 지금까지 100여편의 영화를 만들었는데 여태껏 만든 작품들에서 벗어나고 싶었다고 생각하던 차에 ‘화장’ 연출 권유를 받았습니다. 원작 소설을 읽으면서 기존의 제 작품들에서 벗어날 수 있겠다고 생각했어요.”

제19회 부산국제영화제(BIFF) 갈라 프레젠테이션 부문에 초청된 ‘화장’을 연출한 임권택(80·사진) 감독은 5일 오후 부산 해운대구 우동 웰시아트홀에서 열린 기자회견에서 이렇게 말했다.

임 감독은 자신의 설명처럼 ‘역사적인 내용에 한국적 정서를 심는’ 작품들을 주로 만들어 왔다.

김훈의 단편 소설을 영상으로 옮긴 이번 영화는 죽어가는 아내(김효정 분)를 곁에 둔 채 젊은 여직원(김규리)에 마음이 흔들리면서 번뇌하는 중년의 오 상무(안성기)를 통해 삶과 죽음을 이야기한다.

임 감독은 “이번 영화를 만들면서 영화라는 건 감독이 얼마만큼 세월을 살았느냐에 따라 그 세월만큼 찍힌다는 생각을 했었다”고 설명했다.

“오래 살았다고 해서 명작이 찍힌다는 이야기가 아닙니다. 살아온 나이만큼 세상과 우리 삶을 들여다본다는 점에서 이번 작품이 아마도 세월을 오래 산 사람들이 찍은 영화라고 생각했습니다.”

임 감독은 “나이가 들고보니 욕망이 끝도 없이 달라붙는 것이 살고 그걸 이겨내는 것이 절제의 힘인 것 같다”면서 “인생은 시류나 유행을 타는 것이 아니라 욕망과 싸우면서 가는 것이 아닌가 생각한다”고 강조했다.

“취화산” 이후 12년 만에 임 감독의 영화에 출연한 안성기는 “심리를 상세히 표현해야 하는 역이라서 어려웠다”고 설명했다.

“제가 그동안 연기했던 인물은 원초적인 감정을 밖으로 표출하지 않는 경우가 많았어요. 이번에는 그런 감정을 주변 인



물들에게 드러내지 않지만, 카메라 앞에서 표현하는 역이었어요. 기령 추은주에게 노골적인 눈길이나 눈빛을 보내는 장면을 찍을 때 속수무책인 상황이었는데, 오 상무의 생각 흐름을 쫓아가면서 찍어내기 위해 무척 고민했다”고 설명했다.

이번 영화에서 눈에 띄는 것은 죽어가는 아내로 분한 김효정의 연기다. 임 감독과 처음 인연을 맺은 김효정은 “연기를 못 하면 어떡할지 많이 불안하고 두려웠다”고 털어놓았다. 그는 거동을 제대로 할 수 없는 환자를 연기하면서 실제 사발에다 성기까지 노출했다.

김효정은 “정신적으로는 좀 괴로웠지만, 자신감을 가진 채 그 장면은 수월하게 찍었다”면서 “에너지를 많이 소비해야 하는 장면이기에 거기에 충실했을 뿐”이라고 말했다.

임 감독은 이번 영화로 ‘씨받이’(1987), ‘하류인생’(2004), ‘천년학’(2007)에 이어 4번째로 71회 베니스국제영화제 비경쟁부문에 초청받았다.

그는 “칸 영화제에 너무 좋숙으로 출품하는 바람에 영화가 관심 밖으로 밀려나 난처해졌다”면서 “다시 한번 편집한 결과 꽤 정돈됐다”고 말하기도 했다.

한 해도 거르지 않고 부산국제영화제에 참석했다는 임 감독은 이날 “처음에는 이 영화제가 몇 해나 열리다가 끝날까 하고 생각했는데 점점 내실도 함께 카우면서 커지고 있다”며 애정을 표했다.

서태지, 10년만의 예능 출연 “좋아요”

KBS ‘해피투게더 3’ 오는 9일 방영

서태지(42)가 KBS 2TV ‘해피투게더 3’ 녹화에 참석하면서 언론 매체에 5년 만에 모습을 드러냈다. 4일 오후 1시30분 방송 녹화를 위해 여의도 KBS별관에 모습을 나타낸 그는 2004년 SBS TV ‘최수종 쇼’ 이후 10년 만의 예능 프로그램 출연에 대해 “좋아요”라는 소감을 밝혔다.

그는 이날 야구 모자에 출몰한 셔츠, 트레이닝복을 입은 편안한 차림이었다. 이날 ‘해피투게더 3’은 4~5명 게스트를 초대해 집단 토크 형식으로 진행되던 기존 포맷과는 달리 서태지의 출연분은 단독 게스트 형식으로 진행될 예정이다.

먼저 서태지와 유재석이 일대일 토크 형식으로 대화를 진행한 이후 기존의 다른 패널도 참여해 서태지가 만들어온 음악적 기록을 주제로 이야기를 나눌 예정이다. 또 서태지와 시나위 시절부터 ‘절친’인 가수 김중서도 함께한다.

그중 관심이 집중되는 건 서태지가 이날 토크에서 이지와와의 이혼, 배우 이은성과의 재혼과 출산 등 사생활에 대해 어느 정도 이야기를 털어놓을지다. 방송은 오는 9일이다.



인교진·소이현 “우리 결혼 했어요”

배우 인교진(34)과 소이현(30)이 4일 오후 6시 강남구 더 라움에서 결혼식을 올렸다. 동료 배우 주상욱이 사회를 맡아 비공개로 열린 이날 결혼식은 주례 없이 양측 아버지가 편지를 읽는 형식으로 진행됐다. 둘은 5일 인도네시아 발리로 5박6일간의 신혼여행을 떠난다. 인교진과 소이현은 과거 같은 소속사에 있으면서 알게 된 후 10년간 친구로 지내다 2년 전 연인으로 발전했다. 둘은 2008년 SBS ‘애자연인 민자’에서는 연인으로, 2012년 JTBC ‘해피엔



딩’에서는 부부로 호흡을 맞추기도 했다. 인교진은 ‘선덕여왕’ ‘마의’ ‘구암 허준’ 등에, 소이현은 ‘보석비밀방’ ‘글로리아’ ‘정답동 엘리츠’ ‘쓰리데이즈’ 등에 출연했다. 이날 결혼식에 앞서 열린 기자회견에서 소이현은 “오빠를 14년 알고 지내서 그런지 친오빠 같다. 지금도 애인보다는 가족 같은 느낌”이라고 말했다. 인교진은 “2세는 내년으로 계획하고 있다”고 밝혔다. /연합뉴스

EBS

05:00 World News Review	09:40 부모 부모광장	14:30 부릉! 부릉! 브루미즈	18:00 생방송 토크쇼! 보니하니
05:40 나의 성공비결	10:10 EBS 특강	14:45 코코몽2	19:00 지피이타스
06:10 EBS 인문학 특강(재)	10:40 최고의 요리비결	15:00 신나는 요정 학교	19:30 EBS뉴스
07:00 코코몽2(재)	11:10 최고의 요리비결 플러스	15:15 지구를 지켜라	19:50 대한민국 화해 프로젝트
07:15 놀이터 구조대 뽀잉(재)	11:20 세계테마기행 <바람과 초원의 땅, 몽골>(재)	15:30 울리베아	20:40 다큐 오늘
07:30 풍선 코끼리 발루보(재)	12:00 EBS 정오 뉴스	15:50 피터 래빗	20:50 세계테마기행 <리시야 불가 강>
07:45 꼬마버스 타요(재)	12:10 EBS 스페이스 공감(재)	16:00 당동영 유치원(재)	21:30 한국기행 <경주>
08:00 당동영 유치원	12:15 시사채널E	16:20 놀이터 구조대, 뽀잉	21:50 EBS 다큐프라임 (슬로리딩, 생각을 키우는 힘)
08:20 두다다콩(재)	13:10 생활백화	16:35 오스카의 오아시스	
08:35 방귀대장 뽀잉이	13:40 즐겨봐 수학 EBSMATH	16:45 곰피와 친구들(재)	22:45 달라졌어요
08:50 곰피와 친구들	13:50 사이틴(Sci-teen)	17:15 풍선 코끼리 발루보	23:35 세계 견문록 애플라스
09:05 원더볼츠(재)	14:00 두기 탐험대	17:30 꼬마버스 타요	24:05 지식채널e(재)
09:20 출동 슈퍼왕스(재)	14:15 우당탕탕 아이쿠	17:45 두다다콩	24:10 EBS 인문학 특강
09:35 빼꼼			

EBS플러스1

00:00 알짜 국어 문법	11:40 최태성의 교과서에 나오는 불교문화
00:50 2013 논구술 (인문계 주제별 기출문법)	12:15 7030 파이널 실전 모의고사 (수학 I A형)
01:40 수능특강 light <영어-독해>	13:05 " <국어 A형>
02:30 " <영어-듣기>	14:00 " <물리 I>
03:20 뉴 탐스런 <생활과 윤리>	14:50 " <화학 I>
04:10 " (사회)	15:40 " <생명과학 I>
05:00 " <한국사상>	16:30 " <지구과학 I>
05:50 2013 포스 (수학 I A형)	17:20 " <윤리와 사상>
06:40 암살탐스런 (물리 I)	18:10 " <법과 정치>
07:30 2014 포스 (문학 I)	19:00 " <생활과 윤리>
08:20 수능특강 light <영어-독해>(재)	20:00 EBS-N제 <국어 A형>(재)
09:10 " <영어-듣기>(재)	21:00 " <수학 A형>(재)
10:00 뉴 탐스런 (사회)(재)	22:00 인터넷 수능 <회법과 작문>독서와 문법 A형
10:50 2013 포스 (수학 I A형)(재)	

EBS플러스2

07:00 경비지도사 시험대비 강좌	16:20 " <국어5-2>
07:30 나의 성공비결	16:50 " <국어6-2>
08:00 9·7급 시험대비 강좌	17:20 만점왕 평가문제풀이 (전과목 5-2)
08:30 전기기사/산업기사 대비 강좌	18:00 TV 중학 <문학 3>
09:10 TV 중학 <국어 1(상)>	18:40 " <비문학 3>
09:50 " <수학 1(상)>	19:20 필독 중학 한국사 <역사 1>
10:30 " <국어 3(상)>	20:00 EBS 기획특강 <수학 2(상)>
11:10 " <수학 2(상)>	20:50 EBS 기획시리즈 <수학 2(상)>
11:50 " <수학 2(상)>	21:40 한국기행 <수학 3-2>
12:30 등업산공 <수학 2(상)>	22:00 등업산공 <수학 3-2>
13:10 " <과학 2(상)>	22:40 한국사능력검정시험 <중급>
13:50 " <수학 2(상)>	23:20 중학e포스 영문법 1 <수학 1>
14:30 " <국어 3-2>	24:00 백범광랑 <과학 1>
15:20 만점왕 <국어 4-2>	24:30 " <과학 1>
15:50 " <국어 4-2>	

知天命이 보는 오늘의 운세

10월 6일(음 9월 13일 庚戌)

子	36년생 대범하게 인식할 수 있는 의연함이 요구된다. 48년생 확신하고 있다면 원칙을 고수하는 것이 좋다. 60년생 슬금슬금 하자. 72년생 기반은 튼튼해질 것이다. 84년생 복잡해질 것이니 체계를 잡아야겠다. 행운의 숫자 : 08, 39	午	42년생 안정성에 관한 평가 작업을 해둬야 할 시기이다. 54년생 무의미한 슬픈이 문제점을 야기 하였다. 66년생 물입한다면 향상된 면모를 보일 수 있다. 78년생 양보가 위기를 극적으로 모면하게 해준다. 행운의 숫자 : 50, 71
丑	37년생 오래 가지는 못 할 것이니 자제하고 있으면 된다. 49년생 자제 하라. 61년생 대의를 도모 하자. 73년생 꿈에 황재를 보았대면 현실이 될 수도 있다. 85년생 전 길 방죽도 개미구멍으로 무너지는 법이다. 행운의 숫자 : 26, 63	未	43년생 한 번 빠져들면 헤어나지 못하리라. 55년생 실패적 방안에 이따미지 않으면 물거품이 될 수다. 67년생 비슷한 것 때문에 혼란스러울 수 있다. 79년생 중요한 것을 다루게 될 것이니 실수없어야겠다. 행운의 숫자 : 88, 07
寅	38년생 유동적인 폭까지 감안하여 치밀한 계획을 세울 필요가 있다. 50년생 두루 살펴보는 것이 좋다. 62년생 지난날의 상처가 회복될 수 있다. 74년생 처음 마음먹었던 목표에 조금씩 접근하는 양태이니라. 행운의 숫자 : 17, 27	申	44년생 위기관리 능력이 절실히 요구 된다. 56년생 예상치 못했던 상황이 손실을 야기할 수도 있느니라. 68년생 배려하는 마음이 생산적인 관계로 이끌 것이다. 80년생 양보하지 않으면 서로가 손해를 보게 된다. 행운의 숫자 : 16, 48
卯	39년생 양호한 결과를 낳을 것이니 진중하게 진행해 나가자. 51년생 면밀히 점검한 후에 진행하라. 63년생 손리를 거스르면 최악의 상황으로 치닫게 되리라. 75년생 더 늘어난다 복잡해지기 만 할 것이다. 행운의 숫자 : 34, 53	酉	45년생 커다란 행운이 보이지만 대고도 없느니라. 57년생 행복이 넘쳐흘러서 온 누리에 퍼질 것이다. 69년생 예상 밖의 커다란 번수가 보인다. 81년생 속도는 더딜지언정 뜻하는 바는 이루어지라. 행운의 숫자 : 49, 61
辰	40년생 언급 조정을 잘 하자. 52년생 나서야 할 때 망설이면 신망을 잃게 되는 법이다. 64년생 체계적인 시스템을 적극적으로 가동하는 것이 낫다. 76년생 만사를 제재두고 우선해야 할 일이 있느니라. 행운의 숫자 : 90, 92	戌	46년생 일반적이었을 때 성사의 가능성을 띠게 된다. 58년생 노선이나 진로를 변경하지 말고 현황대로 실행 하는 것이 유리하다. 70년생 변화의 조짐이 예상되니 대처하라. 82년생 안정권에 진입 하였다. 행운의 숫자 : 62, 95
巳	41년생 번거롭더라도 직접 행해야 이루어질 것이다. 53년생 개별적으로 대소와 경중을 따져보아야 할 형편이다. 65년생 민첩한 순발력이 필요한 지경에 이르렀다. 77년생 순간적인 착오가 있을까 두렵다. 행운의 숫자 : 70, 94	亥	47년생 가까운 곳에 귀인이 있으니 몸을 낮춰 지혜를 구하라. 59년생 일상에서 벗어날 수 있는 파격이 아쉽다. 71년생 손실이 상당하다. 83년생 양상 설 일에서 뒤로 빠진다면 비난을 면키 어려우니라. 행운의 숫자 : 48, 29